



BANDTIPP DES MONATS

WORLD MACHINE

Als Antwort auf den amerikanischen Funk der 1970er Jahre – geprägt von Bands wie Mother’s Finest, Rick James, The Brothers Johnson, Earth, Wind & Fire oder Chic – entwickelte sich Anfang der Achtziger eine eigenständige britische Spielart: der sogenannte „Brit Funk“, der bald auch auf dem europäischen Festland große Resonanz fand.

Angeführt von seiner Speerspitze Level 42 brachte dieses Genre eine der prägendsten Bands seiner Zeit hervor. Mit frühen Dancefloor-Hits wie

Hommage an eine der wohl funkigsten Popbands der Achtziger

„Love Games“, „Starchild“ und „The Sun Goes Down“ sowie späteren Erfolgen wie „Hot Water“, „Running in the Family“ und „Lessons in Love“ gelang der Band um Frontmann und Bass-Virtuosen Mark King der internationale Durchbruch.

Heute, im fünften Jahrzehnt ihres Bestehens, sind Level 42 live nur noch selten in Deutschland zu erleben. Hier setzt die Tributeband World Machine an: Benannt nach dem gleichnamigen Erfolgsalbum von Level 42, präsentieren vier

erfahrene Musiker aus dem Landkreis Lüneburg einen mitreißenden Querschnitt durch das Werk der britischen Funk-Pioniere. Mit großer Detailtreue und spürbarer Leidenschaft bringen sie den charakteristischen Sound der achtziger Jahre zurück auf die Bühne.

World Machine bietet eine authentische und mitreißende Performance, die das Publikum in die glanzvolle Ära des Brit Funk der achtziger Jahre entführt. Ihre energiegeladenen Live-Shows sind ein Beweis für ihr außergewöhnliches Talent und die tiefe Leidenschaft für die Musik von Level 42. Egal ob funkige Basslinien, groovige Schlagzeugbeats oder eingängige Melodien zum Mitsingen – World Machine meistert jedes Detail mit Bravour und sorgt dafür, dass kein Fanwunsch unerfüllt bleibt.

Im Mittelpunkt steht Sven Lymont, der mit einer Kombination aus virtuosem Bassspiel und prägnantem Gesang seinem Vorbild Mark King beeindruckend nahekommt. Auch die übrige Besetzung überzeugt: an den Keyboards Romano Leschowsky, an der Gitarre Eike Twesten und am Schlagzeug Markus Fellenberg. Allesamt versierte Musiker aus dem Raum Lüneburg, die zudem in zahlreichen weiteren Projekten bundesweit aktiv sind. Eine Hommage an eine der wohl funkigsten Popbands der achtziger Jahre. (JVE)



SOPHIE TROST COMBO

In ihren Liedern verarbeitet Sophie Trost, was sie bewegt, seien es persönliche Erfahrungen oder gesellschaftspolitische Ereignisse. Die Musik der Sophie Trost Combo, die am **3. Mai**, 20 Uhr im Lüneburger Wasserturm spielt, ist leicht und ernsthaft zugleich, tanzbar und lässt Raum für Improvisation. Die Bandmitglieder bereichern Sophies Lieder mit Einflüssen aus Jazz, Bossa Nova, Reggae, lateinamerikanischen Rhythmen, Pop, Chanson und mehr.



THI THANH THAO TRAN

In der Reihe „Zukunft des Erinnerns in der Postmigrationsgesellschaft“ liest Thi Thanh Thao Tran am **26. Mai**, 19:30 Uhr im Heinrich-Heine-Haus aus „Menschen wie wir“. Die Eltern der Protagonistin lernen sich auf einer vietnamesischen Insel kennen. Als ein Angebot aus der DDR kommt, entschließt sich der Vater, dort als Vertragsarbeiter zu arbeiten. Jahre später folgen ihm seine Frau und seine Tochter, wo sie auf Rassismus und Ablehnung stoßen.

VON DER BÜHNE INS GRÜNE

THEATER LÜNEBURG IM MAI

UNTERHALTSAM Wenn draußen die Sonne scheint, ist ein Besuch im Theater genau das Richtige. Deshalb bietet das Theater für alle Veranstaltungen im Großen Haus und in der Konzertscheune in Wienebüttel für den ganzen Mai „2 für 1“ an. Das lohnt sich. Es gibt gleich zwei Sinfoniekonzerte: „Gegensätze“ mit Werken von Mozart und Haydn, von Ravel und Martinu und mit Matthias Kirschner am Klavier (2. und 3. Mai) in der Konzertscheune und am gleichen Ort spielen die Lüneburger Symphoniker (am 21. und 22. Mai) Filmmusik mit bekannten Melodien aus James Bond, Star Wars und Forrest Gump.

Ohne Orchester, aber dennoch ein musikalisches Highlight ist „The Kraut – Das Leben der Marlene Dietrich“ ab 8. Mai im TamTam. Der Monolog mit Liedern wird von Masha Karell gespielt, gesungen und getanzt.

Das Schauspiel zeigt mit „Ein Volksfeind“ Ibsens politischstes Theaterstück um einen Umweltskandal und die Widrigkeiten demokratischer Meinungsbildung – in der Lüneburger Inszenierung kommt auch das Publikum zu Wort. Der Abend ist unterhaltsam und scharf zugleich. Und wer es bislang noch nicht gesehen hat, sollte am 13. oder 21. Mai die letzten Gelegenheiten nutzen und sich „Amsterdam“ ansehen. Im Tanztheater kommt das Ensemble selbst zu Wort: „Kunst ver-rückt Tanz“ feiert am 16. Mai im T.3 Premiere und zeigt Choreographien der Tänzerinnen und Tänzer aus der Kompanie. Immer ist das getanzte Geschehen voller (Ausdrucks-)Kraft und stets schimmern hinter den Bewegungen die Charaktere und tänzerischen Vorlieben der Mitglieder der Kompanie hervor. (JVE)

• Infos unter www.theater-lueneburg.de

FÜR EINE BESSERE WELT

GIORA FEIDMAN MIT MUSIK VON MAJID MONTAZER IM KUNSTSAAL LÜNEBURG



Giora Feidman und der iranische Komponist Majid Montazer

VERSÖHNLICH Mit ihrem neuen Konzertprogramm „For a Better World“ schlagen Giora Feidman und der iranische Komponist Majid Montazer ein weiteres bedeutendes Kapitel ihrer künstlerischen Zusammenarbeit auf. Nach den Erfolgsprogrammen „Friendship“ und „Revolution of Love“ führen sie ihre musikalische Botschaft fort: ein leidenschaftliches Plädoyer für Frieden, Menschlichkeit und Hoffnung. Feidman bringt es auf den Punkt: Montazers Kompositionen bilden das Fundament der Konzertreihe. Sie verbinden klassische Strukturen mit persischen Klangfarben, spiritueller Tiefe und kultureller Offenheit – ein Klangkosmos, wie geschaffen für seine Klarinette. Gemeinsam tragen sie diese Musik in die Welt – als emotionales Statement für Verständigung und Versöhnung.

Majid Montazer ist der kompositorische Impulsgeber hinter den Konzertprogrammen „Friendship“, „Revolution of Love“ und nun „For a Better

World“. Mit feinem Gespür verwandelt er gesellschaftliche Themen in Musik, die verbindet und bewegt. In Giora Feidman hat er einen kongenialen Interpreten gefunden, der seine Werke nicht nur erklingen lässt, sondern ihnen eine zutiefst persönliche Ausdruckskraft verleiht. Ihre Zusammenarbeit ist Ausdruck einer tiefen künstlerischen und menschlichen Verbundenheit, getragen von dem gemeinsamen Wunsch, die Welt durch Klang ein Stück heller zu machen.

Ob in renommierten Konzertsälen oder kleinen Kulturhäusern – „For a Better World“ ist ein musikalisches Statement zweier Künstler, deren gemeinsame Vision weit über Noten hinausreicht. Montazers Partituren werden durch Feidmans Klarinette lebendig – direkt, emotional, eindringlich. (JVE)

TERMIN Donnerstag, 11. Juni, 20 Uhr, Kunstsaal Lüneburg, Karten: VVK 47,90 €

KLAVIERMUSIK AUS ESTLAND

CHARISMATISCH Musik bestimmt die estnische Volksseele wie keine andere Kunstform. Die estnischen Lieder- und Tanzfeste – man denke auch an die „Singende Revolution“ – wurden 2003 von der UNESCO als Weltkulturerbe anerkannt. Kadri-Ann Sumera, eine der gefragtesten Pianistinnen Estlands, präsentiert eine Auswahl estnischer Klaviermusik von der Spätromantik bis zur Gegenwart: Kompositionen von Rudolf Tobias, Heino Eller, Maart Saar, Eduard Tubin, Ester Mägi, Jüri Reinvere, Lepo Sumera und Erkki-Sven Tüür, der neben Arvo Pärt zu den estnischen Gegenwartskomponisten mit der

größten internationalen Ausstrahlung gehört, finden sich auf dem Programm. (JVE)

TERMIN Freitag, 8. Mai, 19:30 Uhr, Forum der Musikschule Lüneburg, nur Abendkasse



Kadri-Ann Sumera

„The Kraut – Das Leben der Marlene Dietrich“



EIN HAUS VOLLER VERRÜCKTER



SKURRIL Das Jugendensemble 3 des Theaters im e.novum spielt im Mai „Pension Schöllner – Du bist verrückt, mein Kind“ von Michael Assies nach Motiven aus der Posse von Carl Laufs und Wilhelm Jacoby. Alfred träumt von einem eigenen Zeitungskiosk in Berlin, doch ihm fehlt das Geld. Seine Chance: Onkel Philipp Klapproth. Der will im Gegenzug die Hauptstadt kennenlernen und unbedingt eine dieser angeblichen Pensionen sehen, in denen „Verrückte“ frei unter Menschen leben, wie es die Zeitungen schreiben. Das Problem: Es gibt sie gar nicht. Kurzerhand wird die ganz normale Pension Schöllner zur Irrenanstalt erklärt und ihre skurrilen Gäste zu „Patienten“. Was als harmlose Notlüge beginnt, gerät schnell außer Kontrolle. Denn plötzlich stehen all diese „Verrückten“ vor Klapproths Tür... (JVE)

TERMINE Premiere Samstag, 30. Mai, 19:30 Uhr, Theater im e.novum, weitere Termine: 31. Mai, 5./6. 11., 13./14. Juni, jeweils 19:30 Uhr, Karten: 16 €

JULIA ENGELMANN: „HIMMEL OHNE ERDE“

EINDRINGLICH Am 22. Mai stellt Julia Engelmann ihren Debütroman „Himmel ohne Ende“ in der Buchhandlung Lünebuch vor. Mit ihrem ersten Roman legt die Autorin eine einfühlsame und eindringliche Geschichte vor. Im Mittelpunkt des Buches steht die 15-jährige Charlie, die sich nach Verlust, Liebeskummer und Entfremdung zunehmend zurückzieht – bis eine unerwartete Freundschaft ihr Leben verändert.

Der Roman erzählt mit großer Sensibilität von Verlust, innerer Isolation und der leisen Kraft von Begegnungen. Es ist eine Geschichte darüber, wie Freundschaft entstehen kann, wo man sie am wenigsten erwartet, und darüber, was es bedeutet, gesehen zu werden. Ein einfühlsamer Coming-of-Age-Roman über das Erwachsenwerden, über Abschiede und Neuanfänge und die Frage, wie man seinen Platz in der Welt findet.

Julia Engelmann, geboren 1992 in Elmshorn, ist Sängerin, Schauspielerin und Bestsellerautorin mehrerer Lyrikbände. Bekannt wurde sie durch ihren Poetry-Slam-Text „Eines Tages, Baby“, der 2014 viral ging und bisher 14 Millionen Views hat. Heute lebt sie in Berlin. (JVE)



Julia Engelmann

TERMIN Freitag, 22. Mai, 20 Uhr, Lünebuch, Karten: VVK 23,50 €

UWE SERAFIN LIEST HEINRICH HEINE

POINTIERT 1828 reiste auch Heinrich Heine wie viele Autoren seiner Zeit – Goethe folgend – nach Italien. Im dritten und vierten Teil der „Reisebilder“ hat er über diese Reise geschrieben, sich jedoch wenig zu dem bereisten Land geäußert; seine Wahrnehmungen dort waren ihm vor allem Anlässe für allgemeine Anmerkungen und Kommentare zu den politischen und gesellschaftlichen Verhältnissen in Europa, vor allem in Deutschland. Unter dem Thema „Heine in Italien“ liest Uwe Serafin in Lünebuch Heinrich Heine. Der 1962 in Frankfurt geborene Uwe Serafin hat sich nach seiner Schauspielausbildung in Hamburg durch viele Engagements an Bühnen in der Bundesrepublik und durch das Fernsehen als wandelbarer Darsteller in verschiedenen Genres einen Namen gemacht. Er ist Mitbegründer der Freien Bühne Wendland von 2011 und lebt mit seiner Familie im Wendland. (JVE)

TERMIN Donnerstag, 21. Mai, 19:30 Uhr, Heinrich-Heine-Haus Lbg., 12 €, www.ligelue.de



ALOU STRING QUARTET

Das Alou String Quartet, das beim Jazzlg-Konzert am Freitag, **8. Mai**, 20 Uhr im Foyer des Museums Lünebuch auftritt, taucht in die Klangwelt des Jazz, Groove und der Improvisation ein und webt facettenreiche Elemente in die Textur der klassischen Streichquartettbesetzung. Die Vielseitigkeit entwickelt sich aus den vier Lebenswegen der Musiker.



THE PERFECT MATCH

Die Ausstellung „The Perfect Match“ von Stefan Draschan zeigt noch **bis 14. Juni** in der Kulturbäckerei auf humorvolle Weise, wie Menschen selbst Teil der Kunst werden – oder die Kunst Teil des Menschen. Mit seiner Kamera fängt Draschan Momentaufnahmen ein, in denen Museumsbesuchende und Kunstwerke auf verblüffende Weise harmonieren.



MARYAM ARAS

Während eines Filmabends entdeckt Maryam Aras ihren Vater auf der Kinoleinwand. Bei einer Protestveranstaltung gegen den Besuch des iranischen Schahs 1967 in Berlin sitzt er zwischen Studierenden auf dem Boden. Für Maryam Aras der Beginn einer Spurensuche. Aus „Dinosaurierkind“ liest sie am **6. Mai**, 18:30 Uhr im Leuphana-Zentralgebäude.

SENKRECHTSTARTER IM POP-GESCHÄFT

KAMRAD BEIM KULTURSOMMER

ERFOLGREICH KAMRAD zählt zu den spannendsten Pop-Stimmen Europas – mit einem Gespür für emotionale Klarheit, globalem Sound und unwiderstehlichem Radio-Appeal. Der Sänger und Songwriter aus Velbert feierte 2022 mit seinem Hit „I Believe“ den internationalen Durchbruch: Ein viraler Erfolg, der sich zu einem europaweiten Charterfolg mit über 300 Millionen Streams und Gold- sowie Platin-Auszeichnungen entwickelte. Im August ist er beim Lüneburger Kultursommer zu Gast.

Mit Songs wie „Feel Alive“, „I Hope You End Up Alone“ und „Friends“ festigte KAMRAD seinen Status – eingängige Melodien treffen auf persönliche Geschichten, die unter die Haut gehen. Seine Tracks erreichten die Top 3 der Airplay-Charts in mehreren europäischen Ländern, „Feel Alive“ stieg in Deutschland bis auf Platz 1 und wurde dazu weltweit in Werbekampagnen und Serien eingesetzt.

2024 tourte KAMRAD durch sieben Länder, spielte auf großen Festivals wie dem SWR3 New Pop, dem Glücksgeföhle Festival oder Primavera Sound in Barcelona – und war als Coach bei The Voice of Germany zu sehen. Seine erste Hallentournee endete mit ausverkauften Shows. Mit seiner neuen Single „Be Mine“ schlägt KAMRAD ein weiteres Kapitel auf: Treibender 2000er-Synthpop trifft auf pointiertes, emotionales Songwriting. (JVE)



KAMRAD

TERMIN **Mittwoch, 5. August, 19 Uhr, Sülzweisen Lüneburg, Karten: VVK ab 52,50 €, www.lueneburgtickets.de/tickets, www.lueneburger-kultursommer.de**

NEUES VON HEINZ STRUNK

AUF LESEREISE: ERZÄHLBAND „KEIN GELD KEIN GLÜCK KEIN SPRIT“ UND GRAPHIC NOVEL



Heinz Strunk

UNERMÜDLICH Wie immer geht's bei Heinz Strunk Schlag auf Schlag. Im Sommer 2025 erschien sein neuer Erzählband „Kein Geld Kein Glück Kein Sprit“ bei Rowohlt, und Ende September legte er mit der Graphic Novel „Graf Fauchi und das verschwundene Gebiss“ bei Carlsen direkt noch einmal nach. Was liegt also näher, als die beiden Bücher mit auf Lesereise zu nehmen und mit der einen oder anderen launigen Überraschung zu kombinieren. Man munkelt, dass er sogar eine Querflöte und einen Schellenkranz mit sich führt.

Der Schriftsteller, Musiker und Schauspieler Heinz Strunk wurde 1962 in Bad Bevensen geboren. Seit seinem ersten Roman „Fleisch ist mein Gemüse“ hat er 14 weitere Bücher veröffentlicht. „Der goldene Handschuh“ stand monatelang auf der Bestsellerliste; die Verfilmung durch Fatih Akin lief im Wettbewerb der Berlinale. 2016 wurde der Autor mit dem Wilhelm-Raabe-Literaturpreis geehrt.

Seine Romane „Es ist immer so schön mit dir“ und „Ein Sommer in Niendorf“ waren für den Deutschen Buchpreis nominiert. In „Kein Geld Kein Glück Kein Sprit“ lädt Heinz Strunk uns wieder ein in eine Welt, in der es viel zu staunen und zu lachen gibt, obwohl sie im Großen und Ganzen voller Schmerz und Schauer ist. Berichtet wird von ganz schön merkwürdigen Krankheiten, beunruhigenden Vorgängen im Nachbarhaus der Vorortsiedlung, es werden abgrundtief elende Familiengeschichten und Paartragödien erzählt. Versammelte Haushaltsroboter wohnen andächtig einem Puppentheater bei, eine Frau möchte sich nur die Nase richten lassen und gerät an den ganz falschen Schönheitschirurgen, und am Fischbuffet im Luxusresort in Maspalomas ziehen in der Nebensaison Rentnerpaare gegeneinander in den Krieg. (JVE)

TERMIN **Freitag, 8. Mai, 19:30 Uhr, Schröders Garten Lüneburg, Karten: VVK 27 €**

FISCHMEILE, FLOHMARKT & RADDAMPFER

MARITIM Seit 2005 lockt die Lauenburger Fischmeile mit maritimem Flair und leckeren Fischgerichten in die historische Altstadt. Auch in diesem Jahr laden Gastronomen zwischen dem Lösch- und Ladeplatz und dem Rufer-Platz am 31. Mai wieder dazu ein. Für den musikalischen Rahmen sorgen der Musikzug Lauenburg Süd, der Shantychor Die Kielschweine und das Duo Lui & Fiete. Außerdem gibt es von 8 bis 16 Uhr den 7. Altstadt-Flohmarkt zwischen Kirche, Ruferplatz und der Straße Neustadt. Auch der Raddampfer „Kaiser Wilhelm“ bietet drei Rundfahrten vom Anleger am Ruferplatz an. Die Abfahrten sind 11 Uhr, 13 Uhr und 15 Uhr. (JVE)

TERMIN **Sonntag, 31. Mai, 11-17 Uhr, Lauenbg.**



Lauenburger Fischmeile

„MODERN ACOUSTIC GUITAR“

Peter Groesdonk



KREATIV Feinsinnig, bunt, eindrucksvoll und keineswegs in eine Schublade zu stecken. Das ist Peter Groesdonk mit seiner Gitarre. Ein vielseitiger Gitarrist und kreatives Ausnahmetalent, das mit seiner besonderen, fast schon besonderen Art auf ganz eigene Weise heraussticht.

Mit einer auffallenden Unaufgeregtheit und Leichtigkeit tanzt Peter Groesdonk geschickt im Wechselspiel von Rasanz und sinnlicher Ruhe übers Griffbrett und verzaubert so seine Zuhörer. Alleine mit seiner Gitarre und neuem Album im Gepäck macht er sich auf seine Reise. Groesdonk studierte an der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber und erwarb dort 2018 seinen Abschluss im Bereich Jazz/Rock/Pop Akustik Gitarre. Zudem teilte er sich bereits mit weltweit renommierten Gitarristen wie Don Ross, Jimmy Wahlsteen, George Göbel-Jakobi alias Ozzy Ostermann und Peter Kroll-Ploeger eine Bühne und ist bei Produktionen der Semperoper Dresden in Funk und Fernsehen zu hören. Seine Musik kann man nur erleben, denn einmal eingetaucht, hinterlässt sie Spuren. (JVE)

TERMIN Sonntag, 31. Mai, 20 Uhr, Wasserturm Lüneburg, Karten: VVK 18 €

WOCHE DER MEINUNGSFREIHEIT

KRITISCH Im Rahmen der Woche der Meinungsfreiheit veranstaltet Lünebuch zwei Lesungen, die sich mit der aktuellen politischen Debatte, gesellschaftlicher Polarisierung und der Verteidigung demokratischer Werte auseinander-

setzen. Die Autorin Ruth Hoffmann und der Autor Marcel Hopp laden mit ihren Büchern und Gesprächen dazu ein, politische Sprache, gesellschaftliche Entwicklungen und unsere gemeinsame Verantwortung für die Demokratie kritisch zu reflektieren.

Am 3. Mai, 15 Uhr stellt Ruth Hoffmann vor: „Raubzug von rechts – wie die Rechte unsere Werte kapert und für ihre Zwecke missbraucht“. Was bedeuten Begriffe wie Nation, Freiheit oder Demokratie heute – und wer bestimmt eigentlich ihre Bedeutung? In ihrem aktuellen Buch geht Ruth Hoffmann dieser Frage nach. Sie zeigt eindrücklich, wie zentrale politische Begriffe von rechten Akteurinnen und Akteuren gezielt umgedeutet und instrumentalisiert werden. Am 6. Mai, 20 Uhr präsentiert Marcel Hopp: „Was geht mich das an? Warum wir den Rechtsdruck nur gemeinsam stoppen können“. In seinem Buch analysiert Hopp die Ursachen gesellschaftlicher Spaltung und richtet den Blick bewusst auf die Mitte der Gesellschaft. Er zeigt, wie Existenzängste, politische Entfremdung und populistische Narrative dazu beitragen, dass demokratische Grundwerte unter Druck geraten. (JVE)

TERMINE Sonntag, 3. Mai, 15 Uhr Ruth Hoffmann, Mittwoch, 6. Mai, 20 Uhr Marcel Hopp, Lünebuch, 16,50 €

VERNISSAGE MIT SONNTAGSKONZERT

MEDITATIV Mit seinen „Piano Songs for Silence“ führt Joachim Goerke am Flügel die Konzertbesucher in ein tieferes Lauschen. Das Konzert ist eine Art musikalische Meditation. Die an die Stille gerichteten Kompositionen haben eine gewisse Intensität und leiten den Zuhörer in die eigene Innenwelt. Das Konzert bildet den Startschuss für die Ausstellung von Sonja Meyer. Inspiriert durch die Mixed-Media-Technik entstehen ihre Fantasie- und Traumbilder. (JVE)



Joachim Goerke

TERMIN Vernissage und Konzert Sonntag, 17. Mai, 11:15 Uhr, Domäne Scharnebeck, Ausstellung 19.05. bis 20.08. Samtgemeinderathaus



FRÜHJAHRSMARKT

Der Frühling hält Einzug – und mit ihm der beliebte Lüneburger Frühjahrsmarkt! Von Donnerstag, **30. April bis Montag, 4. Mai** verwandeln sich die Süzwiesen wieder in ein farbenfrohes Festgelände voller Leben und guter Laune. Täglich von 14 bis 23 Uhr (Mo 15 bis 22 Uhr) laden ganze 62 Attraktionen zum Staunen, Mitfahren und Genießen ein.



TOUR DE MARSCH

Am Sonntag, **31. Mai** fällt um 11 Uhr am Schützenplatz in Scharnebeck der Startschuss für die 36. Tour de Marsch, dem großen Fahrradevent mit rund 1.000 Teilnehmern. Die Organisatoren des Verkehrsvereins der Samtgemeinde Scharnebeck schicken dann alle Radbegeisterten auf die rund 35 Kilometer lange Strecke rund um die Samtgemeinde.



DON KOSAKEN SERGE JAROFF

Der stimmungsvolle Don Kosaken Chor Serge Jaroff unter der Leitung von Wanja Hlibka gastiert am Freitag, **15. Mai**, 19:30 Uhr in der Martinuskirche in Deutsch Evern. Die ukrainischen Sänger begeistern mit akademisch studierten Stimmen und den festlichen Gesängen der Kirche in einem oft überirdischen Klang ihr Publikum. Karten: VVK 23 €

VANDERLINDE: „20 YEARS ON THE ROAD“

KRAFTVOLL Im Rahmen des Frühlingserwachens gastiert die niederländische Rockband VanderLinde am 2. Mai im Kurhaus Bad Bevensen. Das Konzert ist Teil eines stimmungsvollen Veranstaltungswochenendes mit Theater, dem traditionellen Maibaumaufstellen mit Tanz und Musik auf dem Bevenser Kirchplatz, Jazz und Infotainment rund um das Thema Radfahren.

2026 feiern VanderLinde ihr 20-jähriges Bühnenjubiläum. Mit der „20 Years on the Road Tour“ geht die niederländische Rockband im Jubiläumsjahr auf umfangreiche Konzertreise und bringt dabei ihren unverwechselbaren Sound erneut auf die Bühne. Zeitgleich erscheint ihr mittlerweile neuntes Studioalbum „The Way I’m Wired“. Der Sound von VanderLinde speist sich aus einem facettenreichen musikalischen Schmelztiegel: dem lässigen Americana-Vibe der Black Crowes, den markanten Rock-Kanten von Aerosmith und der erzählerischen Nostalgie eines James Taylor – getragen von den charakteristischen Kompositionen von Frontmann Arjan van der Linde. In den vergangenen Jahren war VanderLinde vor allem international erfolgreich unterwegs und tourte unter anderem mit Fish (Marillion), Doc Holliday und Bobby Kimball (TOTO). 2019 stand die Band beim renommierten Kunst!Rasen Festival in Bonn mit Künstlern wie Fish, Jethro Tull und Riverside auf der Bühne. In den Niederlanden teilte sich VanderLinde die Bühne mit Acts wie Di-Rect, Van Dik Hout und Winger. Mit der „20 Years on the Road Tour“ feiern VanderLinde nicht nur ihre Bandgeschichte, sondern beweisen eindrucksvoll, dass ihr kraftvoller, melodischer Rock auch nach zwei Jahrzehnten nichts von seiner Energie und Authentizität verloren hat. (JVE)



TERMIN Samstag, 2. Mai, 19:30 Uhr, Kurhaus Bad Bevensen, Eintritt frei

SEXTEXTSEXTETT

COMEDY-LESUNG MIT JÜRGEN VON DER LIPPE IM THEATER AN DER ILMENAU UELZEN



GEISTREICH Jürgen von der Lippe ist seit Jahrzehnten als erfolgreicher Meister humoristischer Feinarbeit und Moderator auf Bühnen und im Fernsehen unterwegs. Er lebt in Berlin und ist unter anderem Träger des Bambi, des Grimme-Preises und der Goldenen Kamera. Wie bei allen vorherigen 15 Büchern werden die Fans bei der Comedy-Lesung „Sextextsextett“ ihren Spaß haben und die Nichtfans die zahlreichen sprachlichen Feinheiten, interessanten Fakten und geistreichen Aperçus übersehen, ob absichtlich oder aufgrund kognitiver Schwäche, und sich über die genitalreferentiellen Stellen entrüsten.

„Dazu bemerkte schon Goethe: „Ein jeder hört nur das, was er versteht.“ Ansonsten halte ich es mit Schopenhauer: „Wollust im Akt der Kopulation. Das ist es. Das ist das wahre Wesen und der Kern aller Dinge, das Ziel und Zweck alles Daseyns.“ Das ist der universelle menschliche Zustand: Wollen, vorübergehende Befriedigung, Langeweile, weiteres Wollen. Die Genitalien sind der eigentliche Brennpunkt des Willens.

Drei Schopenhauer-Zitate, die ich jedem Kritiker um die Ohren haue, der mir vorwirft, genitalreferentielle Themen zu präferieren. So wie jetzt: Es fällt schwer, bei meinem neuen Buch nicht ins Schwärmen zu geraten. Sogar mir. Schon der Titel Sextextsextett, Zungen- und Eisbrecher im Gespräch zugleich. Was verspricht er? Alles, was sie wollen und noch mehr: Viel Zeitgeist, der mal zeitlos daherkommt, mal geistlos, Antworten auf drängende Fragen wie: Was leistet Sprache bei Haarausfall, wie macht man achtsam Schluss mit dem Partner, wo liegen die Unterschiede zwischen Goethes erotischer Lyrik und der von Hermann Löns?“

stadtlichter ☀️ verlost 2 x 2 Karten für die Comedy-Lesung mit Jürgen von der Lippe in Uelzen. Dazu einfach folgende Frage beantworten: Wo lebt Jürgen von der Lippe? Die richtige Lösung mit dem Stichwort „Lippe“ bis zum 7. Mai per E-Mail an gewinnen@stadtlichter.com schicken. (JVE)

TERMIN Samstag, 16. Mai, 20 Uhr, Theater an der Ilmenau Uelzen, Karten: VVK ab 41,65 €

COMEDY DER EXTRAKLASSE: NIGHTWASH LIVE

LUSTIG NightWash ist eine der Kult-Marken für Comedy und wurde 2016 mit dem Deutschen Comedypreis ausgezeichnet. Mit mehr als 150 Terminen pro Jahr ist NightWash die erfolgreichste Live-Comedy-Show im deutschsprachigen Raum. In Uelzen dabei sind Matilde Keizer, Falk Schug, Hinnerk Köhn und Sandra Schmidt. (JVE)

TERMIN Dienstag, 12. Mai, 20 Uhr, Theater an der Ilmenau Uelzen, Karten: VVK 36,24 €



FÜNF TAGE STADTFEST

GROßE FESTMEILE IN DER WINSENER INNENSTADT VOM 13. BIS 17. MAI



BUNT Wenn sich die Innenstadt von Winsen im Mai in eine große Festmeile verwandelt, ist es wieder soweit: Vom 13. bis 17. Mai lädt das traditionelle Stadtfest Besucherinnen und Besucher aus der gesamten Region zu fünf Tagen voller Musik, Unterhaltung und kulinarischer Vielfalt ein.

Auf mehreren Bühnen erwartet die Gäste ein abwechslungsreiches Live-Programm. Neben den großen Bühnen an der Marienkirche und in der Rathausstraße sorgt auch in diesem Jahr wieder die Harms-Point-Bühne an der Brasserie am Schlossteich für besondere Atmosphäre mit Live-Musik in entspannter Umgebung. Wer lieber zu DJ-Beats feiern möchte, findet im Korn Beach-Schloss oder an der Sharklounge an der Rathausspitze den passenden Sound.

Auch abseits der Bühnen gibt es beim Winsener Stadtfest viel zu entdecken. Ein Kunsthandwerkmarkt lädt zum Stöbern ein, während zahl-

reiche Foodtrucks und Schaustellerbuden mit süßen und herzhaften Spezialitäten für Genussmomente sorgen. Fahrgeschäfte bringen nicht nur die Jugend zum Jubeln, sondern wecken bei vielen Erwachsenen auch Erinnerungen an ihre eigene Jahrmarktzeit. Ein besonderes Highlight für Familien ist die beliebte und kostenfreie Mitmachmeile am Samstag, auf der Kinder nach Herzenslust spielen und ausprobieren können. Im Anschluss dürfen sich die kleinen Besucher auf ein grandioses Kinderkonzert freuen.

Erstmals öffnen am Stadtfest-Sonntag auch die Geschäfte in der Innenstadt ihre Türen. Ob ausgelassene Partystimmung, gemütliche Live-Musik am Schlossteich oder bunte Familienangebote – das Winsener Stadtfest verspricht auch 2026 wieder ein unvergessliches Erlebnis für Jung und Alt. (JVE)

TERMIN 13. bis 17. Mai, Innenstadt Winsen, www.stadtfest-winsen.de

„VOM PFERDEWAGEN BIS ZUR E-MOBILITÄT“

MOBIL Eine neue Sonderausstellung im Museum im Marstall befasst sich mit dem Thema Mobilität durch die Jahrhunderte. Unter dem Titel „Vom Pferdewagen bis zur E-Mobilität“ lädt die Ausstellung zum Reflektieren und Erinnern ein. Angefangen von der Frage, was Mobilität für jeden Einzelnen bedeutet, geht es um verschiedene Errungenschaften im Laufe der Geschichte sowie um Perspektiven für die Zukunft. Interaktive Elemente laden zum Nachdenken ein und verschiedenste Zukunftsutopien stehen zur Diskussion. (JVE)



„10 TIMES AROUND THE SUN“

NACHDENKLICH Vor zehn Jahren hat Miu ihren Büro-Job geschmissen, eine Band aufgebaut und ist seitdem im Zeichen ihres ganz eigenen Sounds von New York bis zur Elbphilharmonie gereist. Die wichtigsten Stücke aus zehn Jahren Miu fasst sie nun mit „10 Times Around the Sun“ auf einem Doppelalbum zusammen – kombiniert mit zwölf brandneuen Songs, die ihre Weiterentwicklung als Musikerin statuieren.

Mius Sound ist retro-inspirierter Souppop mit modernem Schliff, voller Tiefe, Nachdenklichkeit und unbändiger Energie. Ihre Musik erzählt Geschichten von Herausforderungen, vom Weitermachen, von der Suche nach Wahrheit und Identität. Dabei spiegelt ihre kraftvolle Stimme die Melancholie vergangener Tage ebenso wie die Entschlossenheit, neue Wege zu gehen. Augenzwinkernd und zugleich klar.

„10 Times Around The Sun“ vereint all das, was Miu ausmacht: Eingängige Popmelodien treffen auf Retro-Gitarren inspiriert von den Black Keys oder Tarantino-Filmen, auf zeitlose Eleganz großer Balladen und modernen Souppop à la Teddy Swims. So bleibt Miu sich treu und setzt zugleich neue Akzente.

stadtlichter 🎟️ verlost 5 x 2 Karten für das Konzert von Miu in Winsen. Dazu einfach folgende Frage beantworten: Wie lautet der Titel des neuen Doppelalbum von Miu? Die richtige Lösung mit dem Stichwort „Miu“ bis zum 15. Mai per E-Mail an gewinnen@stadtlichter.com schicken. (JVE)



TERMIN Donnerstag, 21. Mai, 20 Uhr, Marstall Winsen, Karten: VVK ab 25 €

HAMBURG



UNSER TIPP:
Linkin Park



Schlepperballett



„Oberaffengeil“

KONZERTÜBERSICHT

- 07.05.** → **Wet Wet Wet**
Markthalle, 20 Uhr
- 09.05.** → **Mireille Mathieu**
Elbphilharmonie, 19 Uhr
- 09.05.** → **Bosse**
Barclays Arena, 20 Uhr
- 10.05.** → **Fun Lovin' Criminals**
BETTY (Ex headCRASH), 20 Uhr
- 11.05.** → **Tim Bendzko**
Laeiszhalle, 20 Uhr
- 14.05.** → **Dermot Kennedy**
Barclays Arena, 20 Uhr
- 15.05.** → **Schiller**
Barclays Arena, 20 Uhr
- 16.05.** → **Lotto King Karl & Barmbek Dr.**
Stadtpark Open Air, 18 Uhr
- 01.06.** → **Ben Howard**
Docks, 20 Uhr

UNSER TIPP:

→ **01./03.06. Linkin Park, Volksparkstadion, 18:30 Uhr** Linkin Park setzen ihre monumentale „From Zero World Tour“ 2026 fort. Linkin Park dominierten mit ihrem jüngsten Album „From Zero“ die internationalen Charts und knüpften damit nahtlos an ihre größten Erfolge an. Ihre bisherigen Live-Auftritte wurden von euphorischen Fanreaktionen begleitet.

- 03.06.** → **Naturally 7**
Laeiszhalle, 20 Uhr
- 05.06.** → **Madsen**
Stadtpark Open Air, 19 Uhr

837. HAFENGEURTSTAG

FEIERLICHER AUFTAKT EINLAUFPARADE

Vom 8. bis 10. Mai feiert Hamburg seinen 837. Hafengeburtstag. Rund eine Million Menschen aus Hamburg und der ganzen Welt werden entlang der Elbe erwartet – von der Fischauktionshalle über die Landungsbrücken bis in die Speicherstadt, den Sandtorhafen und den Museumshafen Oevelgönne. Auf dem Programm stehen traditionelle Höhepunkte wie die Ein- und Auslaufparade und das einzigartige Schlepperballett sowie mehrere Abendshows und das faszinierende Feuerwerk. Ergänzt wird das Angebot durch neue Programmpunkte auf dem Wasser und an Land.

Die große Einlaufparade am Freitag, 8. Mai, 13:30 Uhr markiert den feierlichen Auftakt und berührt die Herzen: Mehr als hundert beeindruckende Schiffe ziehen elbaufwärts direkt vor den Augen der Zuschauenden vorbei. Ein besonderer Blickfang ist der majestätische Großsegler, die norwegische Dreimastbark Statsraad Lehmkuhl, begleitet von modernen Einsatzschiffen von Bundespolizei, DGzRS, Feuerwehr, Fischereischutz, Marine, Wasserschutzpolizei und Zoll. Spektakuläre Eyecatcher sind auch die Hightech-Forschungsschiffe wie Atair, Coriolis und Vektor sowie das innovative Mehrzweckschiff Neuwerk. Die schwimmende Elb-Bühne vor den Landungsbrücken ist der künstlerische Anker des Hafengeburtstags: Am Freitag ab 20 Uhr und Samstag ab 21 Uhr sorgen Live-Musik und Inszenierungen für Feierstimmung. (JVE)

TERMINE 8. bis 10. Mai, Hamburger Hafen

„OBERAFFENGEIL“

WILDER TRIP DURCH 80ER UND 90ER

Ab in die Zauberkugel: Die Hit-Musicalmacher Martin Lingnau und Heiko Wohlgenuth reisen in ihre eigene Jugendzeit zurück. „Oberaffengeil“ ist ein wilder musikalischer Trip durch die achtziger und neunziger Jahre, ein knalliges Spektakel mit über 50 ikonischen Songs in neuem Sound.

Auf dem BMX-Rad ohne Helm, mit Vollgas im Manta und sogar im Flieger mit der Kippe im Mund: was für Zeiten. Hier trifft Rick Astley auf Gitte, Roxette auf Matthias Reim und die Spice Girls auf die Backstreet Boys, wobei die erste Boyband (die mit den drei Buchstaben) ja eigentlich aus Norwegen kommt – die ist natürlich auch dabei. Die Aerobic-Welle schwappt aus den USA herüber und bringt auch uns „Enorm in Form“. Die BRAVO wird noch mit D-Mark bezahlt, das Kabelfernsehen serviert neue Lieblingsschows wie „Der Preis ist heiß“ und „Familienduell“ – und saftige Früchtchen bei „Tutti Frutti“. Wir sind besessen vom Zauberwürfel, daddeln Nintendo und schließlich „Snake“, als gottseidank endlich mal jemand das Handy erfindet. Es gibt sauren Regen und Kalten Krieg, gegen den singt man mit „Ein bisschen Frieden“ an, bis David Hasselhoff schließlich höchstpersönlich die deutsch-deutsche Mauer einreißt. Pop-Perlen, NDW und schräge Schlager, Breakdance und Bandsalat, Schulterpolster und Buffalos – zum großen Finale gibt das letzte Jahrhundert popkulturell noch mal richtig Vollgas. (JVE)

TERMINE 22. Mai bis 1. August, Schmidts Tivoli, Karten: VVK ab 29,90 €, www.tivoli.de

Sinfoniekonzert Nr.3

Filmmusik

Do, 21.05.2026 um 20 Uhr |
Fr, 22.05.2026 um 20 Uhr

Konzertscheune Kulturforum
Lüneburg

Kartentelefon: 04131 42100 | theater-lueneburg.de



Fr 01|05

[PARTY]

DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase, Karaoke Dorf-Contest

[KONZERT]

LG 17:00 St. Johanniskirche Lüneburg, Kammerchor der Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar: „Singt dem Herrn ein Lied“ – Werke deutscher und skandinavischer Komponisten, Eintritt frei/Spenden erbeten

LG 19:00 Libeskind Auditorium, The 12 Tenors

LG 20:00 Wasserturm Lüneburg, Vollmondkonzert: Daniel Gebauer Solo

LG 20:30 Café Klatsch, blues-ORGANISATION & friends

[THEATER]

LG 18:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Ballettstudio Circle of Movements: „Im Klassenzimmer regnet es unaufhörlich“, Tanztheater, auch Sonntag

LG 19:30 Theater im e.novum, „Das Fest“, mit dem Erwachsenenensemble 13

[AUBERDEM]

UE 10:30 Museumsdorf Hösseringen, Eröffnung der Familienausstellung „Narrenfreiheit – Die Geschichte des Handpuppentheaters“, Ausstellung bis 1. November

LG 11:00 Galerie im Glockenhof, Ausstellungsbeginn Philip Waechter – Kinder- und Jugendbuchillustration, Ausstellung bis 18. Juni

LG 11:00 Galerie und Garten von Astrid Michalik, Am Lembarg 48, Rettmer, Heidekultour 2026: Bilder von Astrid Michalik und Skulpturen von Antonia Storck, auch Samstag und Sonntag, Eintritt frei

UE 11:00 Museumsdorf Hösseringen, Öffentliche Museumsführung, ohne Anmeldung

LG 11:00 Pluto – Raum für Kunst und Transformation, Beginn Mitmachausstellung „Himmel über Berlin“ von Christina Staib, Ausstellung bis 10. Mai

LG 11:30 Deutsches Salzmuseum, Großeltern-Enkel-Tour, ohne Anmeldung, ab 7 Jahren

UE 12:00 Kirchplatz Bad Bevensen, Maibaumaufstellen mit Musik und Tanz, Eintritt frei

LG 14:00 KunstWerkStatt von Rainer Söhl, Schlehenweg 2, Heidekultour 2026: Zeichnungen aus dem L.U.N.A.-Zyklus, auch Samstag und Sonntag

LG 14:00 Süßwiesen, Lüneburger Frühjahrsmarkt, bis Montag, 21:45 Uhr Höhenfeuerwerk

LG 17:00 Lunabrunnen am Marktplatz Lüneburg, Plattdütsch Weken: „Lümborg in't 19. Jahrhundert“, Stadtführung mit Klaus Niclas, Eintritt frei

UE 21:00 Tourist-Info Bad Bevensen, Vollmondwanderung

Sa 02|05

[PARTY]

LG 22:30 Salon Hansen, Show It – Emo/Skate & Pop Punk Night

[KONZERT]

LG 19:00 Kulturhof Lemgrave – Alter Ziegenstall, Marvel at Elephants

UE 19:30 Außenbühne Kurhaus Bad Bevensen, Vander-Linde

DAN 20:00 Kulturverein Platenlaase, Laura Folkers

LG 20:00 Kulturforum Lüneburg, Lüneburger Symphoniker: Sinfoniekonzert Nr. 2 „Gegensätze“, auch Sonntag

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Tirsich

LG 20:30 Café Klatsch, Mr. Tea & Company

[THEATER]

UE 15:00 Museumsdorf Hösseringen, Puppentheater GRIMMBim: „Rumpelstilzchen“, Anmeldung unter Tel. (0 58 26) 17 74 oder per E-Mail an info@museumsdorf-hoessseringen.de

LG 19:30 Theater im e.novum, „Das Fest“, mit dem Erwachsenenensemble 13

LG 20:00 Theater in der Elbtalauwe Bleckede, Uraufführung „Riot Rozes“, Co-Produktion des Schauspielkollektiv – Neues Schauspiel Lüneburg und dem ukrainischen Freak-Kabarett Dakh Daughters, auch Sonntag

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Ein Volksfeind“, Schauspiel

LG 20:00 Theater Lüneburg, GenerationenClub: „Odyssey / Memory“

[KABARETT]

UE 10:30 Kulisse Eimke, Gina & Glinda

[AUBERDEM]

LG 11:00 Galerie und Garten von Astrid Michalik, Am Lembarg 48, Rettmer, Heidekultour 2026: Bilder von Astrid Michalik und Skulpturen von Antonia Storck, auch Sonntag, Eintritt frei

LG 11:00 Pluto – Raum für Kunst und Transformation, Beginn Ausstellung und Aktion „wir RENNEN“ von und mit Alexa Kovacs, Ausstellung bis 25. Mai

UE 11:00 Tourist-Info Bad Bevensen, Geführte Radtour „Heide-Forellenbach-Tour“, E-Bike benötigt

LG 14:00 Homefield Lüneburg Razorbacks, Am Grasweg 27, American Football Lüneburg Razorbacks Seniors – Nordfriesland Seals

DAN 14:00 Kulturverein Platenlaase, guteIT – Wendland goes Linux, Teil 1

LG 14:00 KunstWerkStatt von Rainer Söhl, Schlehenweg 2, Heidekultour 2026: Zeichnungen aus dem L.U.N.A.-Zyklus, auch Sonntag

UNFALLSCHADEN? Sören fragen!

Unfallreparatur aller Marken · Versicherungsschäden · KFZ Mechanik aller Marken · Beulendoktor Ausbeulen ohne lackieren

Autolackierung Smart- und Spotrepair · Autoglasreparatur und Neueinglasung · Leihwagen

Inspektionen nach Herstellervorgabe mit digitalem Serviceeintrag · Fehlerspeicherdiagnose Hella Gutmann und VCDS



Willenbockel
KFZ Unfall-Instandsetzung

Am Kiefernring 9 · 21409 Emsen
Telefon: 0 41 34 - 90 97 260 · E-Mail: info@swunfall.de

Meisterbetrieb der Karosserie und KFZ Innung

POP-UP-CHOR „ONE NIGHT CHOIR“

Tina Ohlhagen



Nach der erfolgreichen Premiere des One Night Choir im vergangenen Winter lässt die Wiederholung nicht lange auf sich warten. Wenn draußen wieder alles grün wird, stellen sich auch im Wasserturm die Frühlingsgefühle ein beim gemeinsamen Singen verschiedenster Popsongs zum Thema „Springtime“. Unter der Leitung von Tina Ohlhagen (GospelVoices Ilmenau/ MontagsChor) wird es im Nu mehrstimmig und damit gleich auch ein bisschen wärmer ums Herz.

Es erfordert keine Notenkenntnisse, nur Freude am gemeinsamen Singen. Alle Texte werden per Beamer auf Leinwand projiziert, so dass Hände und Kopf frei bleiben. Sei Teil dieses besonderen Chor-Events und gönne dir einen Abend mit Sangesfreundinnen und -freunden, der Lust auf Sommernächte am Lagerfeuer macht.

Im Anschluss besteht die Möglichkeit, die Abendstimmung über den Dächern Lüneburgs zu genießen. (JVE)

TERMIN Sonntag, 10. Mai, 20 Uhr, Wasserturm Lüneburg, Karten: 19,50 € inklusive Sekt oder Softdrink

LG 14:00 Sülzwiesen, Lüneburger Frühjahrsmarkt, bis Montag

LG 14:30 Deutsches Salzmuseum, Familienführung „Ohne Salz schmeckt das Leben fad“, ohne Anmeldung

UE 16:00 Propsteihalle Kloster Ebstorf, Ausstellungseröffnung „Anna Susanne Jahn – 83 Bäume“, Eine Künstlerin, zwei Ausstellungen – die Künstlerin arbeitet öffentlich an der neuen Serie „Damen-gärten. Ebstorfer Herbarium“, bis 27. Juni

So 03|05

[KONZERT]

LG 11:00 Kulturforum Lüneburg, Lüneburger Symphoniker: Sinfoniekonzert Nr. 2 „Gegensätze“

DAN 20:00 Kulturverein Platenlaase, Unplugged Jam Session

LG 20:00 Wasserturm Lüneburg, Sonntagskonzert: Sophie Trost Combo

[THEATER]

LG 16:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Ballettstudio Circle of Movements: „Im Klassenzimmer regnet es unaufhörlich“, Tanztheater

LG 16:30 Theater in der Elbtalaua Bleckede, Uraufführung „Riot Rozes“, Co-Produktion des Schauspielkollektiv – Neues Schauspiel Lüneburg und dem ukrainischen Freak-Kabarett Dakh Daughters

UE 18:00 Kulisse Eimke, „Parole Erich!“

LG 18:00 Theater Lüneburg, „Löwenherzen“, Schauspiel ab 10 Jahren

LG 19:30 Theater im e.novum, „Das Fest“, mit dem Erwachsenenensemble 13

[LESUNG]

LG 15:00 Lünebuch, Woche der Meinungsfreiheit – Ruth Hoffmann stellt vor: „Raubzug von rechts – wie die Rechte unsere Werte kapert und für ihre Zwecke missbraucht“

[AUBERDEM]

LG 11:00 Galerie und Garten von Astrid Michalik, Am Lembarg 48, Rettmer, Heidekultour 2026: Bilder von Astrid Michalik und Skulpturen von Antonia Storck, Eintritt frei

LG 11:00 Kunsthalle in der Kulturbäckerei Lüneburg, Ausstellungsende Justine Otto: „Multiple Players“, Eintritt frei

UE 13:00 Kirchplatz Bad Bevensen, Tag rund ums Rad

WL 13:00 Winsener Schloss, Saisonstart der Kinderbauhütte, offenes Angebot, Teilnahme kostenlos

DAN 14:00 Kulturverein Platenlaase, Di.Day – Digitaler Unabhängigkeitstag

LG 14:00 KunstWerkStatt von Rainer Söhl, Schlehenweg 2, Heidekultour 2026: Zeichnungen aus dem L.U.N.A.-Zyklus

LG 14:00 Ostpreußisches Landesmuseum, „Kant entdecken“, Öffentliche Sonntagsführung durch das neue Kant-Museum, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-ig.de

LG 14:00 Sülzwiesen, Lüneburger Frühjahrsmarkt, bis Montag

LG 15:00 Homefield Lüneburg Razorbacks, Am Grasweg 27, American Football Lüneburg Razorback U15-Flag – Hamburg Ravens U15-Flag

LG 15:00 Museum Lüneburg, „Archäologie von A-Z“, Themenführung mit Prof. Dr. Edgar Ring, ohne Anmeldung

LG 18:00 Theater Lüneburg, Tanzwelten 3 – „Down to the Wire“, Tanzabend

Mo 04|05

[AUBERDEM]

UE 10:30 Kneipp-Becken im Kurpark Bad Bevensen, Wasertreten mit dem Kneipp-Verein

LG 15:00 Sülzwiesen, Lüneburger Frühjahrsmarkt, letzter Tag

LG 19:00 Halle für Kunst Lüneburg, Wortkollektiv

Di 05|05

[LESUNG]

LG 19:00 Heinrich-Heine-Haus, Inklusive Lesereise: „200 Jahre Brailleschrift: 25 Gedichte“, Eintritt frei, um Anmeldung wird gebeten (Literaturbüro)

[AUBERDEM]

LG 14:30 Ostpreußisches Landesmuseum, Museum Erleben: „Hans Jürgen Press (1926-2022) und seine Bilderwelt“, Vortrag von Julian Press, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

UE 15:00 Museumsdorf Hösseringen, Mitmachaktion für Kinder: Glasmalerei, ab 5 Jahren, Anmeldung unter Tel. (0 58 26) 17 74 oder per E-Mail an info@museumsdorf-hoesseringen.de

LG 16:00 Museum Lüneburg, „Sozialverwaltung 2026 in Lüneburg“, Vorrang des Bürgervereins mit Sozialdezernentin Gabriele Scholz, Eintritt frei, ohne Anmeldung

DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase, Chor für alle: Chaskantorei Platenlaase

UE 19:00 Tourist-Info Bad Bevensen, Krimiabend

LG 19:30 Scala-Kino, „Blow Up“, Filmvorführung in der Reihe „Nordöstliche Spuren im Kino“, Einführung; Jan Rüttinger, Ostpreußisches Landesmuseum

Mi 06|05

[PARTY]

LG 18:00 Salon Hansen, Bier Bachelor

[THEATER]

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Ein Volksfeind“, Schauspiel

[LESUNG]

LG 18:30 Forum Zentralgebäude der Leuphana Universität Lüneburg, Zukünfte des Erinnerns in der Postmigrationsgesellschaft – Maryam Aras liest aus „Dinosaurierkind“

LG 20:00 Lünebuch, Woche der Meinungsfreiheit – Marcel Hopp präsentiert: „Was geht mich das an? Warum wir den Rechtsdruck nur gemeinsam stoppen können“

[AUBERDEM]

LG 10:00 Stadtteilhaus ELM Am Ebsenberg, Erzählcafé für Menschen ab 60 Jahren, offener Treffpunkt

UE 10:00 Tourist-Info Bad Bevensen, Waldbaden, Anmeldung erforderlich

WL 14:30 Museum im Marstall Winsen, Plattdeutsch für Kinder, Spielend Plattdeutsch lernen, für Kinder von 5 bis 10 Jahren, Eintritt frei

LG 15:00 Museum Lüneburg, Museumszeit, Öffentliche Führung für Menschen mit Demenz und Angehörige, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich bis 5. Mai unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an buchungen@museumlueneburg.de

LG 16:00 Deutsches Salzmuseum, Salzige Märchenstunde, kostenfrei, ohne Anmeldung

UE 18:00 Vakuum Bad Bevensen, Come Together, Klönschnack, Eintritt frei

Do 07|05

[KONZERT]

UE 19:00 Theater an der Ilmenau Uelzen, Bridgerton-Musik bei Kerzenschein, Streichquartett

UE 19:30 Kulisse Eimke, Kabinettstückchen mit Patrizia Margagliotta

LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof, Crossing Strings

[THEATER]

LG 20:00 Kulturbäckerei Lüneburg, Uraufführung „Riot Rozes“, Co-Produktion des Schauspielkollektiv – Neues Schauspiel Lüneburg und dem ukrainischen Freak-Kabarett Dakh Daughters, auch Freitag

[KABARETT]

LG 19:30 Schröders Garten Freiluftbühne, KDK Stand Up, mit Hinnerk Köhn

WL 20:00 Marstall Winsen, Mathias Richling: „Real Reality“

[LESUNG]

LG 18:30 Museum Lüneburg, Manfred Ertel: „Grethe und der Deutsche“, Veranstaltung der Deutsch-Dänischen Gesellschaft Sektion Lüneburg und des Volksbundes Deutsche Kriegsgräberfürsorge Bezirksverband Lüneburg/Stade, Eintritt frei/Spende erbeten

[AUBERDEM]

LG 17:30 Museum Lüneburg, Öffentliches Schaudrucken – Drucken an der Spindelpresse, Aktion des Arbeitskreises Erlebnisdruckerei, ohne Anmeldung



Kammerchor Hochschule Weimar, 01.05., St. Johanniskirche Lüneburg

SIE DÜRFEN SICH WIEDER SETZEN



René Sydow

Die Welt ist im Krisenmodus. Der Wahnsinn dräut von allen Seiten. Was kann man dagegen tun? Die Probleme gehen lassen oder sich gehenlassen? Sich widersetzen oder einfach wieder setzen?

René Sydow, hingerissen von Sprache und hingerissen von den politischen Entwicklungen, sucht in seinem neuen Programm nach Antworten auf die großen Fragen unserer Zeit: Was ist passiert? Wer ist schuld? Und wo ist mein Anwalt? Herausgekommen ist ein hochkomischer philosophischer Exkurs über den Irrsinn unserer Welt und die absurden Zusammenhänge von Politik und Leben, oder wie es andere nennen: feinstes Kabarett.

„Der sprachmächtigste und wichtigste Vertreter der auf Rating, Schmickler und Deutschmann folgenden Generation des Politischen Kabarett.“ (Bonner Generalanzeiger)

„Er ist ein spektakulärer Text-Akrobat, ein genauer Beobachter und Sezierer, bissig, witzig, satirisch. Kaum einer regt so zum Nach- und Weiterdenken trotz Lachsälven an. Ein Rastloser, ein Besessener, ein genialischer Künstler“, heißt es in der Laudatio zum Kleinkunstpreis Baden-Württemberg. (JVE)

TERMIN Samstag, 30. Mai, 20 Uhr, Neues Schauspielhaus Uelzen, Karten: VVK ab 24,50 €

MACC MANAGEMENT presents

11.06.2026 20 UHR
GIORA FEIDMAN – FOR A BETTER WORLD
 Kunstsaal · Marie-Curie-Straße 5 · 21337 Lüneburg
www.ma-cc.com

LG 18:00 Deutsches Salz- museum. „Das Salz- museum der Zukunft – Erfahrungen und Ergebnisse aus einem partizipativen Projekt“, Vortrag mit Dr. Alexandra Hentschel und Andrea Kambartel, Eintritt frei, ohne Anmeldung

LG 18:30 Museum Lüneburg. Treffen der AG Vogelkunde des Naturwissenschaftlichen Vereins/NABU, Eintritt frei

Fr 08|05

[KONZERT]
DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase. Musikwohnzimmer, offene Jam-Session

LG 19:30 Forum Musikschule Lüneburg. Catoire-Konzert – Kadri-Ann Sumera (Klavier): „Nordischer Ton“ – Klaviermusik aus Estland, nur Abendkasse

LG 20:00 Foyer Museum Lüneburg. Alou String Quartett: Jazz on strings, JazzIG-Konzert

LG 20:00 Libeskind Auditorium. Das Original – The Ten Tenors

LG 20:00 Spätkafé im Glockenhof. Mathias Bozó: „Elton John meets Billy Joel“, Eintritt gegen Spende

LG 20:30 Café Klatsch. The Phantim & Einwegwelt

[THEATER]
LG 10:00 Theater Lüneburg. „Löwenherzen“, Schauspiel ab 10 Jahren

LG 18:00 Theater Lüneburg. TheaterLabor: „Arsch macht mobil“

UE 19:30 Kulisse Eimke. „Mama ohne Plan“, auch Samstag

LG 20:00 Kulturbäckerei Lüneburg. Uraufführung „Riot Rozes“, Co-Produktion des Schauspielkollektiv – Neues Schauspiel Lüneburg und dem ukrainischen Freak-Kabarett Dakh Daughters

[LESUNG]

LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus. Ausgewählt – Felicitas Hoppe liest aus „Reisen“

LG 19:30 Schröders Garten Freiluftbühne. Heinz Strunk

[AUBERDEM]
LG 11:00 TamTam am Markt. Spielplanpräsentation des Theaters Lüneburg 26/27

UE 15:00 Rathaus Bad Bevensen. Öffentliche Rathausführung mit dem Kneipp-Verein

LG 17:30 St. Johanniskirche Lüneburg. Orgelandaucht mit Ulf Wellner, Eintritt frei/ Spenden erbeten

UE 18:00 Altes Refektorium des Klosters Ebstorf. Vortrag „Der Traum vom Paradies, die Entwicklung der Gartenkunst vom Beginn bis in die Gegenwart“ mit Gartenbauarchitekt Andreas von Hoeren, Eintritt frei, Anmeldung erbeten per E-Mail an info@kloster-ebstorf.de

LG 18:00 Theater Lüneburg. Tanzwelten 3 – „Down to the Wire“, Tanzabend

Sa 09|05

[PARTY]
DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase. Fiesta la Plala: Jede Stunde Richtungswechsel

LG 22:00 Ritterakademie. Best of – Eine Nacht. Alle Styles

LG 22:00 Salon Hansen. Tipsy – HipHop- & RnB-Hits der 90er & 2000er

[KONZERT]

UE 18:00 Kulturbühne Altes Lichtspielhaus Ebstorf. „Mozart trägt jetzt Lederjacke. Die Wucht des Rock, die Größe der Klassik“, mit Eggo Fuhrmann & Hendrik Lücke, auch Sonntag

LG 18:30 Pianokirche Lüneburg. Deborah Coombe, Hye-Yeon Kim & Uwe Friedrich: „Rhythm is it“, Rezitation: Jennifer Stephens

LG 19:00 kaffee.haus Kaltenmoor. Bailando

LG 19:30 Schröders Garten Freiluftbühne. Dota

LG 20:00 Kulturforum Lüneburg. Michy Reincke: „Das reinste Vergnügen“

LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf. Django Forever, Gypsy-Jazz

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen. Tanquoray – The Orange Soul Sensation

LG 20:30 Café Klatsch. Coco Aikura

[THEATER]

UE 19:30 Kulisse Eimke. „Mama ohne Plan“.

LG 20:00 Theater Lüneburg. „Ein Volksfeind“, Schauspiel

[KABARETT]
UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen. Matthias Jung: „Chill mal: Am Ende der Gerduld ist noch viel Pubertät übrig“

[AUBERDEM]
LG 10:00 Schule Marienau Dahlem. Tag der offenen Tür

UE 10:00 Schützenplatz Ebstorf. Kinderfest

WL 12:30 Museum im Marstall Winsen. Museum mit dem Rad: Junkernfeld und Stöcker Hafen, Fahrradtour mit dem ADFC

UE 13:30 Museumsdorf Hösseringen. Kurs: Spinnen und Zwirnen, Anmeldung bei Uschi Schwierske, Tel. (0 58 02) 48 75 oder per E-Mail an uschw32@gmail.com

DAN 14:00 Kulturverein Platenlaase. gutelT – Wendland goes Linux, Teil 2

UE 14:00 Museumsdorf Hösseringen. Kurs: Leckere Löwenzahn-Limonade selber machen, Anmeldung bis 6. Mai unter Tel. (0 58 26) 17 74 oder per E-Mail an info@museumsdorf-hoesseringen.de

LG 14:00 Trainingsplatz Lüneburg Razorbacks. Sültenweg 20, American Football Tryout bei den Lüneburg Razorbacks

LG 14:30 Deutsches Salz- museum. „Die Kaldregersche“ – Kostümführung, ohne Anmeldung

LG 16:00 mosaïque – Haus der Kulturen. Leben mit Multiple Sklerose – Vortragsveranstaltung

LG 16:00 Theater Lüneburg. Öffentliche Theaterführung

So 10|05

[KONZERT]

LG 15:00 Foyer Museum Lüneburg. „Ein Chor und seine Heimatstadt“, Wandelkonzert mit dem Lüneburger Silcherchor, ohne Anmeldung

LG 15:30 mosaïque – Haus der Kulturen. Bilinguales Kinderkonzert (Spanisch-Deutsch)

UE 16:00 Kulturbühne Altes Lichtspielhaus Ebstorf. „Mozart trägt jetzt Lederjacke. Die Wucht des Rock, die Größe der Klassik“, mit Eggo Fuhrmann & Hendrik Lücke

LG 20:00 Wasserturm Lüneburg. Sonderkonzert – One Night Choir, Pop-Up-Chorabend mit Tina Ohlhagen

[THEATER]

LG 18:00 Theater Lüneburg. „Anfang – kein Ende“, Lüneburger Rechercheprojekt zum ersten Bergen-Belsen-Prozess

[KABARETT]

UE 15:00 Kulisse Eimke. Comedy-Café zum Muttertag, mit Annette Krossa & Patrizia Margagliotta

LG 19:00 Kulturforum Lüneburg. Dave Davis: „Konfetti für alle! – Ein Aufstand in Farbe“

[AUBERDEM]

LG 10:00 St. Marienkirche Scharnbeck. Plattdүүtsch Weken: Plattdүүtsch Gottesdienst

UE 13:00 Kirchplatz Bad Bevensen. Muttertag auf dem Kirchplatz, Saisonstart mit Swing, Blues und blühenden Überraschungen

UE 13:30 Museumsdorf Hösseringen. Kurs: Schnupperweben, Anmeldung bei Uschi Schwierske, Tel. (0 58 26) 48 75 oder per E-Mail an uschw32@gmail.com

LG 14:00 Halle für Kunst Lüneburg. Kunst & Kuchen, mit einer Lesung von Eda Aslan

UE 16:00 Arboretum Melzingen. Märchenspaziergang mit Petra Kallen „Mütter und Töchter“

LG 14:00 Halle für Kunst Lüneburg. Kunst & Kuchen, mit einer Lesung von Eda Aslan

UE 16:00 Arboretum Melzingen. Märchenspaziergang mit Petra Kallen „Mütter und Töchter“

Di 12|05

[PARTY]

DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase. PingPongParty



Jana Hensel 03.06. Heinrich-Heine-Haus

„RHYTHM IS IT“



Nach vielen gemeinsamen Jahren am Theater Lüneburg haben die beiden Pianistinnen Deborah Coombe und Hye-Yeon Kim zusammen mit Uwe Friedrich ein spannendes Programm zusammengestellt: Deborah Coombe und Hye-Yeon Kim spielen vierhändig Stücke von Igor Strawinski, zum Beispiel „Dumbarton Oaks“ – im Stil von Bachs „Brandenburger Konzerten“, „Facade“ von William Walton und „Points on Jazz“ von Dave Brubeck. Sätze wie „Blues, Ragtime und à la Turk“ zeigen seinen Jazzstil.

Der Lüneburger Klarinetist, Saxophonist und Komponist Uwe Friedrich ist gleichermaßen in der klassischen wie in der improvisierten Musik zu Hause. Sein Repertoire reicht von Mozart und Brahms über Tango und Klezmer bis zum Jazz. Dabei bleibt sein Spiel doch immer unverkennbar – ein warmer und lyrischer Ton gepaart mit quicklebendiger und virtuoser Energie, verbunden mit großer Sensibilität und der Lust am Fabulieren... In diesem Programm wird er Soloimprovisationen auf der Klarinette über berühmte Jazzstandards des Great American Songbook spielen. Jennifer Stephens wird ein Gedicht rezitieren. (JVE)

TERMIN Samstag, 9. Mai, 18:30 Uhr, **Pfarrkirche Lüneburg**, Karten: VVK 18 €, AK 20 €

[KABARETT]

UE 20:00 Theater an der Ilmenau Uelzen, NightWash Live

Mi 13|05

[KONZERT]

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Mr. Tea & Company

[THEATER]

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Amsterdam“, Schauspiel

[LESUNG]

LG 16:00 AureliaRosenHaus, Almuth Steffens liest Gedichte aus „Suchende auf dem Weg zum Licht“, Musik: Birgit Rehbein (Leier), Eintritt frei

[AUßERDEM]

WL 12:00 Innenstadt Winsen, Stadtfest, bis Sonntag

LG 18:30 Museum Lüneburg, „Georg Winter. Vom Stadtarchiv in Lüneburg zum Bundesarchiv in Koblenz. Oder wie man sich nach 1945 neu orientierte“, Vortrag des Museumsvereins mit Dr. Thomas Lux

DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase, Solidarische Provinz

LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof, Kunst gegen Bares – Musik trifft auf Poetry Slam, Comedy trifft auf Zauberei

Do 14|05

[AUßERDEM]

LG 11:00 Schröders Garten, Kinderfest

WL 12:00 Innenstadt Winsen, Stadtfest, bis Sonntag

LG 14:30 Deutsches Salzmuseum, Familienführung „Ohne Salz schmeckt das Leben fad“, ohne Anmeldung

Fr 15|05

TIPP JETZT TERMINE ABGEBEN UNTER TERMINE@STADTLICHTER.COM

[KONZERT]

UE 19:00 Altes Refektorium des Klosters Ebstorf, Klarinetten trio Schmuck – Von Klassik bis Jazz

LG 19:30 Libeskind Auditorium, Tina – The Rock Legend

LG 19:30 Martinuskirche Deutsch Evern, Don Kosaken Chor Serge Jaroff

LG 20:30 Café Klatsch, Soltoros

[THEATER]

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Ein Volksfeind“, Schauspiel

[LESUNG]

DAN 20:00 Verdo Hitzacker, Jürgen von der Lippe liest: Sextextext – Comedy-Lesung

[AUßERDEM]

LG 11:30 Deutsches Salzmuseum, Großeltern-Enkel-Tour, ohne Anmeldung, ab 7 Jahren

WL 12:00 Innenstadt Winsen, Stadtfest, bis Sonntag

LG 15:00 Wandrahmpark Lüneburg, „6 Tage im April – Eine Spurensuche“, Offene Führung mit dem Rad, Veranstaltung der Geschichtswerkstatt Lüneburg, Treffpunkt am Güterwaggon im Wandrahmpark

UE 15:30 Tourist-Info Bad Bevensen, Kräuterwanderung „Blüte- und Kräuterhöhepunkt: frische Blätter, Wildkräuter für Küche & Tee“, Anmeldung erforderlich

LG 17:30 St. Johanniskirche Lüneburg, Orgelgandacht mit Ulf Wellner, Eintritt frei/ Spenden erbeten

LG 19:00 Bauckhof Amelinghausen, Plattdöütsch Waken: Ilka Brüggemann (NDR) un Lars Köster alias Knipp Gumbo, Geschichten und Musik

LG 19:00 Heinrich-Heine-Haus, Vernissage zur Ausstellung der Künstlergruppe Kunstpunkt Lüneburg „3 Künstler, eine Vision“, Werke von Christoph Fuchs, Michael Kaczmarek und Heike Engler, Ausstellung bis 25. Mai

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Song Race – Runde II“, Show mit Gina Colada & Glinda Glanz, auch Samstag

Sa 16|05

[PARTY]

LG 22:00 Salon Hansen, Contra-Party, mit den DJs Martin & Stefan

[KONZERT]

LG 16:00 Kulturforum Lüneburg, SENTA, Mitmach-Popkonzert für die ganze Familie, ab 5 Jahren

LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Fiddle for Vier, Swing and more

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Metal Metal Metal: Metall & Defenestrategie

[THEATER]

LG 20:00 TamTam am Markt, „The Kraut – Das Leben der Marlene Dietrich“, Ein Monolog mit Liedern

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Love Never Dies“, Musical

[LESUNG]

UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen, Carsten Schlüter: „Die Uhl in Weiß“

UE 20:00 Theater an der Ilmenau Uelzen, Jürgen von der Lippe liest: Sextextext – Comedy-Lesung

[AUßERDEM]

UE 9:00 Museumsdorf Hösseringen, Lehm baukurs, Anmeldung unter Tel. (0 58 26) 17 74 oder per E-Mail an info@museumsdorf-hoesseringen.de

LG 11:00 Halle für Kunst Lüneburg, Kinderclub, Anmeldung per E-Mail an info@halle-fuer-kunst.de

WL 12:00 Innenstadt Winsen, Stadtfest, bis Sonntag

DAN 14:00 Kulturverein Plattenlaase, gute IT – Wendland goes Linux, Teil 3

LG 14:30 Deutsches Salzmuseum, „Die Frau des Sodmeisters Töbing“ – Kostümführung, ohne Anmeldung

LG 15:00 Homefield Lüneburg Razorbacks, Am Grasweg 27, American Football Lüneburg Razorback U15-Flag – Buxtehude Jackrabbits U15-Flag

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Song Race – Runde II“, Show mit Gina Colada & Glinda Glanz

So 17|05

[THEATER]

DAN 16:00 Verdo Hitzacker, „Mord in der Haifischbar St. Pauli“

LG 18:00 TamTam am Markt, „Samuel Beckett. Akt I & II“, Kalligraphische Fragmente

[AUßERDEM]

LG 10:00 Deutsches Salzmuseum, Internationaler Museumstag, Eintritt frei, 10:30/11:30/13:30/14:30 Uhr Führung „Die Saline Lüneburg – 1.000 Jahre Salzgeschichte“

LG 10:00 Museum Lüneburg, Internationaler Museumstag, Eintritt frei, 15 Uhr Sonntagsgeschichte mit Restaurator Markus Tillwick, ohne Anmeldung

LG 10:00 Ostpreußisches Landesmuseum, Internationaler Museumstag, 11/14 Uhr Führungen durch das Brauereimuseum, 12/15 Uhr Führung „Kant entdecken“, Eintritt frei

UE 10:30 Museumsdorf Hösseringen, Internationaler Museumstag – Eintritt frei

LG 11:15 Domäne Scharnebeck, Vernissage mit Sonntagskonzert – Konzert Joachim Goerke: „Piano Songs for Silence“, Vernissage zur Ausstellung Sonja Meyer, Ausstellung 19. Mai bis 20. August im Samtgemeinde-Rathaus Scharnebeck

WL 12:00 Innenstadt Winsen, Stadtfest

UE 14:30 Arboretum Melzingen, „Frühlingserwachen“, eine jahreszeitliche Gartenführung durch das Arboretum

LG 16:00 Scala Programm kino, Theater trifft Kino: „Der blaue Engel“

Di 19|05

[AUßERDEM]

LG 14:30 Ostpreußisches Landesmuseum, Museum erleben: „The Seen and the Unseen. Holger Trülzsch & Vera Lehndorff“, Führung mit dem Kurator Jan Rüttinger, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase, Singen für alle: Chaokantorei Plattenlaase

LG 19:00 Foyer Theater Lüneburg, Zukunftsfoyer, Kultur und Fürsorge – Praktiken des Caring-with

Mi 20|05

[THEATER]

LG 20:00 TamTam am Markt, „Aus den Scherben der Zeit“, Gastspiel



Tudo Azul 29.05. Museum Lüneburg

FOTOS Kim Friedrich, Mei Rangel

[LESUNG]

LG 20:00 Salon Hansen, Kunst & Frevel Lesebühne: „Liebe, Sex & Zärtlichkeiten“, mit Liefka Würdemann, Monika Mertens und Jörg Schwedler

[AUßERDEM]

LG 18:30 Ostpreußisches Landesmuseum, „Habermas – in memoriam“, Vortrag von Prof. Dr. Detlef Horster, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

LG 20:00 Theater Lüneburg, Tanzwelten 3 – „Down to the Wire“, Tanzabend

Do 21|05**[PARTY]**

LG 18:00 SaBacca, Afterwork mit DJ Arber, Eintritt frei

LG 21:00 Salon Hansen, 120 Minuten Party – die Mikrodosis Disco

[KONZERT]

LG 20:00 Kulturforum Lüneburg, Lüneburger Symphoniker: Sinfoniekonzert Nr. 3 „Filmmusik“, auch Freitag

WL 20:00 Marstall Winsen, Mi: „10 Times Around The Sun“

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Charly am Donnerstag, Lokale Nachwuchstabelle & Special Guests, Eintritt frei/Hutkasse

[THEATER]

LG 10:00 Theater Lüneburg, „Löwenherzen“, Schauspiel ab 10 Jahren

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Amsterdam“, Schauspiel

[LESUNG]

LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus, „Heine in Italien“, Uwe Serafin liest Heinrich Heine, Konzept und Moderation: Rainer Pörzgen, Kartenbestellung per E-Mail an mail@ligelue.de

[AUßERDEM]

LG 17:30 Museum Lüneburg, „Eulen im Fokus: Gemeinsam für den Artenschutz“, Arbeitsgruppentreffen NABU Kreisgruppe Lüneburg, Ein-

tritt frei, Anmeldung erforderlich per E-Mail an info@nabu-lueneburg.de

LG 18:30 Museumscafé Luna, Genuss & Kultur: Themenjahr „Die Hanse“, Gesprächsabend: Museumsleiterin Dr. Heike Düselder und Dr. Angela Huang, Leiterin der Forschungsstelle für die Geschichte der Hanse und des Ostseeraums im Europäischen Hansemuseum in Lünebeck, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an buchungen@museumlueneburg.de

UE 19:00 Eingang zum Domänenplatz Ebstorf, „Historische Ortsführung mit Hannes und seinen Freunden“, Anmeldung erforderlich per E-Mail an touristinfo@ebstorf.de

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Theatre LAB“, das neue Bühnenformat mit Talk und mehr mit Daniel Holtz

Fr 22|05**[KONZERT]**

DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase, Musikwohnzimmer, offene Jam-Session

LG 20:00 Kulturforum Lüneburg, Lüneburger Symphoniker: Sinfoniekonzert Nr. 3 „Filmmusik“

LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Hafennacht, Chansons mit Seegang

LG 20:30 Café Klatsch, Los Spienzos

[THEATER]

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Vanya“

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Ein Volksfeind“, Schauspiel

[LESUNG]

LG 20:00 Lünebuch, Julia Engelmann: „Himmel ohne Ende“

[AUßERDEM]

LG 17:30 St. Johanniskirche Lüneburg, Orgelgandacht mit Ulf Wellner, Eintritt frei/ Spenden erbeten

LG 20:00 Theater Lüneburg, Kunst ver-rückt Tanz, Tanzabend der jungen Choreograph:innen aus dem Ensemble, auch Sonntag

Sa 23|05**[KONZERT]**

LG 20:00 Kulturforum Lüneburg, Chemins de Bach – ensemble reflektor: „Erbe und Echo“

UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen, Schwarzblond: „Intimissimo“

LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Dark Empathy, Metal

LG 20:30 Café Klatsch, Kekso & Téry Kafo

[THEATER]

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Vanya“

[AUßERDEM]

UE 11:00 Tourist-Info Bad Bevensen, Geführte Radtour „Wasser-Mühlen-Tour“, E-Bike benötigt

DAN 12:00 Kulturverein Plattenlaase, Erste Hilfe Fresh Up

LG 14:30 Deutsches Salzuseum, „Salz, Sole und mehr“ – Themenführung, ohne Anmeldung

LG 19:00 Halle für Kunst Lüneburg, Finissage mit performativem Dinner von Gosia Lehmann & Valerian Bloss

LG 20:00 Theater Lüneburg, Kunst ver-rückt Tanz, Tanzabend der jungen Choreograph:innen aus dem Ensemble

So 24|05**[PARTY]**

LG 22:00 Salon Hansen, I Love 80s

[KONZERT]

LG 17:00 Musikschule Lüneburg, Kammerkonzert Nr. 5, „Canto, Danza y Pasión“

LG 18:00 St. Michaeliskirche Lüneburg, Chemins de Bach – Pygmalion: „Vertigo“

DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase, Spandau

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Berlin-Basel Connection

[THEATER]

UE 18:00 Kulisse Eimke, „Vanya“

[AUßERDEM]

DAN 10:00 Kulturverein Plattenlaase, Mitbringfrühstück

LG 11:00 St. Johanniskirche Lüneburg, Mitsingfestival „Wer singt, blüht auf!“ – Kantaten- und Mitsinggottdienst, J. S. Bach: Kantate „O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe“, mit dem Motettenchor St. Johannis, dem Lüneburger Kammerorchester und Nicole Dellabona (Alt)

LG 14:30 Museum Lüneburg, Pflanzendruck, Sonntagsaktion für Familien mit Kindern von 6 bis 12 Jahren, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an buchungen@museumlueneburg.de

LG 15:00 Museum Lüneburg, „Historische Handwerkstechniken im Möbelbau Andreas Bartels“, Themenführung, ohne Anmeldung

Mo 25|05**[KONZERT]**

LG 17:00 Kloster Lüne, Chemins de Bach – Pygmalion: „1685“

STADTFEST WINSENLUHE

5 Tage Stadtfest
5 Tage Party!

13.-17. Mai

Mi 27|05**[THEATER]**

LG 20:00 TamTam am Markt, „The Kraut – Das Leben der Marlene Dietrich“, Ein Monolog mit Liedern

[AUßERDEM]

WL 15:30 Winsener Schloss, Bauspaß am Mittwoch – Kinderbauhütte, offenes Angebot, Teilnahme kostenfrei

Do 28|05**[KONZERT]**

LG 19:00 Schröders Garten, Erobiques Große Gartenparty

LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Behrendt/Kowalczyk feat. Stockhausen/Janke – Melodic Lifetime

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Carl Mayotte Quintet

[THEATER]

UE 18:00 Kulisse Eimke, „Non(n)sense“, Musical

LG 20:00 TamTam am Markt, „Aus den Scherben der Zeit“, Gastspiel

[AUßERDEM]

UE 11:00 Museumsdorf Höserringen, Schmiedekurs: Ringe, Anmeldung bei Evelyn Neumann unter Tel. 01 60 – 5 44 97 77 oder per E-Mail an kunsthaus.kremlin@gmail.com

Ausstellung „Wald Wolf Wildnis“ bis 14.06. Kulturbäckerei





The Artist

Schleswig-Holstein Festival Orchestra
Stefan Geiger, Dirigent

9.8. Libeskind Auditorium

Karten ab € 22,- / erm. € 11 • 0431-23 70 70 • shmf.de



Sparkassen-Finanzgruppe

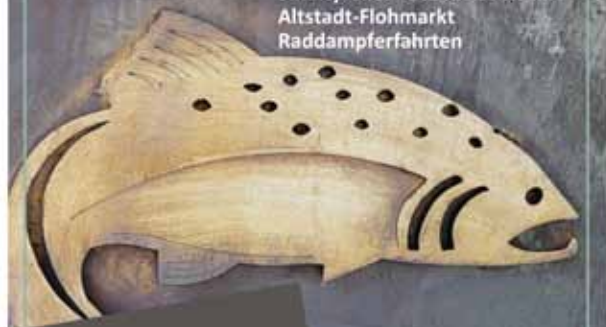


FISCHMEILE

in der Lauenburger Altstadt

19.

Musikzug „Die Elbströmer“
Shanty-Chor „Die Kielschweine“
Altstadt-Flohmarkt
Raddampferfahrten



Fischspezialitäten
von Aal bis Zander
Getränke und Speisen
aus dem Reiche
Neptuns.

31.05.2026
11 – 17 Uhr



LG 15:00 Ostpreußisches Landesmuseum, „Netze knüpfen“, Kinderclub mit Iwona Krüger, für Schulkinder von 6 bis 12 Jahren, Eintritt frei, Anmeldung unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-ig.de

LG 18:30 Museum Lüneburg, Reihe Am Abendbrot: Jung & Alt im Gespräch: „Was macht Lust aufs Lesen?“, Eintritt frei, Anmeldung mit Altersangabe U30/Ü30 erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an buchungen@museum-lueneburg.de

LG 18:30 Ostpreußisches Landesmuseum, „Anneliese Konrat-Stalschus zum 100. Geburtstag“, Vortrag von Dr. Jörn Barfod, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

Fr 29 05

[PARTY]
LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Rollex Ralle Disco-Night

LG 20:30 Café Klatsch, Goodbye-Klatsch-Tanzparty, mit DJ Wolfgang Bütow

[KONZERT]
LG 20:00 Foyer Museum Lüneburg, Tudo Azul: Musica Brasileira, JazzIG-Konzert

LG 20:00 Fürstensaal des Rathauses Lüneburg, Lüneburger Symphoniker und Orchester der Leuphana Universität: Fanny Hensel – Sidy by Side

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Open Stage, Eintritt frei

[THEATER]
UE 19:30 Jahrmarkttheater Bostelwiebeck, „Herbert“, Tanztheaterstück

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Non(n)sense“, Musical

LG 20:00 Theater in der Elbtalau Bleckede, Doppelabend: „Entre-temps au grenier“ und Uraufführung „One pensée à encercler“, Tanztheater

[KABARETT]
LG 20:00 Salon Hansen, Stand-Up-Salon

[AUßERDEM]
WL 11:00 Museum im Marstall Winsen, Tagung: Kleines Museum – digital vernetzt, mit Anmeldung

UE 15:00 Museumsdorf Höseringen, Spinnkreis: Spinnstube, Teilnahme kostenlos, Anmeldung bei Uschi Schwierske, Tel. (0 58 02) 48 75 oder per E-Mail an uschw32@gmail.com

LG 17:30 St. Johanniskirche Lüneburg, Orgelandsicht mit Ulf Wellner, Eintritt frei/ Spenden erbeten

UE 19:00 Kunstwerk Uelzen, Schmiedestraße 7, Eröffnung der Dialog-Gruppenausstellung „Zwischen Hier und Eden“, auch ab 30. Mai bei Pur Natur Uelzen, Ausstellung bis 30. Juni

Sa 30 05

[PARTY]
LG 19:00 Q-Records, Tanzbar Total mit DJ Martin

LG 21:00 Ritterakademie, 40Up-Party – Das Original

[KONZERT]
UE 17:00 Klosterkirche Ebstorf, Benefizkonzert für den Förderverein Kirchenmusik mit allen Chören der Kirchengemeinde

LG 19:30 mosaïque – Haus der Kulturen, Wohnzimmerkonzerte: Peter Kröger, 20:30 Uhr ReZound

LG 20:00 Salon Hansen, Salt City Mosh

LG 20:30 Café Klatsch, Blues Package

[THEATER]
UE 19:30 Kulisse Eimke, „Non(n)sense“, Musical

LG 19:30 Theater im e.novum, Premiere „Pension Schöller – Du bist verrückt, mein Kind“, mit dem Jugendensemble 3

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Love Never Dies“, Musical

LG 20:00 Theater Lüneburg, Premiere MusicalLabor: „Unten im Meer“

[KABARETT]
UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen, René Sydow: „Sie dürfen sich wieder setzen“

[AUßERDEM]
LG 14:00 Museum Lüneburg, Treffen der AG Geologie und Geschiebekunde, Eintritt frei, ohne Anmeldung

UE 14:00 Woltersburger Mühle Uelzen, Sommerfest 50 Jahre BUND KG Uelzen

LG 14:30 Deutsches Salzmuseum, „Lust auf Salz“ – Themenführung, ohne Anmeldung

UE 15:00 Gartenschule Pur Natur Uelzen, Celler Straße 138, Eröffnung der Dialog-Gruppenausstellung „Zwischen Hier und Eden“, auch im Kunstwerk Uelzen, Ausstellung bis 30. Juni

LG 15:30 Foyer Theater Lüneburg, Theatercafé Nr. 8

WL 16:00 Museum im Marstall Winsen, Führung: „Jüdisches Leben in Winsen – vom Gebetshaus bis zum jüdischen Friedhof“

LG 16:30 PLUTO-RAUM FÜR KUNST UND TRANSFORMATION, Finissage und Sketchen und Djs und Drinks zu „Studien – Jede Linie ist richtig“, Aktionen und Ausstellung von und mit Pluto & AKSID

So 31 05

[PARTY]
LG 15:00 mosaïque – Haus der Kulturen, Kinder Silent Disco, für alle von 6 bis 11 Jahren

[KONZERT]
LG 11:15 Forum Musikschule Lüneburg, Catoire-Konzert – Lilit Grigoryan (Klavier), nur Abendkasse

LG 16:00 Grüne Oase im Museum Lüneburg, Kaskadenkonzert: Dein Onkel 3. Grades

LG 17:00 Gutskapelle Barnstedt, 40 Jahre Barnstedter Kapellenkonzerte – Klavierabend: Emilija Rozukaite

LG 20:00 Wasserturm Lüneburg, Vollmondkonzert: Peter Groesdonk – Modern Acoustic Guitar

[THEATER]
UE 15:00 Jahrmarkttheater Bostelwiebeck, „Anastasia – Auf der Spur väöklischer Siedler*innen“, Gastspiel der Polyformers – in Kooperation mit der Gruppe beherzt

UE 18:00 Kulisse Eimke, „Non(n)sense“, Musical

LG 18:00 TamTam am Markt, „The Kraut – Das Leben der Marlene Dietrich“, Ein Monolog mit Liedern

LG 19:30 Theater im e.novum, „Pension Schöller – Du bist verrückt, mein Kind“, mit dem Jugendensemble 3

[AUßERDEM]
WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg, Abenteuer Alter, Kreisrententag, mit Yared Dibaba

UE 10:30 Museumsdorf Höseringen, Tag der Tiere

RZ 11:00 Altstadt Lauenburg, 19. Lauenburger Fischmeile, ab 8 Uhr 7. Altstadt-Flohmarkt, 11, 13 und 15 Uhr Fahrten mit dem Raddampfer Kaiser Wilhelm

LG 11:00 Schützenplatz Scharnebeck, Start 36. Tour de Marsch durch die Samtgemeinde Scharnebeck

LG 11:00 Deutsches Salzmuseum, Aktionstag „Vom Schrott zum Schatz“ – Für Jung & Alt, ohne Anmeldung

WL 14:30 Museum im Marstall Winsen, „Winnycod: Filmstadt Winsen“, Führung mit Martin Raulf

LG 15:00 Hafenmeile Neu Darchau, Schnupperkurs „Schreiben“

UE 15:00 Kurhaus Bad Bevensen, Tanztee mit Eternity

LG 15:00 Museum Lüneburg, „Lüneburg liest!“, Sonntagsgeschichte „Vom Fundstück zur Fantasie: Geschichten, die im Museum wohnen“ für (Groß-)Eltern und (Enkel-)Kinder mit Henrike Schürmann, ohne Anmeldung

UE 16:00 Kreuzgang des Klosters Ebstorf, Märchenführung im Kloster, mit der Lüneburger Märchenerzählerin Katja Breitling, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 27 47 70

UE 21:00 Tourist-Info Bad Bevensen, Vollmondwanderung



JUNI

Mo 01|06

[LESUNG]
LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus, Digitale Welten – KI & Co. in Literatur und Gesellschaft – Ulrike Draesner und Emma Braslavsky: Literatur und KI

Di 02|06

[AUßERDEM]
LG 14:30 Ostpreußisches Landesmuseum, Museum erleben: „Wie wir sie fanden“ – die Flüchtlingssuchkartei Kopenhagen-Stade, Vortrag von Dr. Christina Deggim, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de
LG 19:00 Museum Lüneburg, Universitätsgesellschaftlicher Dienstag – Vortrag „Furcht und Mitleid in Zeitenwenden – Bertolt Brechts Theater heute“, Eintritt frei
LG 19:30 Dorfplatz Mechttersen, Plattdöütsch Weken: Plattdöütsch in Mechttersen, Bunten plattdöütschen Awend

Mi 03|06

[THEATER]
LG 20:00 TamTam am Markt, „The Kraut – Das Leben der Marlene Dietrich“, Ein Monolog mit Liedern

[LESUNG]
LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus, Was uns bewegt – Jana Hensel: „Es war einmal ein Land“

[AUßERDEM]
WL 14:30 Museum im Marstall Winsen, Plattdeutsch für Kinder, Spielend Plattdeutsch lernen, für Kinder von 5 bis 10 Jahren, Eintritt frei
LG 15:00 Museum Lüneburg, Museumszeit, Öffentliche Führung für Menschen mit Demenz und Angehörige, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich bis 2. Juni unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an buchungen@museumlueneburg.de

UE 18:00 Vakuum Bad Bevensen, Come Together, Klönschnack, Eintritt frei

Do 04|06

[KONZERT]
WL 20:00 Marstall Winsen, Confringo Klavierquartett: „Einflüsse“

[THEATER]
UE 19:30 Kulisse Eimke, „Sherlock Holmes und der ... Stein?!\", Krimi-Komödie, auch Freitrag

LG 20:00 TamTam am Markt, „Mein Kummer und ich (Chagrín pour soi)“, Komödie, Deutschsprachige Erstaufführung, Gastspiel

LG 20:00 Theater Lüneburg, MusicalLabor: „Unten im Meer“

[LESUNG]
LG 16:00 Ostpreußisches Landesmuseum, Lüneburg liest!, Mitmach-Lesung mit Julian Press, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

[AUßERDEM]
LG 17:30 Museum Lüneburg, Öffentliches Schaudrucken – Drucken an der Spindelpresse, Aktion des Arbeitskreises Erlebnisdruckerei, ohne Anmeldung
LG 18:00 Innenstadt Lüneburg, Beginn „Lüneburg feiert“, 19 Uhr offizielle Eröffnung auf dem Marktplatz, Stadtfestival bis Sonntag

Fr 05|06

[KONZERT]
LG 19:00 Musikschule Lüneburg, Kanae Abe und Makiko Eguchi

[THEATER]
UE 19:30 Kulisse Eimke, „Sherlock Holmes und der ... Stein?!\", Krimi-Komödie

LG 19:30 Theater im e.novum, „Pension Schöllner – Du bist verrückt, mein Kind“, mit dem Jugendensemble 3

LG 20:00 TamTam am Markt, „Samuel Beckett. Akt I & II“, Kalligraphische Fragmente

LG 20:00 Theater Lüneburg, MusicalLabor: „Unten im Meer“

[LESUNG]
UE 18:00 Herzogenplatz Uelzen, Festival aufm Platz – Luise Helm liest aus Jo Leandles „Die Kosmonautin“, Musik: Arcis Saxophon Quartett, Eintritt frei

[AUßERDEM]
LG 18:00 Innenstadt Lüneburg, „Lüneburg feiert“, Stadtfestival bis Sonntag

Sa 06|06

[KONZERT]
HK 16:00 Freilichtbühne Höhen Schneverdingen, HöpenAir Festival

UE 19:00 Altes Refektorium des Klosters Ebstorf, Trio LüneArt – Dreifarbige Reise

LG 19:00 kaffee.haus Kaltenmoor, Lorenz Schmidt

UE 19:30 Hörsaal in der Musikschule Suderburg, Duo Vi-maris: „Musica Iberia – Romantische Leidenschaft und aparter Glanz“, mit Mirjam und Wieland Meinhold

[THEATER]
LG 19:30 Theater im e.novum, „Pension Schöllner – Du bist verrückt, mein Kind“, mit dem Jugendensemble 3

LG 20:00 TamTam am Markt, „The Kraut – Das Leben der Marlene Dietrich“, Ein Monolog mit Liedern

LG 20:00 Theater Lüneburg, Premiere „Ich habe Bryan Adams geschreddert“, Komödie

LG 20:00 Theater Lüneburg, Kunst ver-rückt Tanz, Tanzabend der jungen Choreograph:innen aus dem Ensemble, auch Sonntag

[AUßERDEM]
LG 10:00 Innenstadt Lüneburg, „Lüneburg feiert“, Stadtfestival bis Sonntag

RZ 10:00 Lauenburg, Fahrt mit dem historischen Raddampfer Kaiser Wilhelm durch das Schiffshebewerk Scharnebeck

LG 17:50 Museum Lüneburg, Auftaktveranstaltung der Jubiläumswoche 175 Jahre Naturwissenschaftlicher Verein in Lüneburg, mit Grußworten und Kurzvorträgen, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich bis 20. Mai unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 70 oder per E-Mail an info@naturwissenschaftlicher-verein-lueneburg.de

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Zauberkunst im Doppelpack 2.0“, mit Linus Faber & Maurice Grange

So 07|06

[KONZERT]
LG 17:00 Musikschule Lüneburg, Kammerkonzert Nr. 6, Duo-Abend für Violine und Klavier

[THEATER]
UE 18:00 Kulisse Eimke, „Sherlock Holmes und der ... Stein?!\", Krimi-Komödie

LG 18:00 TamTam am Markt, „Atem“, Tanztheaterprojekt

LG 18:00 Theater Lüneburg, Kunst ver-rückt Tanz, Tanzabend der jungen Choreograph:innen aus dem Ensemble

[KABARETT]
LG 19:00 Kulturforum Lüneburg, Karlitoz: „Die Karlitoz Supershow“

[LESUNG]
LG 15:00 mosaïque – Haus der Kulturen, Kleine Vorlesezeit

[AUßERDEM]
LG 10:00 Innenstadt Lüneburg, „Lüneburg feiert“, Stadtfestival, Initiativen-Straße auf dem Marktplatz, VfL Spielfest im Liebesgrund

LG 13:00 Innenstadt Lüneburg, Erlebnis-Sonntag

LG 14:00 Ostpreußisches Landesmuseum, „Hans Jürgen Press (1926-2022) und seine Bilderwelt“, Öffentliche Sonntagsführung mit Julian Press durch die Kabinetsausstellung, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-ig.de

WL 14:30 Dorfmuseum Behr Stelle, Archäologischer Rundgang durch Stelle mit Besichtigung des Dorfmuseums Behr

LG 15:00 Hafenmeile Neu Darchau, Klangschalenführung mit Dr. Erich Bäuerle, Anmeldung unter Tel. (0 58 51) 9 44 71 52 oder per E-Mail an eb@elbdorfaktiv.de

LG 15:00 Museum Lüneburg, „Wo ist eigentlich der Ratenkönig geblieben? Naturkundliche Objekte aus 175 Jahren“, Themenführung mit Christina Broesike, ohne Anmeldung

LG 16:30 Museum Lüneburg, 175 Jahre Naturwissenschaftlicher Verein: „Unser Naturerbe – Lüneburg von der Heide bis in die Elbtalau – Die großräumigen Naturschätze der Region Lüneburg ins Bild gesetzt“, Bildervortrag von Jürgen Borris, Eintritt frei, ohne Anmeldung

LG 17:50 Museum Lüneburg, 175 Jahre Naturwissenschaftlicher Verein: „Bestand und Erhalt des Stadtgrüns in Lüneburg im Hinblick auf die Entwicklung des innerstädtischen Klimas. Maßnahmen des städtischen Klima-Anpassungsprojekts, insbesondere die des Hitzeschutzes für Mensch, Flora und Fauna“, Städtökologischer Rundgang mit Volkmar Ziese, Eintritt frei, ohne Anmeldung

TANZTHEATER IM DOPPELPAK



Tanztheater TidE

Im Rahmen eines Doppelabends zeigt das Theater in der Elbtalau Bleckede (TidE) die beiden Tanztheaterstücke „Entre-temps au grenier“ von Cie Entretemps aus Wuppertal und die Uraufführung von „Une pensée à encercler“, eine Koproduktion des Ensemble Cie Entretemps und des Schauspielkollektiv – Neues Schauspiel Lüneburg. „Une pensée à encercler“ ist die zweite choreographische Zusammenarbeit von Bénédicte und Sophia als Mutter und Tochter und die Fortsetzung ihres Stückes „Entretemps au grenier“, in dem sie sich bereits mit den Themen Herkunft, Erbe und Mutter- und Tochterschaft beschäftigt haben.

Eine zentrale Fragestellung des Stückes ist das Verhältnis zwischen Bindung und Entbindung in der besonderen Beziehung zwischen Mutter und Tochter; Entbindung als beidseitiger Abnabelungsprozess, als Ankunft, Befreiung, Erlaubnis, Loslösung und Entpflichtung. Muss man sich überhaupt abnabeln? Kann ich mich von allen Einflüssen befreien und wer bin ich dann, was bleibt von mir übrig? Wie gehe ich damit um, mit dem Lebenssinn meiner Mutter gefüttert worden zu sein, die in einer ganz anderen Realität aufgewachsen ist als ich? Wie gehe ich damit um, wenn ich mein eigenes Kind nicht mehr verstehe, dort, wo vorher eine Symbiose zwischen zwei Lebewesen bestand? Dabei suchen sie bildhaft nach der Herauslösung aus dem Geflecht des Kokons.

Eine Besonderheit: Es stehen Mutter und Tochter auf der Bühne. Die verhandelten Themen wurden authentisch, teils biografisch, erforscht. Benedicte Billiet ist eine Künstlerin, die auch in höherem Alter noch erfolgreich als Tänzerin arbeitet. (JVE)

TERMINE Freitag, 29. und Samstag, 30. Mai, jeweils 20 Uhr, Theater in der Elbtalau (TidE) Bleckede, Karten: VVK ab 15 €, www.tide-bleckede.de



Packender Thriller
über die historischen
Nürnberger
Prozesse von 1946

NÜRNBERG

MILITÄRPSYCHIATER DOUGLAS M. KELLEY SOLL DIE PSYCHISCHE EIGNUNG INHAFTIERTER NAZI-FUNKTIONÄRE BEURTEILEN

PACKEND Nürnberg, 1945. In den Ruinen einer vom Krieg gezeichneten Stadt erhält der amerikanische Militärpsychiater Dr. Douglas M. Kelley einen ungewöhnlichen Auftrag: Er soll die inhaftierten Hauptverantwortlichen des NS-Regimes in Vorbereitung auf die Nürnberger Prozesse untersuchen. Unter ihnen ist der ehemalige Reichsmarschall Hermann Göring, dessen Intelligenz,

Charisma und manipulative Stärke Kelley gleichermaßen herausfordern wie faszinieren. Trotz anfänglicher Machtspiele gelingt es dem Arzt, Görings Vertrauen zu gewinnen und Einblick in seine Persönlichkeit zu erhalten. Während im Gerichtssaal die Verhandlungen beginnen, fällt es Kelley zunehmend schwerer, Distanz zu wahren. Die Oscar-Preisträger Russell Crowe und

Rami Malek liefern sich ein nervenaufreibendes psychologisches Duell von großer Intensität. Der packende und hochkarätig besetzte Politthriller über den folgenreichsten Prozess des 20. Jahrhunderts verbindet spannungsreiches Justizdrama mit einer Auseinandersetzung über Macht, Schuld, Ideologie und Verantwortung.

ab 7. Mai im Scala & Filmpalast Lüneburg



GLENNKILL

KRIMI Schäfer George liest seinen geliebten Schafen jeden Abend Krimis vor und nimmt an, dass sie kein Wort davon verstehen. Doch als ein mysteriöser Vorfall das friedliche Leben auf der Farm durchbricht, wird den Schafen bewusst, dass sie selbst nun die Ermittlungen übernehmen müssen. Also folgen sie der Spur der Beweise und machen menschliche Verdächtige ausfindig.

ab 14. Mai im Scala & Filmpalast Lüneburg



THE MANDALORIAN & GROGU

FANTASY Das Dunkle Imperium ist gefallen und die Kriegsherren über die Galaxis verstreut. Während die Neue Republik daran arbeitet, alles zu schützen, wofür die Rebellion kämpfte, sichern sie sich die Unterstützung des mandalorianischen Kopfgeldjägers Din Djarin und des Lehrlings Grogu. **ab 20. Mai im Filmpalast Lbg.**



TICKET INS LEBEN

KOMÖDIE Der Chansonnier Antoine Toussaint ist seit Jahrzehnten ein gefeierter Star. Als er auf der Bühne zusammenbricht, scheint das Ende seiner Karriere besiegelt. Frustriert plant er seinen Abgang und nimmt den nächsten Zug nach Genf. Doch die Reise verläuft anders als geplant, denn in seinem Abteil sitzt die temperamentvolle Victoire – glühender Fan des Sängers und voller Optimismus. **ab 28. Mai im Scala**