

KULTUR



BANDTIPP DES MONATS

THE NANNY GOATS

Manchmal entstehen die besten Dinge eher zufällig. Bei The Nanny Goats begann alles mit einem Auftritt bei der Dahlenburger Kulturwoche 2025. Einige musikbegeisterte Ü50er aus dem Raum Dahlenburg wollten gemeinsam ein Bühnenprogramm auf die Beine stellen, ohne große Erwartungen, aber mit viel Lust auf gute Musik. Der Abend wurde ein voller Erfolg. Vor allem für die Beteiligten. Denn der gemeinsame Spaß am Musizieren war so groß, dass schnell klar wurde: Das bleibt keine einmalige Sache.

Feinsinnige Arrangements im halb-akustischen Gewand

Seitdem spielen The Nanny Goats regelmäßig in der Region zwischen Lüneburg und Elbtalau, mit ehrlichem musikalischem Handwerk, viel Erfahrung und einer entspannten Bühnenpräsenz. Gepröbt wird stilecht im alten Ziegenstall von Hans Seelenmeyer auf dem Kulturhof Lemgrabe. Ein Ort, der kaum besser zu einer Band passen könnte, die sich selbst augenzwinkernd The Nanny Goats nennt. Die Musikerinnen und Musiker bringen reichlich Bühnenerfahrung mit: Sängerin Marion Borderieux stand über 25 Jahre mit

verschiedenen Lüneburger Bands auf der Bühne, Sandra Neven weist langjährige Erfahrung im Chorgesang auf. Andi Rieckmann, Kai Beyer und Martin Schindler sind erfahrene Bandmusiker, die seit vielen Jahren in unterschiedlichen Projekten unterwegs sind. Hans Seelenmeyer wiederum vereint viele kreative Rollen in einer Person: Er ist Musiker, Autor und war viele Jahre als Manager in der Musikindustrie tätig. Als Kinder der Siebziger und Achtziger wählen The Nanny Goats bekannte Klassiker der Rock- und Popmusik von Stretch und The Cure über Fleetwood Mac und den Pretenders bis hin zu Radiohead und Amy Winehouse. Mit ihren feinsinnigen Arrangements im halb-akustischen Gewand schaffen sie damit eine Atmosphäre, die gleichermaßen zum Zuhören wie zum Mitgrooven einlädt. Seit 2025 haben sie mehrere Liveauftritte im regionalen Kultur- und Clubbetrieb absolviert und sich als zuverlässiger, sympathischer Act etabliert, der sowohl bei Kulturveranstaltungen als auch in gemütlichen Konzertcafés überzeugt. Durch ihre unverkrampfte Live-Performance gelingt es ihnen, das Publikum mitzunehmen. Wer eine Band sucht, die ohne Show-Schnickschnack und mit echtem musikalischem Handwerk auftritt, ist bei The Nanny Goats richtig. (JVE)

• Gigs im Juni: 5. Lüneburg feiert (18 Uhr Glockenhof), 13. Kulturwoche Dahlenburg (19 Uhr Bürgerhaus), 21. Fête de la Musique (17 Uhr Glockenhof)



ROBERTO BARCENA

im Juni ist Roberto Barcena wieder in Theaterräumen zugegen. Er bringt **am 19. und 20. Juni**, je 20 Uhr mit einem zweiteiligen Beckett-Werk im TamTam am Markt seine Interpretationen von gegenwärtigen menschlichen und weltlichen Befindlichkeiten auf seine ganz eigene Weise auf die Bühne. Roberto Barcena widmet sich neben der klassischen Theaterbühne und Mimenkunst dem zeitgenössischen Tango, dem Contemporary und der Performancearbeit.



„NACHTSCHATTENGESÄNGE“

Sieben Künstlerinnen und Künstler präsentieren **am 13. und 14. Juni** auf dem Hof Dittmer in Rehlingen (OT Diersbüttel) die Ausstellung „NachtSchattenGesänge“. Ein besonderes Highlight ist die kreative Kooperation mit dem Gemischten Chor Amelinghausen. Das Ergebnis ist am Samstag live zu erleben, um 15:15 und 16 Uhr. Die Künstlerinnen und Künstler sind an beiden Tagen vor Ort, bieten Führungen an und freuen sich auf Gespräche.

GARTENFEST UND RACHEFELDZUG

THEATER LÜNEBURG IM JUNI

ABWECHSLUNGSREICH Der Juni bringt im Theater Lüneburg zwei Produktionen auf die Bühne, die unterschiedlicher kaum sein könnten. Eine pointierte Komödie trifft auf einen packenden Musical-Thriller und sorgt für abwechslungsreiche Theaterabende.

In „Ich habe Bryan Adams geschreddert“ von Oliver Bukowski wird ein scheinbar harmloses Gartenfest zur Bühne für schwelende Konflikte. Gastgeber Frank feiert eine bestandene Evaluation – doch die Einladung an den gekündigten Mitarbeiter Christopher sorgt für spürbare Spannung. Hinter höflichen Floskeln brechen schnell alte Verletzungen und neue Vorwürfe auf. Vor allem der Generationenkonflikt zwischen Sohn Jannik und seinen Eltern bringt das Fass zum Überlaufen. Eine bissige und unterhaltsame Bestandsaufnahme unserer Gegenwart. Premiere ist am 6. Juni im Großen Haus, weitere Vorstellungen sind am 12., 14. und 24. Juni.

Düsterer geht es bei „Sweeney Todd – Der teuflische Barbier aus der Fleet Street“ zu. Benjamin Barker kehrt nach Jahren unschuldig verbrachter Haft als Sweeney Todd zurück und schwört Rache an seinem Peiniger, Richter Turpin. Getrieben von Wut und Schmerz verliert er sich zunehmend in einem Strudel aus Gewalt und Wahnsinn. Atmosphärisch dicht und musikalisch eindringlich entsteht ein packender Abend zwischen Grauen und Tragik. Premiere ist am 20. Juni im Großen Haus, weitere Termine finden am 21. und 28. Juni statt.

Alle weiteren Informationen und andere Veranstaltungen gibt es unter www.theater-lueneburg.de. (JVE)



VON TANGO BIS POLKA


FESTSPIELE MECKLENBURG-VORPOMMERN: ARMIDA QUARTETT & FRIENDS



UNGEWÖHNLICH Am Freitag, 26. Juni startet im Rahmen der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern auf dem Hof von Schloss Bleckede ein mitreißendes Open-Air-Konzert: „Von Tango bis Polka“ heißt das Programm, bei dem sich ein Streichquartett mit einem Tangoquartett und einem Klarinettenvereint.

Bei dem Streichensemble handelt es sich um niemand Geringeren als den diesjährigen Preisträger in Residence der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern, das Armida Quartett. Seine Mitstreiter sind das Cuarteto SolTango und Sebastian Manz. Sie haben unter anderem Filmmusiken aus „Das Dschungelbuch“ und wilde Tangos und Polkas im Gepäck. Das kann einfach nur ein fröhlicher Sommerabend werden, denn die Künstlerinnen und Künstler vereinen das Können klassisch ausgebildeter Spitzenmusikerinnen und -musiker mit der Leidenschaft einer Tanzkapelle.

Von Juni bis August kommen die Festspiele Mecklenburg-Vorpommern mit monatlich je einem Konzert wieder hinüber nach Niedersachsen. Neben dem Juni-Programm mit Tango und Polka ist ebenso die Kombination von Literatur und Musik dabei (23. Juli, Neuhaus), und auch der Klassiknachwuchs erhält seine Bühne (26. August, Konau).

stadtlichter  verlost 2 x 2 Karten für das Konzert im Schlosshof Bleckede. Dazu einfach folgende Frage beantworten: Welches Streichensemble ist diesjähriger Preisträger in Residence der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern? Die richtige Lösung mit dem Stichwort „Tango“ bis zum 15. Juni per E-Mail an gewinnen@stadtlichter.com schicken. (JVE)

TERMIN Freitag, 26. Juni, 19 Uhr, Schlosshof Bleckede, Karten: 50/40 €

50 JAHRE BACHCHOR LÜNEBURG

VIELSTIMMIG Der Bachchor Lüneburg feiert in diesem Jahr sein 50-jähriges Bestehen. Aus diesem Anlass gibt es im Juni einige gut eingeprobte Konzerte mit einem bunten Reigen ausgewählter Chormusik aus verschiedenen Epochen und Musikstilen – exklusiv zusammengestellt von Chorleiterin Frauke Heinze mit Werken von J.S. Bach bis Elton John, von sakral bis swingig, dargeboten von lange erfahrenen Chormitgliedern und begeisterten neuen Stimmen in der Chorgemeinschaft. Den Auftakt macht ein Konzert am 6. Juni, 17 Uhr im Langhaus Oldenstadt in Uelzen, gefolgt von einem Auftritt am 7. Juni, 17 Uhr im Kloster Lüne. (JVE)

TERMINE Samstag, 6. Juni, 17 Uhr, Langhaus Oldenstadt Uelzen, Eintritt gegen Spende, Sonntag, 7. Juni, 17 Uhr, Kloster Lüne, 15 €



„EINE LIEBE OHNE SOMMER“



Timothy Paul

BERÜHREND Am 3. Juni stellt Timothy Paul seinen Debütroman „Eine Liebe ohne Sommer“ in der Buchhandlung Lünebuch vor. Mit dem Buch präsentiert der Autor ein berührendes Debüt über Liebe, Verlust und die Frage, wie gut wir einen Menschen wirklich kennen können.

Als Rosa an einem verregneten Tag Nikolas begegnet, ist sofort dieses besondere Kribbeln da. Drei intensive Monate verbringen sie miteinander, bis ein tragischer Unfall alles verändert: Nikolas stirbt. Während ihr Umfeld vor allem ihre Trauer sieht, treibt Rosa eine andere Frage um: Wer war Nikolas wirklich? Auf der Suche nach Antworten begegnet sie Menschen aus seinem Leben und entdeckt Seiten an ihm, die ihr verborgen geblieben waren.

Timothy Paul – der Künstlernamen setzt sich zusammen aus den Vornamen von Timothy Paul Sonderhüskens – arbeitete über 30 Jahre als Lektor, Programm- und Verlagsleiter, bevor er selbst die Seiten wechselte und seinen ersten Roman schrieb. Heute lebt er in München und ist außerdem Kolumnist, Moderator sowie Host des Buch-Podcasts „Rababumm“. (JVE)

TERMIN **Mittwoch, 3. Juni, 20 Uhr, Lünebuch, Karten; 17,60 €**

EPOS ZU RASSISMUS UND AUSBEUTUNG

KRITISCH Überall schwirren sie durch die Städte: Essenslieferanten; Egal ob in Delhi, Tel Aviv, Buenos Aires, Istanbul oder Berlin. Tomer Gardi

verbindet ihre Geschichten zu einem weltumspannenden Gegenwarts-Epos und erzählt von Rassismus und Ausbeutung, von Liebe, Familie und der großen Sehnsucht nach Verbundenheit. Ohne dabei aber einen „Elendsporno“ zu zeichnen, wie Eva Menasse es in einer lobenden Rezension in der „Zeit“ nennt. Wie überhaupt die Kritiker angetan sind von dem „locker erzählten“, aber gleichwohl kritischen Buch.

Tomer Gardi wurde 1974 im Kibbuz Dan in Galiläa geboren und lebt heute als Schriftsteller in Berlin. Sein Debüt „Steine, Papier“ erschien 2011 zunächst auf Hebräisch. Seinen Roman „Broken German“ schrieb er dann in gebrochenem Deutsch, weshalb ihm der Ingeborg-Bachmann-Preis nicht zuerkannt wurde, obwohl er inhaltlich sehr überzeugte. Für den Roman „Eine runde Sache“ erhielt er dann den Preis der Leipziger Buchmesse. Über drei Jahre recherchierte Gardi in den sechs Städten, um den Roman „Liefere“ schreiben zu können, der auch durch seine Authentizität überzeugt. (JVE)



Tomer Gardi

TERMIN **Donnerstag, 25. Juni, 19:30 Uhr, Heinrich-Heine-Haus Lüneburg, Karten: 12 €, Bestellung per E-Mail an mail@ligelue.de**

UTOPIEN WAHR WERDEN LASSEN

PRODUKTIV „Utopia? Utopia!“ ist der Titel eines Zukunfts-Theaterprojekts von Menschen aus Lüneburg. Die Welt, in der wir leben, ist gerade voller Probleme. Da können wir jetzt entweder jammern oder verzweifeln oder Teil einer Gruppe von Menschen werden, die bauen wollen an einer utopischen Welt. Und die sich fragen: „Was wollen wir tun, um unsere Utopien real werden zu lassen?“ Eine Theaterproduktion von Theater für Alle! , divers e.V. und Zukunftsrat Lüneburg unter der Regie von Birgit Becker. (JVE)

TERMINE **12., 14., 19. und 20. Juni, jeweils 19:30 Uhr, Kulturbäckerei Lüneburg, Karten: 16 €, www.theaterzurweitenwelt.de**



LENNART MEYER IM DOPPEL

Lennart Meyer ist in Lüneburg aufgewachsen und derzeit in gleich drei von ihm aus der Taufe gehobenen Jazz-Formationen als Sänger, Bassist, Gitarrist und Produzent aktiv. In Lüneburg stellt Lennart Meyer beim JazzIG-Konzert am **12. Juni, 19:30 Uhr** im Museum seine Bands Peace & Lennart Meyer Acoustic Band (Foto) in einem Doppelkonzert vor.



OMID & ARNE

Die Musik von Omid Bahadori & Arne Nickel zeichnet sich durch die Überwindung kultureller Barrieren aus. Ihr Programm ist mal meditativ, mal explosiv, wenn ein mongolischer Blues angestimmt wird oder ein iranischer Blues-Folksong aus den Siebzigern. Bei der Dahlenburger Kulturwoche spielen sie am **14. Juni, 18 Uhr** im Bürger- und Kulturhaus Dahlenburg.



JUDITH SCHALANSKY

Heinrich-Heine-Gastdozentin 2026 Judith Schalansky liest am Donnerstag, **18. Juni, 19 Uhr** im Hörsaal 3 der Leuphana Universität. Im Frühjahr erschien ihr neues Buch „Marmor, Quecksilber, Nebel. Woraus die Welt gemacht ist“, drei Texte, mal Essay, mal Erzählung, in denen sie die materiellen Bedingungen des Lebens erkundet und das eigene Schreiben.

„PRACHTLIEBE & WUNDERFAKTEN“

KULTURSOMMER IM KURPARK

FASZINIEREND Der Lüneburger Kultursommer erweitert sein Programm im Kurpark: Mit der Bestätigung der Multi-Instrumentalistin CATT steht nun das finale Line-Up für die Konzertmuschel im Grünen fest. Die Besucherinnen und Besucher erwartet ein vielseitiger Kultursommer zwischen Musikkultur, Naturschutz und modernem Open-Air-Theater.

Ein besonderes Highlight erwartet das Publikum bereits am 27. Juni: Der international erfolgreiche DJ und studierte Ökologe Dominik Eulberg präsentiert seine audiovisuelle Biodiversitätsshow „Prachtliebe & Wunderfakten“. Um die faszinierenden Zusammenhänge der Natur unmittelbar erlebbar zu machen, setzt Eulberg auf ein ebenso ungewöhnliches wie greifbares Konzept: Vogelstimmen spielt er live auf dem Synthesizer nach und verwebt diese Klänge mit elektronischer Musik, wissenschaftlichem Tiefgang und eindrucksvollen Naturaufnahmen renommierter Filmemacher. „Wir schützen nur, was wir auch schätzen“, sagt Eulberg, der sein Publikum emotional und akustisch auf eine Reise durch heimische Naturphänomene mitnimmt. So entsteht ein Abend für Naturfreunde und Clubgänger gleichermaßen – für alle, die staunen, verstehen und bewahren wollen. (JVE)



Dominik Eulberg

TERMINE Kurpark-Programm: **Samstag, 27. Juni, 19:30 Uhr Dominik Eulberg, Biodiversitätsshow „Prachtliebe & Wunderfakten“, 1. Juli Tina Dico & Helgi Jonsson, 23. Juli Miss Allie, 12. bis 16. August „Ein Sommernachts-traum“, Open-Air-Popkomödie nach Shakespeare, 22. August CATT: „A Different Life“, Karten: www.lueneburgtickets.de/tickets**

DURCH DIE KULTUREN

„EXPANDING TIME“: KONZERTPERFORMANCE FÜR STIMMEN, BASSFLÖTE, STEINHARFE



Vox Nostra

UNGEWÖHNLICH „Expanding Time“ ist der Titel einer interkulturellen Konzertperformance mit dem Berliner Vokalensemble Vox Nostra in der Planokirche Lüneburg.

Gregorianische Gesänge des Mittelalters nach Texten des Alten und Neuen Testaments verwenden sich mit über 1.000 Jahre alter Sufi-Lyrik auf Arabisch, den sphärischen Klängen von kaum bekannten Steinharnen und den erdigen Tönen einer Bassflöte. Der sehnsuchtsvolle Hauch der Schilfrohrflöte Ney und orientalische Ornamente der arabischen Laute Oud begleiten Sema, den mystischen Tanz sich drehender Derwische. Eine innige Performance macht die Kostbarkeit von Wasser erfahrbar.

Im Zentrum steht die Liebe zur Schöpfung als gemeinsame Aufgabe und geistige Verbindung

aller spirituellen Wege. Dabei richtet sich der besondere Blick auf die historische Bedeutung von Frauen. Die bedeutenden Mystikerinnen Rabi'a von Basra (9. Jh.) und Hildegard von Bingen (12. Jh.) treten mit ihren Texten und Kompositionen in Beziehung: zwei große Frauen in einem Dialog, der Zeit und Raum überschreitet.

Ausführende der Performance sind die Sänger des Berliner Vokalensembles Vox Nostra Werner Blau (Bass) und Burkard Wehner (Tenor), Rasha Ragab (Rezitation und Wasserperformance), Normisa Pereira da Silva (Bassflöte und Shrutibox), Christoph Nicolaus (Steinharnen) und Claire Fontanille (Sema – Derwisch-Drehtanz). (JVE)

TERMIN **Samstag, 6. Juni, 19 Uhr, Pianokirche Lüneburg, Karten: VVK 23 €, AK 25 €, www.pianokirche-lueneburg.de/tickets**

50 JAHRE ELBE-SEITENKANAL

INFORMATIV Nach achtjähriger Bauzeit wurde der Elbe-Seitenkanal am 15. Juni 1976 als Verbindung zwischen Elbe und Mittellandkanal eröffnet. Aus diesem Anlass öffnet das Informationszentrum am Schiffshebewerk Lüneburg auf dem Gelände des Bauhofs in Scharnebeck am Samstag, 20. Juni, in der Zeit von 10 bis 18 Uhr seine Tore. Hier kann einen Tag hinter die Kulissen geschaut werden. Informiert wird über Aufgaben und Karrieremöglichkeiten in der Wasserstraßen- und Schifffahrtsverwaltung (WSV) des Bundes, Wasserfahrzeuge und der Fuhrpark können besichtigt werden, außerdem gibt es spannende Vorträge. Auch die Partner Wasserschutzpolizei, THW, DLRG, Feuerwehr, DRK und

die Samtgemeinde Scharnebeck stellen sich vor. Für Kinder gibt es Mitmachaktionen. (JVE)

TERMIN **Samstag, 20. Juni, 10-18 Uhr, Schiffshebewerk Lüneburg - Scharnebeck/Bauhof**



Schiffshebewerk Scharnebeck

FOTOS: Natalia Luzenko, HE

SOUNDTRACK FÜRS DURCHKOMMEN

Kapa Tult



WORTGEWANDT Ein Album wie ein Vulkan: All about Ängste, Leistungsdruck, Dating-Chaos, Einsamkeit, Überforderung, Late Capitalism-Kritik – und trotzdem tanzen? Der Indie-Band Kapa Tult gelingt es auf ihrem neuen Album „Immer alles gleichzeitig“, das Erleben der Gen Z in leichtfüßige Hooks zu packen – der Sound ist roh, intim und angenehm grungy. Das zweite Album der „Verheißung aus Leipzig“ (Linus Volkmann, Musikexpress) zeigt folgerichtig einen brodelnden Vulkan auf dem Cover. Tagebuchartige Texte zeichnen die Lieder von Kapa Tult aus, wortgewandt und relatable für krisengeschüttelte Indiefans.

Die 13 Tracks der Platte wurden im Sommer 2025 in nur fünf Tagen live eingespielt. Als klassische Liveband führte hier für Kapa Tult natürlich kein Weg an Produzenten-Großmeister Moses Schneider vorbei. Epische Keyboardsolos, mehrstimmige Gesänge, verzerrte Gitarren, dazu locker-flockige Indiepop-Hooks. Auf Schnickschnack und Overdubs wurde fast vollkommen verzichtet. „Immer alles gleichzeitig“ – so erscheinen auch die Schlagzeilen und Stimmungen dieser Tage. Auf dem neuen Album geht's inhaltlich ums kollektive Überfordert-Sein zwischen Kapitalismus, Klimakrise, Rechtsruck und Internet-Dauerfeuer – und ums ganz Private: Arbeiten müssen, Gefühle managen, Beziehungen verhandeln, für Angehörige sorgen, gut aussehen, nee bleiben.

Kapa Tult liefern keinen Lösungsansatz – aber einen verdammt guten Soundtrack fürs Durchkommen – und Tanzen! (JVE)

TERMIN Donnerstag, 2. Juli, 20:30 Uhr, Salon Hansen Lüneburg, Karten: 25 €

FÊTE DE LA MUSIQUE IN LÜNEBURG

BUNT Jeden 21. Juni, am längsten Tag des Jahres, passiert in über tausend Städten weltweit das Gleiche: Menschen machen Musik. Auf Plätzen und in Innenhöfen, vor Cafés und in Kirchen, auf Terrassen und in Gärten. Nicht auf einer großen Bühne für ein ausgewähltes Publikum, sondern überall, für alle.

Die Fête de la Musique wurde 1982 in Paris erfunden. Die Idee war simpel und ist es bis heute: An einem einzigen Tag gehört die Stadt der Musik. Profis spielen neben Anfängerinnen und Anfängern, Jazz steht neben Punk, der Schulchor neben der Garagenband. Es gibt keinen Eintritt, keine Wettbewerbe, keine Gewinner und Verlierer. Nur Musik, draußen, gemeinsam.

In Deutschland feiern mittlerweile über 160 Städte die Fête. 2026 ist Lüneburg zum ersten Mal dabei – mit Konzerten an mehr als 20 Orten der Stadt. Die Fête de la Musique Lüneburg wird organisiert von Mosaïque – Haus der Kulturen e.V..(JVE)

TERMIN Sonntag, 21. Juni, 10 bis 18 Uhr, mehr als 20 Orte in Lüneburg, Infos: <https://fete-lueneburg.de/>

WO MENSCHEN ALLEIN SIND

ENGAGIERT Lüneburg verbindet – Zusammen handeln, wo Menschen allein sind: Einsamkeit ist ein subjektives Gefühl und kann uns alle treffen, in jedem Alter und in jeder Lebenssituation. Der Zukunftsrat und der gleichnamige Arbeitskreis „Lüneburg verbindet...“ möchten ein weiteres Mal für das Thema sensibilisieren.

Vom 22. bis 28. Juni rückt zum vierten Mal eine bundesweite Aktionswoche das Thema Einsamkeit in den öffentlichen Fokus: Unter dem Motto „Auf einen Kaffee mit dem Stadtteilmanagement“ stellen sich die Stadtteilmanagerinnen und -manager aus den Lüneburger Quartieren zusammen mit Ehrenamtlichen und ihren Angeboten im Pluto-Raum, Grapengießerstraße 30 vor.

Nebenan, in den Räumen des Forums Freundschaft, erwartet die Besucherinnen und Besucher ein vielfältiges Programm, gestaltet von den unterschiedlichen Kooperationspartnerinnen und -partnern. Hier kann man sich vernetzen und eigene Eindrücke hinterlassen. (JVE)



FALGREN & MEINEN

In ihren Konzerten sprengen Gitarrist Sönke Meinen und Violinist Bjarke Falgren die stilistischen Grenzen zwischen Folk, Jazz, Weltmusik und Klassik und begeistern mit ihrer ausdrucksstarken und lebendigen Musik ihre Fans in aller Welt. Mit ihrem neuen Album „The Circle“ sind sie am Donnerstag, **11. Juni**, 20 Uhr im Wasserturm Lüneburg zu Gast.



LUHMÜHLEN HORSE TRIALS

Seit 2005 zählt Luhmühlen zu den weltweit sieben größten Vielseitigkeitsprüfungen und lockt jährlich die internationalen Top-Reiter in die Lüneburger Heide. Die Longines Luhmühlen Horse Trials vom **18. bis 21. Juni** versprechen hochkarätigen Sport, Schauprogramme, eine Verkaufsausstellung, Gastronomie und Kinderaktivitäten. www.luhmuehlen.de



CHRIS HOPKINS

Mit „Chris Hopkins meets the Young Lions“ bringt der international renommierte Jazzpianist und -saxophonist Chris Hopkins am **10. Juni**, 20 Uhr im One World Reinstorf eine neue Generation herausragender Jazzmusiker auf die Bühne. Musikerinnen und Musiker, die er zum Teil selbst an der Hochschule für Musik und Tanz Köln entdeckt und begleitet hat.

TAMM: AUFTAKT MIT DEM TRIO RIPASSO

VIELFÄLTIG Mit einem Auftaktkonzert am 6. Juni in der Klosterkirche Medingen beginnt die musikalische Einstimmung auf die Tage Alter Musik Medingen (TAMM) die vom 18. bis 21. Juni in Medingen bei Bad Bevensen stattfinden. TAMM präsentiert Alte Musik als lebendige, erfahrbare Kunstform im Zusammenspiel von historischen Instrumenten, Raum und Interpretation. Unter der künstlerischen Leitung von Prof. Peter Holtslag vereint das Festival internationale Nachwuchsensembles, authentische Aufführungspraxis und die besondere Akustik der Klosterkirche zu einem intensiven Konzerterlebnis. Das Trio Ripasso präsentiert ein Programm mit Werken aus Renaissance und Barock.

Helena Poczykowska (Alt) gestaltet den vokalen Part des Konzerts. Begleitet wird sie von Peter Holtslag (Block- und Traversflöte) sowie Carsten Lohff (Cembalo). Das Ensemble widmet sich verschiedenen musikalischen Ausdrucksformen dieser Epochen.

„Das Auftaktkonzert bietet einen Einblick in die Vielfalt Alter Musik und führt an das Festivalprogramm heran“, erklärt der künstlerische Leiter, Prof. Peter Holtslag. Der Eintritt ist frei.

Die Organisation der TAMM 2026 ist eine Kooperation von Kulturverein Bad Bevensen e.V., Bad Bevensen Marketing GmbH und Kloster Medingen. Das Auftaktkonzert dient als Einführung in das Festival, das vom 18. bis 21. Juni 2026 in Medingen stattfindet. (JVE)



Helena Poczykowska

TERMIN Samstag, 6. Juni, 17 Uhr, Klosterkirche Medingen, Eintritt frei, Festival 18. bis 21. Juni, Infos: www.bad-bevensen.de/veranstaltungen/tage-alter-musik-medingen

FESTIVAL AUFM PLATZ

LITERARISCH-MUSIKALISCHES PROGRAMM AUF DEM HERZOGENPLATZ



Luise Helm

KRAFTVOLL Am 5. Juni ist das Festival aufm Platz mit einem literarisch-musikalischen Programm in Uelzen zu Gast, mit einer Lesung der Schauspielerin Luise Helm und Musik mit dem Arcis Saxophon Quartett.

Hella Bruns ist auf dem Weg zum Mond. Anstelle ihres verstorbenen Sohnes, der die Sterne so liebte, tritt sie den Gewinn eines Preisausschreibens an: ein Raketenflug zum Erdtrabanten. Vor ihrer Reise ins All aber steht die lange Fahrt zur Weltraumstation Baikonur, durch die zentralasiatische Weite.

Voll erzählerischer Kraft schildert Autor Jo Lendle in seinem Roman „Die Kosmonautin“ den Lebensweg einer ungewöhnlichen Frau, den



Arcis Saxophon Quartett

Schauspielerin Luise Helm mit ihrer Stimme nachzeichnet. Helm ist nicht nur für ihre Rollen in Kinofilmen oder als Hauptkommissarin Johanna Herz in Polizeiruf 110 bekannt, sondern auch als Synchronsprecherin für Scarlett Johansson, Megan Fox oder Sienna Miller.

Mit seinem unverwechselbaren Sound begleitet das Arcis Saxophon Quartett die Geschichte: experimentierfreudig, kunstvoll, mit energiegelichen Interpretationen, fein austarierten Eigenarrangements und Auftragskompositionen aus aller Welt, die sich das Ensemble auf den Leib schreiben lässt. (JVE)

TERMIN Freitag, 5. Juni, 18 Uhr, Herzogenplatz Uelzen, Eintritt frei

ROCK'N'ROLL, BOOGIE-WOOGIE & EVERGREENS

VIRTUOS Der Pianist und Sänger Emanuel Jahreis hat diesmal den Ausnahmeschlagzeuger und Sideman Maximilian Suhr als Unterstützung mitgebracht! Mit virtuosem Rock'n Roll, Boogie-Woogie und vielen Evergreens sorgen die beiden für ein Gute-Laune-Feuwerk der Extraklasse. Ganz unter dem Motto „die Boogie-männer“ präsentieren Emanuel & Maxi neben Eigenkompositionen mit deutschen Texten auch englischsprachige Titel. Geschichten, die das Leben schrieb und die mit einem zwinkernden Auge erzählt werden. Jede Menge witzige Showelemente laden außerdem zum Tanzen, Mitsingen und Mitklatschen ein. ...und wie einst ein Zeitungsreporter fragen Sie sich am Ende des Tages sicherlich auch: „Hat Emanuel wirklich nur zehn Finger?“ (JVE)

TERMIN Freitag, 26. Juni, 19:30 Uhr, Hörsaal Musikschule Suderburg, 23 €



Emanuel & Maxi

6. MÄRCHENFESTIVAL

WELTKULTURERBE MÄRCHEN IN WINSEN



ZAUBERHAFT Die Märchen der Gebrüder Grimm und die Lutherbibel sind die bekanntesten und weltweit am meisten verbreiteten Bücher in deutscher Sprache. Seit 2005 sind die Sammlungen der Gebrüder Grimm ins UNESCO-Weltkulturerbe aufgenommen worden – als zentrale Werke der deutschen (und weltweiten) Märchentradition. Auch das Märchenerzählen als solches wurde vor zehn Jahren als immaterielles Weltkulturerbe aufgenommen. Denn längst haben es Märchen auf die großen Bühnen der Welt geschafft und wurden durch Hollywood und Co. weltbekannt. Grund genug für das Museum im Marstall, mit dem Märchenfestival einen Raum zu schaffen, der unter dem Motto „Märchen für alle“ steht. Am 21. Juni lädt das Museum zum 6. Winsener Märchenfestival ein. Einen Tag lang gibt es Puppentheateraufführungen, Mitmachaktionen und ein buntes Rahmenprogramm. Das gesamte Angebot findet zwischen Museum im Marstall und Schloss statt und kann dank Sponsoren eintrittsfrei angeboten werden. Fünf Puppen- und Theaterbühnen präsentieren

in diesem Jahr alte und neue Märchen. Mit dabei sind wieder das Figurentheater Simalabim, das Marionettentheater Frantalu sowie das Hermannshoftheater. Natürlich werden auch das museumseigene Marionettentheater und die Kasperbühne auftreten. Alle fünf Theaterbühnen begeistern mit ganz unterschiedlichen Darstellungsformen – mit Handpuppen, Marionetten oder einem Miteinander von Mensch und Figur. Klassische Märchen auf die Bühne bringen das Hermannshoftheater mit dem niederdeutschen Märchen „Vom Fischer und seiner Frau“, das Marionettentheater des Museums mit „Der Froschkönig“ und die Kasperbühne des Museums mit „Die goldene Gans“. Moderner wird es bei Simalabim – „Die Biene Maja“ steht dort auf dem Programm. Das Marionettentheater Frantalu wird die Geschichte „Der Wolf und das Küken“ aufführen. Außerdem begeistert der Circus Elawuti mit einem bunten Programm. (JVE)

TERMIN So, 21. Juni, 11 bis 18 Uhr, Museum im Marstall bis Schloss Winsen, Eintritt frei

POP UND POLKA IM PARK

UNPLUGGED Das Stadtorchester Winsen lädt zu einem Gartenkonzert ein. Beliebte Melodien von Polka bis Pop, von Westernklassikern bis

Filmmusik sorgen am 27. Juni für einen frohen Nachmittag im CaLu, dem Café im Luhegarten. Mit dem Erlös unterstützt das Stadtorchester die Musikschule Winsen, die in diesem Jahr 50 Jahre alt wird. Fast alle Musikerinnen und Musiker des Bläserorchesters kommen aus Winsen und Umgebung und spielen ohne elektrische Verstärkung „handgemacht und mundgeblasen“. (JVE)

TERMIN Sa, 27. Juni, 15 Uhr, CaLu im Luhegarten Winsen, Eintritt frei/Spenden erwünscht



Stadtorchester Winsen

KABARETTCHANSONS DER FÜNFZIGER

TREFFSICHER Der Frankfurter Musikkabarettist Jo van Nelsen und sein Pianist Bernd Schmidt präsentieren Kabarettchansons der fünfziger Jahre im Dialog mit Erich Kubys Bestsellerroman „Rosemarie – Des deutschen Wunders liebstes Kind“ von 1958. Im Mittelpunkt: Die Frankfurter Edelprostituierte Rosemarie Nitribitt, die am 1. November 1957 ermordet in ihrer Wohnung aufgefunden wurde – und deren Mörder bis heute nicht ermittelt ist. Ein Skandal, der die junge Bundesrepublik erschütterte – und das Thema Sex plötzlich salonfähig machte.

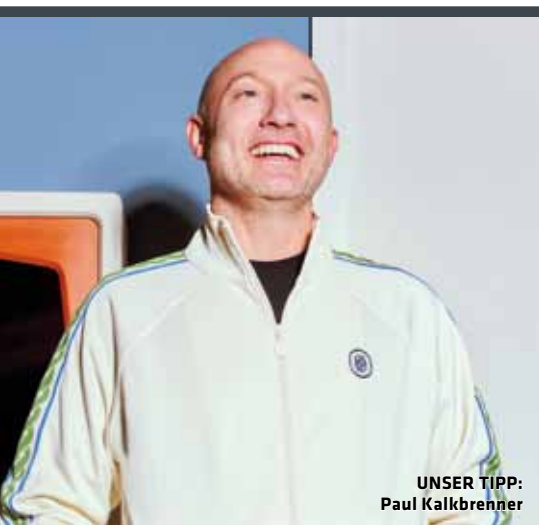
Für den streitfreudigen Journalisten Kuby, der auch am Film „Das Mädchen Rosemarie“ (1958) mitarbeitete, war das Sinnbild der fünfziger Jahre nicht der petticoatschwingende Teenagerstar Connie Froboess, sondern die Edelhure Rosemarie Nitribitt, die in ihrem legendären schwarzen Mercedes SL auf Kundenfang ging. Denn an ihr und ihren Kunden zeigten sich die für Kuby zeittypischen Verfehlungen: Verdrängung einer traumatisierenden Vergangenheit unter den Nazis, Machtgier eines von den Alliierten gedemütigten Volkes und Existenzangst, die durch einen schamlosen Kapitalismus betäubt werden sollte. Für die gerade mal 24-jährige Rosemarie Nitribitt endete der Genuss dieses explosiven Cocktails tödlich. Aber nicht nur Erich Kuby widmete sich als Journalist mit spitzer Feder den Ausrutschern und Fehlentwicklungen in Adenauers Vorzeigedemokratie, auch Kabarett Autoren nahmen in treffsicheren Reimen und gewitzten Kompositionen das deutsche Wirtschaftswunder unter die Lupe und demonstrieren es auf den deutschsprachigen Kleinkunstbühnen. (JVE)



Jo van Nelsen und Bernd Schmidt

TERMIN Mittwoch, 24. Juni, 20 Uhr, Marstall Winsen, Karten: VVK ab 25 €

HAMBURG



UNSER TIPP:
Paul Kalkbrenner



Festivalzentrum Post

KONZERTÜBERSICHT

- 04.06.** → **Zucchero**
Barclays Arena, 20 Uhr
- 05.06.** → **Madsen**
Stadtpark Open Air, 19 Uhr
- 10.06.** → **Madeline Juno**
Schanzenzelt, 20 Uhr
- 11.06.** → **Garbage**
Stadtpark Open Air, 19 Uhr
- 12.06.** → **The Streets**
Stadtpark Open Air, 19 Uhr
- 13.06.** → **Max Herre & Joy Denalane**
Stadtpark Open Air, 20 Uhr
- 17.06.** → **Fools Garden**
Schanzenzelt, 20 Uhr
- 20.06.** → **Johannes Oerding**
Volksparkstadion, 18 Uhr
- 26.06.** → **Angus & Julia Stone**
Stadtpark Open Air, 19 Uhr

UNSER TIPP:

→ **27.06. Paul Kalkbrenner, Heiligengeistfeld, 20 Uhr** Am 27. Juni verwandelt sich das legendäre Heiligengeistfeld im Herzen von St. Pauli in eine monumentale Open-Air-Bühne – für Paul Kalkbrenner und sein exklusives Konzert-Highlight in Hamburg! Zu diesem Anlass hat er sein im Oktober erschienenenes neuntes Studioalbum „The Essence“ im Gepäck – sein persönlichstes und vielleicht stärkstes Werk.

- 03./04.07.** → **Helene Fischer**
Volksparkstadion, 19:30 Uhr
- 04.07.** → **Madness**
Stadtpark Open Air, 20 Uhr

KURZFILM FESTIVAL

300 FILME ZUM MOTTO „LISTENING“

Vom 2. bis 7. Juni präsentiert das Kurzfilm Festival Hamburg zum 42. Mal ausgewählte Kurzfilme. Das Motto dieses Jahr: „Listening“. Durch kuratierte Programme sowie drei Wettbewerbe lädt das Festival zum gegenseitigen Zuhören ein – im Festivalzentrum Post sowie sechs weiteren Spielstätten. Das Kurzfilm Festival Hamburg zeigt an sechs Tagen mehr als 300 kurze Filme, die aus unterschiedlichsten Perspektiven die drängenden Fragen unserer Gegenwart verhandeln. Außerdem erwarten Besuchende diskursive Panels, Partys sowie ein vielfältiges Rahmenprogramm im Festivalzentrum Post am Kaltenkircher Platz. Zeitgleich zeigt das Junge Kurzfilm Festival Hamburg Mo&Friele altersgerecht kuratierte Programme für junge Menschen. Mit dem diesjährigen Festivalmotto „Listening“ stellt sich das Kurzfilm Festival gegen zeitgenössische Dynamiken von Cancel Culture, hyperschnellem Medienkonsum und einer rohen Gesprächskultur. Stattdessen schafft es einen Raum für ein gegenseitiges Zuhören, Nachfragen, Aushalten und Aushandeln – also für eine empathische Praxis, die in Zeiten multipler Krisen eine neue Bedeutung erlangt. Welche Bedingungen braucht es, damit tatsächliches Zuhören gelingt? Und wem sollten wir mehr Gehör schenken? Außerdem verlagert das Motto den Fokus der Sinne: Denkt man beim Medium Film zuerst an das Sehen, wird dem Hören in dieser Edition besondere Aufmerksamkeit geschenkt. (JVE)

TERMIN 2. bis 7. Juni, mehrere Spielstätten, <https://festival.shortfilm.com/de>

MINIMÖBEL FÜR KINDER

KINDERSTÜHLE ÜBER DIE JAHRHUNDERTE

Welche Funktionen kann ein Stuhl haben? Wollen Kinder sich lieber bewegen, schaukeln und spielen, als still zu sitzen? Aus Sicht von Kindern – braucht es überhaupt einen Stuhl? Im Mittelpunkt der Ausstellung „Minimöbel: Stühle für Kinder“ im Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg (MK&G) steht das Ausprobieren und Spielen: Besucherinnen und Besucher sind eingeladen, diese Fragen spielerisch und kindzentriert zu erkunden.

Eine Auswahl von über 130 historischen und aktuellen Kinderstühlen aus der Privatsammlung Reinke sowie der Sammlung des MK&G zeigt die gestalterische Vielfalt kindgerechter Möbel über zwei Jahrhunderte: von volkstümlichen Hochstühlen und Modellen des frühen 19. Jahrhunderts wie der „Stabelle“ über Jugendstil- und Bauhaus-Objekte sowie Popdesign der sechziger Jahre bis heute. Ikonische Entwürfe treffen dabei auf weniger bekannte Designobjekte – das Spektrum reicht von Miniaturen klassischer Erwachsenenstühle wie zum Beispiel des „Panton Junior“ von Verner Panton bis zu Stühlen mit fixierender Funktion sowie pädagogische Spiel- und Reformmöbel, die die motorische, soziale und kreative Entwicklung von Kindern unterstützen. (JVE)

TERMIN 14. Juni bis 1. November, Museum für Kunst & Gewerbe Hamburg (MK&G), Di-So 10-18 Uhr, Do 10-21 Uhr, Eintritt: 14 €, ermäßigt 8 €, jeden ersten Donnerstag im Monat 18-21 Uhr frei, unter 18 Jahren frei

STADT- UND SCHÜTZENFEST



03.07. -
05.07.

schifferstadt
lauenburg | elbe

UE 19:00 Tourist-Info Bad Bevensen, Krimiwanderung

LG 19:30 Dorfplatz Mechtersen, Plattdütsch Weken: Plattdütsch in Mechtsen, Bunten plattdütschen Awend

Mi 03|06

[THEATER]

LG 20:00 TamTam am Markt, „The Kraut – Das Leben der Marlene Dietrich“, Ein Monolog mit Liedern

[LESUNG]

LG 16:00 Deutsches Salzmuuseum, Salzige Märchenstunde, im Rahmen von „Lüneburg liest“, für Kinder im Vorschulalter mit Begleitung, kostenfrei, ohne Anmeldung

UE 18:00 Konventsaal des Klosters Ebstorf, „Mittwochsgeschichten aus dem Kloster“, Eintritt frei

LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus, Was uns bewegt – Jana Hensel: „Es war einmal ein Land. Warum sich der Osten von der Demokratie verabschiedet“

LG 20:00 Lünebuch, Timothy Paul: „Eine Liebe ohne Sommer“

[AUBERDEM]

WL 14:30 Museum im Marstall Winsen, Plattdeutsch für Kinder, Spielend Plattdeutsch lernen, für Kinder von 5 bis 10 Jahren, Eintritt frei

LG 15:00 Museum Lüneburg, Museumszeit, Öffentliche Führung für Menschen mit Demenz und Angehörige, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich bis 2. Juni unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an buchungen@museumlueneburg.de

LG 17:00 Pluto – Raum für Kunst und Transformation, moktwi-Sprechstunde, offene Beratung und Austausch, ohne Anmeldung

UE 18:00 Vakuum Bad Bevensen, Come Together, Klönschnack, Eintritt frei

DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase, Kriegsdienst, Aufrüstung, Repressionen – Vortrag & Diskussion

Do 04|06

[KONZERT]

WL 20:00 Marstall Winsen, Confringo Klavierquartett: „Einflüsse“

[THEATER]

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Sherlock Holmes und der ... Stein?!\", Krimi-Komödie, auch Freitag

LG 20:00 Theater Lüneburg, MusicalLabor: „Unten im Meer“

[LESUNG]

LG 16:00 Ostpreußisches Landesmuseum, Lüneburg liest!, Mitmach-Lesung mit Julian Press, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

[AUBERDEM]

UE 15:00 Stadtbücherei Uelzen, 5.000 Kilometer durch die Sahara, Reisevortrag mit Heinrich Wiegmann, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter Tel. (05 81) 8 00 65 00 oder per E-Mail an stadtbuecherei@stadt.uelzen.de

LG 17:30 Museum Lüneburg, Öffentliches Schaudrucken – Drucken an der Spindelpresse, Aktion des Arbeitskreises Erlebnisdruckerei, ohne Anmeldung

LG 18:00 Innenstadt Lüneburg, Beginn „Lüneburg feiert“, 19 Uhr offizielle Eröffnung auf dem Marktplatz, Stadtfestival bis Sonntag

Fr 05|06

[PARTY]

DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase, Karaoke zum Schreien!

[KONZERT]

LG 19:00 Musikschule Lüneburg, Kanae Abe und Makiko Eguchi

LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Home Planet Chor

[THEATER]

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Sherlock Holmes und der ... Stein?!\", Krimi-Komödie

LG 19:30 Theater im e.novum, „Pension Schöller – Du bist verrückt, mein Kind“, mit dem Jugendensemble 3

LG 20:00 Theater Lüneburg, MusicalLabor: „Unten im Meer“

[LESUNG]

UE 18:00 Herzogenplatz Uelzen, Festival aufm Platz – Luise Helm liest aus Jo Lendles „Die Kosmonautin“, Musik: Arcis Saxophon Quartett, Eintritt frei

[AUBERDEM]

LG 11:00 Pluto – Raum für Kunst und Transformation, Ausstellungsbeginn „Caro liebt Prince. Eine kleine Ausstellung in Bild und Ton“, PopArt von Carolin Drewitz, bis Sonntag

LG 15:00 Breite Straße Bleckede, Kindertag

LG 18:00 Innenstadt Lüneburg, „Lüneburg feiert“, Stadtfestival bis Sonntag

LG 19:30 Ratsbücherei Lüneburg, Vortrag Dr. Landry Charrier: „Präsidentenwahl in Sicht – Europas Souveränität auf dem Prüfstand“, Veranstaltung der Deutsch-Französischen Gesellschaft Lüneburg-Clamart, Reservierung per E-Mail an info@dfg-lueneburg.de

Sa 06|06

[PARTY]

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Schlager-Party mit Streetlife live

LG 22:00 Salon Hansen, Fruitytunes – Aftershow „Lüneburg feiert“, bis 0 Uhr Eintritt frei

[KONZERT]

WL 15:00 Stover Strand, 9. Stove Open Air

HK 16:00 Freilichtbühne Hөpental Schneverdingen, HөpenAir Festival

UNFALLSCHADEN? Sören fragen!

Unfallreparatur aller Marken · Versicherungsschäden · KFZ Mechanik aller Marken · Beulendoktor Ausbeulen ohne lackieren

Autolackierung Smart- und Spotrepair · Autoglasreparatur und Neueinglasung · Leihwagen

Inspektionen nach Herstellervorgabe mit digitalem Serviceeintrag · Fehlerspeicherdiagnose Hella Gutmann und VCDS



Willenbockel
KFZ Unfall-Instandsetzung

Am Kiefernring 9 · 21409 Emsen
Telefon: 0 41 34 - 90 97 260 · E-Mail: info@swunfall.de

Meisterbetrieb der Karosserie und KFZ Innung

STOVE OPEN AIR



Am Samstag 6. Juni öffnet zum neunten Mal das Stove Open Air seine Tore am alten Sportplatz in Stove. Das Stove Open Air ist einer der kulturellen regionalen Höhepunkte im Landkreis Harburg 2026. Erwartet werden wieder zahlreiche musikbegeisterte Besucher aus nah und fern auf dem Festivalgelände direkt an der Elbe. Dieses Jahr stehen neben zahlreichen regionalen Acts auch wieder einige erstklassige überregionale Bands mit auf der Bühne. Mit dabei sind Grell, Cluburlaub, Flittern, Die Medizinmänner, Suzy, Schwimmer und Kazimir.

Das Line-Up:
15:00 Uhr Die Medizinmänner
16:15 Uhr Suzy
17:30 Uhr Kazimir
18:45 Uhr Schwimmer
20:00 Uhr Cluburlaub
21:30 Uhr Flittern
22:45 Uhr Grell

Der Verein zur Förderung deutschsprachiger Musik e.V. und das aus der Elbmarsch sendende Internetradio deutschFM starten nach den bisherigen Erfolgen zum neunten Mal dieses Groß-Event direkt am Elbdeich. Mit der Location am Stover Strand 2 (Alter Sportplatz) wurde ein großartiges Gelände für das Stove Open Air gefunden. Der Platz bietet viel Raum für Gäste und Schausteller, die auch in diesem Jahr mit kulinarischen Angeboten locken. (JVE)

TERMIN Samstag, 6. Juni, 15 Uhr, Alter Sportplatz Stove, Einlass ab 14:30 Uhr, Karten: VVK 18 €, AK 25 €, Kinder bis 15 Jahre frei in Begleitung ihrer Eltern, Infos: www.StoveOpenAir.de

UE 17:00 Klosterkirche Medingen, Trio Ripasso – Musik aus Renaissance und Barock, Auftaktkonzert als Einstimmung auf die Tage Alter Musik Medingen – TAMM, Eintritt frei

UE 17:00 Langhaus Oldenstadt Uelzen, Chorkonzert mit dem BachChor Lüneburg zum 50-jährigen Bestehen

UE 19:00 Altes Refektorium des Klosters Ebstorf, Trio LüneArt – Dreifarbige Reise

LG 19:00 kaffee.haus Kaltenmoor, Lorenz Schmidt

LG 19:00 Pianokirche Lüneburg, Vox Nostra: „Expanding Time – Eine interkulturelle Konzertperformance für Stimmen, Bassflöte, Steinharfe u.a. und Derwischstanz“

UE 19:30 Hörsaal in der Musikschule Suderburg, Duo Vimarís: „Musica Iberia – Romantische Leidenschaft und aparter Glanz“, mit Mirjam und Wieland Meinhold

DAN 20:00 Kulturverein Platenlaase, Ferlierer

[THEATER]

LG 19:30 Theater im e.novum, „Pension Schöller – Du bist verrückt, mein Kind“, mit dem Jugendensemble 3

LG 20:00 mosaïque – Haus der Kulturen, „Brandstifterinnen“

LG 20:00 Theater Lüneburg, Premiere „Ich habe Bryan Adams geschreddert“, Komödie

LG 20:00 Theater Lüneburg, Kunst ver-rückt Tanz, Tanzabend der jungen Choreograph:innen aus dem Ensemble

[LESUNG]

WL 15:00 Café Calu Luhegärten Winsen, Christa Glang: „Vermisst an der Elbe“

[AUBERDEM]

LG 10:00 Innenstadt Lüneburg, „Lüneburg feiert“, Stadtfestival bis Sonntag

RZ 10:00 Lauenburg, Fahrt mit dem historischen Raddampfer Kaiser Wilhelm durch das Schiffshebewerk Scharnebeck

WL 10:00 Museum im Marstall Winsen, Beginn Ausstellung zur Landesgartenschau, bis 17. Juni

RZ 11:00 Künstler:innenhaus Lauenburg, Ersterpräsentation der aktuellen Stipendiat:innen

LG 11:00 mosaïque – Haus der Kulturen, Infoveranstaltung: Lüneburg meets KESHO

DAN 14:00 Kulturverein Platenlaase, gutelT – Datensicherung

LG 14:30 Deutsches Salzmuseum, Führung „Gesalzene Gesundheit“, ohne Anmeldung

LG 17:50 Museum Lüneburg, Auftaktveranstaltung der Jubiläumswoche 175 Jahre Naturwissenschaftlicher Verein in Lüneburg, mit Grußworten und Kurzvorträgen, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich bis 20. Mai unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 70 oder per E-Mail an info@naturwissenschaftlicher-verein-lue- neburg.de

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Zauberkunst im Doppelpack 2.0“, mit Linus Faber & Maurice Grange

So 07 06

[KONZERT]

LG 17:00 Kloster Lüne, Chorkonzert mit dem BachChor Lüneburg zum 50-jährigen Bestehen

LG 17:00 Musikschule Lüneburg, Kammerkonzert Nr. 6, Duo-Abend für Violine und Klavier

DAN 18:00 Kulturverein Platenlaase, Unplugged Jam Session

LG 20:00 Wasserturm Lüneburg, Sonntagskonzert – Duo Taksim: „Oy Avram“

[THEATER]

UE 18:00 Kulisse Eimke, „Sherlock Holmes und der ... Stein?!\", Krimi-Komödie

LG 18:00 TamTam am Markt, „Atem“, Tanztheaterprojekt



[KABARETT]

LG 19:00 Kulturforum Lüneburg, Karlitoz: „Die Karlitoz Supershow“

[LESUNG]

LG 15:00 mosaïque – Haus der Kulturen, Kleine Vorlesezeit für Kinder

[AUBERDEM]

LG 10:00 Hof Steinberg Bleckede, Tag des offenen Hofes

LG 10:00 Innenstadt Lüneburg, „Lüneburg feiert“, Stadtfestival, Initiativen-Straße auf dem Marktplatz, VfL Spielfest im Liebesgrund

LG 11:00 Homefield Lüneburg Razorbacks, Am Grasweg 27, American Football Lüneburg Razorback U19-Tackle – Nordic Guardians

LG 13:00 Innenstadt Lüneburg, Erlebnis-Sonntag

DAN 14:00 Kulturverein Platenlaase, Di.Day – Digitaler Unabhängigkeitstag

LG 14:00 Ostpreußisches Landesmuseum, „Hans Jürgen Press (1926-2022) und seine Bilderwelt“, Öffentliche Sonntagsführung mit Julian Press durch die Kabin-

festspiele-mv.de

26.06.
Bleckede, Schlosshof
Von Tango bis Polka



© A. Grlic

nettsausstellung, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-ig.de

WL 14:30 Dorfmuseum Behr Stelle, Archäologischer Rundgang durch Stelle mit Besichtigung des Dorfmuseums Behr

LG 15:00 Hafenmeile Neu Darchau, Klangschaalenführung mit Dr. Erich Bäuerle, Anmeldung unter Tel. (0 58 51) 9 44 71 52 oder per E-Mail an eb@elbdorfaktiv.de

LG 15:00 Museum Lüneburg, „Wo ist eigentlich der Rattenkönig geblieben? Naturkundliche Objekte aus 175 Jahren“, Themenführung mit Christina Broesike, ohne Anmeldung, Eintritt frei

LG 16:30 Museum Lüneburg, 175 Jahre Naturwissenschaftlicher Verein: „Unser Naturerbe – Lüneburg von der Heide bis in die Elbtaläue – Die großräumigen Naturschätze der Region Lüneburg ins Bild gesetzt“, Bildvortrag von Jürgen Borris, Eintritt frei, ohne Anmeldung

LG 17:50 Museum Lüneburg, 175 Jahre Naturwissenschaftlicher Verein: „Bestand und Erhalt des Stadtgrüns in Lüneburg im Hinblick auf die Entwicklung des innerstädtischen Klimas. Maßnahmen des städ-

Duo Taksim 07.06. Wasserturm Lüneburg



tischen Klima-Anpassungsprojekts, insbesondere die des Hitzeschutzes für Mensch, Flora und Fauna", Städtökologischer Rundgang mit Volkmar Ziese, Eintritt frei, ohne Anmeldung

Mo 08|06

[LESUNG]

LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus, Digitale Welten – KI & Co. in Literatur und Gesellschaft, Martin Andree: „Krieg der Medien“

Di 09|06

[PARTY]

DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase, PingPongParty

[LESUNG]

LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus, „Seifenblasen zu verkaufen – Zum 100. Geburtstag von James Krüss“, Literarisches Gespräch mit Prof. Dr. Emer O'Sullivan, Hilke Bultmann und Mitgliedern des Schauspielensembles des Theaters Lüneburg

[AUßERDEM]

LG 19:00 Museum Lüneburg, Universitätsgesellschaftlicher Dienstag – Vortrag Prof. Dr. Pauline Reinecke: „Unternehmertum im Alltag: Warum wir alle Unternehmer:innen sind – oder wie wir es werden können“, Eintritt frei, ohne Anmeldung

Mi 10|06

[KONZERT]

LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Chris Hopkins meets The Young Lions

[THEATER]

LG 18:00 Theater Lüneburg, „Anfang – kein Ende“, Lüneburger Rechercheprojekt zum ersten Bergen-Belsen-Prozess

[LESUNG]

LG 22:00 Salon Hansen, Poetry Slam im Juni

[AUßERDEM]

DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase, Solidarische Provinz

Do 11|06

[KONZERT]

LG 20:00 Kunstsaal Lüneburg, Giora Feidman: „For a Better World“

LG 20:00 Wasserturm Lüneburg, Sonderkonzert: Bjarke Falgren & Sönke Meinen

[THEATER]

LG 19:30 Theater im e.novum, „Pension Schöller – Du bist verrückt, mein Kind“, mit dem Jugendensemble 3

LG 20:00 TamTam am Markt, „The Kraut – Das Leben der Marlene Dietrich“, Ein Monolog mit Liedern

[AUßERDEM]

LG 15:00 Ostpreußisches Landesmuseum, „Detektive im Museum“, Kinderclub mit Amalia Becker, für Schulkinder von 6 bis 12 Jahren, Teilnahme kostenlos, Anmeldung unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-lg.de

UE 18:00 Winkelplatz Ebstorf, Beginn Ebstorfer Beach mit der Ebstorfer Wirtschaftsgemeinschaft, Cocktails und Entertainment, bis 28. Juni immer donnerstags bis sonntags

Fr 12|06

[KONZERT]

DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase, Musikwohnzimmer, Offene Jam-Session

LG 19:30 Foyer Museum Lüneburg, Doppelkonzert Peace/ Lennart Meyer Acoustic Band, JazzIG-Konzert

UE 19:30 Kulisse Eimke, Sommernacht der Schlager, auch Samstag

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Irish Folk Session, Eintritt frei/Hutkasse

WL 20:30 Altes Forsthaus Habichtshorst Borstel, Zuhören in Winsen: Ensemble L'Art Pour L'Art – Fenster I: Toucher, 19 Uhr Gespräch „Zum haptischen Erlebnis von Stoffmaterialien und über die jeweils spezifischen Verwendungsmöglichkeiten“

[THEATER]

LG 19:00 Bürger- und Kulturhaus Dahlenburg, „GERMANIAB*TCH“ – Ein Theaterstück von Kollektiv ohne Konsens, im Rahmen der Dahlenburger Kulturwoche

LG 19:30 Kulturbäckerei, Premiere „Utopia? Utopia!“, Ein Zukunfts-Theaterprojekt von Menschen aus Lüneburg

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Ich habe Bryan Adams geschreddert“, Komödie

[AUßERDEM]

LG 13:30 Museum Lüneburg, 175 Jahre Naturwissenschaftlicher Verein in Lüneburg – Abschluss Symposium mit Kurzvorträgen zu Naturkunde und Naturschutz in der Region Lüneburg, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich bis 20. Mai unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 70 oder per E-Mail an info@naturwissenschaftlicher-verein-lue-neburg.de

LG 15:30 Marktplatz Barskamp, Vitusfest

WL 15:30 Stadtbücherei im Marstall Winsen, Nachhaltig Basteln für Kinder: Bunter Butterfly Suncatcher, ab 5 Jahren

LG 17:00 Deutsches Salzmuseum, Lindy Hop zum Feierabend – Swing in der Saline, ohne Anmeldung

UE 19:00 Kurhaus Bad Bevensen, Filmvorführung Oper „Dido & Aeneas“ von Henry Purcell mit Le Poème Harmonique, Auftaktveranstaltung auf die Tage Alter Musik Meiningen – TAMM, Eintritt frei

LG 20:00 Kulturforum Lüneburg, Circle of Movements: „Es war einmal“, Balletaufführung

PLATZ 1
Sie haben uns ausgezeichnet!

8. LÜNEBURGER KUNDENSPIEGEL

Platz 1
BRANCHENSIEGER

Untersucht: 7 Geldinstitute
91,2 % Durchschnittlicher Zufriedenheitsgrad
Freundlichkeit: 93,5 % (Platz 1)
Beratungsqualität: 93,1 % (Platz 1)
Preis-Leistungs-Verhältnis: 87,0 % (Platz 1)
Kundenbefragung: 01/2026
Befragte (Geldinstitute) = 796 von N (Gesamt) = 910

www.kundenspiegel.de
MF Consulting Dipl. Kfm. Marc Loibl e.K

Danke, liebe Kunden!
Morgen kann kommen.
Wir machen den Weg frei.

Volksbank Lüneburger Heide eG 



FOTOS Florian Lechner.com
Martin Andree 08.06. Heinrich-Heine-Haus Lüneburg



TL

Ich habe Bryan Adams geschreddert
Komödie von Oliver Bukowski

Premiere 06.06.2026 | Großes Haus
Kartentelefon: 04131 42100 | theater-lueneburg.de



Foto: Jochen Quest

NATURMARKT IN BAD BEVENSEN



Bad Bevensen lädt am Sonntag, 14. Juni erneut zum beliebten Naturmarkt ein. Zwischen Kurpark und Kirchplatz erwartet Besucherinnen und Besucher von 12 bis 17 Uhr ein buntes, lebendiges Markttreiben rund um Natur, Umwelt und regionalen Genuss.

Einmal im Jahr wird die Innenstadt zu einem Treffpunkt für alle, die Natur erleben, entdecken und genießen möchten. Zahlreiche Aussteller präsentieren nachhaltige Produkte, Pflanzen, Handwerk und regionale Spezialitäten. Dazu informieren Vereine und Organisationen über ihre Projekte zu Umweltbildung, Artenvielfalt und Klimaschutz.

„Der Naturmarkt ist mehr als ein Markt – er ist Begegnungsort, Wissensplattform und Inspiration für nachhaltiges Handeln“, betont die Bad Bevensen Marketing GmbH als Veranstalter. Mit dabei sind wieder starke Partner aus Region und Naturschutz wie die Jägerschaft des Landkreises Uelzen, der Wildpark Lüneburger Heide und der BUND Uelzen. Begleitet wird der Tag von einem abwechslungsreichen Rahmenprogramm. Geführte Touren durch den Kurpark machen Natur hautnah erlebbar, Kinderaktionen laden zum Mitmachen ein, und kulinarische Angebote sorgen für entspannten Genuss.

Bereits am Abend folgt ein besonderer Ausklang: Die ausverkaufte Comedy-Show der Garten-Influencerin Katrin Iskam im Kurhaus bietet humorvolle Unterhaltung mit grünem Augenzwinkern.

Es besteht noch die Möglichkeit, sich als Aussteller oder Initiative anzumelden. Interessierte erhalten nähere Informationen bei der Bad Bevensen Marketing GmbH per E-Mail an event@bad-bevensen.de. (JVE)

TERMIN Sonntag, 14. Juni 2026, 12 bis 17 Uhr, Vom Kurpark bis zum Kirchplatz in Bad Bevensen

Sa 13 | 06

[PARTY]

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Abi-Party Fritz-Reuter-Schule Jahrgang 1986, 80s Undergroundhits by DJ Spider

LG 23:00 Salon Hansen, Loco Hansen

[KONZERT]

UE 14:00 Langhaus Oldenstadt Uelzen, Ensemble Megaphon: „Loop [the mind]“, Workshop & Konzert: Entwickle ein eigenes Musikstück!, Teilnahme und Eintritt frei, Anmeldung bis 5. Juni per E-Mail an info@musikschule-uelzen.de

LG 16:00 mosaïque – Haus der Kulturen, Spanischer Kammermusikabend mit Marta Femenia und Javier Sánchez

RZ 16:00 Stadtbücherei Lauenburg, Jana De Troyer: „Rückenwind – Ein Konzert über die Schönheit des Fahrradfahrens“

LG 18:00 Kirchgarten Echem, Echemer Kirchgartenklänge: Gospel-Chor

UE 18:00 Kulturbühne Altes Lichtspielhaus Ebstorf, The Swamp Shakers

LG 19:00 Bürger- und Kulturhaus Dahlenburg, The Nanny Goats, im Rahmen der Dahlenburger Kulturwoche

UE 19:30 Kulisse Eimke, Sommernacht der Schlager

UE 19:30 Kurhaus Bad Bevensen, Bad Bevensen singt, Mitsingkonzert

[THEATER]

LG 19:30 Theater im e.novum, „Pension Schöllner – Du bist verrückt, mein Kind“, mit dem Jugendensemble 3

LG 20:00 TamTam am Markt, „Mein Kummer und ich (Chagrin pour soi)“, Komödie, Deutschsprachige Erstaufführung, Gastspiel

LG 20:00 Theater Lüneburg, Kunst ver-rückt Tanz, Tanzabend der jungen Choreograph:innen aus dem Ensemble

[LESUNG]

LG 16:00 Bürger- und Kulturhaus Dahlenburg, „George Grosz und Else Lasker-Schüler“, mit Gabriele Hasler und Reinhard Krökel, im Rahmen der Dahlenburger Kulturwoche

[AUBERDEM]

UE 9:30 Museumsdorf Höseringen, Maultrommel-Schmiedekurs, im Rahmen des Musikertreffens „KlangRauschTreffen“, Anmeldung über die KlangRausch-Webseite

UE 10:00 Tourist-Info Bad Bevensen, Waldbaden, Anmeldung erforderlich

UE 10:30 Museumsdorf Höseringen, 20. KlangRausch-Treffen, 19 Uhr Buntes Konzertprogramm

LG 14:00 Betzendorfer Weg Embsen, Plattdütsch Weken 2026: „Waldbegang op Platt in Embsen“, Sönke Meyer verteilt wat över de Forst in Embsen, im Rahmen der Woche der Natur

LG 14:00 Hof Dittmer Rehlingen OT Diersbüttel, Ausstellung „NachtSchattenGesänge“, 15:15 und 16 Uhr Konzert Gemischter Chor Amelinghausen, Eintritt frei

LG 14:00 Marktplatz Barskamp, Vitusfest – Großes Kinderfest

WL 14:30 Museum im Marstall Winsen, Die Kunst der Intarsienarbeiten, Vortrag und Praxisbeispiele von Rebekka Vaick und Ilona Johannsen

LG 15:00 Homefield Lüneburg Razorbacks, Am Grasweg 27, American Football Lüneburg Razorback Seniors – Ritterhude Badgers

LG 15:30 Foyer Theater Lüneburg, Theatercafé Nr. 9

So 14 | 06

[KONZERT]

LG 16:00 Grüne Oase im Museum Lüneburg, Kaskadenkonzert: Mehmet Ergin (Gitarre)

WL 17:00 Zirkuszelt in den Gärtner-Fantasien Winsen, „Winsen singt“

LG 17:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Salt City Swing Band

LG 18:00 Bürger- und Kulturhaus Dahlenburg, Omid & Arne – Eine faszinierende musikalische Reise, im Rahmen der Dahlenburger Kulturwoche

DAN 19:00 St. Johanniskirche Hitzacker, Ensemble Megaphon: „Loop [the mind]“

[THEATER]

LG 18:00 Theater Lüneburg, „Ich habe Bryan Adams geschreddert“, Komödie

LG 18:00 Theater Lüneburg, MusicalLabor: „Unten im Meer“

LG 19:30 Kulturbäckerei, „Utopia? Utopia!“, Ein Zukunfts-Theaterprojekt von Menschen aus Lüneburg

LG 19:30 Theater im e.novum, „Pension Schöllner – Du bist verrückt, mein Kind“, mit dem Jugendensemble 3

[AUBERDEM]

UE 9:30 Museumsdorf Höseringen, Maultrommel-Schmiedekurs, im Rahmen des Musikertreffens „KlangRauschTreffen“, Anmeldung über die KlangRausch-Webseite

WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg, Oldtimertreffen

LG 10:00 Marktplatz Barskamp, Vitusfest – Beginn mit Gottesdienst

LG 11:00 Kunstfleck Dahlenburg, „Initiative erster Dahlenburger Kristallgarten“, Ausstellung, im Rahmen der Dahlenburger Kulturwoche, Eintritt frei

LG 11:00 Museum Lüneburg, „Summen, Brummen, Stauen – Insektenvielfalt rund ums Museum“, Familienaktion für Familien mit Kindern von 6 bis 12 Jahren, im Rahmen der Woche der Natur Niedersachsen, Eintritt frei

UE 11:00 Tourist-Info Bad Bevensen, Lachyoga

UE 12:00 Kurpark bis Kirchplatz Bad Bevensen, Naturmarkt

WL 13:00 Museum im Marstall Winsen, Spinnkreis

WL 13:00 Winsener Schloss, Kinderbauhütte, Schwerpunktthema Transport und Mobilität, offenes Angebot, Teilnahme kostenlos

LG 15:00 Hafenmeile Neu Darchau, Gong-Performance, Hutkasse, ohne Anmeldung

LG 14:00 Hof Dittmer Rehlingen OT Diersbüttel, Ausstellung „NachtSchattenGesänge“, 15 bis 17 Uhr Führung für Gehörlose, Eintritt frei

LG 15:00 Museum Lüneburg, „Deutschlands erste Fußballer? Einblick in die Ausstellung des Gymnasiums Johanneum“, Themenführung mit Dr. Ingmar Probst & Schüler*innen des Johanneums, ohne Anmeldung

UE 16:00 Arboretum Melzingen, Petra Kallen erzählt vom langen Weg zum Glück

LG 17:00 AureliaRosenHaus, „Was haben wir mit Zwergen und Riesen zu tun? Der Mensch und die Welt der Naturgeister“, Ein Beitrag (aus anthroposophischer Sicht) von Anton Kimpfner, Märchenerzählung: Friederike Fuchsmann, Eintritt frei

LG 19:00 Schröders Garten, Fußball-WM 2026 live: Deutschland vs. Curacao, Eintritt frei

Di 16 | 06

Tipp JETZ TERMINE ABGEBEN UNTER TERMINE@STADTLICHTER.COM

[LESUNG]

LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus, Reihe: Bloomsday – Der „meerdurchrauschte“ Ulysses, Rainer Pörzgen und Erika Döhmen lesen aus James Joyces „Ulysses“, Kartenbestellungen per E-Mail an mail@ligelue.de

DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase, Chor für alle: Chantantorei Platenlaase



Ensemble L'Art Pour L'Art 12.06. Altes Forsthaus Habichtshorst Borstel

FAMILIEN-FESTIVAL BEIM KULTURSOMMER



Heavysaurus

Neben dem etablierten Konzertprogramm ergänzt der Kultursommer in diesem Jahr sein Angebot um ein Familien-Festival: Am Sonntag, 2. August, werden die Süzwiesen erstmals zum Veranstaltungsort des KuSo Kids. Von 11 bis 17 Uhr richtet sich das Programm mit Mitmachaktionen und einem kindgerechten Konzertangebot gezielt an Kinder und Familien. Auf der Bühne stehen unter anderem Volker Rosin mit „Der Gorilla mit der Sonnenbrille“ sowie Heavysaurus mit „Pommesgabel“.

Vom Familienausflug bis zur Festivalbühne – Heavysaurus spielen echten Metal für Groß und Klein. Dinosaurier und ein Drache rocken die Bühnen mit einer Show, die Kinder wie Erwachsene gleichermaßen die „Pommesgabel“ recken lässt. Heavysaurus-Konzerte sind spektakulär: Licht, Nebel, Funkenregen, Luftballons und Konfetti – mit echter Livemusik von professionellen Musikern in Dino-Kostümen und einem Sound, der sowohl für Kinderohren geeignet als auch für Rockfans gemacht ist. Bei einem Heavysaurus-Konzert erlebt die ganze Familie eine echte Rockshow, kindgerecht und mit allem, was dazugehört.

Der Kinderliedermacher Volker Rosin ist einer der erfolgreichsten Familienunterhalter Deutschlands und versteht es wie kein Zweiter, sein Publikum mit seinen Liedern und Konzerten zu begeistern. Auf über 40 Jahre Bühnenerfahrung und über 5.000 Konzerte kann der Musiker und Entertainer bereits zurückblicken. Unzählige Kinder haben ihre ersten musikalischen Erfahrungen mit seinen Liedern gemacht. Evergreens wie „Das singende Känguru“, „Der Gorilla mit der Sonnenbrille“, „Das Lied über mich“, „Komm lass uns tanzen“ oder die „Feuerwehr Gymnastik“ gehen auf sein Konto. (JVE)

TERMIN Sonntag, 2. August, 11 Uhr, Süzwiesen Lüneburg, Karten: www.lueneburg-tickets.de/tickets

[AUßERDEM]

LG 19:00 Museum Lüneburg, Universitätsgesellschaftlicher Dienstag – Vortrag Prof. Dr. Marit List: „Schooldays for Future: Nachhaltigkeitsthemen kompetent in den Unterricht integrieren“, Eintritt frei, ohne Anmeldung

Mi 17|06

[THEATER]

UE 15:30 Bibliothek im Griep-Haus Bad Bevensen, Bruckis Puppentheater; „Auf den Spuren der Schatzkarte“

Do 18|06

[PARTY]

LG 21:00 Salon Hansen, 120 Minuten Party – die Mikrodosis Disco

[KONZERT]

UE 19:30 Klosterkirche Medingen, Tage Alter Musik Medingen – Tamm – Ensemble Pseudonym: „Discret et Distract“

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Charly am Donnerstag, Lokale Nachwuchstalente & Special Guests, Eintritt frei/Hutkasse

[THEATER]

LG 20:00 TamTam am Markt, „Aus den Scherben der Zeit“, Gastspiel

[LESUNG]

LG 19:00 Hörsaal 3 der Leuphana Universität Lüneburg, Heinrich-Heine-Gastdozentur – Judith Schalansky: „Marmor, Quecksilber, Nebel. Woraus die Welt gemacht ist“, Eintritt frei

[AUßERDEM]

LG 9:00 Turnierplatz Luhmühlen, Longines Luhmühlen Horse Trials, Internationales Vielseitigkeitsturnier, Dressurtag, Eintritt frei

LG 18:30 Museumscafé LUNA, Genuss & Kultur: Themenjahr „Die Hanse“ – Museumsleiterin Dr. Heike Düseldecker im Gespräch mit Mario Leupold, Geschäftsführer der Wirtschaftsförderungs-

GmbH für Stadt und Landkreis Lüneburg, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an buchungen@museum-lueneburg.de

UE 19:00 Eingang zum Domänenplatz Ebstorf, Historische Ortsführung mit Hannes und seinen Freunden, Anmeldung erforderlich per E-Mail an touristin@ebstorf.de

LG 21:30 Pluto – Raum für Kunst und Transformation, Exkursion mit Ulrike Ahlers von BUND, im Rahmen der Woche der Natur in Niedersachsen

Fr 19|06

[KONZERT]

UE 16:00 Klosterkirche Medingen, Tage Alter Musik Medingen – Tamm – Jeroen Finke und Tobias Tietze: „Abgekupfert“, Lieder und Arien aus Italien und Deutschland im 17. Jahrhundert

LG 19:00 Bürger- und Kulturhaus Dahlenburg, „Alles oder nichts – Ein Abend für Hildegard Knef“, mit Elisa Reinig & Daniel Stickan, im Rahmen der Dahlenburger Kulturwoche

UE 19:30 Klosterkirche Medingen, Tage Alter Musik Medingen – Tamm – Artem Belogorov (Fortepiano): „Die Fantasie“ gespielt auf einem Instrument aus der Zeit von C.P.E. Bach, Mozart und Beethoven

UE 19:30 Kulisse Eimke, Lena Inter Combo

DAN 21:00 Kulturverein Platenlaase, Ask Gonzalo

[THEATER]

LG 19:30 Kulturbäckerei, „Utopia? Utopia!“, Ein Zukunfts-Theaterprojekt von Menschen aus Lüneburg

LG 20:00 TamTam am Markt, beckett. akt I. kalligraphische fragmente, Performance mit Roberto Barcena

LG 20:00 Theater Lüneburg, Premiere TheaterJugendClub/TanzJugendClub: „Kritzeleien auf der Hand“

[AUßERDEM]

LG 9:00 Turnierplatz Luhmühlen, Longines Luhmühlen Horse Trials, Internationales Vielseitigkeitsturnier, Dressurtag

UE 15:00 Kloster Ebstorf, Gartenrundgang mit Bezügen zu anderen Frauenklöstern und Damenstiften, mit Prof. Dr. Inken Formann, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich per E-Mail an info@kloster-ebstorf.de

LG 15:00 Wandrahmpark Lüneburg, „6 Tage im April – Eine Spurensuche“, Offene Führung mit dem Rad, Veranstaltung der Geschichtswerkstatt Lüneburg, Treffpunkt am Güterwaggon im Wandrahmpark

Sa 20|06

[PARTY]

WL 18:30 Café CaLu in den Luhegärten Winsen, Sommer Sonnenwende im Calu mit Food, Fußball, Disco

[KONZERT]

LG 14:00 kaffee.haus Kaltenmoor, Stadtfestfest Kaltenmoor mit mikelundblacky

LG 19:00 Konzertmuschel im Kurpark Lüneburg, Blasorchester Bad Bevensen: „Legends of music“, Eintritt frei

LG 19:00 Kulturhof Lemgrave – Alter Ziegenstall, Hermann Dossmann: „Ü50 Poetry Lemgrave“, im Rahmen der Dahlenburger Kulturwoche

LG 19:30 Bürger- und Kulturhaus Dahlenburg, Rudelsingen – Mitsing-Event, im Rahmen der Dahlenburger Kulturwoche

UE 19:30 Klosterkirche Medingen, Tage Alter Musik Medingen – Tamm – Renaissance Big Band

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Funk'n'Soul Community

[THEATER]

DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase, „bridging into our vaults: The night was kind to us“, Performance

Oldtimertreffen 14.06. Freilichtmuseum am Kiekeberg



BAD BEVENSEN SINGT

Chorleiter Sören Schröder



Ein Event, das die Herzen von Musikliebhabern und Mitsingfreunden höherschlagen lässt: Am 13. Juni wird das Kurhaus Bad Bevensen erneut zum Zentrum für das beliebte Mitsingkonzert „Deine Stadt singt“ – und dieses Mal trägt die Veranstaltung natürlich den Titel „Bad Bevensen singt“.

Nach den ausverkauften Konzerten der letzten Jahre wird auch dieses Mal der Chorleiter Sören Schröder mit seiner charmanten Art und seiner Leidenschaft fürs Singen die Besucher in den Bann ziehen. Gemeinsam werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer ihre Lieblingslieder aus verschiedenen Musikrichtungen anstimmen und dabei einen unvergesslichen Abend erleben. Sören Schröder leitet das Konzert, begleitet von seiner talentierten Solistin. Doch der wahre Star des Abends ist das Publikum – der größte Chor Bad Bevensens, der aus einer Vielzahl von Stimmen zu hören sein wird.

Das Repertoire reicht von Popsongs und Oldies bis zu Evergreens der vergangenen 50 Jahre – für jeden Musikgeschmack ist etwas dabei. Die Liedtexte werden per Beamer an die Leinwand projiziert, so dass jeder mitsingen kann, ohne Notenkenntnisse oder gesangstechnische Vorkenntnisse zu benötigen. „Es kommt nicht darauf an, jeden Ton zu treffen. Was zählt, sind der Spaß und das Gefühl, gemeinsam zu singen“, so Sören Schröder. „Ab 100 Personen klingt es einfach fantastisch und macht riesigen Spaß.“ (JVE)

TERMIN Freitag, 13. Juni, 19:30 Uhr, Kurhaus Bad Bevensen, Karten: VVK ab 22 €, www.bad-bevensen.de

LG 17:30 Rathaus Lüneburg, Kostümführung „Bürgermeister Witzendorff bittet ins Rathaus“, mit Anmeldung

LG 22:00 Bürger- und Kulturhaus Dahlenburg, Public Viewing Fußball-WM, Eintritt frei, Einlass nach dem Rudelsingen

LG 22:00 Schröders Garten, Fußball-WM 2026 live: Deutschland vs. Elfenbeinküste, Eintritt frei

So 21|06

[PARTY]
WL 11:00 Schlosspark Winsen, One Billion Rising: Dance-Picknick

[KONZERT]
LG 11:00 Bürger- und Kulturhaus Dahlenburg, „Kommt 'ne Gurke geflogen“, Mitmachkonzert für Kinder, im Rahmen der Dahlenburger Kulturwoche

LG 12:00 Pluto – Raum für Kunst und Transformation, Fête de la Musique, vier Stunden Livemusik vor dem Plutoraum

LG 16:00 mosaïque – Haus der Kulturen, Open Piano im Rahmen der Fête de la musique Lüneburg, mit Matthias Skorning

LG 17:00 Johanniskirche Dahlenburg, MehrStimmig – A-Cappella-Ensemble, Hutkassa, im Rahmen der Dahlenburger Kulturwoche

UE 18:00 Klosterkirche Medingen, Tage Alter Musik Medingen – TAMM – Ensemble La Clementina: „Ego flos campi“, Kompositionen über Texte aus dem Hohelied mit Werken von Schütz, Grandi, Monteverdi u.a.

LG 19:00 Kulturforum Lüneburg, Ein Sommerabend der Opernarien – Hamburger Kammermusikfest International 2026

[THEATER]

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Sweeney Todd“, Musical-Thriller

[LESUNG]

DAN 15:00 Kulturverein Platenlaase, „Mit dem Fahrrad durch sechs Bundesländer“, Lesung mit Ines Kahrens

[AUßERDEM]

LG 9:00 Turnierplatz Luhmühlen, Longines Luhmühlen Horse Trials, Internationales Vielseitigkeitsturnier, Springtag

DAN 10:00 Kulturverein Platenlaase, Mitbringfrühstück

LG 11:00 Homefield Lüneburg Razorbacks, Am Grasweg 27, American Football Lüneburg Razorback U15-Flag – Hamburg Pioneers U15-Flag

WL 11:00 Luhgärten Winsen, Jukupu: Klein(e) Kunst im großen Zelt, Familienfest mit Jonglage- und Luftartistik-Workshops, 16 Uhr Auf-führung

WL 11:00 Museum im Marstall Winsen, 6. Winsener Märchenfestival, Eintritt frei

UE 11:00 Museumsdorf Höseringen, Themenführung: Insektenwelten auf dem Museumsdorfgelände, im Rahmen der Woche der Natur, Teilnahme kostenlos, Anmeldung erforderlich bis 21. Juni unter Tel. (0 58 26) 17 74 oder per E-Mail an info@museumsdorf-hoeseringen.de

LG 14:30 Museum Lüneburg, „Collagen – Wir reisen ins Weltall“, Sonntagsaktion für Familien mit Kindern von 6 bis 12 Jahren, in Kooperation mit der Kunstschule Ikarus, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an buchungen@museumlueneburg.de

LG 15:00 Hafenmeile Neu Darchau, Offenes Singen, Hutkassa, ohne Anmeldung

UE 15:00 Kurhaus Bad Bevensen, Tanztee mit Eternity, Eintritt frei

LG 15:00 Museum Lüneburg, Themenführung, ohne Anmeldung

Mo 22|06

[AUßERDEM]

DAN 17:00 Kulturverein Platenlaase, guteIT – Digitaler Montag: Open Street Map

Di 23|06

[PARTY]

DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase, PingPongParty

[LESUNG]

LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus, Digitale Welten – KI & Co. in Literatur und Gesellschaft – Juan S. Guse: „Tausendmal so viel Geld wie jetzt“

[AUßERDEM]

UE 11:00 Museumsdorf Höseringen, Schmiedekurs: Ringe, Anmeldung bei Evelyn Neumann unter Tel. 01 60 – 5 44 97 77 oder per E-Mail an kunsthau.kremlin@gmail.com

LG 19:00 Museum Lüneburg, Universitätsgesellschaftlicher Dienstag – Vortrag Prof. Dr. Florian Unger: „Vom Weltmeister zum Spielball? Wie sich Deutschlands Position in der Wirtschaft verändert“, Eintritt frei, ohne Anmeldung

Mi 24|06

[PARTY]

LG 22:00 Salon Hansen, Midsommar – Bis die Sonne wieder aufgeht!

[KONZERT]

WL 20:00 Marstall Winsen, Jo van Nelsen: „Jetzt kommt das Wirtschaftswunder“, Kabarettchansons

[THEATER]

LG 20:00 TamTam am Markt, „The Kraut – Das Leben der Marlene Dietrich“, Ein Monolog mit Liedern

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Ich habe Bryan Adams geschreddert“, Komödie

LG 20:00 Theater Lüneburg, Kunst ver-rückt Tanz, Tanzabend der jungen Choreograph:innen aus dem Ensemble

[AUßERDEM]

WL 15:30 Am Winsener Schloss, Bauspaß am Mittwoch – Kinderbauhütte, offenes Angebot, Teilnahme kostenlos

LG 18:30 Ostpreußisches Landesmuseum, „Die Adelsfamilie Lehndorff in Steinort“, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

Do 25|06

[THEATER]

LG 20:00 TamTam am Markt, „The Kraut – Das Leben der Marlene Dietrich“, Ein Monolog mit Liedern

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Ein Volksfeind“, Schauspiel

[LESUNG]

LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus, Reihe: Jüdische Schriftsteller – Tomer Gardi liest aus „Lieferrn“, Kartenbestellung per E-Mail an mail@ligelue.de

[AUßERDEM]

LG 13:00 Heinrich-Heine-Haus, Ausstellungsbeginn „Sommerdiolog“, Malerei von Astrid Michalik, Ausstellung bis 5. Juli

WL 14:00 Krankenhaus Winsen, Kulturpause im Krankenhaus – Tradition in Aktion: Das Foyer des Krankenhauses Winsen wird zur Seilerei, kostenfrei

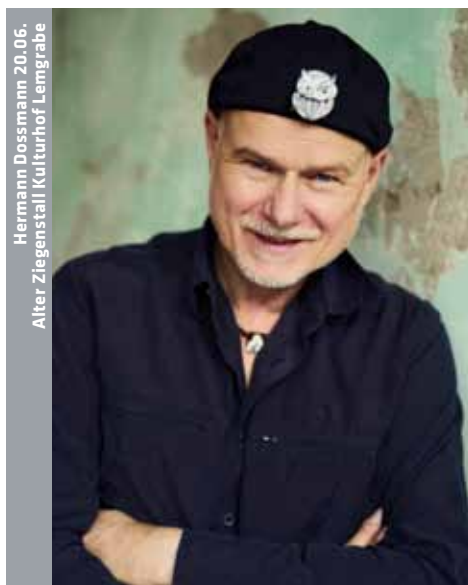
LG 15:00 Ostpreußisches Landesmuseum, „Bürgen bauen“, Kinderclub mit Iwona Krüger, für Schulkinder von 6 bis 12 Jahren, Teilnahme kostenlos, Anmeldung unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-ig.de

LG 18:30 Museum Lüneburg, Am Abendbrottsch: Jung & Alt im Gespräch – „Wie geht gute Nachbarschaft?“, Eintritt frei, Anmeldung mit Altersangabe U30/U30 erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an buchungen@museumlueneburg.de

LG 20:00 Brauhaus Nolte, Return of the Roxy – Kino im Saal



Hildegard Knef, Liederabend 19.06., Bürger- und Kulturhaus Dahlenburg



Hermann Dossmann 20.06., Alter Ziegenstall Kulturhof Lemgrabe

CONFRINGO KLAVIERQUARTETT



Mit dem Programm „Einflüsse“ mit Musik von Mozart und Schumann ist das Confringo Klavierquartett im Juni in Winsen zu Gast. Das Confringo Klavierquartett besteht aus vier jungen Musikerinnen und Musikern aus Deutschland und Serbien – Eun Che Kim, Philipp Sussmann, Irena Josifoska und Viktor Soos. Die Mitglieder begegneten sich während ihres Studiums in Berlin und Hannover. Nach mehreren Konzerten bei einem Kammermusikfestival entstand die Idee, das vielseitige Repertoire des Klavierquartetts gemeinsam zu ergründen. Neben den großen Werken der Klassik und Romantik verbindet das Quartett zudem das Interesse an der zeitgenössischen Musik. 2024 wurde das Quartett mit dem Hans Gál-Preis ausgezeichnet, der jährlich von der Villa Musica Rheinland-Pfalz und der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz an ein internationales Nachwuchsemble verliehen wird. An diesem Konzertabend wird in einem musikalischen Dialog zwischen Mozart und Schumann die Entwicklung der Ausdruckskraft von der Klassik zur Romantik erklärt und hörbar gemacht. (JVE)

TERMIN Donnerstag, 4. Juni, 20 Uhr, Marstall Winsen, Karten: VVK ab 25 €



LG 19:30 mosaïque – Haus der Kulturen, Wohnzimmerkonzerte: 19:30 Uhr Reu Bruhn Combo, 20:30 Uhr Kai Kaos

LG 19:30 Schlosshof Bleckede, EinKlang – Das TidE singt! Open Air im Schlosshof, Offenes Singen für alle

[THEATER]

LG 20:00 Theater Lüneburg, TheaterJugendClub/TanzJugendClub: „Kritzeleien auf der Hand“

[AUBERDEM]

LG 11:00 Homefield Lüneburg Razorbacks, Am Grasweg 27, American Football Lüneburg Razorback U15-Flag – Hamburg Swans U15-Flag

UE 11:00 Tourist-Info Bad Bevensen, Lachyoga

WL 12:30 Museum im Marstall Winsen, Museum mit dem Rad: Das Nadelwehr in Wittorf, 36 km Radtour

LG 14:30 Deutsches Salzmuseum, Führung über das Außengelände, ohne Anmeldung

LG 15:00 Homefield Lüneburg Razorbacks, Am Grasweg 27, American Football Lüneburg Razorback Seniors – Lohne Longhorns

LG 19:30 Kurpark Lüneburg, Kultursommer im Kurpark – Dominik Eulberg: „Prachtliche & Wunderfakten“ – Die Biodiversitäts-Show

So 28|06

[KONZERT]

LG 17:00 Gutskapelle Barnstedt, 40 Jahre Barnstedter Kapellenkonzerte: Mendelssohn Oktett, mit dem Filarmonica-Quartet Novosibirsk und dem Frielinghaus Ensemble

[THEATER]

LG 15:00 Theater Lüneburg, „Sweeney Todd“, Musical-Thriller

DAN 18:30 Kulturverein Plattenlaase, „Aus der Balance – das Patriarchat aus der Sicht des Problems“, mit Steff Mollenhauer vom Kunstkollektiv Ventil & Verbündete

LG 22:00 Schröders Garten, Fußball-WM 2026 live: Deutschland vs. Ecuador, Eintritt frei

LG 20:00 Theater Lüneburg, Tanzwelten 3 – „Down to the Wire“, Tanzabend

LG 20:00 Theater Lüneburg, TheaterJugendClub/TanzJugendClub: „Kritzeleien auf der Hand“

[AUBERDEM]

LG 14:00 Museum Lüneburg, Einfach heiraten, Trau- und Segnungsaktion in Kooperation mit der ev. Kirche, Eintritt frei, Anmeldung und Information unter einfach-heiraten.info

Sa 27|06

[PARTY]

DAN 21:00 Kulturverein Plattenlaase, CSD-Party

LG 23:00 Salon Hansen, Sommer Sonne Salon Hansen

[KONZERT]

WL 15:00 CaLu – Café im Luhegarten Winsen, Stadt-orchester Winsen: Pop und Polka im Park, Konzert zu Gunsten der Musikschule Winsen

LG 16:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, MIO Mein Chor

LG 18:00 Kirchgarten Echem, Echemer Kirchgartenklänge: Rika Tjakea „Swing op de Deel“

Fr 26|06

[PARTY]

UE 19:30 Kulisse Eimke, Dancing Queen, Tanzabend mit dem Besten von ABBA

[KONZERT]

DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase, Musikwohnzimmer, Offene Jam-Session

LG 19:00 Schlosshof Bleckede, Festspiele Mecklenburg-Vorpommern – Das Armida Quartett & Friends: „Von Tango bis Polka“

UE 19:30 Hörsaal Musikschule Suderburg, Emanuel & Maxi – Rock'n'Roll, Blues, Boogie-Woogie, Evergreens und Popmusik

UE 19:30 Kurhaus Bad Bevensen, Big Band Bad Bevensen – Von Glenn Miller bis Duke Ellington

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Open Stage, Eintritt frei

[THEATER]

LG 20:00 TamTam am Markt, „The Kraut – Das Leben der Marlene Dietrich“, Ein Monolog mit Liedern

Blasorchester Bad Bevensen 20.06. Konzertmuschel Kurpark Lüneburg



HÖPENAIR FESTIVAL



Rogers

Wenn sich alle zwei Jahre rund 100 Helferinnen und Helfer in einem idyllischen Heidetal treffen und im Anschluss mehrere Tausend musikbegeisterte Besucher das Gelände bevölkern, ist es wieder soweit. Dann ist HöpenAir-Zeit und der Stadtjugendring hat mit zahllosen Unterstützern das beschauliche Areal im Grünen zum Festivalgelände umgebaut. Das HöpenAir Festival lebt seit jeher von seiner einzigartigen Atmosphäre rund um die Freilichtbühne im Höpental mitten in der Natur und wird seit nunmehr 45 Jahren komplett ehrenamtlich organisiert.

Mit Rogers kommt eine Band in die Heide, deren aktuelles Album kürzlich hoch in die deutschen Charts stürmte. Außerdem feiern Le Fly und damit das Aushängeschild in Sachen Ska Punk & Reggae ihr 20-jähriges Bühnenjubiläum in Schneverdingen. Die international gefeierte Rock Formation The New Roses und die beliebte Irish Folk Punk Band The Feelgood McClouds komplettieren das Line-Up. In den Umbaupausen unterhält die Band Mandowar die Besucher. Außerdem führt Moderator Fabian Ahnfeldt durch den Abend und versorgt das Publikum unterhaltsam mit allen nötigen Informationen rund um das Festival auf der Freilichtbühne im Höpental.

Abermals bietet das HöpenAir neben der Kinder-Rockband Raketen Erna ein umfangreiches Angebot für Kinder und Familien. Auf dem Gelände als Walking Acts unterwegs sind Clown Peppa, Jo von Usslar von der Seifenblasenshow Hamburg, das rasende Minion oder Hektors Zauberkiste. Die große DRK-Kinderstation, der Glitzer Flitzer und Fräulein Schminke sorgen für leuchtende Kinderaugen. (JVE)

TERMIN Samstag, 6. Juni, 16 Uhr, Freilichtbühne im Höpental Schneverdingen, Karten: VVK 38 €, AK 45 €, Infos: www.hoepenair.de

LG 17:00 Museum Lüneburg, Präsentation der Rot-Blau-Weißen Mappe 2026 mit dem Bürgerverein, Eintritt frei, ohne Anmeldung

DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase, Chor für alle: Chaoskantorei Platenlaase

JULI

Mi 01|07

[KONZERT]

LG 19:30 Kurpark Lüneburg, Kultursommer im Kurpark – Tina Dico & Helgi Jonsson: „The Road“ Tour 2026

[AUBERDEM]

WL 14:30 Museum im Marstall Winsen, Spielend Plattdeutsch lernen – Plattdeutsch für Kinder von 5 bis 10 Jahren, Teilnahme kostenlos

Do 02|07

[KONZERT]

LG 19:30 Salon Hansen, Kapa Tult: „Immer alles gleichzeitig“-Tour 2026

Fr 03|07

[AUBERDEM]

LG 15:00 Janun Lüneburg, Sommerfest

Sa 04|07

[KONZERT]

LG 17:00 Rathausgarten Lüneburg, mosaïque Festival

UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen, Hot Birds – Eine musikalische Reise in die 50er und 60er Jahre

[AUBERDEM]

WL 15:00 Treffpunkt Zirkuszelt in den Gärtner-Fantasi Winsen, Ploggen im Park

So 05|07

[KONZERT]


LG 14:30 Hafen Artlenburg, Hafenfest mit MaCajun



KOSTENLOSE WALDFÜHRUNG

Letzte Ruhe unter Bäumen

Erleben Sie den **FriedWald Ostheide** bei einem Spaziergang mit unseren FriedWald-Försterinnen und -Förstern. Welche Grabarten sind möglich und was kosten diese? Wie finde ich meinen persönlichen Baum? Welche Vorsorgemöglichkeiten gibt es? Wir nehmen uns Zeit für Ihre individuellen Fragen.

 13. + 27. Juni 2026 um 14 Uhr
11. + 25. Juli 2026 um 14 Uhr

Jetzt anmelden: Tel. 06155 848-100 oder www.friedwald.de/ostheide

[AUBERDEM]

WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg, Kinderfest

LG 14:00 Ostpreußisches Landesmuseum, „The Seen und the Unseen. Holger Trülzsch & Vera Lehndorff“, Öffentliche Sonntagsführung mit dem Kurator Jan Rüttinger durch die Sonderausstellung, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-ig.de

WL 14:30 Museum im Marstall Winsen, Führung: „Mit Zimmermann Uli ins Winsen um 1900“

LG 15:00 Hafenmeile Neu Darchau, Klangschalenführung mit Dr. Erich Bäuerle, Anmeldung unter Tel. (0 58 51) 9 44 71 52 oder per E-Mail an eb@elbdorfaktiv.de

LG 18:30 Ostpreußisches Landesmuseum, „Der feine Herr Press – mit Hans Jürgen Press der Natur auf der Spur“, Vortrag von Ulrich Störiko-Blume, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

Di 07|07

[AUBERDEM]

LG 14:30 Ostpreußisches Landesmuseum, Museum erleben: „Königin Luise und Napoleon Bonaparte“, Vortrag von Katja Eichhorn, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

Verajoy 30.06. Wasserturn Lüneburg





Warmherzige Vater-Tochter-Komödie mit Christoph Maria Herbst und Mala Emde



SOMMER AUF ASPHALT

ÜBER GROßE ENTSCHEIDUNGEN IN EINER LEBENSPHASE ZWISCHEN AUFBRUCH UND VERANTWORTUNG

BERÜHREND Les lebt schnell, spontan und unbeschwert. Tagsüber rast sie als Fahrradkurierin durch die Stadt, nach Feierabend stürzt sie irgendwo mit ihren Freunden ab. Anhalten, innehalten oder sich Gedanken über die Zukunft machen? Nicht mit Les. Zumindest nicht, bis ihr Vater Bert – mit dem sie eigentlich so gut wie keinen Kontakt hat – ganz unerwartet vor der

Tür steht und nach einem Unfall sogar ungefragt für seine Tochter aufs Rad steigt. Als Les dann auch noch von ihrer ungeplanten Schwangerschaft erfährt, ist sie vollends in einer neuen Realität angekommen. Der werdende Vater Tyler hätte zwar Lust auf ein Kind, ist aber leider selbst noch eins. Les' Welt steht komplett Kopf – und dabei hat Bert ihr noch nicht einmal gesagt, dass

er bald sterben wird... „Sommer auf Asphalt“ ist eine warmherzige Vater-Tochter-Komödie über Selbstbestimmung, Familie und Zugehörigkeit. Berührend, leicht und witzig erzählt der Film von großen Entscheidungen in einer Lebensphase zwischen Aufbruch und Verantwortung und von der Suche nach dem richtigen Platz im Leben.

ab 4. Juni im Scala



SCARY MOVIE

HORROR/KOMÖDIE 26 Jahre nachdem sie einem verdächtig vertrauten maskierten Mörder entkommen sind, gerät der harte Kern der alten Truppe erneut ins Visier des Killers. Marlon Wayans, Shawn Wayans, Anna Faris und Regina Hall kommen wieder zusammen, um sich durch Reboots, Remakes, Requels, Prequels, Sequels, Spin-offs, elevated Horror, Originalgeschichten und Co. zu schlitzeln. **ab 4. Juni im Filmpalast**



DISCLOSURE DAY

SCIENCE-FICTION Was wäre, wenn du herausfinden würdest, dass wir nicht allein sind? Angenommen, jemand könnte dir das beweisen: Hättest du Angst? Diesen Sommer erfährt die gesamte Menschheit die Wahrheit. Universal Pictures freut sich, die Produktion eines neuen Original-Blockbusters von Steven Spielberg bekanntzugeben – mit Emily Blunt, Josh O'Connor und Colin Firth. **ab 10. Juni im Filmpalast**



LOL 2.0

KOMÖDIE Anne, 55, genießt ihre Freiheit, ihre Kinder sind aus dem Haus und sie kann sich auf sich selbst, ihre Karriere und ihr Liebesleben konzentrieren. Doch als ihre Tochter nach Rückschlägen nach Hause zurückkehrt und Anne erfährt, dass sie Großmutter wird, erkennt sie zwischen Generationenkonflikten, neuen Hoffnungen und frischen Gefühlen, dass das Leben selten nach Plan verläuft. **ab 18. Juni im Scala**