

## EINE FANTASTISCHE MINIGOLF-ZEITREISE

NOVA FREIZEITWELTEN | SEITE 5



# SKODA Service

## Mach mal 3

TEILE-  
RABATT

x3



## 3-facher Teilerabatt für ältere Modelle zum 130-jährigen Škoda Jubiläum.

Je älter, umso günstiger: Škoda Modelle ab vier Jahre sparen mit unserem Teilerabatt x3 gleich 3-fach. Die Rechnung ist ganz einfach: Fahrzeugalter in Jahren  $\times$  3 = Teilerabatt<sup>1</sup> in Prozent. Ein acht Jahre alter Škoda erhält also 24% Rabatt auf Skoda Original und Economy Teile. **Wir beraten Sie gern.**

<sup>1</sup> Bezogen auf unsere Preise für Škoda Original und Economy Teile (ausgenommen Chemie, Lack, Öl). Rabattierung bis maximal 30 %, gilt für Fahrzeuge älter als vier Jahre, bezogen auf das Modelljahr. Das Modelljahr Ihres Škoda nennen wir Ihnen gern. Oder schauen Sie unter [www.skoda.de/modelljahr](http://www.skoda.de/modelljahr) nach. Diese Aktion ist gültig bis 31.12.2025.

### Autohaus Plaschka GmbH

Lüneburg - Hamburger Straße 8, T 04131223370  
Amelinghausen - Lüneburger Straße 22, T 04132 91440  
Winsen (Luhe) - Lüneburger Straße 138-140, T 041717881180  
[www.plaschka.com](http://www.plaschka.com)



**AUTOHAUS  
PLASCHKA**

SEIT 1950

# ES GEHT WIEDER LOS...

Kaum sind die Uhren umgestellt, sickern sie langsam ein, die vorweihnachtlichen Aktivitäten... damit sind nicht einmal die präadventlichen Glühwein-Zapfstellen gemeint, nein, das geht viel diskreter über die Bühne, wir werden sukzessive eingestimmt. Erst hatten die Lebensmittler die Dominostein- und Lebkuchenoffensive angesagt, nun kommen die Blumenhändler mit den ersten Amaryllisblüten, Christ- und Weihnachtssternen um die Ecke und dann... erst dann brechen die glühweinseligen Zeiten an, noch lange bevor der erste Adventskranz leuchtet. Die Branche ist gut gerüstet, die Paletten voller Glühwein in allen Variationen und Geschmackslagen dominieren aktuell die Bestellzettel des Großhandels.

Alle Jahre wieder. Oder „The same procedure...“

Aber nicht meckern bitte, denn diese Zeit bietet auch ganz viel Gegensätzliches, Kultur wird wieder stark nachgefragt, Familien, Firmen und Vereine feiern, ein Glühwein „after work“ hat zudem auch was Soziales, Verbindendes. Und unser Terminkalender wird stets praller mit immer interessanteren Veranstaltungen und Events gespickt – und dabei kommen wir Me-



RAGNA NAUJOKS  
Herausgeberin

HERIBERT EICKHOLT  
Herausgeber

dienschaffenden natürlich auch verstärkt zum Einsatz, zum Beispiel mit der Ankündigung der schönsten Advents-, Weihnachts- und Kunsthandwerkermärkte der Region. Viele Leute sind mit großem Engagement dabei, Kinder und Erwachsene gleichermaßen – anderen Freude zu bereiten. Apropos Freude: Ein paar Geschenke könntet ihr im Vorwege schon ergattern: So verlosen wir unter unseren Lesern Karten für The 12 Tenors, für Wladimir Kaminers neues Programm, für Cornelia Polettos Palazzo mit Show und Vier-Gänge-Menü und zwei Gutscheinefte für den Hamburger Winterdom, der am 7. November beginnt. städtlicher lesen ist also im-

mer wieder ein Gewinn. Thema Gewinn: Für die SVG-Fans heißt es nach Testspiel nun wieder Festspiel, und auch für den AEC ist das Eis wieder heiß.

In diesem Sinne wünschen wir Euch allen einen schönen Start in eine ereignisreiche, doch besinnliche Zeit,

Eure städtlicher

Geradlinig - stilvoll - elegant  
Nominiert für den German Design Award 2026

**Kennen Sie schon unseren Würfel-Wintergarten?**



**Nelson Park  
Terrassendächer**

Servicebüros:  
21339 Lüneburg  
In der Kemnau 24  
0 41 31 / 6 97 02 06

29591 Römstedt  
Bergstraße 3  
0 58 21 / 54 26 95

[www.nelsonpark-td.de](http://www.nelsonpark-td.de)



**Herbstaktion: Aufbau ohne Montagekosten!**



22

36

# INHALT

November 2025



48

**EDITORIAL** ..... 03

**TITELTHEMA** ..... 05

Raus aus dem Alltag, rein ins Vergnügen!  
Press start for fun – Willkommen in den  
Nova Freizeitwelten

**LEUTE** ..... 06

Keine Reise wie die andere –  
Florian Kniedler und Ingrid Klöppels teilen  
eine Begeisterung für Kreuzfahrten

**WEIHNACHTSMÄRKTE** ..... 11

Zauber zwischen Giebeln und Gassen –  
Weihnachtsmärkte in und um Lüneburg

**NEWS** ..... 12

- Überwunden - Tattoos auf Narben der  
Vergangenheit
- 5. Lüneburger Vesperkirche
- Archäologen entdecken  
Gewerbesiedlung
- Das geheime Leben der Deutschen

**SPORT** ..... 18

- AEC präsentiert sich zum Saisonstart  
stark
- SVG genießt hohe Wertschätzung im  
Ausland – Nach Testspielen in Polen  
ging es gut gerüstet in die Bundesliga-  
Saison

**NACHGEFRAGT** ..... 20

Gedanken kreisen lassen... Busse  
vielleicht auch?

**SCHAUFENSTER DES MONATS** ..... 21

Lünertorstraße

**MUST HAVES** ..... 22

**REZEPTE** ..... 26

- Birnen-Schmand-Kuchen
- Wirsingcurry mit Süßkartoffeln

**UNTERHALTUNG** ..... 28

**MUSIKERINNENTIPP DES MONATS** ... 29

IMA

**KULTUR** ..... 30

**LÜNEBURG HIGHLIGHTS** ..... 32

**UELZEN/BAD BEWENSEN HIGHLIGHTS**.. 34

**WINSEN HIGHLIGHTS** ..... 35

**AUSWÄRTS** ..... 36

**TERMINKALENDER** ..... 37

Alle Termine auf einen Blick

**KINO** ..... 45

**JOB & KARRIERE** ..... 46

- Berufsbegleitender Master  
Sozialmanagement
- German Craft Skills 2025 –  
Beste Nachwuchstischler

**INTERVIEW & MINIS** ..... 48

Musikkabarettistin Lucy van Kuhl

**MINIS & LÜNEBURGER GESICHT** ..... 49

Helga und Gerd Christoph – 30 Jahre  
Engagement im Kunst-Forum Gellersen

**STÄDTLICHTER & IMPRESSUM** ..... 50



[www.blauer-engel.de/uz195](http://www.blauer-engel.de/uz195)

- ressourcenschonend und umweltfreundlich  
hergestellt
- emissionsarm gedruckt
- aus 100 % Altpapier

RG4

Dieses Druckerzeugnis ist mit dem Blauen Engel ausgezeichnet.



# RAUS AUS DEM ALLTAG, REIN INS VERGNÜGEN!

## PRESS START FOR FUN – WILLKOMMEN IN DEN NOVA FREIZEITWELTEN

Mal ehrlich: Der Alltag kann manchmal ganz schön langweilig sein. Zwischen Job, Schule und Terminen bleibt oft wenig Raum für echte Auszeiten. Und wenn das Wetter dann noch typisch Norddeutsch ist, geht die Motivation schnell flöten. Doch in Lüneburg gibt's einen Ort, an dem das Alltägliche keine Chance hat: die Nova Freizeitwelten. Hier heißt es raus aus der Routine und rein ins Vergnügen – mit Action, Spiel und jeder Menge Abwechslung! Ob mit Freunden, Familie oder Kollegen: Die Freizeitwelten sind ein Paradies für alle, die etwas erleben wollen.

### HIER KANN JEDER SEIN ABENTEUER SELBST WÄHLEN:

- **Schwarzlicht-Minigolf:** Eine fantastische Zeitreise durch fantasievoll gestaltete Welten, die in intensiven Farben und spektakulären 3D-Effekten leuchten. Jeder Schlag wird hier zum kleinen Abenteuer!

- **Lasertag:** Wer es lieber rasant mag, taucht in eine futuristische Arena voller Spannung und Teamgeist ein. Strategie, Reaktion und Spaß stehen im Vordergrund – Adrenalin garantiert!

- **Pixel-Spielboden:** Ganz neu und besonders interaktiv! Diese moderne Spielfläche verwandelt Bewegungen in Spielaktionen. Ein bisschen wie „Der Boden ist Lava“, nur digital, dynamisch und

mit jeder Menge Überraschungen. Ob Rennen, Springen oder Punktejagen: Hier wird der Boden selbst zum Spielfeld.

Und das Beste: Die Nova Freizeitwelten sind nicht nur ein tolles Ziel für spontane Auszeiten, sondern auch die Location für außergewöhnliche Feiern. Ob Firmen-, Team- oder Weihnachtsfeier, hier bekommt jeder maßgeschneiderte Erlebnisse, vom spontanen Spiel mit Freunden bis zur exklusiven Gesamtbuchung. Das Nova-Team sorgt für die perfekte Mischung aus Action, Spaß und Abwechslung, fast wie ein persönlicher Weihnachtself.

Also: Den Alltag einfach mal zu Hause lassen und entdecken, wie viel Spaß in einem Tag stecken kann!

**NOVA**  
FREIZEITWELTEN LÜNEBURG

**NOVA FREIZEITWELTEN**

Bessemerstraße 16

21339 Lüneburg

Tel. (0 41 31) 2 67 14 00

[www.nova-freizeitwelten.de](http://www.nova-freizeitwelten.de)

Mi & Do 14-21 Uhr, Fr 14-22 Uhr,

Sa 10-22 Uhr, So 10-21 Uhr



# KEINE REISE WIE DIE ANDERE

FLORIAN KNIEDLER UND INGRID KLÖPPELS  
TEILEN EINE BEGEISTERUNG FÜR KREUZFAHRTEN



AIDA



Oslo



Auf dem  
Preikestolen



Ankunft in Oslo



Geiranger mit dem Blick auf den Geirangerfjord (Norwegen)



**F**lorian Kniedler und Ingrid Klöppels, beide Mathelehrer aus Bienenbüttel, sind seit mehr als zwölf Jahren Freunde und haben ein gemeinsames Hobby: Sie fahren gerne auf Kreuzfahrt. Über Schiffsreisen zu ihrem Lieblingsziel Norwegen haben sie jetzt einen „Reisebegleiter“ herausgebracht.

Ingrid Klöppels (59) kommt ursprünglich aus Viersen in Nordrhein-Westfalen, ihr Arbeitskollege und Freund Florian Kniedler (43) aus Köln, beide sind vor vielen Jahren in den Norden gezogen. Seine ersten Kreuzfahrten unternahm Florian Kniedler alleine und mit seinem Onkel. 2013 ging es in Richtung Mittelmeer, bei späteren Reisen oft nach Norwegen. „Seit 2013 habe ich schon über 30 Kreuzfahrten gemacht, etwa zwei bis drei pro Jahr“, erzählt er. „An einigen Orten, wie Norwegen und Griechenland, war ich schon mehrfach.“ Auf eine Reederei hat er sich nicht festgelegt.

Ingrid Klöppels hat sich von der Kreuzfahrtbegeisterung ihres Kollegen anstecken lassen. „Mein Fokus war früher nicht auf Kreuzfahrten, ich habe mich mitschnacken lassen“, berichtet sie. „Ich bin mit meinem Mann und zwei Kindern viel auf eigene Faust gereist.“ Doch als die Kinder groß waren und die Ehe geschieden, musste sich die Bienenbüttelerin neu orientieren. „Als ich alleine war, war die Frage, wie verreise ich?“, erinnert sie sich. Mit ihrem Arbeitskollegen Florian

verband sie inzwischen eine Freundschaft, und so entschieden sie, zusammen zu verreisen.

### MAN KANN WIEDERKOMMEN

Ihre erste gemeinsame Kreuzfahrt führte sie zum Jahreswechsel 2020/21 mit der Aida auf die Kanaren. Während Florian Kniedler bereits alle Schiffsklassen der Aida-Flotte kannte, betrat seine Reisebegleiterin Neuland. Und während er weiterhin auch Kreuzfahrten alleine unternimmt, macht sie das nur mit ihm zusammen. „Ich komme noch auf unter zehn Kreuzfahrten, aber die haben wir alle zusammen gemacht“, erzählt sie. Skandinavien und insbesondere Norwegen hatte sie schon von der Landseite kennengelernt, nun folgte die Wasserseite. Die Fjorde, die unterschiedlichen Landschaften, aber auch die Menschen und die Lebensweise faszinieren sie beide. Gerade für Einsteiger seien die Fjorde Norwegens ideal, meinen sie. Zu jeder Jahreszeit könne man Norwegen mit dem Schiff erfahren und erleben. „Anfangs habe ich gedacht, ich muss da nicht noch mal hin“, erzählt Ingrid Klöppels. „Die kurzen Besuche machen es aber schön, noch mal einen Ort zu besuchen. Oslo geht immer, Tromsø kenne ich mit und ohne Schnee. Es ist ein Nachteil und Vorteil gleichzeitig, nur kurz da sein. Man kann ja wiederkommen.“

Das Angebot an Routen und Schiffen alleine nach Skandinavien ist groß. „Es gibt riesige Unter-

schiede zwischen den Reedereien“, so Kniedlers Erfahrung. Die Ausstattung der Schiffe und das Angebot an Bord würden sich stark unterscheiden. „Es ist sehr individuell, mit was man glücklich ist“, erklärt der 43-Jährige. „Unser Hauptfokus liegt auf der Route, aber auch auf Möglichkeiten an Bord wie dem Unterhaltungsangebot oder Sportmöglichkeiten.“

Vor einer Kreuzfahrt sollte man sich damit auseinandersetzen, was auf einen zukommt, rät Kniedler. „Es kommt auf die richtige Erwartung an.“ So habe er schon erlebt, dass Reisende sich an Bord beschwert hätten. Zum Beispiel beim Unterhaltungsangebot gebe es große Unterschiede. Während die eine Reederei ein richtiges Theater an Bord habe, verfüge die nächste über ein „Theatrum“ zum Hindurchlaufen. Amerikanische Reedereien hätten sogar Broadway-Musicals und ganze Eisshows, aber auch mal Streichorchester an Bord. „Bei den amerikanischen Reedereien ist immer was zum Erleben an Bord, da treten Bands und sagenhafte Künstler auf“, erzählt Ingrid Klöppels, die diesen Sommer mit Florian in Alaska auf Kreuzfahrt war. Er war schon mehrmals mit amerikanischen Reedereien unterwegs. „Für Amerikaner ist das Schiff das Ziel. Sie wollen auf dem Schiff viel erleben und alles auskosten – es sei denn, es geht nach Europa, dann gibt es mehr Landgänge“, erklärt der 43-Jährige. Und weiter: „Wenn das Schiff zehn bis 15 Jahre alt ist, zahlt man nicht so viel.“

# HALLO LIEBE Liebenden VON LÜNEBURG!



**Entspannt aussuchen ist doch viel schöner, als ewig rumsuchen!** Und genau das könnt Ihr ab sofort bei uns im neuen Trauring Apartment mitten in Lüneburg. Alle erdenklichen Materialien, Formen, Größen und Veredelungen: **Euer ganz persönliches Traumringpaar wartet bereits auf Euch!**

**YES** DAS  
TRAU  
RING  
APART  
MENT



SCAN DICH DIREKT ZUM  
**YES KONFIGURATOR**

GRAPENGIESSERSTRASSE 45 | 21335 LÜNEBURG  
TELEFON: 04131 / 224 95 89 | LUENEBURG@YES-TRAURINGE.DE | WWW.YES-TRAURINGE.DE



Dalsnibba in der Nähe vom Geirangerfjord



Preikestolen



Stavanger



Vor Akureyri auf Island

Denn eine Kreuzfahrt könne richtig ins Geld gehen. Der Lehrer ist gerne mit der Holland-America Line unterwegs und klärt auf: „Auf amerikanischen Schiffen zahle ich auch amerikanische Preise, das ist sehr viel teurer.“ Deshalb rät er, bei der Planung zu überlegen, was einem auf einer Kreuzfahrt wichtig sei – nur die Destination oder die Ausstattung des Schiffes?

## KINDER STÖREN NICHT

Weil die beiden Bienenbütteler Spaß am Schreiben haben und ihre Erfahrungen rund um Kreuzfahrten weitergeben wollten, beschlossen sie vor gut zwei Jahren, einen eigenen Reisebegleiter für Norwegen, ähnlich einem Reiseführer, zu Papier zu bringen. Zuvor hatten sie eine Homepage eingerichtet. „Wir konzentrieren uns auf 19 Häfen in Norwegen“, erklärt Florian Kniedler. Doch nicht nur das: Ihr gemeinsames Buch „Deine Kreuzfahrtbegleiter – Norwegen“ bietet neben Informationen zu den Kreuzfahrten, Reedereien und Häfen auch viele Tipps und Tricks sowie logistische Informationen zu Buchung, Anreise, Landausflügen und mehr. Auch dem Thema Kulinarik und der Kleiderordnung bei verschiedenen Anbietern haben sie Kapitel gewidmet. Florian Kniedler ist von den deutschen Kreuzfahrt-Abfahrtschiffen Hamburg, Kiel, Warnemünde und Bremerhaven selbst schon gestartet, so dass ihr Reisebegleiter auch wertvolle Tipps zu Anfahrt und Parken enthält.

Der Norwegen-Reisebegleiter soll der erste Band einer Reihe sein – die beiden Kreuzfahrt-Fans können auch ihre Erfahrungen von Reisen zu den Kanaren, auf dem Mittelmeer, in Kanada und den USA teilen. Das große Geld erwarten sie mit ihrem Reisebegleiter jedoch nicht zu machen. „Es ist ein Hobby, zusammen Projekte zu haben“, erklärt Ingrid Klöppels. Alle Informationen in ihrem Buch haben sie sich selbst erarbeitet. Dazu gehören auch Tipps zum Geldsparen. So sei es zwar weit verbreitet, alle Shuttles und Landausflüge über die Schiffsreederei zu buchen – doch das sei nicht immer die günstigste Wahl. Man könne auf Buchungsportalen Preise vergleichen – oder vor Ort nach Angeboten suchen. Kniedler räumt ein, dass auch er anfangs Komplettpakete mit Flügen und Ausflügen über die Reedereien gebucht hat. Doch inzwischen buchen sie alles selbst. „Es hängt von der Erfahrung ab und wie man tickt, ob man alles selber anpackt“, meint Ingrid Klöppels.

Als Lehrer müssen sich die beiden Kreuzfahrt-Fans an die niedersächsischen Ferienzeiten halten. Deshalb durchsuchen sie bei ihrer Planung nur Angebote, die im Zeitfenster liegen. Sie buchen ihre Reisen über ein Online-Reiseportal, das auf Kreuzfahrten spezialisiert ist. Dass in Ferienzeiten viele Kinder an Bord sein können, stört sie nicht. Ingrid Klöppels gibt zu bedenken: „Irgendwo sind immer Ferien. Wir sind Lehrer und können das gut vertragen – Kinder stören uns nicht.

Es gibt auf den Schiffen auch immer Rückzugsorte, man muss sie nur suchen. Den Gedanken, dass Kinder stören, mag ich überhaupt nicht.“ Außerdem könne man keinen Urlaub komplett abgeschottet von Kindern machen. „Und es gibt genauso viele Erwachsene, die sich nicht benehmen können“, fügt Florian Kniedler hinzu. Wer auf seiner Kreuzfahrt keine Kinder an Bord haben wolle, könne an besonderen Kreuzfahrten nur für Erwachsene, „adults only“ oder langen Winter- oder Fernreisen teilnehmen. Kniedler ist auch schon seinen eigenen Schülern auf einer Kreuzfahrt begegnet.

## SCHWIMMENDES HOTEL MIT VOLLPENSION

Die beiden Kreuzfahrer gehen auf ihren Reisen offen auf andere zu und kommen gerne mit anderen Passagieren in Kontakt. „Auf Kreuzfahrten gibt es viele Alleinreisende. Das ist ein toller Mix – ich kann Kontakt kriegen, muss aber nicht“, erklärt Kniedler, der diese Erfahrung auf seinen allein unternommenen Reisen auch gemacht hat. „Für Alleinreisende gibt es spezielle Angebote. Aber es geht nicht ums Kuppeln.“ Mit seiner Reisebegleiterin Ingrid teilt er – vor allem aus finanziellen Gründen – immer eine Kabine. Zusammen mit anderen Passagieren, die sie an Bord kennengelernt haben, unternahmen sie schon Ausflüge oder tranken einen Kaffee an Land, doch die Kontakte beschränkten sich auf die Zeit der Reise.

Wer bei einer Kreuzfahrt ein Schnäppchen machen will, was durchaus möglich ist, sollte bei einer Familienreise mindestens ein Jahr im Voraus buchen. Alleinreisende können auch drei Monate vor Reiseantritt günstige Angebote finden. „Je flexibler ich bin, desto größer ist die Wahrscheinlichkeit, gute Angebote zu kriegen“, erklärt Kniedler. Fahrten über Weihnachten oder Silvester könnten hingegen das Drei- bis Vierfache kosten. Dass eine Kreuzfahrt ihren Preis habe, sei verständlich, meint Ingrid Klöppels. „Kreuzfahrten sind nicht immer teuer. Es ist vieles mit drin – es ist ja ein schwimmendes Hotel mit Vollpension. Rundreisen oder Roadtrips sind auch teuer“, meint die 59-Jährige.

Nicht nur auf den Meeren der Welt waren die zwei Kreuzfahrer schon unterwegs. Mit wesentlich kleineren, nur bis 200 Passagiere fassenden Flusskreuzfahrtschiffen fuhren sie bisher auf Strömen wie Rhein, Donau, Rhône oder Saône. „Das ist eine ganz andere Art der Reise – es gibt in der Regel ein Restaurant und keine Abendunterhaltung“, erzählt Kniedler. Vergleichbar mit der Fahrt durch norwegische Fjorde sei eine Flusskreuzfahrt sehr entspannt und entschleunigend. Ingrid Klöppels und Florian Kniedler sind sich einig. „Keine Kreuzfahrt ist die Gleiche. Egal auf welchem Schiff man ist – wenn man die Vorteile sieht, hat man eine ganz tolle Zeit“, so Ingrid Klöppels. In den Herbstferien waren die beiden gerade wieder zu zweit auf Kreuzfahrt in Südnorwegen und Dänemark. (JVE)



# Bereit, Ihre Immobilie erfolgreich zu verkaufen?

**KOSTENLOSE**

**Immobilienbewertung**



**Professioneller Service** und transparente Prozesse.



**Moderne** und effiziente **Vermarktungsstrategien.**



Über **20 Jahre Marktexpertise** in der Region.

**Jetzt Termin vereinbaren!** 



**Niebuhr Immobilien**

**Niebuhr Immobilien** ist Ihr familiengeführtes Maklerunternehmen mit über 20 Jahren Erfahrung **aus Bardowick.**

**Tel.: 04131 - 76 55 250**

**Mail: [info@niebuhr-immobilien.de](mailto:info@niebuhr-immobilien.de)**

Ilmer Weg 23, 21357 Bardowick



**Jetzt QR-Code scannen!**



**[www.niebuhr-immobilien.de](http://www.niebuhr-immobilien.de)**

# NIKOLAUSMARKT ADENDORF

Am Sonntag,  
den 30. November 2025  
von 11:00 bis 19:30 Uhr  
auf dem Rathausplatz



- 10:00 UHR Gottesdienst in der Emmauskirche mit Adventcafé
- 12:00 UHR Siegfried Knoop: Weihnachtliche Trompetenklänge
- 13:00 UHR Eröffnung
- 13:30 UHR Leistungsturner/Kreismeister des TSV Adendorf
- 14:00 UHR Auslosung der Fußballmannschaften für den Webnetz-Cup beim TSV
- 14:30 UHR Augustuschor Lüneburg (Teil 1)
- 15:00 UHR Preisverleihung Tortenwettbewerb, Plattdeutsche Geschichten im Rathaus mit den Plattsnackern Günther Wagener, Ursula Löffler und Horst Jürgens
- 15:30 UHR Eröffnung Kuchenbuffet, Augustuschor Lüneburg (Teil 2)
- 16:00 UHR Der Nikolaus mit kleinen Geschenken für die Kinder am Rentierschlitten
- 17:00 UHR Gospelchor Adendorf
- 18:00 UHR Feuershow mit Jan Martin
- 19:00 UHR Verlosung/Versteigerung der geschmückten Weihnachtsbäume
- 19:30 UHR Ausklang und Verabschiedung

MUSIKALISCHE BEGLEITUNG VON DJ SPIKE - TORTENWETTBEWERB - KUNSTHANDWERKERMARKT (BIBLIOTHEK) - PROFESSIONELLE FOTOS (FOTO RESCH) - KARUSSELLS UND ATTRAKTIONEN FÜR KINDER - WEIHNACHTLICHE LECKEREIEN, GLÜHWEIN & CO.



FOTO Resch ADENDORF



singt“ am 23. Dezember. Am Heiligabend und 1. Weihnachtstag bleibt der Markt geschlossen.

Weihnachtliche Märchenhütten überall in der Stadt laden auf Hochdeutsch und Platt zum Lauschen ein und im prachtvollen Huldigungssaal des Rathauses findet das Weihnachtsmärchen von Burkhard Schmeer statt (29./30. November, 20./21. Dezember), der Eintritt ist frei. Zusätzlich sorgt der Besuch des Weihnachtsmanns für leuchtende Kinderaugen: Er verteilt auf dem Marktplatz in den frühen Abendstunden kleine Geschenke, eine Aktion der „Jungen Lüneburger“.

Nostalgie pur gibt es am 6. und 7. Dezember auf dem Historischen Christmarkt rund um die St. Michaeliskirche. Hier werden Besucherinnen und Besucher in das 16. Jahrhundert entführt. Fern von Lichterflut, Lärm und Kommerz wird hier bei Esskastanien, Schmalzbrotten und Renaissance-Bratwurst echte weihnachtliche Vorfreude vermittelt. Der Weihnachtszauber zieht sich durch die gesamte Stadt. Auf dem Platz Am Sande lässt sich gemütlich ein dampfendes Heißgetränk genießen und vor der St. Johanniskirche wartet die Weihnachtswelt mit urigen Holzhütten unter dem Kirchturm darauf, entdeckt zu werden. Für wohlige warme Weihnachtsgefühle sorgen außerdem wieder die vielen geschmückten Innenhöfe der Stadt mit winterlichen Märkten und Ständen. (LMG/JVE)

**Infos unter** [www.weihnachtsstadt-lueneburg.de](http://www.weihnachtsstadt-lueneburg.de)

# ZAUBER ZWISCHEN GIEBELN UND GASSEN

Wenn sich die Salz- und Hansestadt Lüneburg vom **26. November bis 30. Dezember** in ihr festliches Kleid hüllt, verwandeln sich Plätze, Höfe und Gassen in eine glitzernde Weihnachtsstadt mit stimmungsvollen Weihnachts- und Wintermärkten, zauberhaften Märchenbuden, Theater und Live-Musik. Vor dem historischen Rathaus schlägt das Herz des Weihnachtsmarkts: Unter funkelnden Lichterkronen laden Kunsthandwerk, duftende Leckereien, wärmender Glühwein und viele kulturelle

Highlights zum Bummeln und Verweilen ein. Auch Musik liegt in der Luft: Täglich um 16:45 Uhr erklingen festliche Trompeten-Weihnachtsmelodien vom Rathausbalkon. Regionale Chöre und weitere musikalische Beiträge tauchen den Marktplatz an den Adventssonntagen jeweils um 17 Uhr in ein weihnachtliches Ambiente, und am 4. Advent wird traditionell das Knusperhaus geplündert. Zur Einstimmung auf die Weihnachtstage organisiert die St. Nicolaikirche auch in diesem Jahr „Lüneburg

FOTOS: Lüneburg Marketing GmbH/Mathias Schneider

# LÜNEBURG WEIHNACHTS STADT

26.11.- 30.12.2025



ÜBER  
12 MÄRKTE  
IN UNSERER  
STADT



[weihnachtsstadt-lueneburg.de](http://weihnachtsstadt-lueneburg.de)



# WEIHNACHTSMÄRKTE IN UND UM LÜNEBURG



Lüneburg, vor dem Rathaus  
26. November bis 30. Dezember,  
So-Mi 11-20 Uhr, Do-Sa 11-21 Uhr



Lüneburg, an der St. Johanniskirche  
26. November bis 22. Dezember,  
täglich 11-21 Uhr



Lüneburg, Historischer Christmarkt  
an der St. Michaeliskirche

6. und 7. Dezember,  
Sa 12-19 Uhr, So 11-17 Uhr



Adendorf, Nikolausmarkt  
auf dem Rathausplatz  
30. November, 11-19:30 Uhr



Winsen, rund ums Schloss  
6. und 7. Dezember, 11-18 Uhr



**Lüneburg, Am Sande**  
26. November bis 30. Dezember,  
Mo-Sa 10-21 Uhr, So 11-20 Uhr



**Ellringen, Hof Gerstenkorn**  
22. und 23. November,  
Sa 15-20 Uhr, So 14-19 Uhr



**Lüneburg, Aussichtsplattform Wasserturm,**  
Der schönste Blick auf die Weihnachtsstadt  
Täglich 10 bis zirka 18 Uhr



**Ebstorf, auf dem Kloostervorplatz**  
29. und 30. November,  
Sa ab 15 Uhr, So ab 12 Uhr



**Lauenburg, rund ums Schloss**  
5. bis 7. Dezember,  
Fr/Sa 14-22 Uhr, So 12-19 Uhr



**Rehlingen, Gut Rehrhof**  
29. und 30. November,  
Sa 13-19 Uhr, So 11-18 Uhr



# ÜBERWUNDEN

## TATTOOS AUF NARBEN DER VERGANGENHEIT

Selbstverletzendes Verhalten hat viele Auslöser und Ausdrucksformen. Schnittwunden sind eine der bekanntesten Folgen. Bleibende Narben sind ein besonders auffälliges Zeugnis des Erlebten. Ein Tattoo über diesen Narben kann für Betroffene symbolische und heilsame Wirkung haben. Als Cover-up. Als Selbstschutz vor Blicken und neuen Verletzungen. Als Abschluss, als Neuanfang.

Die Sonderausstellung „ÜBERWUNDEN – Tattoos auf Narben der Vergangenheit“ im Museum Lüneburg zeigt, wie Menschen ihr selbstverletzendes Verhalten überwunden haben – und diesen Weg mit Tattoos dokumentieren.

Sie basiert auf dem gleichnamigen Buchprojekt und macht sichtbar, wie Körperkunst Ausdruck von Heilung und Selbstbestimmung sein kann. Eine Ausstellung mit ausdrucksstarken Fotografien, persönlichen Gegenständen und Videointerviews, die den Besucherinnen und Besuchern einen berührenden Einblick in sehr

persönliche Lebenswege geben. Acht Betroffene, die ihr selbstverletzendes Verhalten überwunden haben, erzählen ihre Geschichte und die ihrer Tattoos.

Entstanden ist das Projekt in Lüneburg. Initiator ist der Tätowierer Daniel Bluebird, der gemeinsam mit dem Team Sabrina Peters, Daniel Dreyer, Kai-Hendrik Schroeder und Christian Verch Geschichten und Bilder von Menschen sammelte, die Narben mit Tattoos überdecken wollten. Aus den Begegnungen entstand zunächst ein Buch, 2024 folgte die erste Ausstellung.

Die Ausstellung ist vom **13. November bis 22. Februar 2026** im Museum Lüneburg zu sehen. Das Begleitprogramm mit Lesungen, Führungen und Sonderveranstaltungen wird vom Überwunden-Team sowie der Psychiatrischen Klinik Lüneburg und der Ratsbücherei mitgestaltet. (ML/JVE)

FOTOS Überwunden-Team



Jetzt  
abstimmen!

DAS  
TUT  
GUT.

## Geben Sie Ihrem Herzensprojekt Ihre Stimme.

Luna Giro-Kundinnen und -Kunden können vom **27.10. bis 16.11.2025** abstimmen, welche Projekte gefördert werden. Jede Stimme zählt und erhöht in diesem Jahr die Gesamtförderung auf **bis zu 175.000 Euro**.

Infos über die Projekte finden Sie hier:



**Unter allen Abstimmenden verlosen wir 10 Reisegutscheine à 150!**

Weil's um mehr als Geld geht.



Sparkasse  
Lüneburg



## DIGITAL UND PERSÖNLICH

### WIE ETL BITTRICH & KOLLEGEN STEUERBERATUNG NEU DENKT

In acht Wochen ist das Jahr 2025 Geschichte. Kaum zu glauben, wie schnell zwölf Monate vergehen. Während vielerorts schon die Vorbereitungen auf Silvester laufen, denkt kaum jemand an Fristen oder die Abgabe von Steuererklärungen. Dabei lohnt es sich, den Jahresabschluss 2024 nicht auf die lange Bank zu schieben.

„Wer seine Jahresabschlüsse nicht rechtzeitig aufstellt und die dazu gehörigen Erklärungen bei seinem Finanzamt einreicht, muss in der Regel automatisch mit Verspätungszuschlägen, Zwangsgeldern oder geschätzten Steuerbescheiden rechnen“, erklärt Holger Bittrich, Steuerberater und Inhaber von ETL Bittrich & Kollegen in Lüneburg. Darüber hinaus verschlechtert sich das Rating bei der Bank.

Die Kanzlei ETL Bittrich & Kollegen gehört zu den Dienstleistern im besten Sinne des Wortes, die zeigen, dass Steuerberatung längst nicht mehr verstaubt und bürokratisch sein muss. Rund 80 Mitarbeitende kümmern sich hier engagiert um Unternehmen, Freiberufler, Start-ups und Selbstständige mit einem klaren Fokus

auf Digitalisierung. Selbstbewusst formuliert: „Wir können es und wir wollen es!“

Künstliche Intelligenz, digitale Mandantenportale und flexible Beratungsmodelle machen die Kanzlei zu einem der technischen Vorreiter in der Region. Das Ergebnis: weniger Papier, schnellere Abläufe, topaktuelle Unterlagen und ein spürbares Plus an Transparenz und Effizienz. Ein besonderer Vorteil für Mandanten zeigt sich aktuell in Richtung Jahresende. Dank der jährlichen Steuer- und Ergebnissimulation, die die Kanzlei bereits im September durchführt, wissen alle Mandanten frühzeitig, was sie finanziell Ende 2025 erwartet. Während anderswo noch Belege sortiert und Formulare gesucht werden, ist in der Lüneburger „Wallstreet“ bereits alles vorbereitet. Theoretisch könnte das Team mit den Steuererklärungen für 2025 schon in der Silvesternacht beginnen. Digital, aber dennoch persönlich, versteht sich.

Was die Arbeit von ETL Bittrich & Kollegen auszeichnet, ist die Verbindung aus Erfahrung, Technologie und Zukunftskompetenz. Eine qua-



lifizierte und innovative Führungsmannschaft arbeitet dort mit einem jungen, engagierten Team zusammen, das die Chancen der Digitalisierung konsequent nutzt.

Für Unternehmensgründer, junge Freiberufler und wachsende Start-ups ist das ein echter Gewinn: klare Kommunikation, strukturierte Prozesse und ein professioneller Partner, der komplexe Themen verständlich macht. Die Digitalisierung verändert auch die Steuerberatung. Bei ETL Bittrich & Kollegen ist sie längst gelebter Alltag. Wer auf moderne Abläufe, verlässliche Planung und ein eingespieltes Team setzt, startet nicht nur entspannter ins neue Jahr, sondern kann sich auf das konzentrieren, was wirklich zählt: das eigene Unternehmen erfolgreich weiterzuentwickeln.

**BITTRICH & KOLLEGEN**  
ETL | STEUERBERATUNGSGESELLSCHAFT

Tel. (0 41 31) 75 99 00  
<https://bittrich.de/>



## 5. LÜNEBURGER VESPERKIRCHE

Von **Dienstag, 18. bis Donnerstag, 20. November** werden wieder hunderte Besucherinnen und Besucher in der Lüneburger Altstadtkirche St. Michaelis zum Vesperkirchen-Event erwartet. Zum fünften Mal finden die Aktionstage mit nachmittäglichen Angeboten, Bühnenprogramm und warmen Abendessen statt. „Die Angebote sind kostenfrei. Eingeladen zur Vesperkirche sind ausdrücklich alle, ob arm oder reich, jung oder alt“, macht das Organisationsteam von Diakonie und Kirche deutlich.

Wer vorbei schaut, soll sich willkommen fühlen – dafür sorgen ein Begrüßungsteam, das ehrenamtliche Café-Team und die vielen lokalen Initiativen, die sich besondere Aktionen ausgedacht haben. Das Programm startet jeweils ab 16 Uhr.

Wer sich der Kirche nähert, dem werden großformatige Bilder der Ausstellung „Obdach“ des Lüneburger Fotografen Mathias Mensch ins Auge fallen: eindrucksvolle Porträts von Männern und

Frauen, die obdachlos sind oder in der Lüneburger HerbergePlus leben. Der Fotograf bietet täglich eine halbstündige Führung zur Ausstellung an.

Ab 18 Uhr wird die Kirche besonders ausgeleuchtet „und es wird ruhiger: Man hört dann vor allem Besteck-Geklapper und zufriedenes Gemurmel, denn es wird täglich ein warmes Abendessen serviert“, ergänzt Holger Hennig. Der Kirchenkreissozialarbeiter ist Teil des Vesperkirchenteams.

Ab 19 Uhr startet täglich die Luftakrobatik-Show von Marlene Kiepke. Am Dienstag bringen die Gospelvoices Ilmenau und ein Gospelchor Schwung und Soul mit.

Am Mittwoch ist Liedermacher, Anarcho-Poet und Aktivist Heinz Ratz auf der Bühne, am Donnerstag die Lüneburger Salt City Swing Band. Die Vesperkirche endet jeweils um 20:30 Uhr mit einem Segen. (JVE)



Stadtarchäologe  
Tobias Schoo

## ARCHÄOLOGEN ENTDECKEN GEWERBESIEDLUNG

Auf den ersten Blick wirkt die sandige Fläche unweit der B209 nicht so, als wenn sie Spannendes zutage fördern würde. Doch für die Archäologen ist die ehemalige Ackerfläche im Süden der Stadt derzeit eine wahre Fundgrube. Im künftigen Gewerbegebiet Bilmer Berg II haben die Wissenschaftler eine bedeutende Gewerbesiedlung aus der römischen Kaiserzeit freigelegt. Die Ausgrabungen erfolgen in enger Zusammenarbeit von Stadtarchäologie, dem Büro für angewandte Archäologie AGIL, Studierenden der Universität Hamburg sowie der Wirtschaftsförderung im Landkreis Harburg (WLH) und der Gesellschaft für Entwickeln und Bauen (GEB mbH).

Die Fundstelle war über einen langen Zeitraum besiedelt – von der jüngeren Bronzezeit (ca. 8. Jahrhundert v. Chr.) bis in die späte römische Kaiserzeit beziehungsweise Völkerwanderungszeit (etwa 4. Jahrhundert n. Chr.). Besonders ausgeprägt ist eine Gewerbesiedlung aus den

Jahrhunderten nach Christi Geburt. „Die Fundstelle zeichnet sich durch eine außergewöhnlich hohe Dichte an Nachweisen für Metallverarbeitung aus“, erklärt Stadtarchäologe Tobias Schoo. Mehr als hundert Rennfeueröfen sowie zahlreiche Ausheizherde belegen, dass hier intensive Eisenverhüttung stattgefunden hat. Zu den geborgenen Funden gehören Keramikfragmente mit Rollstempeldekor, ein Spinnwirtel zur Textilverarbeitung sowie als herausragendes Einzelstück ein römischer Denar (Münze) aus dem frühen 2. Jahrhundert nach Christus, entdeckt von einem ehrenamtlichen Sondengänger.

„Die Ausgrabungen geben uns einzigartige Einblicke in die frühe Siedlungs- und Wirtschaftsgeschichte unserer Region“, erklärt Schoo. Besonders die dichte Dokumentation von Metallhandwerk mache die Fundstelle zu einer der größten bekannten Gewerbesiedlungen Niedersachsens aus römischer Zeit. (SP/JVE)

Am 6. Dezember tritt Wladimir Kaminer mit dem Programm „Das geheime Leben der Deutschen“ im Kulturforum Lüneburg auf. Wenn Deutsche das Besondere und Exotische suchen, dann reisen sie in ferne Länder. Dabei müssten sie nur über den Zaun schauen, nur um die Ecke biegen, und schon würden sie die unglaublichsten Entdeckungen machen. Denn mitten in Deutschland findet man unzählige Paradiese, kann sich in seltsame Tänze einreihen oder einer Krönung beiwohnen. Es ist erstaunlich, welche geheime Welt ans Licht kommt, wenn man sich den Deutschen mit so liebevoller Geduld und freundlicher Neugier nähert, wie Wladimir Kaminer es tut.

Und weil er dazu noch einen besonderen Sinn für Humor hat, beobachtet er ebenso viel Erhei-



## DAS GEHEIME LEBEN DER DEUTSCHEN

terndes wie Erstaunliches. Seine Geschichten über das geheime Leben der Deutschen öffnen die Augen für gänzlich unbekannte Seiten von Land und Leuten. Wladimir Kaminer wurde 1967 in Moskau geboren. Er absolvierte eine Ausbildung zum Toningenieur für Theater und Rundfunk und

studierte anschließend Dramaturgie am Moskauer Theaterinstitut. Seit 1990 lebt er in Berlin. Er veröffentlicht regelmäßig Texte in verschiedenen Zeitungen und Zeitschriften und organisiert Veranstaltungen wie seine mittlerweile international berühmte „Russendisko“.

**stadtlichter** verlost 2 x 2 Karten für die Veranstaltung mit Wladimir Kaminer in Lüneburg. Dazu einfach folgende Frage beantworten: Wo ist Wladimir Kaminer geboren? Die richtige Lösung mit dem Stichwort „Kaminer“ bis zum 15. November per E-Mail an [gewinnen@stadtlichter.com](mailto:gewinnen@stadtlichter.com) schicken. (JVE)

**TERMIN** Samstag, 6. Dezember, 19 Uhr, Kulturforum Lüneburg, Karten: VVK 28,20 €

FOTOS: Wladimir Kaminer



E-Rezepte  
für Deine ganze Familie?  
Mit der

wir leben  
**App**

kein Problem!

**E-Rezept? Egal wo, Egal wann.**  
Schnell und einfach E-Rezepte der ganzen Familie mit der Gesundheitskarte per App einlesen und Medikamente bestellen!

Jetzt kostenlos runterladen für iOS oder Android:



\* Gültig beim ersten Einlesen der elektronischen Gesundheitskarte und Bestellung über die wir leben • App für nicht verschreibungspflichtige Produkte (außer Bücher) ab einem Warenkorbwert von 5,- € und nur für registrierte Kunden.

**5 €  
BONUS**  
auf Deinen ersten  
Gesundheits-  
karten-Scan!\*

Dein Gesundheitspartner  



# AEC PRÄSENTIERT SICH ZUM SAISONSTART STARK

Der Adendorfer Eishockey Club ist erfolgreich in die neue Saison der Eishockey-Regionalliga Nord gestartet. Das Team, seit dieser Saison geführt von Headcoach Robert Hoffmann, konnte nach einer kurzen, aber intensiven Vorbereitung seine ersten zwei Duelle der jungen Saison gewinnen.

Dabei mussten die Heidschnucken zweimal auswärts antreten. Zunächst ging es zum ECW Sande bei Wilhelmshaven, einem der Top-Teams der Liga, bei dem der AEC mit 3:4 gewinnen konnte. Ein Ausrufezeichen setzte das Team nur fünf Tage später, als es in Bremen deutlich mit 2:9 siegte. In der Vorbereitung zuvor gewannen die Adendorfer ihre beiden Testspiele gegen Ligakonkurrent Salzgitter ebenfalls.

Die zahlreichen Fans des AEC dürfen somit gespannt sein, wie sich das Team im weiteren Saisonverlauf schlägt und entwickelt. Das Spitzenfeld der Liga, dem auch die Adendorfer angehören, dürfte relativ eng zusammenstehen: Die Harzer Falken, die Crocodiles Hamburg, die Beach Devils vom Timmendorfer Strand, aber auch der ECW Sande verfügen allesamt über breite, ambitionierte Kader und auch über einen großen Fanrückhalt. Auf diesen kann sich auch das Adendorfer Team verlassen, schließlich be-

suchten vergangene Saison fast 1.500 Besucher im Durchschnitt die Heimspiele.

Die Verantwortlichen haben alles dafür getan, das Eishockeypublikum rund um Lüneburg auch diese Saison zu begeistern. Der Kader glänzt mit einigen Namen, die schon in der Vergangenheit in Adendorf zu überzeugen wussten: Unter anderem Domantas Cypas, Max Petersen, Dima Demianiuk, Pascal Heitmann, Dennis Szygula, Jesper Ahlgren, Tim Marek, Kristian Kragh oder Juho Takkula fallen in diese Kategorie. Aber auch einige Neuzugänge verfügen über eine beachtliche Vita in Eishockey-Deutschland. Christoph Koziol, André Gerartz, Jakub Kania oder Kyle Brothers zeigten ihr Können und ihre Erfahrung bereits in den ersten Auftritten für den AEC. Auch der eine oder andere Nachwuchsspieler findet sich im Aufgebot. So durfte beispielsweise der 21-jährige Goalie Ayko Grewe, ausgebildet in der Jugend des AEC und der Grizzlys Wolfsburg, im Auswärtsspiel in Bremen erstmals das Tor hüten. Stürmer Neo Siegmund schloss sich unmittelbar vor Saisonbeginn mit ebenfalls nur 21 Jahren dem Team an. Er entstammt dem Eishockey-Nachwuchs Weißwassers.

In den kommenden Wochen bieten sich gleich mehrere Gelegenheiten, die Kufencracks am Scharnebecker Weg in Adendorf anzufeuern.

Am Freitag, 24. Oktober fand – nach Redaktionsschluss – das erste Heimspiel der Saison gegen Salzgitter statt. Nur eine Woche später folgt das nächste Highlight. Ein besonderes Duell ist das Spiel gegen den HSV Eishockey sowieso. Am **31. Oktober** aber wird es erstmals in Adendorf eine Halloween Night geben. Extra zu diesem Spiel läuft das Adendorfer Team dabei mit Halloween-Trikots auf. Die von den Spielern auf dem Eis getragenen Originale können rund um das Spiel ersteigert werden. Und am **14. November** empfängt der AEC die Weserstars aus Bremen, was meist torreiche Spiele verspricht. Am **29. November** ist Harsefeld in Adendorf zu Gast.

Da die AEC-Anhängerschaft in den vergangenen Jahren kontinuierlich gewachsen ist und Plätze gerade bei Topspielen gefragt sind, ist es ratsam, Tickets frühzeitig im Vorverkauf unter [www.adendorfer-ec.com](http://www.adendorfer-ec.com) zu erwerben. Spielbeginn ist jeweils 20 Uhr. Wenn sich das Team weiter zusammenfindet und die nötige Unterstützung von den Rängen des schmucken Walter-Maack-Eisstadions auf das Eis überschwappt, darf in diesen Duellen sicherlich auf den einen oder anderen weiteren Sieg für die Adendorfer gehofft werden. (AEC)

FOTOS: L. Luckmann

## Lackier & Karosserie Center Lüneburg



Meisterbetrieb

-  **Fahrzeuglackierung und -folierung**
-  **Unfallreparatur/-instandsetzung**
-  **Autoglas**
-  **Hagelschadenentfernung/Dellendoktor**
-  **Schadenabwicklung mit allen Versicherungen**



lackierkarosseriecenterlg



# SVG GENIEßT HOHE WERTSCHÄTZUNG IM AUSLAND

## NACH TESTSPIELEN IN POLEN GING ES GUT GERÜSTET IN DIE BUNDESLIGA-SAISON

Nach neun Wochen intensivem Training seit Mitte August läuft für Volleyball-Bundesligist SVG Lüneburg inzwischen wieder der Kampf um Punkte in einer anstrengenden Saison, in der Matches im Drei-Tage-Rhythmus eher die Regel als die Ausnahme sind und die bei optimalem Verlauf bis zu 50 Pflichtspiele beinhalten kann.

Dennoch absolvierte die Mannschaft von Chefcoach Stefan Hübner mehr Testspiele denn je vor einer Saison – einerseits, weil bis auf drei Akteure der Rest des Kaders neu ist, andererseits, weil auch drei WM-Fahrer erst ganz spät dazu stießen. Nach ersten Vergleichen gegen Warnemünde (4:0), Hollands Topteam Groningen (zweimal 3:1) und Drittligist ETV Hamburg (3:0) kam es in der Testserie zu einem Novum: Die SVG nahm auf Einladung des polnischen PlusLiga-Vereins Gorzow an einem hochklassig besetzten Turnier im Ausland teil. Gegen die Gastgeber gab es eine knappe 2:3-Niederlage, danach im Spiel um Platz 3 ein erstes Ausrufezeichen mit einem 3:2 (23:25, 25:18, 25:23, 24:26, 15:10)-Erfolg gegen den deutschen Meister Berlin Volleys.

Später gab es dann auch noch eine Einladung zu einem Doppeltest bei AZS Olsztyn zu dessen 75. Vereinsjubiläum. Das ist ein etablierter Club der PlusLiga: fünffacher Meister und siebenfacher Pokalsieger. Dort spielen die deutschen Nationalspieler Moritz Karlitzek und Johannes Tille. Solche Einladungen nach Gorzow und Olsztyn sind auch Ausdruck von gesteigener internationaler Wertschätzung, die sich die SVG durch ihre starken Auftritte in den Europacup-Wettbewerben erworben hat. Und mithalten kann sie gegen solche Gegner inzwischen auch. In Olsztyn gab es ein knappes 1:3 (18:25, 27:29, 21:25, 25:20), tags zuvor in einem



Der schwedische Neuzugang Daniel Gruvaeus (links im Sprung) wurde beim Ligacup in Hildesheim mit drei Spielen zum wertvollsten Spieler des Turniers gewählt

nicht-öffentlichen Match über zuvor vier vereinbarte Sätze ein 2:2. Alle Spieler bekamen so noch einmal reichlich Einsatzzeit, bevor es dann ohne Zwischenstopp in der Heimat direkt zur ersten Bundesliga-Aufgabe beim starken Aufsteiger Barock Volleys Ludwigsburg ging.

Eine Art Generalprobe war kurz zuvor der Ligacup in Hildesheim mit den acht besten Teams der vergangenen Spielzeit. Nach einem 3:1 zum Auftakt gegen Freiburg trafen die LüneHünen im Halbfinale auf den alten Rivalen VfB Friedrichshafen, mit dem sie sich zuletzt in den Halbfinal-Playoffs fünf heiße Duelle geliefert hatten und erstmals in die Endspielserie um die Deutsche Meisterschaft gekommen waren. Dies Mal

setzte sich die SVG mit 3:0 (25:22, 25:23, 25:22) durch. Im Finale gegen die Berlin Volleys war dann zu sehen, dass die neuen Spieler die DNA der SVG schon angenommen haben: Kampf um jeden Ball, nie aufgeben bis zum Schluss. So verlangten sie dem Favoriten nach Anlaufschwierigkeiten alles ab und zwangen ihn nach 0:2-Satzrückstand fast noch in den Tiebreak und mussten sich letztlich nur knapp 1:3 (20:25, 21:25, 27:25, 24:26) geschlagen geben.

Spätestens danach waren die Zweifler beruhigt, die nach einem Umbruch wie noch nie mit neun Abgängen und zehn Zugängen befürchtet hatten, dass die SVG erstmal kleinere Brötchen backen muss. (SVG)

**INTERSPORT<sup>®</sup>**  
**FRIEDRICH**

**Ihr starker Partner in Lüneburg**



Auch für LG ein Thema? Kleinbusse im kostenlosen Ringverkehr, gesehen in Sloweniens Hauptstadt...

# GEDANKEN KREISEN LASSEN... BUSSE VIELLEICHT AUCH?



Was würdet Ihr Euch wünschen, um Lüneburg umweltfreundlicher zu gestalten?

Mit dieser Frage haben wir Menschen in der Lüneburger Innenstadt überrascht und interessante Antworten bekommen. Am besten gefiel uns die Vorstellung, kleinere E-Mobile durch die Stadt kreisen zu lassen... Hop on - Hop off. Aber lest selbst:



Ursula Rüdiger (66), Rentnerin aus Reppenstedt

Es gibt noch viel zu viele versiegelte Flächen in Lüneburg, mehr Grün und weniger Pflaster wäre schön. Auch auf historischen Dächern kann man PV-Anlagen anbringen, wenn man das mit Augenmaß angeht.



Gerd Demmler (74), Rentner aus Oerzen

Umweltfreundlicher könnte Lüneburg werden, wenn man ein Konzept für den Straßenbau machen würde, diese riesigen Umwege fressen ja Massen an Sprit. Und insgesamt freundlicher könnte die Stadt auch werden, wenn man hier nicht überall Möbel, Liegestühle und ähnlichen Krempel hinstellen würde.



Katja und Edgar Zaade (63/65), Rentner aus Hitzacker/Elbe

Wir würden uns eine bessere Zugsanbindung wünschen, eine engere Taktung, mehr Verlässlichkeit. Wir würden gern auch die Fahrräder wieder mitnehmen, dann sind wir wieder beweglicher. Bei dem ewigen Ersatzverkehr geht das ja leider nicht.



Olaf Kuhn (75), Sicherheitsfachangestellter, Bardowick

An erster Stelle muss alles getan werden, um den historischen Stadtkern, dieses Kleinod, zu erhalten. Dafür müssten auch die unendlich vielen dicken Busse draußen bleiben. Kleinere Fahrzeuge mit E-Motor müssten hier ihre Runden drehen, das wäre mal eine umweltfreundliche Alternative.



Oliver Peltzer (48), Abteilungsleiter aus Radbruch

Ich denke, dass es bessere Busverbindungen im Landkreis geben muss, auch für die Kinder, wenn man das Auto stehen lassen und „Elterntaxi“ tabu sein soll. Zum Glück haben wir die Bahn vor der Tür.



Gudrun Drews-Dahl (57), Heilpr. für Psychotherapie

Um Lüneburg umweltfreundlicher zu gestalten, müsste alles gefördert werden, was das Radfahren erleichtert, sichere Radrouten, gute Abstellmöglichkeiten und mehr.

# „SCHAUFENSTER DES MONATS“

... DIESES MAL: LÜNERTORSTRASSE





## SICHERER HALT FÜRS ZWEIRAD

Ob für einen Ausflug am Wochenende, für sportliche Aktivitäten oder die großen Ferien: Wer sein Fahrrad mit dem Auto transportieren möchte, benötigt einen geeigneten Träger. Zuverlässig, sicher und möglichst einfach in der Handhabung soll der Heckträger sein. Lösungen wie das Befestigungssystem Fix4Bike der Marke Oris ermöglichen eine unkomplizierte Befestigung mit wenigen Handgriffen. Der ADAC bescheinigt dem System im Fahrradträger-Vergleichstest 2025 „mit Abstand die einfachste Montage“.

→ GESEHEN BEI [www.oris-automotive.com](http://www.oris-automotive.com)

## EXKLUSIVER FACHHANDELSPARTNER IN LUNEBURG!

FESTINA – eine Marke, die bei Qualität, Design, Funktion und Preis/-Leistung keine Kompromisse macht. Das passt perfekt zum TICK-TACK Uhrenservice, der ab sofort Ansprechpartner für alle Fragen und den Service rund um FESTINA ist. Hier findet man unter anderem: Special Edition, Chrono-Bike Edition, Swiss Made Sets (Schweizer Uhrwerk mit Wechselarmbändern), Solar-Kollektion, Basissortiment und Square Collection.

Beste Qualität schon ab 99,- €

→ GESEHEN BEI **TICK-TACK Uhrenservice**  
Am Sande 47 • 21335 Lüneburg  
Tel. (0 41 31) 7 06 04 49  
[www.facebook.com/ticktackuhrenservice](http://www.facebook.com/ticktackuhrenservice)  
Mo-Sa 9-18 Uhr



## NATURERLEBNIS ZU HAUSE

Mit der Acorn-Vase holt man sich Naturerlebnis und Designobjekt zugleich ins Haus. Diese stilvolle Samenanzucht-Vase in Form einer Eichel macht es einem möglich, das Wunder des Wachstums hautnah zu erleben. Einfach eine Eichel, einen Avocado-Kern oder andere Samen, die im Wasser keimen, in die Vase legen – und schon beginnt die spannende Verwandlung. Innerhalb weniger Tage sieht man, wie die ersten Wurzeln wachsen und bald der erste Trieb sichtbar wird.

Vase für Eichel, Eichenbaum-Anzucht-Glas, 28,95 €

→ GESEHEN BEI [www.spuersinn24.de](http://www.spuersinn24.de)

**FREDWEDDERIEN**  
KÜCHENSTUDIO



**Küchenstudio Fred Wedderien**  
Artlenburger Landstraße 16  
(B209) 21365 Adendorf

☎ 0 4131 - 400 59 80  
[www.kuechen-wedderien.de](http://www.kuechen-wedderien.de)

**Öffnungszeiten:**  
Mo-Fr 10.00 - 19.00 Uhr  
Sa 10.00 - 16.00 Uhr



## ERLEUCHTUNG

Ein stilvolles Design-Highlight für die Weihnachtsbeleuchtung! Die moderne Sternform mit integriertem LED-Lichtband sorgt für eine warme und gemütliche Atmosphäre in jedem Raum. Mit dem abnehmbaren Standfuß wird die Leuchte zum dekorativen Blickfang. Dank des Touch-Dimmers lässt sich die Helligkeit individuell anpassen. Geliefert in einer edlen Verpackung – ideal als Geschenk.

→ GEGEHEN BEI **Elektro König**  
**Lüneburger Straße 149 · 21423 Winsen**  
**Tel. (0 41 71) 7 22 11 · [www.leuchten-koenig.de](http://www.leuchten-koenig.de)**  
**Mo-Fr 9-18 Uhr, Sa 9-14 Uhr**



## BARFEELING

Mit diesem Kerzenset wird die Deko so stylisch wie eine Cocktailbar. Drei Gläser, drei Cocktails, drei Düfte: Espresso Martini, Pornstar Martini und Daiquiri. Die bunten Kerzen sehen nicht nur zum Anbeißen aus, sondern verbreiten auch den passenden Duft und sorgen für echte Bar-Atmosphäre für zu Hause.

**Cocktail-Kerzen-Set, 34,99 €**

→ GEGEHEN BEI [www.radbag.de](http://www.radbag.de)

## FRISCH AUS DEM TURM

Dieser Bier- und Getränketurm ragt als stylishes Accessoire in der Küche oder Bar sowohl hervor als auch mit seinen 70 Zentimetern Höhe empor. Mit genügend Platz für mehr als zweieinhalb Liter Gerstensaft oder andere Getränke und eingebautem Kühlstab kann der Drink stets kühl frisch gezapft werden.

**Getränketurm, 49,99 €**

→ GEGEHEN BEI [www.radbag.de](http://www.radbag.de)



# Adventsmarkt 1001 Elbideen & Kleiderei

An allen Advents-Samstagen von 11.00 - 18.00 Uhr

gemeinsam ■ einrichten ■ ausrichten ■ stöbern ■ entdecken ■ probieren ■ raunen  
staunen ■ kaufen ■ schenken ■ beglücken ■ entzücken ■ genießen ■ lachen... einfach Freude machen!

(mit Kaffee, hauseigenem Kuchen, Bratwurst und Glühwein)

**Hoopter Elbdeich 19, 21423 Winsen (Luhe)**

**KONZEPTSTORE ■ WOHNKULTUR ■ KAFFEEGENUSS ■ DAMENMODE ■ GESCHENKARTIKEL**





## ORDNUNG MAL ANDERS

Der coole Papierkorb von balvi in Form eines Spitzers ist praktischer Organizer und Eyecatcher in einem. In dem originellen Spitzer-Abfall-eimer finden alte Blätter, Papier, und sonstiges ihren Platz. Der lustige Abfallkorb ist eine tolle Hilfe im Büro.

**Papierkorb Spitzer, Sharpener Wastebasket, gelb, 32,90 €**

→ GESEHEN BEI [www.spuersinn24.de](http://www.spuersinn24.de)

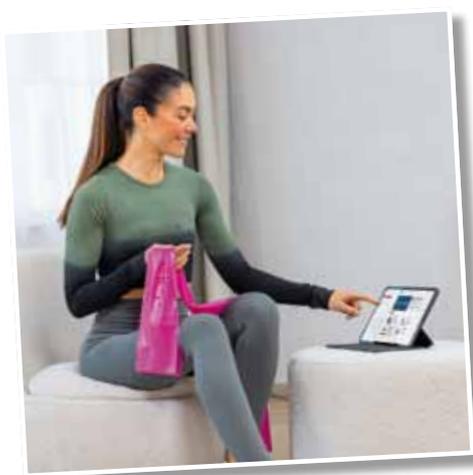
## EIN FAHRRAD FÜR ALLE FÄLLE

Sieht aus wie ein Fahrrad, kann aber deutlich mehr. Dieses kompakte Multi-Tool vereint alles, was du unterwegs oder zu Hause brauchen könntest. Mit an

Bord: Schraubenschlüssel in mehreren Größen, zwei Schraubendreher, Flaschenöffner, Lineal, Kabelorganizer, Mini-Schraubenschlüssel, Abisolierzange, Tretlagerschlüssel und sogar ein Schlüsselring. Ein echtes Allround-Talent für kleine Reparaturen, spontane Bastelideen oder den nächsten Festival-Einsatz.

**Fahrrad Multi-Tool, 9,99 €**

→ GESEHEN BEI [www.radbag.de](http://www.radbag.de)



## APP ALS THERAPIEBEGLEITUNG

Schulterbeschwerden und -schmerzen sind weit verbreitet. Überbeanspruchung, einseitige oder sich ständig wiederholende Bewegungen, ein Sturz oder Unfall, ein Schlag auf die Schulter, entzündliche Erkrankungen oder Abnutzung sind häufige Ursachen. Schmerzen, Bewegungseinschränkungen, Steifheit können die Folge sein. Eine Schulter-Therapie kann nun von einer neuartigen App mit Übungen und Wissen begleitet werden. Die App kann ärztlich verordnet werden, die Kosten werden von den gesetzlichen Krankenkassen übernommen.

→ GESEHEN BEI [www.medi.biz/companion-shoulder](http://www.medi.biz/companion-shoulder)

## NEUE MAßSTÄBE BEIM OUTDOOR-LIVING

Gerade in Norddeutschland zeigt sich das Wetter oft wechselhaft. Eine hochwertige Terrassenüberdachung schützt zuverlässig vor Witterungseinflüssen und macht den Außenbereich das ganze Jahr über nutzbar. Nelson Park Terrassendächer aus Eutin ist seit über 20 Jahren Marktführer in Norddeutschland und steht für maßgeschneiderte Lösungen aus langlebigem Aluminium und hochwertigem Glas. Ob klassische Terrassendächer, moderne Kaltwintergärten oder innovative Solar-Terrassendächer – Nelson Park verbindet Funktionalität mit anspruchsvollem Design. Auch außergewöhnliche Projekte

wie Laubengänge, Dachkonstruktionen mit Tiefenversatz oder elegante Übergänge zwischen Wintergarten und Terrasse realisiert das Unternehmen mit höchster Präzision. Alle Produkte werden in eigener Produktion gefertigt.

Innovative Funktion trifft bei Nelson Park auf anspruchsvolles Design – das würdigt die Jury des German Design Award 2026. Mit ihrer Nominierung wird das Unternehmen für besondere Gestaltungsqualität, nachhaltige Materialauswahl sowie flexible und zukunftsfähige Lösungen ausgezeichnet.



**Kontakt und Beratung: Servicebüro Lüneburg  
In der Kemnau 24 · 21339 Lüneburg  
Tel. (0 41 31) 6 97 02 06 · [www.nelsonpark-td.de](http://www.nelsonpark-td.de)**

TIPP DES MONATS

## DAMIT SCHNEIDEN SPAß MACHT

Die neuen Messer von Messerteam Kalb – Brotmesser, Santoku und Kochmesser – bieten hervorragende Qualität zu einem guten Preis. Die komplette Fertigung erfolgt in Solingen, die Klinge ist im Gesenk geschmiedet aus rostfreiem 1.4116 Stahl, der mit einer Härte von 57 HRC perfekt geeignet ist, um die Messer mit dem Wetzstahl scharf zu halten. Die Griffe sind aus geräucherter Eiche gefertigt.



**RASIERER-ZENTRALE-LÜNEBURG**  
Ihr Fachgeschäft in der Lüneburger Innenstadt

→ Gesehen bei **Rasierer-Zentrale Lüneburg**  
Am Berge 18 · 21335 Lüneburg · Tel. (0 41 31) 44 383  
[www.rasierer-zentrale-lueneburg.de](http://www.rasierer-zentrale-lueneburg.de)  
Mo-Fr 9 bis 18 Uhr und Sa 9 bis 13 Uhr



## IMMER IM TAKT

Große und kleine Musikliebhaber werden diesen Schlüsselanhänger lieben! Notenschlüssel, Note & Sinfonie aus Metall, zusammen am stabilen Schlüsselring – ein echtes Statement für alle, die im Takt des Lebens schwingen. Der Schlüsselanhänger verbindet edles Design und praktische Funktionalität perfekt miteinander.

**Schlüsselanhänger Musikfreunde 5. Sinfonie, 17,95 €**



→ Gesehen bei [www.spuersinn24.de](http://www.spuersinn24.de)



# Feinster Schokoladengenuss

zum Verschenken und Teilen.



**NEU**  
Jetzt probieren!

BY APPOINTMENT TO THE ROYAL DANISH COURT  
**Anthon Berg**  
SINCE 1884

# BIRNEN-SCHMAND-KUCHEN

## ZUTATEN: ZUBEREITUNG:

**Für die Springform (Ø 26 cm):**  
etwas Fett

**MÜRBETEIG:**  
200 g Weizenmehl  
1 Msp. Dr. Oetker Original Backin  
75 g Zucker  
1 Pck. Dr. Oetker Vanillin-Zucker  
1 Pr. Salz  
100 g weiche Butter oder Margarine  
1 Ei (Größe M)

**BIRNEN-SCHMAND-FÜLLUNG:**  
800 g Birnen (etwa 4 Stück)  
2 - 3 EL Wasser  
400 g Schmand  
200 g Schlagsahne  
4 Eier (Größe M)  
50 g Zucker  
1 Pck. Dr. Oetker Original Puddingpulver Vanille-Geschmack

**ZUBEREITUNG: 60 Minuten**

**BACKEN: 55 Minuten**

**MÜRBETEIG KNETEN:** Mehl mit Backin in einer Rührschüssel mischen. Übrige Zutaten hinzufügen und alles mit einem Mixer (Knethaken) zu einem Teig verarbeiten. Teig abgedeckt etwa 30 Minuten kalt stellen.

**BIRNEN VORBEREITEN:** Birnen schälen, vierteln, Kerngehäuse entfernen und in kleine Würfel schneiden. Die gewürfelten Birnen mit dem Wasser in einem Topf bei mittlerer Hitze dünsten, bis diese weich sind. Anschließend abkühlen lassen und abtropfen lassen. Springform fetten. Backofen vorheizen: Ober- und Unterhitze: etwa 180 °C, Heißluft: etwa 160 °C. Mürbeteig auf leicht bemehlter Arbeitsfläche erneut kurz durchkneten. 2/3 des Mürbeteiges auf dem Springformboden ausrollen. Den restlichen Mürbeteig zu langen Rollen formen, als Rand auf den Boden legen und so an die Form andrücken, dass ein etwa 3 cm hoher Rand entsteht.

**SCHMANDCREME ZUBEREITEN:** Schmand, Sahne, Eier, Zucker und Puddingpulver mit dem Mixer (Rührstäbe) auf niedrigster Stufe zu einer glatten Creme anrühren. Birnen-Schmand-Kuchen backen: Abgetropfte Birnenwürfel auf dem Boden verteilen. Die Schmandfüllung vorsichtig darüber gießen. Den Birnen-Schmand-Kuchen auf dem Rost in den Backofen schieben. Einschub: unteres Drittel, Backzeit: 55 - 60 Minuten. Springformrand lösen und Birnen-Schmand-Kuchen auf dem Springformboden erkalten lassen.

**REZEPT-TIPP:** Den Birnen-Schmand-Kuchen vor dem Servieren mit Puderzucker bestreuen.

# WIRSINGCURRY MIT SÜßKARTOFFELN



## ZUTATEN:

**2 Zwiebeln**  
**25 g Ingwer**  
**100 g getrocknete Aprikosen (Soft-Aprikosen)**  
**400 g Wirsing**  
**300 g Süßkartoffeln**  
**150 g Zuckerschoten**  
**1 EL Speiseöl, z. B. Sonnenblumenöl**  
**1 gestr. EL Curry**  
**Salz, frisch gemahlener Pfeffer**  
**Chilipulver**  
**400 ml Kokosmilch**  
**125 ml Gemüsebrühe**  
**2 EL Dr. Oetker gesplitterte Mandeln**

**ZUBEREITUNG: 40 Minuten**

## ZUBEREITUNG:

### GEMÜSE UND APRIKOSEN VORBEREITEN:

Zwiebeln abziehen, Ingwer schälen und beides fein würfeln. Aprikosen in kleine Würfel schneiden. Wirsing putzen, vierteln, Strünke entfernen und in feine Streifen schneiden. Süßkartoffeln schälen und in etwa 2 cm große Würfel schneiden. Zuckerschoten-Enden abschneiden, die Schoten evtl. dabei entfädeln, und waschen.

### WIRSINGCURRY ZUBEREITEN:

Öl in einem großen Topf erhitzen. Zwiebelwürfel und Ingwer darin andünsten. Aprikosen, Süßkartoffeln, Gewürze, Kokosmilch und Brühe dazugeben. Alles mit Deckel etwa 15 Minuten bei mittlerer Hitze garen. Inzwischen Mandeln in einer beschichteten Pfanne ohne Fett bräunen und auf einem Teller erkalten lassen. Zuckerschoten und Wirsing zum Gemüse geben und weitere 5 Minuten garen. Das Wirsingcurry mit den Gewürzen abschmecken und mit den Mandeln bestreuen.

**REZEPT-TIPP:** Für das Wirsingcurry mit Süßkartoffeln statt Zuckerschoten die gleiche Menge TK-Erbsen verwenden.



ROMY HAUSMANN

## HIMMELERDENBLAU

**PACKEND** „Der Teufel hatte gewonnen. Seine Macht war grenzenlos. Meinen Körper würde er am Leben halten, gerade so. Wie eine Trophäe. Doch als ich zu mir kam, fand ich mich plötzlich wieder am Ufer des Sees...“

Seit dem 7. September 2003 ist Julie Novak verschwunden. Die Familie ist daran zerbrochen. Nur ihr Vater Theo hört nicht auf, nach ihr zu suchen. Als sich Julies Verschwinden zum zwanzigsten Mal jährt, nimmt die Podcasterin



**JULIA VELLGUTH**  
Redakteurin

Ein psychologisch fesselnder Thriller, den man nicht weglegen kann

Liv Kontakt zu Theo auf. Sie sei auf eine neue Spur gestoßen. Doch wenn er die Wahrheit erfahren will, muss er sich beeilen, bevor seine fortschreitende Demenz alles mit Dunkelheit überzieht. Wer zum Teufel hat ihm seine Tochter genommen? Warum hat Julies Ex-Freund Daniel das Schlafzimmer seiner verstorbenen Mutter so sorgfältig verschlossen? Und gibt es etwas Grausameres als die Ungewissheit über das Schicksal des eigenen Kindes?

**Romy Hausmann, Penguin, 18 €**



REINHOLD BECKMANN

## AENNE UND IHRE BRÜDER



KRISTINA HAUFF

## SCHATTENGRÜNES TAL



THOMAS HARDING

## DIE EINSTEIN-VENDETTA

**BERÜHREND** Das Leben von Reinhold Beckmanns Mutter Aenne war früh von Verlusten gezeichnet. Ihre Mutter starb, als sie noch ein Baby war. Vier Brüder hatte sie, alle im Krieg gefallen. Anders als viele ihrer Generation hat Aenne über diese Zeit nie geschwiegen. Reinhold Beckmann erzählt die Geschichte von Aenne, Franz, Hans, Alfons und Willi, zwischen hartem Alltag auf dem Dorf, katholischer Tradition und beginnender Diktatur. Und davon, was der Krieg mit Menschen macht, wenn keiner zurückkehrt.

**Reinhold Beckmann, Ullstein, 14,99 €**

**SPANNEND** Mitten im Schwarzwald liegt das Hotel Zum alten Forsthaus, das seine besten Tage längst hinter sich hat. Nur wenige Gäste verirren sich in das verfallende Haus. Umso überraschender, dass sich Daniela, eine schutzbedürftig wirkende Fremde, dauerhaft einquartiert. Lisa, die erwachsene Tochter des Besitzers, nimmt sich ihrer an. Während Daniela aufblüht und sich in die Dorfgemeinschaft eingliedert, wenden sich enge Vertraute von Lisa ab. Lisa beginnt zu ahnen, dass ihre Welt auseinanderzuberechnen droht.

**K. Hauff, hanserblau, 24 €**

**FESSELND** Harding erzählt die Geschichte eines bislang verdrängten Verbrechens, das kurz vor Kriegsende im unter faschistischer Herrschaft stehenden und von der Wehrmacht besetzten Norden Italiens geschah. Eine Gruppe deutscher Soldaten trifft in einer Villa in der Nähe von Florenz ein. Hier wohnt Robert Einstein, der Cousin des berühmtesten Wissenschaftlers der Welt, Albert Einstein, Lieblingsfeind von Adolf Hitler. Zwölf Stunden nach ihrer Ankunft sind die Soldaten verschwunden – und eine Familie ist tot.

**Thomas Harding, Jacoby & Stuart, 26 €**

# KULTUR



## MUSIKERINNENTIPP DES MONATS

### IMA

Schon von klein auf war klar, dass für Imanthi Gräflisch Monard Musik das Wichtigste in ihrem Leben ist. Morgens vor der Schule wurde lieber Klavier gespielt, anstatt zu frühstücken.

Die Uelzener Musikerin, von Freunden, Familie und Fans liebevoll Ima genannt, wurde in Colombo (Sri Lanka) geboren. Sie verbrachte ihre ersten Lebensjahre in der Schweiz und ist in der

### Charmant und keck mit einer Prise Sarkasmus

Lüneburger Heide zur Schule gegangen. Mit 16 gab sie dort ihr erstes Solokonzert, bis dahin war das Singen eher eine heimliche Passion, der sie jedoch nicht mehr ausweichen konnte.

Ihre Leidenschaft und Sehnsucht für die Musik führte sie zur Ausbildung an die renommierte Hamburg School of Music. Bereits mit 20 Jahren machte sie dort ihren Abschluss und ist seitdem als Live- und Studiomusikerin tätig.

Man konnte sie bereits in verschiedensten Bandkonstellationen wie Lunartree oder The

Bartellos erleben. Aktuell konzentriert sie sich wieder auf ihre Soloperformance am Klavier und Gesang, aber neuerdings mit Loopstation und Drumpad. Im Soul, R'n'B, Hip Hop und auch Jazz steckt ihr Herzblut, das durch ihre große Musikalität das Publikum berührt und mitreißt.

Charmant und keck mit einer Prise Sarkasmus - so ist Ima. Ihre Auftritte sind stets mit großer Nähe und Vergnügen mit dem Publikum verbunden. Auch wenn gemeinsam gelacht wird, drehen sich viele ihrer selbstgeschriebenen Songs im Gegensatz dazu oft um ernste Themen. Um Gefühle, die allen greifbar sind, wie Sehnsucht und Einsamkeit, und auch komplexe Themen wie lähmende gesellschaftliche und soziale Strukturen.

Ebenso vielfältig ist ihre Musik. Klavier und Gesang, die mit der Intimität der Pop-Balladen berühren, es kann aber auch ganz souverän die Loopstation zum Einsatz kommen. Ganz schnell verwandelt sich dann die Sanftheit eines Songs durch Beats im Hip-Hop-Style und lädt zum Kopfnicken ein.

Zu erleben ist Ima mit Hotstaff bei der Veranstaltung „X-Mas - From Groove To Move“ am Samstag, **6. Dezember**, 20 Uhr im Vakuum Bad Bevensen. (JVE)



### MERET FIEDLER

Im traditionellen Adventskonzert des Lüneburger Bachorchesters am Sonntag, **30. November**, 19 Uhr im stimmungsvollen Kirchenraum des Klosters Lüne erklingt in diesem Jahr Musik aus der Barockzeit, der Frühklassik und der Romantik. Als Solistinnen zu erleben sind die erst 18-jährige Lüneburger „Jugend Musiziert“-Preisträgerin Hannah Brand (Harfe), Meret Fiedler (Fagott) und Leonie Hartmann (Violine).



### WENDEPUNKTE

„Wendepunkte“ des Theaters zur weiten Welt ist ein Theaterstück über Liebe und Freundschaft, Musik, Lüneburg in den Siebzigerjahren, Widerstandsbewegungen, Schmetterlinge, die Wende, Leben und Tod, Kraftquellen, Göttingen, starke Seelen und die Frage: Wie entscheiden wir unsere Wege? Aufführungen sind am **1., 2., 14., 15., 28. und 29. November, 6. und 7. Dezember**, jeweils 19.00 Uhr in der Kulturbäckerei Lüneburg. Karten: [www.theaterzurweitenwelt.de](http://www.theaterzurweitenwelt.de)

## HERBSTZEIT IST THEATERZEIT!

THEATER LÜNEBURG IM NOVEMBER

**MÄRCHENHAFT** Ab dem 21. November zieht mit der Premiere von „Der Zauberer von Oz“ (ab 6 Jahren) wieder märchenhafte Stimmung ins Theater Lüneburg ein – und ein bisschen Weihnachtsvorfreude gleich mit. Schon ab dem 1. November geht es im T.3 rund: „Pettersson und Findus und der Hahn im Korb“ sorgt für viel Spaß – auch wenn Findus den musikalisch krähenden Hahn eher ein bisschen nervig findet. Eine charmante Kinderoper für alle ab sechs Jahren. Im Großen Haus wird es ab 8. November emotional, intensiv und musikalisch kraftvoll: „Rent“, das Kult-Musical von Jonathan Larson, erzählt die Geschichte einer jungen Community im New York der Neunziger – zwischen Armut, Krankheit, Ausgrenzung und der Suche nach Liebe, Selbstbestimmung und Hoffnung. Die Story geht unter die Haut, die Musik rockt!

Mit „Klassik“ starten die Lüneburger Symphoniker ins erste Sinfoniekonzert. Auf dem Programm stehen Mendelssohns märchenhafte Klangwelten, Haydns virtuoses Klavierkonzert und Ellen Taaffe Zwilichs moderne Hommage an barocke Formen. Den Höhepunkt bildet Beethovens kraftvolle Erste Sinfonie – als Aufbruch in neue musikalische Zeiten. Ab Ende November wird es dann schräg, pointiert und ziemlich unterhaltsam: In der preisgekrönten Komödie „Jeeps“, gespielt im TamTam am Markt, dreht sich alles um das ganz große Glück – oder den ganz großen Reinfall. Eine skurrile Erbschaftslotterie sorgt für überraschende Wendungen. Wer vorher schon Lust auf einen Besuch im TamTam hat, kommt zu „Private Dancer“, „So, jetzt kommen wir zum Wahnsinn“ oder „Alles oder nichts – ein Abend für Hildegard Knef“. (JVE)



# DER TASCHENHONKA

ENGELBACH&WEINAND IM THEATER IN DER ELBTALAU IN BLECKEDE



**SCHWARZHUMORIG** „Der Taschenhonka“, ein moralisches Lehrstück mit Musik und schwarzem Humor vom Feinsten präsentieren Engelbach&Weinand am 29. November im Theater in der Elbtalau (TidE) in Bleckede.

Den Majores der Hamburger Heilsarmee Walde- mar und Renate liegt als gottbefohlenen Vertretern der Brigade Darstellendes Spiel ein schon leicht vergilbtes Drama ganz besonders am Herzen: Fritz Honka zerlegte Anfang der siebziger Jahre vier Damen der Hamburger Halbwelt in ihre Einzelteile, um diese, verpackt in himmelblaue Plastiksäcke, in den Dachverschlagen rund um seine Ottenser Mansardenwohnung auf unbe-

stimmte Zeit einzulagern. Bei Löscharbeiten fand man die Überreste der Opfer, und fortan wurde diesen weitaus mehr Aufmerksamkeit zuteil, als den Damen am Stück jemals zu deren Lebzeiten.

Mit dieser Geschichte und ein paar schönen Liedern an Orgel und Säge beehren Engelbach&Weinand das TidE in Bleckede mit ihrem Besuch und wünschen eine gesägnete Vorweihnachtszeit! (JVE)

**TERMIN** Freitag, 29. November, 20 Uhr, Theater in der Elbtalau Bleckede, Breite Str. 16, Eingang Zollstraße 2b, Karten an der Abendkasse und in der Buchhandlung Hohmann

## CARO MATZKO LIEST AUS „ALTE WUT“

**SCHONUNGSLOS** Als Zehnjähriger floh Caro Matzkos Vater aus Ostpreußen. Er verlor seine Heimat, seine Kindheit und erlebte Dinge, die kein Mensch je vergisst. 80 Jahre später reist seine Tochter seine Fluchtroute zurück, auf der Suche nach Antworten. Sie will verstehen, wie sich die seelischen Verletzungen ihres Vaters in ihrem eigenen Leben fortpflanzen konnten. Wo liegt der Ursprung ihrer durchlebten Magersucht, ihrer Kämpfe gegen Depression und Burn-out? Und wie vererben sich Traumata von einer Generation auf die nächste?

Mit schonungsloser Ehrlichkeit und unerschrockenem Humor – der auch nicht vor den Tragödien des Lebens Halt macht – erzählt die bekannte Journalistin und Moderatorin Caro Matzko von einer schmerzhaften Reise, die ihr alles abverlangt. (JVE)

**TERMIN** Dienstag, 18. November, 18:30 Uhr, Ostpreußisches Landesmuseum Lüneburg, Eintritt 5 €, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder info@ol-ig.de



## BUCHPREISTRÄGERIN ELMIGER LIEST



Dorothee Elmiger

**FASZINIEREND** Mit blinkenden Warnlichtern fährt die Erzählerin, eine namenlose Schriftstellerin, an den Straßenrand, als ein unerwarteter Anruf sie erreicht. Am Apparat ist ein gefeierter Theatermacher, der sie für sein neuestes Vorhaben zu gewinnen versucht – ein in den Tropen angesiedeltes Stück, die Rekonstruktion eines Falls. Wenige Wochen später bricht sie auf, um sich der Theatergruppe auf ihrem Gang ins tiefe Innere des Urwalds anzuschließen. Dorothee Elmiger erzählt eine beunruhigende Geschichte von Menschen und Monstren, von Furcht und Gewalt, von der Verlorenheit im Universum und vom Versagen der Erzählungen.

Für das Buch „Die Holländerinnen“ ist Dorothee Elmiger vor Kurzem mit dem Deutschen Buchpreis 2025 ausgezeichnet worden, für den Schweizer Buchpreis 2025 ist sie nominiert. Dorothee Elmiger, geboren 1985 in der Schweiz, lebt als freie Autorin und Übersetzerin in New York. Ihre Bücher „Einladung an die Waghalsigen“ (2010), „Schlafgänger“ (2014) und „Aus der Zuckerfabrik“ (2020) wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt, für die Bühne adaptiert und vielfach ausgezeichnet. (JVE)

**TERMIN** **Mittwoch, 26. November, 19:30 Uhr,**  
**Heinrich-Heine-Haus Lüneburg, 12 €**

## ENSEMBLE REFLEKTOR: ULTRABACH IV

**GEMEINSCHAFTLICH** Der Kartenvorverkauf für die vierte Ausgabe des Festivals ultraBACH, das

ensemble reflektor 2019 mit vielen Partnerinnen und Partnern ins Leben gerufen hat und als musikalisches Fest für und mit Lüneburgerinnen und Lüneburgern konzipiert ist, hat begonnen. Auch dieses Jahr steht das gemeinsame Musizieren im Zentrum: so zum Beispiel bei mehreren Auftritten in der Innenstadt mit Lüneburger Schülerinnen und Schülern, die mit Musikerinnen und Musikern von reflektor im Rahmen des Projektes „Notenbüchlein für die Demokratie“ trommeln, singen oder tanzen. Inhaltlich gibt dieses Projekt den Takt vor, denn demokratisches Miteinander kann man am besten üben, indem man zusammen Kunst macht: durch Zuhören, Perspektivwechsel und Mitgestaltung.

Dieses Credo zieht sich durch sämtliche Veranstaltungen des Festivals, darunter ein Wandelkonzert mit Uraufführung zum Mitsingen (Bach auf dem Meere, Sa, 08.11., 11 Uhr, St. Michaelis), ein interaktives Late-Night-Konzert rund um Bachs Bauernkantate (Sa, 08.11., 21 Uhr, St. Johannis), das spätromantische Oratorium „The Dream of Gerontius“ mit den Chören von St. Michaelis (So, 09.11., 18 Uhr, St. Michaelis), ein riesiges Sinfoniekonzert mit drei Lüneburger Orchestern (ultraORCHESTER, Fr, 14.11., 20 Uhr, Kulturforum) und einen Abschlusstag in der Leuphana Universität mit Ausstellung, Diskurs und Party und einem großen Orchesterkonzert (Fünfspartenhaus der Einheit, So, 16.11., Beginn 15 Uhr, Konzert 18 Uhr, Leuphana Universität). Darüber hinaus gibt es zwei Kantatengottesdienste sowie drei musikalische Salons mit spannenden Gesprächspartnerinnen und -partnern (je mit freiem Eintritt). Alle Karten sind erhältlich über [ensemble-reflektor.de](http://ensemble-reflektor.de) (JVE)

## WANDERAUSSTELLUNG „SEIT GESTERN“

**SURREALISTISCH** Die Werkserie „Seit gestern“ beinhaltet 55 Werke – 50 Bilder, zwei Objekte, drei Gedichte – des Hamburger Künstlers Leo Beninga, der in den neunziger Jahren in Lüneburg gelebt hat. Die Werke sind in sechs Zeitabschnitten von Juli 2024 bis August 2025 entstanden – im Kelleratelier des Malers in Hamburg-Eimsbüttel und als Freiluftmalerei in einer Bergregion an der Algarve Portugals. Motivisch und technisch betritt Leo Beninga mit dieser Serie neue Ebenen seines Schaffens. Gemeinsam ist allen Werken ein neutraler, anthrazitfarbener Hintergrund, vor dem seine postsurrealistischen Motive frei schweben. Seine Motive spiegeln gefühlte, innere Räume wider. Einr Art Rückkehr in die Kindheit ist wohl das zentrale Thema der Arbeiten. (JVE)

**TERMIN** **Ausstellung 15. bis 29. November,**  
**Pluto – Raum für Kunst und Transformation,**  
**Lüneburg, Vernissage Fr, 14. November, 19 Uhr**



## EDGAR KNECHT TRIO

Durchdrungen von atemberaubender musikalischer Tiefe und bestechender Eleganz sind die Melodien, die das Edgar Knecht Trio mit spielerisch leichter Magie entfaltet. Auf ihrer Reise in die Welt deutscher Volkslieder setzen sie die klassischen Weisen in einen Jazz-Kontext, zu erleben am **28. November**, 20 Uhr im Forum der Musikschule Lüneburg.



## HASE UND IGEL

Das Stück „Hase und Igel“ nach dem Märchen der Brüder Grimm spielt das Kinderensemble 3 des Theaters im e.novum **ab 2. November**. Der Hase wirft wieder einmal mit Unfreundlichkeiten gegen den Igel um sich. Wie wäre es also mit einem Wettrennen zwischen Hase und Igel? Doch niemand hat mit dem Einfallsreichtum von Igelinchen gerechnet.



## ALEXANDRA SCHMELING

Junge Talente stehen im Fokus der nächsten Konzerte in der Crato Villa. Am **15. November**, 17 Uhr ist die erste Stipendiatin der Hansseartes Stiftung, Alexandra Schmeling, zu erleben. Mit Finja Hähndel (Flöte) und Jannes Wald (Saxophon) gestaltet die junge Pianistin ein abwechslungsreiches Programm mit Werken aus Klassik, Jazz und Moderne.

## AUSSTELLUNG ÜBER KELLERKLOAKE

„EIN LEBEN ÜBER METERWEISE UNRAT“

**ERSTAUNLICH** Archäologie hautnah lässt sich noch bis zum 9. November in der Sonderausstellung „Ein Leben über meterweise Unrat“ im Museum Lüneburg entdecken: Zwischen Essensresten, Scherben und Bauschutt wird das Leben im historischen Lüneburg greifbar – eine Ausstellung, die zeigt, wie viel Geschichte selbst in einer Kloake steckt. Im Mittelpunkt steht eine archäologische Sensation: die fast vier Meter durchmessende Kellerkloake an der Schlägertwiete, die jahrhundertlang als Latrine und Müllschlucker diente. Besucherinnen und Besucher erwartet eine ungewöhnliche Zeitreise: Aus den Schichten von Fäkalien, Haushaltsabfällen und Bauschutt lassen sich erstaunlich präzise Rückschlüsse auf Ernährung, Hygiene, Konsum und soziale Unterschiede ziehen. Die Sonderausstellung „Ein Leben über meterweise Unrat“ führt mitten hinein in den Alltag einer wohlhabenden Patrizierfamilie und ihrer Mieter im 16. und 17. Jahrhundert. Zwischen edlen Spuren patrizischen Wohlstands und den Alltagsresten der Mietparteien wird das Zusammenleben in der wachsenden Stadt Lüneburg greifbar.

### HIGHLIGHTS DER SONDERAUSSTELLUNG:

- Archäologische Funde aus einer einzigartig erhaltenen Backsteinkloake
- Einblicke in Patrizierluxus und Mietwohnungsnot im 16. und 17. Jahrhundert
- Erkenntnisse zu Alltagsleben, Konsumgewohnheiten und städtischer Entwicklung
- Spannende Geschichten vom Leben „über meterweise Unrat“. Darunter einmalige archäologische Funde wie zum Beispiel ein „gewurmtes“ Trinkglas. (JVE)



## PER RAD WEIT GEKOMMEN

RAD-WELTREISENDE ANNKATHRIN KABNER UND NICO LADEWIG: JETZT IN SÜDAMERIKA



Annkathrin und Nico und ihr Warmshower-Host in Curitiba, Brasilien

**EREIGNISREICH** Im Juni 2024 fuhren Annkathrin Kabner und Nico Ladewig aus Lüneburg mit ihren Fahrrädern los auf Open-End-Weltreise. Seit dem Artikel über sie im Magazin stadtlichter im Oktober 2024 ist viel passiert: Inzwischen ist das Paar in Südamerika angekommen.

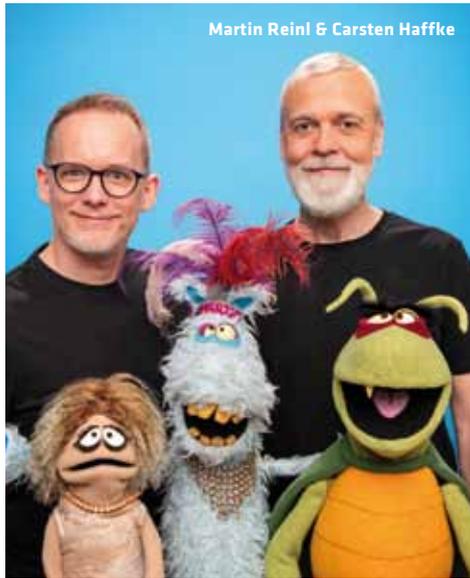
Nach dem letzten Gespräch mit den Rad-Weltreisenden ging es von Bordeaux über Spanien bis nach Portugal. In Nordspanien waren die steilen Berge extrem anstrengend, doch die beeindruckenden Küstenlandschaften begeisterten die beiden. In Portugal hatten sie zwei „Housesits“, verbrachten eine Woche mit Hund nahe Coimbra und drei Wochen mit Katze in Costa da Caparica, unweit von Lissabon. Hier verbrachten sie Weihnachten und Silvester ganz ohne Trubel. Auf dem Weg nach Tarifa entschieden sich Annkathrin und Nico, Marokko anzusteuern, weil viele Radreisende es empfohlen hatten. Durch Marokko radelten die Lüneburger in 72 Tagen rund 1.850 Kilometer durch das Land – entlang der Atlantikküste von Tanger Med über Rabat, Casablanca bis Essaouira, dann ins Landesinnere nach Marrakesch und von dort in die bekannten Gebirge. „Es war unser erster Aufenthalt in einem muslimischen Land – für uns eine intensiv besondere Erfahrung“, berichten sie. „Wir fühlten uns oft sehr wohl, auch wenn vieles anders war. Die Menschen waren herzlich, obwohl Armut und Tierelend oft sichtbar waren.“ Zurück in Europa besuchten sie Gibraltar und radelten mehrere Wochen entlang der Mittelmeerküste. Auf dem Weg nach Valencia erfuhren sie viel Gastfreundschaft und spontane Einladungen.

Dann trafen die beiden Weltreisenden eine eher emotionale als rationale Entscheidung, ihre Reise neu zu planen und Europa zu verlassen.

Spontan entschlossen sie sich dazu, zunächst die etwa 300 Kilometer von Valencia nach Madrid zu radeln. Von dort aus nahmen sie einen Langstreckenflug nach São Paulo, einer Millionenstadt in Brasilien – ohne feste Unterkunft, Navi, Internet und Bargeld. In Curitiba wurden sie aufgenommen und blieben knapp eine Woche bei „richtig coolen Gastgebern“, erzählen sie. Dort sahen sie zum ersten Mal in ihrem Leben Capybaras live – ein echtes Highlight. Das Radeln in Brasilien empfanden sie oft als sehr anstrengend, mit wenigen Campingplätzen, viel Verkehr und bergigen Straßen. Die Straßen waren zudem gefährlich, da viele große und teils bis zu 30 Meter lange Lkws unterwegs waren. Das führte schnell zu Erschöpfung und Motivationslosigkeit. Deshalb beschloss das Paar, rund 900 Kilometer mit dem Bus zu überspringen, um Kraft zu tanken. Nach der Busfahrt erreichten sie Foz do Iguaçu, wo sie das zweitgrößte Wasserkraftwerk der Welt besichtigten – lange Zeit das größte. Es beeindruckte sie, dass damit fast ganz Paraguay und ein großer Teil von Brasilien mit Strom versorgt werden. Dort und in Ciudad del Este (Paraguay) besichtigten sie außerdem atemberaubende Wasserfälle.

Inzwischen haben die beiden Radler einige Zeit in Paraguay verbracht und haben gerade Argentinien erreicht. Doch ihre Tage in Südamerika sind gezählt. „Obwohl das Klima hier warm und angenehm ist, werden wir mit Südamerika emotional nicht ganz warm“, berichten sie. Deshalb planen sie, von Buenos Aires zurück nach Europa zu fliegen – wohin genau, ist noch offen. „Unterwegs kann sich immer noch viel ändern und wir können jederzeit große Umplanungen vornehmen. Wahrscheinlich wird es aber langsam weiter durch Europa gehen.“ (JVE)

## ZWEI MANN FÜR ALLE FELLE



**UNTERHALTSAM** Am 8. November treten Martin Reinl & Carsten Haffke mit dem Programm „Puppen gucken“ im Kulturforum Lüneburg auf. Die Puppenspieler präsentieren in ihrer neuen Show eine unterhaltsame Zeitreise durch die Geschichte des Fernsehens – nachgestellt und neu interpretiert mit einem Puppenensemble der Extraklasse.

Die Stars aus der „Wiwaldi Show“, „Zimmer frei“ und den „RTL Puppenstars“ feiern mit dem Publikum die größten TV-Momente aus 100 Jahren und verraten Geheimnisse, von denen selbst Hardcore-Nerds noch keine Ahnung hatten. Wussten Sie, dass das alte Zirkuspferd Horst-Pferdinand schon mal in einer Weltraumserie mitgespielt hat? Dass Wiwaldi & Kakerlak fast mal „Wetten dass...“ moderiert hätten? Und dass Charming Traudl sämtliche Fernsehmelodien nachzuscheln kann? Das Publikum kann mit über 40 Puppen in nostalgischen Erinnerungen schwelgen und gleichzeitig auch einen Blick in die Zukunft werfen. Hier werden brandneue TV-Formate entwickelt und improvisiert. Egal ob flauschige Hamster, rüdig Katzen oder verzottelte Monster: Martin Reinl & Carsten Haffke sind zwei Mann für alle Felle! (JVE)

**TERMIN** Samstag, 8. November, 20 Uhr, Kulturforum Lüneburg, Karten: VVK ab 37,30 €

## POLYLOG: „ZUKÜNFTES DES ERINNERNS“

**ZUKUNFTSFÄHIG** Wie werden Geschichten der Migration und hiermit verbundene Erfahrungen des Ausschlusses und der Gewalt in unserer Ge-

sellschaft erinnert? Welche Konflikte, Kontinuitäten und Konkurrenzen treten in diesen Kontexten auf? Welche Rolle spielen dabei Literatur, Musik und Pädagogik darin, Erinnerungskulturen zukunftsfähig zu gestalten? In dem Polylog „Zukünfte des Erinnerns“ der Leuphana Universität findet ein Austausch mit Vertreterinnen und Vertretern aus Wissenschaft, Zivil- und Stadtgesellschaft aus Lüneburg und Umgebung über Erinnerungskultur(en) in der Postmigrationsgesellschaft statt. Gemeinsam sollen Fragen und Perspektiven für einen Zukunftsdiskurs über Erinnerungskulturen entwickelt und diskutiert werden, der der Mehrstimmigkeit unserer vielfältigen Gesellschaft Rechnung trägt.

Die Veranstaltung bildet den Auftakt des Projekts „Zukünfte des Erinnerns in der Postmigrationsgesellschaft: Konflikte, Kontinuitäten, Konkurrenzen“, das von Kevin Drews, Ellen Kollender, Lea Otremba und Monika Schoop an der Leuphana Universität Lüneburg durchgeführt wird. (JVE)

**TERMIN** Mittwoch, 12. November, 19 Uhr, mosaïque – Haus der Kulturen Lüneburg, Eintritt frei, Anmeldung unter <https://eveeno.com/222866851>

## ÖKUMENISCHER BLAULICHT-GOTTESDIENST

**RESPEKTVOLL** Am 2. November lädt der Sprengel Lüneburg gemeinsam mit der St. Johanniskirche Lüneburg zum ökumenischen Blaulicht-Gottesdienst ein. Er bildet den geistlichen Auftakt des Lüneburger Blaulichttages, der im Anschluss rund um die Innenstadt stattfindet und das Engagement der Einsatzkräfte sichtbar macht. Unter dem Motto „Respekt!“ steht in diesem Jahr die Anerkennung und Wertschätzung all jener im Mittelpunkt, die in Polizei, Feuerwehr, Rettungsdienst, Katastrophenschutz oder Seelsorge Verantwortung übernehmen – oft im Verborgenen und unter großer seelischer Belastung. „Respekt – dieses kleine Wort kann so viel“, sagt Regionalbischöfin Marianne Gorka. „Es meint Anerkennung für jede und jeden, der hilft – oft ohne großen Auftritt und ganz im Stillen. Es heißt auch: Wir halten einander, wenn es schwer wird, stehen Schulter an Schulter, tragen gemeinsam, was Einzelne nicht allein tragen können.“ Neben Regionalbischöfin Marianne Gorka wirken unter anderem Dechant Carsten Menges, Bernd Paul, Sprengel-Beauftragter für Seelsorge, Marcus Christ, Kirchlicher Leiter bei Polizei und Zoll, sowie Kathrin Schuol, Präsidentin der Polizeidirektion Lüneburg, mit. (JVE)

**TERMIN** So, 2. Nov., 11 Uhr, St. Johanniskirche



## COLORS OF GUITARS

Abwechslungsreicher kann eine musikalische Reise durch die vielfältigen Klänge der Gitarre nicht sein. Von virtuos gespielter Klassik über melodiosen Jazz bis hin zu swingenden Rhythmen: „Colors of Guitars“ beweist die unendliche Vielseitigkeit und Schönheit des Instruments, zu erleben am Samstag, **8. November**, 20 Uhr im One World Reinstorf.



## ANDY STRAUß

In seinem Programm „Inhalte hinhalten“ seziiert Andy Strauß scharf humoristisch die deutsche Gesellschaft, mal ganz fein mit dem Skalpell, mal direkt mit der Kettensäge. Am **21. November**, 20 Uhr erwartet das Publikum im Spätcafé im Glockenhof eine krude Mischung aus literarischen Auswüchsen, Stand-up-Comedy, Improvisation und mehr.



## COOKIES FOR THE CAT

cookies for the cat sind Volkmar Steffen und Arhodula Kratzmann aus Groß Boden in Schleswig-Holstein. Seit 2017 sind sie als Akustik-Duo mit ihren Gitarren und Stimmen unterwegs und spielen Songs aus den Bereichen Folk, Rock, Country und Americana. Am **29. November**, 19:30 Uhr spielen sie beim Wohnzimmerkonzert im mosaïque.

## THE IRISH FOLK FESTIVAL 25

**HOCHKARÄTIG** Am 15. November wird das Kurhaus Bad Bevensen ein Ort voller irischer Lebensfreude. Das Irish Folk Festival bringt Musikerinnen und Musiker von internationalem Rang zusammen und lädt zu einem Abend voll Rhythmus, Melodien und Geschichten der Grünen Insel ein. Unter dem Motto „Different Strokes for Different Folks“ erwartet das Publikum ein Kaleidoskop an Klängen.

Das musikalische Line-Up ist hochkarätig: Der Dubliner Gitarrist, Komponist und Dirigent Dave Flynn gilt als wahrer „Celtic Guitar Master“. Sein Repertoire reicht von berührenden Slow Airs bis hin zu energiegeladenen Jigs & Reels, die zeigen, wie vielseitig die keltische Gitarre klingen kann. Mit Léda präsentiert sich ein Duo, das in Irland bereits für Furore sorgt. Auch als „duo of many sounds“ bekannt, verbinden die beiden Musikerinnen Éadaoin Ní Mhaicín und Amy Laurenson die virtuose Geige, Harfe, Klavier und Gesang. Ihr Repertoire reicht von gälischen Balladen über sphärische Harfenklänge bis hin zu jazzigen Klavierpassagen. Buíoch steht für „Tradition in Transition“. Ein Quartett, das tiefes Traditionsbewusstsein hat, komponiert und arrangiert seine Stücke selbst und schafft so einen energiegeladenen, progressiven Sound. Für ausgelassene Stimmung sorgen die Craic Addicts, deren Name Programm ist: „Craic“ bedeutet in Irland so viel wie Spaß, Unterhaltung und gute Laune. Mit einer Mischung aus Irish Folk Songs, Vaudeville-Atmosphäre und modernen Einflüssen bringen sie ein funky Folk-Feeling auf die Bühne. Den krönenden Abschluss bildet die traditionelle Festival Session, bei der sich alle zu einem gemeinsamen Finale zusammenschließen. (JVE)



Craic Addicts

**TERMIN** Samstag, 15. November, 19:30 Uhr, Kurhaus Bad Bevensen, Karten: ab 37 €

# SONGS OF ETERNITY

THE 12 TENORS: LIEDER, DIE HERZEN VON GANZEN GENERATIONEN BERÜHRT HABEN



The 12 Tenors

**IKONISCH** The 12 Tenors gelten als eine der erfolgreichsten Tenorformationen der Welt. Seit mehr als 15 Jahren begeistern sie ihr Publikum mit großen Stimmen, eindrucksvollen Choreographien, witzigem Entertainment und charmanten Moderationen auf ihren Konzerten in Europa, China, Japan und Südkorea. Nun sind sie mit ihrer neuen Show auf Tournee – ein musikalisches Erlebnis, das die Grenzen von Zeit und Raum sprengt!

Unter dem Motto „Songs of Eternity“ entführen die zwölf Ausnahmesänger das Publikum in eine Welt, in der Musik zu einem unsterblichen Begleiter wird. Die außergewöhnliche Show feiert ikonische Lieder, die über Generationen hinweg die Herzen der Menschen berührt haben. Von Klassikern der Popgeschichte über unvergessliche Balladen bis hin zu ergreifenden Hymnen der letzten Jahrzehnte – „Songs of Eternity“ prä-

sentiert eine sorgfältige Auswahl an Liedern, die mit ihrer Schönheit und Tiefe einen bleibenden Eindruck hinterlassen. Ob in ruhigen Momenten der Besinnung oder in kraftvollen Höhepunkten der musikalischen Energie: Diese Show verspricht, den Zuschauer in eine andere Dimension zu entführen.

**stadtlichter** verlost 2 x 2 Karten für die Show mit The 12 Tenors im Verdo Hitzacker. Dazu einfach folgende Frage beantworten: Wie heißt das aktuelle Programm der 12 Tenors? Die richtige Lösung mit dem Stichwort „Tenors“ bis zum 15. November per E-Mail an [gewinnen@stadtlichter.com](mailto:gewinnen@stadtlichter.com) schicken. (JVE)

**TERMINE** Donnerstag, 18. Dezember, 19:30 Uhr, Kurhaus Bad Bevensen; Freitag, 19. Dezember, 20 Uhr, Verdo Hitzacker, Karten: VVK ab 39 €

## MIRAGE – VISIONS OF FLEETWOOD MAC

**LEGENDÄR** Die Magie der ikonischen Rockband Fleetwood Mac: Das Original aus Los Angeles ist zum ersten Mal auf großer Tournee durch Deutschland – authentisch, energiegeladen und live in einer mitreißenden Show. Die Tribute-Live-Show „Mirage – Visions of Fleetwood Mac“ holt die Kulthits der ikonischen Rock- und Pop-Band Fleetwood Mac und deren mitreißenden Spirit der 1970er und 1980er zurück auf die Bühne. Musikfans dürfen sich auf die authentische Atmosphäre legendärer Live-Konzerte, den unvergleichlichen Sound und den zeitlosen Zauber der Kultband freuen, die die Musikwelt nachhaltig inspirierte. (JVE)



„Mirage – Vision of Fleetwood Mac“

**TERMIN** Donnerstag, 27. November, 19:30 Uhr, Theater an der Ilmenau Uelzen, ab 47 €

# GROÙE KLEINKUNST

TINA TEUBNER PRÄSENTIERT MIT BEN SÜVERKRÜP „PROTOKOLLE DER SEHNSUCHT“



**WAHRHAFTIG** „Protokolle der Sehnsucht“ wärmt wie die Zusammenkunft vor dem Kaminfeuer und umschmeichelt wie die zärtlichste Berührung. Ein Programm mit Kultstatus. Mitreißend, packend, umwerfend. Tina und Ben sind ein ganzes Orchester: mit Geige, Säge, Gitarren, Orgeln, Klavier – und mit einer Stimme, die sämtlichen Tiefen dieser grandiosen Liedauswahl gewachsen ist, bei der jedes Wort, jeder Vokal von Klugheit und Herzenswärme getragen ist. Wenn Tina zum Rotwein greift und verbal auspackt, bricht ein Humor aus ihr heraus, dem keiner widerstehen kann. Tina bringt die großen Themen so klar und humorvoll wie möglich auf den Punkt – und ihr Publikum zum Lachen und Weinen – und zwar gleichzeitig. Tina Teubners Programme machen glücklich, weil sie so wahrhaftig sind.

Wer oberflächliche Witzchen oder aufgeblasenes Pathos erwartet, der ist bei Tina Teubner falsch.

Schon das Anfangslied „Haus aus Papier“ geht einem nicht mehr aus dem Kopf. Und spätestens bei der Zugabe „Wenn ich alt bin, hätt' ich gerne ein Gesicht aus lauter Leben!“ ist man gewiss, „Teil von etwas ganz Besonderem zu sein“. So schrieb die Rheinische Post – und weiter: „Ganz, ganz große Kleinkunst“. Dafür bekam Teubner 2024 den Salzburger Stier, den wichtigsten europäischen Kabarett-Preis. Mit dem Live-Programm „Protokolle der Sehnsucht“ gastiert Tina Teubner mit Ben Süverkrüp erstmalig in Winsen. (JVE)

**TERMIN** Do, 27. Nov., 20 Uhr, Marstall, ab 25 €

## 21TWENTY - MUSIK FÜR DIE BEINE

**MITREIßEND** Heißer Rhythm'n'Blues, Shuffle, Swing und Boogie erwartet die Besucher beim Auftritt von 21twenty im Marstall. Benannt nach der Hausnummer des legendären Plattenlables

Chess Records in der South Michigan Avenue in Chicago, bringen die fünf Musiker den alten, authentischen Bluesound aus den Nachbarschafts-Bars, Clubs und Juke Joints des amerikanischen mittleren Westens nach Winsen. Stücke von B.B. King über T-Bone Walker bis zu Louis Jordan werden von den fünf Musikern liebevoll entstaubt und modern interpretiert. 2016 gegründet, hat sich die Band schnell einen exzellenten Ruf als mitreißender Live-Act erarbeitet. Die leidenschaftlichen Musiker beachten jedes Detail und verlieren doch nie aus dem Blick, für wen sie spielen: das Publikum! Bei diesen Jungs gibt es beste Saturday-Night Unterhaltung und good Vibes – garantiert! (JVE)

**TERMIN** Sa, 8. Nov., 20 Uhr, Marstall Winsen



FOTOS Lars Laion

## PINKFARBENER SONNTAGSBUMMEL

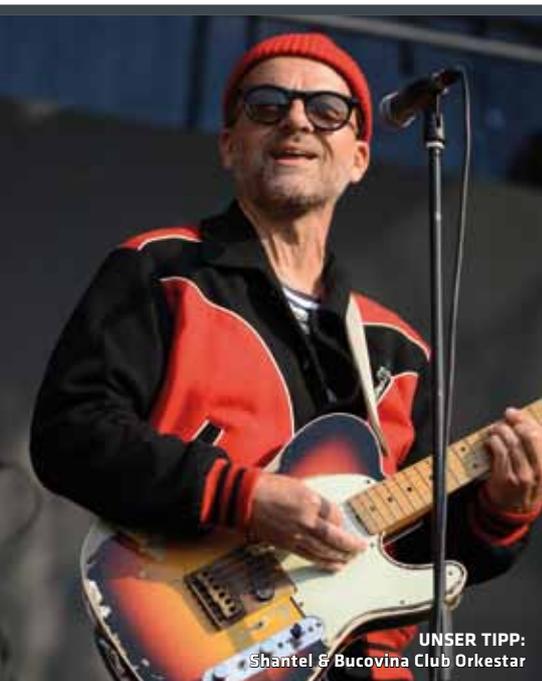
**LOKAL** Zum dritten Mal haben die Geschäfte in der Winsener City am 2. November unter dem Motto „Pink Sunday“ in der Zeit von 12:30 bis 17:30 Uhr geöffnet. Als Pendant zum Black Friday, der jährlich Ende November nach amerikanischem Vorbild auch in Deutschland stattfindet, haben die CityMarketing-Geschäfte den Pink Sunday 2023 in Winsen eingeführt. Mit pinkfarbenen Fußläufern, Wimpelketten und pinken Überraschungen rücken die Händlerinnen und Händler in der Innenstadt den lokalen Handel ins Blickfeld und bringen gleichzeitig etwas Farbe in den Herbst. Der Pink Sunday markiert auch 2025 den letzten verkaufsoffenen Sonntag des Jahres und soll darauf aufmerksam machen, wie wichtig ein Einkauf vor Ort ist.

„Alle unsere Aktionen richten sich einerseits an die treuen Kundinnen und Kunden unserer Einzelhandelsgeschäfte und die Gäste der Restaurants, zielen aber ebenso darauf ab, noch mehr Menschen auf den Geschmack zu bringen, lokal zu shoppen. Vor allem für die kleinen Familienunternehmen ist es besonders schwer, dem Online-Handel zu trotzen, und deshalb sind sie froh, wenn sich immer mehr Menschen für das Shopperlebnis vor Ort entscheiden“, berichtet Susanne Möller, Geschäftsführerin der CityMarketing. Spätestens beim Sonntagsbummel werden die Besucherinnen und Besucher auf das neue Logo der CityMarketing aufmerksam. „Mit dem neuen Design möchten wir die CityMarketing nun als moderne und dynamische Kraft in der Innenstadt positionieren und unsere vielfältigen Projekte noch besser präsentieren“, so Markus Johannsen vom Modehaus Düsenberg & Harms. Auch kulinarisch lohnt sich der Sonntagsbummel, denn in der Rathausstraße locken Foodtrucks mit unterschiedlichen leckeren Angeboten. (JVE)



**TERMIN** Sonntag, 2. November, 12:30 bis 17:30 Uhr, Innenstadt Winsen, [www.cmwl.de](http://www.cmwl.de)

# HAMBURG



UNSER TIPP:  
Shantel & Bucovina Club Orkestar



VERLOSUNG!

Cornelia Poletto Palazzo

## KONZERTÜBERSICHT

- 09.11. → **Milow**  
Docks, 20 Uhr
- 11.11. → **Tom Odell**  
Barclays Arena, 18:30 Uhr
- 14.11. → **Äl Jawala**  
Nochtwache, 20:30 Uhr
- 18.11. → **Madeline Juno**  
Docks, 20 Uhr
- 20.11. → **Jonathan Jeremiah**  
Fabrik, 20 Uhr
- 21.11. → **Revolverheld**  
Barclays Arena, 20 Uhr
- 23.11. → **BUNT (Zusatzshow)**  
Inselpark Arena, 19:30 Uhr
- 25.11. → **Max Giesinger**  
Inselpark Arena, 19:30 Uhr
- 26.11. → **Mine & Orchester**  
Inselpark Arena, 19 Uhr

### UNSER TIPP:

→ **26.11. Shantel & Bucovina Club Orkestar, Mojo Club, 20 Uhr** Der Musikproduzent und DJ Shantel gehört zu den international populärsten Vertreter des Balkan-Pop. Anfangs noch in Subkultur-Kreisen unterwegs, bringt Shantel seine exotische Mischung aus schweren Bässen, osteuropäischer Folklore und brachialen Bläserfanfaren schnell auf die großen Dancefloors Europas.

- 26./27.11. → **SDP**  
Barclays Arena, 19:30 Uhr
- 28.11. → **Fritz Kalkbrenner**  
Georg-Elser-Halle, 20 Uhr

## BESONDERE MOMENTE

CORNELIA POLETTA PALAZZO

Am 13. November feiert der Cornelia Poletto Palazzo in Hamburg die Premiere seiner zehnten Spielzeit – mit neuer Show und neuem Menü. „Willkommen Lebenslust!“ – dieses Motto trifft den Kern eines jeden Palazzo-Abends. Denn was macht das Leben wirklich lebenswert? Im Spiegelpalast gibt es darauf eine klare Antwort: Es sind die besonderen Momente voller Genuss, Humor, Emotionen und Atmosphäre. Die neue Show „Hier & Jetzt“ zelebriert den Moment – impulsiv und authentisch. Mit Witz, Spontaneität und intelligentem Nonsense entsteht ein Abend, der immer wieder anders ist. Zwischen Improvisation und Artistik, kindlicher Leichtigkeit und stiller Poesie jongliert die Show mit dem Hier und Jetzt. Feinsinn trifft auf Frechheit, Präzision begegnet Chaos. Gerade in dieser Reibung entsteht etwas Überraschendes – ein Abend, so unvorhersehbar wie das Leben selbst. Für den kulinarischen Rahmen sorgt wieder Gastgeberin und Starköchin Cornelia Poletto, die ein raffiniertes Vier-Gang-Menü kreiert hat.

**stadtlichter** 🌞 verlost 2 x 2 Karten für den Cornelia Poletto Palazzo-Abend am 14. Januar, 19 Uhr. Dazu einfach folgende Frage beantworten: Die wievielte Spielzeit des Poletto Palazzo findet dieses Jahr statt? Die richtige Lösung mit dem Stichwort „Palazzo“ bis 15. November per E-Mail an [gewinnen@stadtlichter.com](mailto:gewinnen@stadtlichter.com) schicken. (JVE)

**TERMINE** 13. November 2025 bis 8. März 2026, **Spiegelpalast Hamburg-Altona, Waidmannsstr. 26, Karten: 99 bis 299 €, [www.palazzo.org](http://www.palazzo.org)**

## HOLY SHIT SHOPPING

SHOPPEN FERNAB VOM MAINSTREAM

Holy Shit Shopping, einer der bekanntesten und außergewöhnlichsten Designmärkte Deutschlands, geht ab Mitte November 2025 wieder auf große Weihnachtstour. Seit 2004 steht das Event für stylisches Weihnachtsshopping abseits des Mainstreams. Das Erfolgsrezept: ausgewähltes Design, Clubkultur und Streetfood – vereint an einem Ort. Zwischen 100 und 250 Labels, Künstlerinnen und Künstler und Kreative präsentieren dort ihre Ideen, von nachhaltiger Mode über Interior-Design bis hin zu Kunst und Genuss.

Besucherinnen und Besucher erwartet eine sorgfältig kuratierte Auswahl an handgefertigten Unikaten, modernem Design und innovativen Produkten kleiner Manufakturen. Die Bandbreite reicht von nachhaltiger Kleidung über handgefertigten Schmuck, Keramik, Illustrationen, Buchbinder-Waren, Home Decor, Naturkosmetik bis hin zu Designer-Lampen und vielem mehr. Auch kulinarisch wird Vielfalt geboten, von Fleischkäse, Meatballs, spanischen Tapas, veganem Gyros, handgefertigter Patisserie, Premium-Rum, Kräuterlikören, nachhaltig produzierten Ölen bis hin zu organischem Kimchi. Die Labels, Künstlerinnen und Künstler und Manufakturen zeigen, wie inspirierend modernes Weihnachtsshopping sein kann – nachhaltig, kreativ und garantiert abseits des Mainstreams. (JVE)

**TERMINE** 6. und 7. Dezember, Sa 13-20 Uhr, So 11-18 Uhr, **Messe B1, Eingang Karolinenstr. 45, Eintritt: 7 €, bis 14 Jahre: Eintritt frei, [www.holyshitshopping.de/tickets](http://www.holyshitshopping.de/tickets)**

## MITUNSKANNMAN.AUSGEHEN. IN LUENEBURG.

DAS GEHEIME LEBEN DER DEUTSCHEN

**06.12.25**  
**WLADIMIR KAMINER**  
KULTURFORUM LÜNEBURG



MEHR! LIVE - WEIHNACHTSEDITION

**18.12.25**  
**ALTE BEKANNT**  
KULTURFORUM LÜNEBURG



PERLEN VOR DIE SÄUE - BEST OF

**05.02.26**  
**EURE MÜTTER**  
KULTURFORUM LÜNEBURG



...BEI NACHT...

**08.02.26**  
**GÖTZ ALSMANN**  
KULTURFORUM LÜNEBURG



HOFFNUNGSLOS OPTIMISTISCH

**13.03.26**  
**DIRK STEFFENS**  
KULTURFORUM LÜNEBURG



GRANDE DAME

**10.04.26**  
**NICOLE JÄGER**  
KULTURFORUM LÜNEBURG



„NIGHTWASH – DAS SING DING“

**11.04.26**  
**NIGHTWASH LIVE**  
KULTURFORUM LÜNEBURG

Infos & Tickets: [www.mitunskannreden.de](http://www.mitunskannreden.de)

**LG 19:30 Kulturbäckerei**, Theater zur weiten Welt: „Wendepunkte“

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Yvonne, Prinzessin von Burgund“, Schauspiel

[LESUNG]

**LG 20:00 Gesellschaftshaus der Psychiatrischen Klinik Lüneburg**, 16. Lüneburger Krifestival – Tibor Rode: „Animal – Sprich oder stirb“

[AUßERDEM]

**LG 11:00 Pluto – Raum für Kunst und Transformation**, Bachelor-Ausstellung, auch Sonntag

**LG 14:30 Deutsches Salzmuseum**, Themenführung „Das weiße Gold – Vorsicht Überfall!“, ohne Anmeldung

**LG 15:30 Theater Lüneburg**, Theatercafé, im Foyer

**LG 19:00 LKH Arena**, Volleyball 1. Bundesliga: SVG Lüneburg – Energiequelle Netzhoppers

**LG 19:00 mosaïque – Haus der Kulturen**, Karaoke-Abend

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Lilo Wanders: „Ein Abend mit Lilo Wanders“

**So 02 11**

[KONZERT]

**UE 11:00 Kirche St. Georg Hanstedt I**, Gastkonzert der städtischen Musikschule Braunschweig

**UE 18:00 Theater an der Ilmenau Uelzen**, Heaven Can Wait Chor: „Jetzt erst recht!“

**LG 19:00 Kulturforum Lüneburg**, triosence: „stories of life“

**LG 20:00 Wasserturm Lüneburg**, Sonntagskonzert: „Lichter der Großstadt“, Stummfilm von Charlie Chaplin von 1931, musikalisch untermauert von Daniel Gebauer (Saxophon) und Johannes Gerber (Percussions)

[THEATER]

**WL 14:00 Museum im Marstall Winsen**, Marionettenbühne: „Zwerg Nase“, auch 16 Uhr

**UE 18:00 Kulisse Eimke**, „Von Vampiren und anderen Kreaturen“

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, „Die Csárdásfürstin“, Operette

**LG 19:30 Kulturbäckerei**, Theater zur weiten Welt: „Wendepunkte“

[KABARETT]

**UE 16:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, Viktoria Lein: „Geboren in Kasachstan, in Bayern dahoam!“

[AUßERDEM]

**LG 10:00 Leuphana Zentralgebäude**, Herbst-Modellbahnbörse der Arbeitsgemeinschaft Verkehrsfreunde Lüneburg

**LG 11:00 Pluto – Raum für Kunst und Transformation**, Bachelor-Ausstellung

**LG 11:00 St. Johanniskirche Lüneburg**, Ökumenischer Blaulicht-Gottesdienst

**WL 12:30 Innenstadt Winsen**, Pink Sunday, Sonntagsbummel

**LG 13:00 Innenstadt Lüneburg**, 4. Erlebnis-Sonntag: „Lüneburger Blaulichttag“

**LG 14:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Über die Ostsee – die Flucht aus Ostpreußen nach Dänemark 1945“, Führung in der Dauerausstellung mit Dr. Eike Eckert, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [bildung@ol-ig.de](mailto:bildung@ol-ig.de)

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, „Zeitgeschichte auf Briefmarken: Lüneburg 1945-1949“, Themenführung mit Rüdiger Schulz, ohne Anmeldung

**LG 16:00 Museum Lüneburg**, „1000 Kraniche für den Frieden“, Führung mit den Künstlerinnen Ursula Blancke Dau, Nina Heinzl und Jessica Kulp, ohne Anmeldung

**Mo 03 11**

[KONZERT]

**UE 20:00 Theater an der Ilmenau Uelzen**, Konstantin Wecker: „Lieder meines Lebens“

[AUßERDEM]

**UE 10:30 Kneipp-Becken im Kurpark Bad Bevensen**, Wasertreten im Kurpark mit dem Kneipp-Verein

**Di 04 11**

[AUßERDEM]

**UE 9:45 Kurhaus Bad Bevensen**, Eröffnung Bad Bevensen Gesundheitstage „Resilienz und Ressourcen – Gesundheit in anspruchsvollen Zeiten“, bis 7. November

**LG 19:00 LKH Arena**, Volleyball 1. Bundesliga: SVG Lüneburg – VfB Friedrichshafen

**Mi 05 11**

[KONZERT]

**LG 20:00 Wasserturm Lüneburg**, Vollmondkonzert: Schne Ensemble – „Seasons“

[THEATER]

**LG 10:00 Theater Lüneburg**, „Wegklatschen. Den Aufstand üben“, Schauspiel ab 14 Jahren

[AUßERDEM]

**LG 16:00 Deutsches Salzmuseum**, Salzige Märchenstunde für Kinder von 3 bis 6 Jahren, kostenfrei, ohne Anmeldung

**UE 18:00 Vakuum Bad Bevensen**, Come Together, Klönschnack, Eintritt frei

**LG 18:30 Museum Lüneburg**, „Das Ding am Deich – Vom Widerstand gegen ein Atomkraftwerk“, Film und Diskussion

**LG 21:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch)**, Sommarnbar, Late-Night-Show & Bar

**Do 06 11**

[KONZERT]

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Clarks Planet

**LG 20:00 Salon Hansen**, So Soon

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen**, Tischlerei Lischitzki + Option Weg

[THEATER]

**LG 10:00 Theater Lüneburg**, „Die Bremer Stadtmusikanten“, Familienballett

**LG 20:00 Kunstsammlung Henning J. Claassen**, „KUNST“, Schauspiel von Yasmina Reza

# UNFALLSCHADEN? Sören fragen!

Unfallreparatur aller Marken · Versicherungsschäden · KFZ Mechanik aller Marken · Beulendoktor Ausbeulen ohne lackieren

Autolackierung Smart- und Spotrepair · Autoglasreparatur und Neueinglasung · Leihwagen

Inspektionen nach Herstellervorgabe mit digitalem Serviceeintrag · Fehlerspeicherdiagnose Hella Gutmann und VCDS



**Willenbockel**  
KFZ Unfall-Instandsetzung

Am Kiefernring 9 · 21409 Embsen  
Telefon: 0 41 34 - 90 97 260 · E-Mail: [info@swunfall.de](mailto:info@swunfall.de)

Meisterbetrieb der Karosserie und KFZ Innung

# T



## Rent

Musical von Jonathan Larson

08.11.2025-11.04.2026

### Großes Haus



Silvestervorstellung  
31.12.2025 um 15 und 17 Uhr

Karten: 04131 42100 | [www.theater-lueneburg.de](http://www.theater-lueneburg.de)

**LG 20:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch)**, „Alles oder nichts – Ein Abend für Hildegard Knef“

**[AUßERDEM]**

**LG 14:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, Museum erleben: „Vor 80 Jahren in Ostpreußen – die Flucht über das zugefrorene Frische Haff“, Vortrag von Dr. Eike Eckert, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [info@ol-ig.de](mailto:info@ol-ig.de)

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, Führung durch die Sonderausstellung „Surrender '45 – Lüneburg im Fokus der Weltöffentlichkeit“

**LG 17:00 Museum Lüneburg**, Vortrag mit Sebastian Ernst (SoVD): „Rente und Erwerbsminderungsrente“, Eintritt frei

**LG 17:30 Museum Lüneburg**, Öffentliches Schaudrucken mit dem Arbeitskreis Erlebnisdruckerei, ohne Anmeldung

**LG 18:30 Museum Lüneburg**, Demokratiefest: Gemeinsam kreativ ins Handeln kommen für eine starke Demokratie, Austausch und Inspirationstreffen, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**LG 18:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Thomas Mann und die Ostsee“, Vortrag von Dr. Uwe Naumann anlässlich des 150. Geburtstags des Schriftstellers, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [info@ol-ig.de](mailto:info@ol-ig.de)

**LG 19:00 Kunstsaal Lüneburg**, Vernissage zur Ausstellung „Gemalt. Geschnitten. Geformt“ – 4 Tage, 4 Künstlerinnen, Werke von Carla Leutert, Barbara Gollan-Jauernig, Elke Ehninger und Antje Kluge, Ausstellung bis 9. November

Fr 07/11

**[KONZERT]**

**DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase**, Musikwohnzimmer, offene Jam-Session

**LG 20:00 Foyer Museum Lüneburg**, Lübberty, JazzIG-Konzert

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Michael Bohn Trio, mit Visual Art von Alex Klauack

**WL 20:30 Altes Forsthaus Habichtshorst Borstel**, Zuhören in Winsen: Ensemble L'Art Pour L'Art, 19 Uhr Gespräch: „Über das Verstehen und die Bildung von Sprache“ mit Prof. Dr. Barbara Kaup

**LG 20:30 Café Klatsch**, blues-ORGANisation & friends

**LG 21:00 Salon Hansen**, Remote Bondage: „Wenigstens kommen wir (auch noch) in eure Stadt“-Tour 2025

**[THEATER]**

**LG 10:00 Theater Lüneburg**, „Wegklatschen. Den Aufstand üben“, Schauspiel ab 14 Jahren

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Dancing Queen“, ein Tanzabend mit dem Besten von ABBA

**LG 20:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch)**, „Private Dancer“, Ein Liederabend mit Philip Richert und Daniel Stickan

**[LESUNG]**

**WL 15:00 Marstall Winsen**, Winsen liest und hört zu – 15 Uhr Marko Richter Höfer: „Ida und Soraya“, für Kinder ab 8 Jahren, 17 Uhr Gerd Manzke: „Braunhemd“, für Jugendliche ab 13 Jahren, 19:30 Uhr Leo Hansen; „Napoléon am Ostseestrand“, Eintritt frei

**WL 19:00 Lünebuch Salzhäusen**, Kathrin Blum: „Raubnächte. Rituale, Bräuche und Geschichten“

**[AUßERDEM]**

**LG 12:00 Pluto – Raum für Kunst und Transformation**, Ausstellung Lina Pahl: „Inviting The Inside Out (6 vice versa) – Eine Liebeserklärung an die Formen, Farben und mein Gefühl von Natur“, bis Sonntag

**IN BARENDORF MIT POST**

MO UND FR: 10 - 18 UHR  
DI - DO: 8 - 16 UHR • SA: 8 - 12 UHR

Wir ♥ Lebensmittel. [www.edeka-bergmann.de](http://www.edeka-bergmann.de)

Sa 08/11

**[PARTY]**

**LG 21:00 Ritterakademie**, 40Up-Party – Das Original

**LG 23:59 Salon Hansen**, Nacht der Musik Aftershowparty mit Crish!

**[KONZERT]**

**LG 11:00 St. Michaeliskirche Lüneburg**, Festival ultraBACH IV: „Bach auf dem Meere“, Wandelkonzert mit Uraufführung Choral für Lüneburg von Marta Kowalczuk

**LG 17:00 Innenstadt Lüneburg**, Nacht der Musik

**WL 20:00 Marstall Winsen**, 21twenty

**UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, ... e la luna?: „Italienische Canzoni neu interpretiert“

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Colors of Guitars

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen**, Sir Bon, AC/DC-Tribute

**LG 21:00 St. Johanniskirche Lüneburg**, Festival ultraBACH IV: „Late Night“, Musikalisches Jahrmart mit Bauernkantate

**[THEATER]**

**WL 14:00 Museum im Marstall Winsen**, Marionettenbühne: „Zwerg Nase“, auch 16 Uhr, auch Sonntag

**LG 15:00 Schlosssaal Bleckede**, Tandra Kindertheater: „Oma ist die Beste“

**LG 15:00 Theater Lüneburg**, „Petersson und Findus und der Hahn im Korb“, Kinderoper

**UE 19:30 Jahrmarkttheater Bostelwiebeck**, „Die Liebe zum Theater“, Ein Mord. Ein Ensemble. Zu viele Verdächtige.

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Dancing Queen“, ein Tanzabend mit dem Besten von ABBA

**LG 20:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch)**, „Private Dancer“, Ein Liederabend mit Philip Richert und Daniel Stickan

**LG 20:00 Theater in der Elbtalau Bleckede**, „Pubertät“, Komödie

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, Premiere „Rent“, Musical

**[KABARETT]**

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Martin Reinl & Carsten Haffke: „Puppen gucken“

**UE 20:00 Theater an der Ilmenau Uelzen**, Cavewoman: „Praktische Tipps zur Haltung und Pflege eines beziehungstauglichen Partners“

**[AUßERDEM]**

**WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, Ausstellungsbeginn „Von Federkiel und Rechenschieber – Entwicklung des ländlichen Schulwesens“

# WIR SCHAFFEN WOHN(T)RÄUME

\*AUFSTOCKUNG

\*ANBAUTEN

\*GAUBEN

IHR SPEZIALIST FÜR DACHSANIERUNG



In der Marsch 3 · 21339 Lüneburg · Telefon 0 41 31 . 9 27 73 16

[info@zimmerei-naujoks.de](mailto:info@zimmerei-naujoks.de) · [www.zimmerei-naujoks.de](http://www.zimmerei-naujoks.de)

**UE 10:00 Kurhaus Bad Bevensen**, Hobby- und Kunsthandwerkermarkt, Winter- und Adventsausstellung der Freizeithandwerkerinitiative Ostkreis Uelzen, auch Sonntag

**LG 11:00 Halle für Kunst Lüneburg**, Kinderclub, Anmeldung per E-Mail an info@halle-fuer-kunst.de

**LG 11:00 mosaïque - Haus der Kulturen**, „mosaique erleben“, Tag der offenen Tür

**LG 12:00 Pluto - Raum für Kunst und Transformation**, Ausstellung Lina Pahl: „Inviting The Inside Out (& vice versa) - Eine Liebeserklärung an die Formen, Farben und mein Gefühl von Natur“, bis Sonntag

**LG 14:30 Deutsches Salzmuseum**, Themenführung „Lust auf Salz“, ohne Anmeldung

**LG 14:30 Deutsches Salzmuseum**, Familienzeit: Fensterbild, ab 4 Jahren in Begleitung, ohne Anmeldung

**DAN 15:30 Kulturverein Plattenlaase**, Lindy Hop Tea Dance

**LG 19:00 Halle für Kunst Lüneburg**, Finissage zur Ausstellung EN/COUNTERS

**So 09/11**

**[KONZERT]**

**UE 18:00 Ratssaal Rathaus Uelzen**, Gedenken an die Pogromnacht: „Der müde Soldat - Leben in Friedens- und Kriegszeiten“, Konzert mit Bella Adamova (Mezzosopran) und Malte Schäfer (Klavier), Eintritt frei

**LG 18:00 St. Michaeliskirche Lüneburg**, Festival ultraBACH IV: „The Dream of Gerontius“, Romantisches Oratorium mit den Chören von St. Michaelis

**[THEATER]**

**WL 14:00 Museum im Marstall Winsen**, Marionettenbühne: „Zwerg Nase“, auch 16 Uhr

**UE 15:00 Jahrmarkttheater Bostelwiebeck**, „Die Liebe zum Theater“, Ein Mord. Ein Ensemble. Zu viele Verdächtige.

**LG 16:00 Theater im e.novum**, „Hase und Igel“, mit dem Kinderensemble 3

**LG 16:00 Theater Lüneburg**, „Bauer Enno und seine Kuh Afrika“, Puppentheater ab 4 Jahren

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, „Ein Sommernachtstraum“, Popkomödie frei nach William Shakespeare

**[AUBERDEM]**

**LG 10:00 St. Johanniskirche Lüneburg**, Festival ultraBACH IV: „Wachet auf, ruft uns die Stimme“, Kantatengottesdienst

**UE 10:30 Museumsdorf Höseringen**, Kunsthandwerkermarkt

**LG 11:00 Kunstsaal Lüneburg**, Finissage zur Ausstellung „Gemalt. Geschnitten. Geformt“ - 4 Tage, 4 Künstlerinnen, Werke von Carla Leutert, Barbara Gollan-Jauernig, Elke Ehninger und Antche Kluge

**UE 11:00 Kurhaus Bad Bevensen**, Hobby- und Kunsthandwerkermarkt, Winter- und Adventsausstellung der Freizeithandwerkerinitiative Ostkreis Uelzen

**WL 11:00 Museum im Marstall Winsen**, Ende der Sonderausstellung „Das herzogliche Winsen“

**LG 12:00 Pluto - Raum für Kunst und Transformation**, Ausstellung Lina Pahl: „Inviting The Inside Out (& vice versa) - Eine Liebeserklärung an die Formen, Farben und mein Gefühl von Natur“

**WL 14:30 Museum im Marstall Winsen**, Führung zur Reichspogromnacht: Die jüdische Gemeinde in Winsen, mit Anmeldung

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, Interaktiver Rundgang für Großeltern und ihre Enkel, mit Ursula Detje, ohne Anmeldung

**UE 18:00 Kulisse Eimke**, „Unmöglich! 2.0“, Jonglage & Zauberkunst

**Mo 10/11**

**[THEATER]**

**LG 10:00 Theater Lüneburg**, „Bauer Enno und seine Kuh Afrika“, Puppentheater ab 4 Jahren

**Di 11/11**

**[PARTY]**

**DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase**, PingPongParty

**[KONZERT]**

**LG 19:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch)**, ensemble reflektor

**[THEATER]**

**LG 16:30 Theater im e.novum**, „Hase und Igel“, mit dem Kinderensemble 3

**[AUBERDEM]**

**UE 19:00 Kurhaus Bad Bevensen**, Medizinische Seminare für Jedermann: „Bakterien, Viren, Pilze - Winzig, aber mächtig!“, Gesundheitsvortrag mit Wolf Peter Weinert

**LG 19:00 Museumsfoyer Museum Lüneburg**, Universitätsgesellschaftlicher Dienstag: „Schaffen wir das? Zukunftsgestaltung in schwierigen Zeiten“, mit Prof. Dr. Harald Heinrichs, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**Mi 12/11**

**[KONZERT]**

**LG 12:30 Alter Durchgang zur Lüneburger Stadtmauer (Hinter der Reitendewicker Mauer/ Ecke Reitende-Diener-Strabe)**, Tunneltöne: Peter Kröger (Handpan)

**[THEATER]**

**LG 10:00 Theater Lüneburg**, „Petterson und Findus und der Hahn im Korb“, Kinderoper ab 6 Jahren

**LG 20:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch)**, „So, jetzt kommen wir zum Wahnsinn“, Ein Abend von und mit Elisa Reining

**[KABARETT]**

**UE 20:00 Theater an der Ilmenau Uelzen**, Emmvee: „War das zu hart?“

**[LESUNG]**

**LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus**, Ausgewählt - Graphic Novel: Melanie Garantin „Mein Freund Rilke“

**WEIHNACHTEN IM HANDELSHOF**

**VOLLE PULLE WEIHNACHTEN!**

Wir wünschen Ihnen eine frohe Weihnachtszeit und freuen uns auf Ihren Besuch!

Handelshof Lüneburg

Bessemersstr. 11 | 21339 Lüneburg | 04131/280-0 | [handelshof.de](http://handelshof.de)

Beachten Sie bitte unsere verlängerten Öffnungszeiten an den Samstagen: Samstag 6.12., 13.12., 20.12. und 27.12.2025 von 8 bis 20 Uhr

Heiligabend und Silvester von 7 bis 13 Uhr geöffnet

Sie haben noch keinen Handelshof-Ausweis? Bitte bringen Sie Ihren Gewerbenachweis und Personalausweis mit.

Handelshof

Großhandel

LÜNE KERAMIK

**MOIN LÜNEBURG!**

Wir freuen uns, in der schönen Hansestadt unser 2. Keramik-Atelier zu eröffnen. Nachdem wir auf Sylt viel Zuspruch erhalten haben, bieten wir jetzt auch hier die vielleicht beliebteste Freizeitbeschäftigung an: Keramik-Malerei.

**Keramik selbst bemalen macht Spaß und ist ganz einfach zu erlernen.** Alles, was Du dazu brauchst, findest Du in unserem Atelier: Farben, Pinsel, Siebdruckfolien und eine Vielzahl an Rohkeramiken und Ideen. Am Ende hältst Du Dein ganz individuell gestaltetes Kunstwerk in den Händen.

Unsere hochwertigen Rohkeramiken sind nach dem Glasurbrand robust und pflegeleicht. Ebenso wie das Heidekraut, das überall in der Lüneburger Heide wächst und auch unser Logo ziert. Schau sehr gerne vorbei.

Atelier **LÜNE KERAMIK**  
21335 Lüneburg, Am Berge 33  
Telefon 0176 41665366

Reserviere Dir Deinen **Atelier-Termin** unter:  
[www.luenekeramik.de](http://www.luenekeramik.de)

**GUTSCHEIN**  
für eine kleine  
Überraschung von  
**LÜNE KERAMIK**



Remote Bondage 07.11. Salon Hansen

# 695. HAMBURGER WINTERDOM



Wenn sich das Heiligengeistfeld für 31 Tage in ein funkelnbes Lichtermeer verwandelt, ist wieder Winterdom-Zeit. Vom 7. November bis 7. Dezember lädt das größte Volksfest des Nordens zu einem unvergesslichen Erlebnis ein. 230 Attraktionen – von rasanten Thrill-Rides über nostalgische Karussells bis hin zu kulinarischen Highlights – machen den Winterdom zu einem Fest der Sinne und der Begegnung. Ob atemberaubende Loopings, rasant drehende Break Dancer oder gemütliche Rundfahrten im nostalgischen Bodenkarsussell – hier findet jeder sein Highlight. Wahrzeichen des Doms ist das 55 Meter hohe Riesenrad, das einen unvergleichlichen Blick über das bunte Treiben bietet.

Neben Fahrspaß und Kulinarik bietet der Winterdom ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm: Eröffnung am 7. November, 15 Uhr vor dem Alpen Coaster; Dom-Bär Burnmel sorgt mittwochs (16-18 Uhr) und sonntags (15-17 Uhr) für fröhliche Begegnungen; drei spektakuläre Feuerwerke (7.11., 21.11. und 5.12., jeweils 22:30 Uhr) verwandeln den Nachthimmel in ein Farbenmeer; beim Familientag jeden Mittwoch locken ermäßigte Preise auf Fahr-, Lauf- und Spielgeschäfte sowie attraktive Angebote in der Gastronomie.

**stadtlichter** verlost zwei Dom-Pakete mit Gutschein-Coupons im Wert von je 200 € für einzelne Fahrgeschäfte und die Gastronomie. Dazu folgende Frage beantworten: An welchem Wochentag ist auf dem Hamburger Dom Familientag? Die richtige Lösung mit dem Stichwort „Winterdom“ bis zum 9. November per E-Mail an [gewinnen@stadtlichter.com](mailto:gewinnen@stadtlichter.com) schicken. (JVE)

**TERMINE** 7. November bis 7. Dezember, Heiligengeistfeld Hamburg, [www.hamburg.de/dom](http://www.hamburg.de/dom)

**[AUßERDEM]**

**LG 10:00 Deutsches Salzmuseum**, Das Salzmuseum der Zukunft – Mit-Denk-Touren durch die Sonderausstellung, Anmeldung über [www.vhs.lueneburg.de](http://www.vhs.lueneburg.de)

**WL 14:00 St. Marienkirche Winsen**, „Immer Online! Was ist eigentlich noch normal?“, Verbundfest des Sozialpsychiatrischen Verbundes im Landkreis Harburg, mit Austausch im Gemeindehaus, Anmeldung: E-Mail [sozialpsychiatrischerdienst@lkhharburg.de](mailto:sozialpsychiatrischerdienst@lkhharburg.de)

**DAN 18:00 Kulturverein Plattenlaase**, GuteIT – Vortrags-Bingo (Aktionstage Netzpolitik und Demokratie), Eintritt frei

**LG 18:00 Museum Lüneburg**, „Jakobs-Greiskraut (Jacobaea vulgaris): Des Kaisers neue Kleider 2.0“, Vortrag des Naturwissenschaftlichen Vereins mit PD Dr. Sabine Abolling, Eintritt frei

**DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase**, Solidarische Provinz

**LG 19:00 mosaïque – Haus der Kulturen**, „Polylogue: Zukünfte des Erinnerns“, Öffentliche Auftaktveranstaltung des Projektes „Zukünfte des Erinnerns in der Postmigrationsgesellschaft“ an der Leuphana Universität Lüneburg

**LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof**, Kunst gegen Bares – Musik trifft auf Poetry Slam, Comedy trifft auf Zauberei

**Do 13 11**

**[KONZERT]**

**LG 19:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch)**, ensemble reflektor

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Nina Ogot

**[THEATER]**

**LG 10:00 Theater Lüneburg**, „Petterson und Findus und der Hahn im Korb“, Kinderoper ab 6 Jahren

**LG 16:00 AureliaRosenHaus**, Bilderbuch-Theater & Musik, mit Friederike Fuchsmann & Birgit Rehbein, ab 4 Jahren, Eintritt frei

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Cabaret“

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Yvonne, Prinzessin von Burgund“, Schauspiel

**[LESUNG]**

**LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof**, Ella Carina Werner: „Der Hahn erläutert unentwegt der Henne, wie man Eier legt“, auch Freitag

**[AUßERDEM]**

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, Führung durch die Sonderausstellung „Surrender '45 – Lüneburg im Fokus der Weltöffentlichkeit“

**LG 15:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, Künstlerische Drucktechniken, Kinderclub mit Joanna Margner, für Schulkinder von 6 bis 12 Jahren, Eintritt frei, Anmeldung unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [bildung@ol-ig.de](mailto:bildung@ol-ig.de)

**LG 16:00 Deutsches Salzmuseum**, Hüttenzauber, Gemütlicher Abend an der Siedehütte mit Feuerschale und heißen Getränken

**LG 18:30 Museum Lüneburg**, Treffen AG Vogelkunde

**LG 19:00 Museum Lüneburg**, Ausstellungseröffnung „Überwunden – Tattoos auf Narben der Vergangenheit“, Eintritt frei, ohne Anmeldung, Ausstellung bis 22. Februar 2026

**LG 19:00 Ratsbücherei Lüneburg**, Vortragsreihe „Gesundheit“: „Wofür brauchen wir Lesefähigkeit?“, mit Medienexperte Thomas Feibel, Anmeldung erwünscht per E-Mail an [ratsbuecherei@stadt.lueneburg.de](mailto:ratsbuecherei@stadt.lueneburg.de)

**LG 20:00 Brauhaus Nolte**, Return of the Roxy – Kino im Saal: „Kreator – Hate & Hope“

**Fr 14 11**

**[PARTY]**

**LG 21:30 Hemingway's**, Schlagerparty

**[KONZERT]**

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Festival ultraBACH IV: ultraORCHESTER, Sinfoniekonzert mit drei Lüneburger Orchestern

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Lars Pagensen Trio

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen**, Phalanx

**LG 20:30 Café Klatsch**, High Voltage, AC/DC-Cover mit Ben Boles & friends

**[THEATER]**

**UE 19:30 Jahrmarkttheater Bostelwiebeck**, „Auf alten Pfannen lernt man kochen“, Mikromusical voller Leidenschaft, Komik und Musik

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Cabaret“

## WEIHNACHTSMARKT HOF GERSTENKORN

in Ellringen

Samstag, 22.11.25  
15 bis 20 Uhr  
Sonntag, 23.11.25  
14 bis 19 Uhr

Basteldiele, Feuerspucker, Drechsler,  
Tannengrün, Schmalzgebäck, Fischspezialitäten,  
Hobby Horsing und vieles mehr

Ellringer Neetzetal 25 · 21368 Dahlenburg

**LG 19:30 Kulturbäckerei**, Theater zur weiten Welt: „Wendepunkte“

**LG 20:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch)**, „Private Dancer“, Ein Liederabend mit Philip Richter und Daniel Stickman

**LG 20:00 Theater im e.novum**, Steife Brise Improshow, auch Samstag

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Rent“, Musical

**[KABARETT]**

**LG 20:00 mosaïque – Haus der Kulturen**, „Ungestalten“, Feministisches Kabarett mit Sunna Huygen

**[LESUNG]**

**LG 19:00 kaffee.haus Kaltenmoor**, „Masche für Masche ins Glück!“, Strick-Lesung mit Freddy Hansmann

**LG 19:30 Theater in der Elbtalau Bleckede**, Hans Seelenmeyer: „Funky Chicken Blues“

**LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof**, Ella Carina Werner: „Der Hahn erläutert unentwegt der Henne, wie man Eier legt“

**[AUßERDEM]**

**LG 19:00 Pluto – Raum für Kunst und Transformation**, Vernissage zur Ausstellung „Seit gestern“ von Leo Benninga, Ausstellung bis 29. November

**LG 20:00 Walter-Maack-Eisstadion Adendorf**, Eishockey-Regionalliga Nord: Adendorfer EC – Bremen

**Sa 15 11**

**Tipp** JETZT TERMINE ABGEBEN UNTER [TERMINE@STADTLICHTER.COM](mailto:TERMINE@STADTLICHTER.COM)

**[PARTY]**

**LG 22:00 Salon Hansen**, Contra-Party

**[KONZERT]**

**LG 17:00 Crato Villa**, Villenkonzerne: Klassik, Jazz und Moderne, Kammermusik mit Alexandra Schmeling (Klavier), Finja Hähndel (Flöte) und Jannes Wald (Saxophon)

**UE 19:00 Altes Refektorium im Kloster Ebstorf**, Jana Barrenschee (Flöte)

**UE 19:00 Theater an der Ilmenau Uelzen**, Jahresabschlusskonzert des TBO Ebstorf

**UE 19:30 Kurhaus Bad Bevensen**, „Different Strokes for different Folks“, The Irish Folk Festival 25

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Drive, Support: Kyra

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen**, Primera Diversión

**LG 20:30 Café Klatsch**, Kekso & Téry Kafo

2 TAGE!

## 25. ADVENTSMARKT

# REHRHOF

Am 29.11.25 von 13-19 Uhr  
und am 30.11.2025 von 11-18 Uhr

Über 100 Aussteller und ein abwechslungsreiches  
Musik- und Showprogramm!

Gut Rehrhof · Familie Vogt  
[www.rehrhof.de](http://www.rehrhof.de)  
Eintritt: 7,00 Euro, Kinder unter 1,30m frei.

**[THEATER]**

**WL 14:00 Museum im Marstall Winsen**, Marionettenbühne: „Zwerg Nase“, auch 16 Uhr, auch Sonntag

**LG 14:00 Theater im e.novum**, „Hase und Igel“, mit dem Kinderensemble 3, auch 16 Uhr

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, „Wegklatschen. Den Aufstand üben“, Schauspiel ab 14 Jahren

**UE 19:30 Jahrmarkttheater Bostelwiebeck**, „Die Liebe zum Theater“, Ein Mord. Ein Ensemble. Zu viele Verdächtige.

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Cabaret“

**LG 19:30 Kulturbäckerei**, Theater zur weiten Welt: „Wendepunkte“

**LG 20:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch)**, „Private Dancer“, Ein Liederabend mit Philip Richter und Daniel Stickan

**LG 20:00 Theater im e.novum**, Steife Brise Improshow

**[KABARETT]**

**UE 19:30 Hörsaal Musikschule Suderburg**, Katalyn Hühnerfeld: „Menschen muss man mögen“

**[LESUNG]**

**LG 19:30 mosaïque – Haus der Kulturen**, Piano & Poetry: #Freiheit – Interaktive Lesung am Flügel

**UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, Markus Maria Winkler und Jürgen Wegscheider: „Buschiaden... und andere Schmeicheleien“, Wilhelm-Busch-Programm

**[AUßERDEM]**

**LG 11:00 Deutsches Salzuseum**, Comic-Zeichner Jens Natter zu Gast, Schnellporträts und Signierstunde

**UE 11:00 Scheune Alms am Domänenplatz Ebstorf**, Kunsthandwerkerausstellung

**DAN 14:00 Kulturverein Plattenlaase**, GuteIT – Wendland goes Linux 1: Linux kennenlernen, Anmeldung per E-Mail an post@guteIT.info

**LG 14:30 Deutsches Salzuseum**, Das Salzuseum der Zukunft – Kostenfreie MitDenk-Touren durch die Sonderausstellung, ohne Anmeldung

**DAN 15:00 Kulturverein Plattenlaase**, Jugendcafé Jameln

**LG 19:00 Libeskind Auditorium**, „Alice“ – Spektakuläre Zirkusshow

**So 16 11**

**[KONZERT]**

**LG 17:00 Auferstehungskirche Reppenstedt**, Gesang, Akustikgitarre und Erzählungen mit Michael Raeder

**LG 17:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Frollein Sax

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, Sinfoniekonzert Nr. 1 „Klassik“

**[THEATER]**

**WL 14:00 Museum im Marstall Winsen**, Marionettenbühne: „Zwerg Nase“, auch 16 Uhr

**LG 14:00 Theater im e.novum**, „Hase und Igel“, mit dem Kinderensemble 3, auch 16 Uhr

**UE 15:00 Jahrmarkttheater Bostelwiebeck**, „Die Liebe zum Theater“, Ein Mord. Ein Ensemble. Zu viele Verdächtige.

**UE 18:00 Kulisse Eimke**, „Cabaret“

**[LESUNG]**

**LG 17:00 Schlosssaal Bleckede**, Linde Weiland: Texte und Lieder über die jüdische Geschichte

**DAN 18:00 Kulturverein Plattenlaase**, Politische Geborgenheit – Lesung mit Clara Tempel

**[AUßERDEM]**

**LG 10:00 St. Michaeliskirche Lüneburg**, Festival ultraBACH IV: „Herr Jesu Christ, wahr Mensch und Gott“, Kantatengottesdienst

**LG 11:00 Scala Programmkiino**, Theater trifft Kino: „Ein Sommernachtstraum“

**WL 13:00 Museum im Marstall Winsen**, Spinnkreis

**LG 15:00 Leuphana Universität Lüneburg**, Festival ultraBACH IV: „Fünfspartenhaus der Einheit“, Abschluss mit Ausstellung, Diskurs, Konzert & Party, Konzert 18 Uhr

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, „Überwunden – Tattoos auf Narben der Vergangenheit“, Themenführung mit Daniel Dreyer und Ausstellungsteam, ohne Anmeldung

**UE 16:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, Carlo der Zauberer – Abrakadabra, Weihnachtszauberei für Kinder ab 5 Jahren

**UE 20:00 Theater an der Ilmenau Uelzen**, Peter Valance – Illusionen, magische Stunts & Comedy

**Di 18 11**

**[THEATER]**

**LG 16:30 Theater im e.novum**, „Hase und Igel“, mit dem Kinderensemble 3

**[LESUNG]**

**LG 18:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Alte Wut: Warum ich an den Ort reiste, von dem mein Vater einst fliehen musste“, Lesung und Gespräch mit Caro Matzko, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

**[AUßERDEM]**

**LG 14:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, Museum erleben: „Die Kunstakademie Königsberg“, Vortrag von Dr. Gisela Aye, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

**LG 16:00 St. Michaeliskirche Lüneburg**, 5. Lüneburger Vesperkirche, bis Donnerstag

**LG 19:00 Museum Lüneburg**, Universitätsgesellschaftlicher Dienstag: „Eine kleine Reise durch die faszinierende Welt der Ameisen“, mit Prof. Dr. Michael Staab, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**Mi 19 11**

**[KABARETT]**

**LG 20:00 Salon Hansen**, Robert Alan: „Pervekt“

**[LESUNG]**

**UE 19:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, Weingeisterlesung: Anna-Katharina Hahn liest aus „Der Chor“

**LG 19:30 Forum Musikschule Lüneburg**, Ehrengast 2025 – Ursula Krechel in Lesung und Gespräch, Veranstaltung des Literaturbüros Lüneburg und der Literarischen Gesellschaft

**[AUßERDEM]**

**LG 15:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Bernstein – Das Gold der Ostsee“, Museumsführung für Menschen mit und ohne Demenz mit Taalke Schmidt, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-ig.de

**LG 16:00 St. Michaeliskirche Lüneburg**, 5. Lüneburger Vesperkirche, bis Donnerstag

**LG 17:00 Museum Lüneburg**, „Wie wollen wir im Alter wohnen? Beispiele aus Braunschweig und Hamburg – Chancen für Lüneburg“, Vortrag mit Mareike Wiegmann und Katharina Brandt, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**Do 20 11**

**[PARTY]**

**LG 20:30 Salon Hansen**, 120 Minuten Party mit Crish!

**[KONZERT]**

**WL 20:00 Marstall Winsen**, Clarke-Duo: „Von Mythen, Sagen und Legenden“

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen**, Charly am Donnerstag, Lokale Nachwuchstalente & Special Guests, Eintritt frei/Hutkasse

**[THEATER]**

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Sherlock Holmes und der... Stein?!“

**[LESUNG]**

**LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof**, „Endlich Kanzler!“ – Die endgültige Autobiografie von Friedrich Merz, mit Fabian Lichter, Sebastian Maschuw und Leo Riegel

**[AUßERDEM]**

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, Führung durch die Sonderausstellung „Surrender '45 – Lüneburg im Fokus der Weltöffentlichkeit“

**LG 16:00 St. Michaeliskirche Lüneburg**, 5. Lüneburger Vesperkirche

**m**  
MUSEUM  
LÜNEBURG

**ÜBERWUNDEN**

Tattoos auf Narben der Vergangenheit

Eröffnung der Sonderausstellung  
13. November 2025, 19 Uhr  
Museum Lüneburg · *Eintritt frei*

Sonderausstellung  
13. November 2025 –  
22. Februar 2026

Eine Ausstellung des Krankenhaus-Museums Bremen



**Hamburger Winterdom**  
DAS HERZ VON HAMBURG

**Bauchkribbeln und Freudestrahlen**

**WINTERDOM**

**07.11.–07.12.25**

Instagram Facebook YouTube

Hamburg

# „HOW TO BE A HAMBURGER“



Mark Lyndon, britischer Schauspieler und Moderator, studierte Literatur und Theater in London, bevor er als junger Mann im Jahr 1982 (übrigens ohne nennenswerte Deutschkenntnisse und nur für einen Besuch!) nach Hamburg kam. Und blieb. Inzwischen ist er der „Engländer von der Elbe“ und als solcher leitet er aus seinen Alltagsbeobachtungen komödiantische Schlüsse über die unterschiedlichen Nationalcharaktere ab. In seiner satirischen Bestandsaufnahme „How to be a Hamburger“ stellt er die Frage, warum die Menschen aus Hamburg so faszinierend sind – und was genau eigentlich so komisch an diesen kühlen Norddeutschen ist, die doch als eher zurückhaltend und ernst gelten.

Wortgewandt präsentiert Mark Lyndon seine persönlichen Erkenntnisse „in exquisite English, with some German for added intellectual value“, also in sehr gut verständlichem Englisch mit Tupfern in deutscher Sprache. (JVE)

**TERMIN** Donnerstag, 27. November, 19 Uhr, VHS Lüneburg, Halle, Karten: 20 €, erhältlich über [www.vhs.lueneburg.de/kurs-suche/kurs/Mark-Lyndon-How-to-be-a-Hamburger-Veranstaltung/252-44000](http://www.vhs.lueneburg.de/kurs-suche/kurs/Mark-Lyndon-How-to-be-a-Hamburger-Veranstaltung/252-44000)

**DAN 18:00 Kulturverein Plattenlaase**, Gute!T Sprechstunde – Sichere digitale Kommunikation, ohne Anmeldung

**LG 18:30 Museum Lüneburg**, Genuss & Kultur: Zeitzeugen im Gespräch, Museumsleiterin Prof. Dr. Heike Düselder im Gespräch mit Zeitzeugen über das Kriegsende und die Nachkriegszeit, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 - 80 oder per E-Mail an [buchungen@museum-lueneburg.de](mailto:buchungen@museum-lueneburg.de)

## Fr 21 11

### [KONZERT]

**DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase**, Musikwohnzimmer, offene Jam-Session

**LG 20:00 Foyer Museum Lüneburg**, A Night at the Museum: Bump Ahead, JazzIG-Konzert

**UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, Marion & Soboband: Gomera Tou

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Doerdy Roots

**LG 20:00 Wasserturm Lüneburg**, Jazz-Blues-Funk-Trio Daniel Gebauer, Lea Thießel und Matija Krznaric

**LG 20:30 Café Klatsch**, Blues Culture, Abi Wallenstein featuring Steve Baker & Martin Röttger

### [THEATER]

**LG 10:00 Theater Lüneburg**, „Petersson und Findus und der Hahn im Korb“, Kinderoper ab 6 Jahren

**DAN 18:00 Kulturverein Plattenlaase**, „jenseits vom tag“, von und mit Beate Albrecht

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Sherlock Holmes und der... Stein?“

### [KABARETT]

**LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof**, Andy Strauß: „Inhalte hinhalten“

### [LESUNG]

**LG 19:00 Atelier 4 in der Kulturbäckerei**, KunstSalon: Sabine Lehmebeck liest aus „Benefiz“, Eintritt frei

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Ronja Forcher liest aus „Für immer an meiner Seite“

### [AUBERDEM]

**LG 19:00 Kreuzkirche Lüneburg**, Filmvorführung „Alan Turing – ein streng geheimes Leben“, Eintritt frei

## Sa 22 11

### [PARTY]

**LG 22:00 LKH Arena**, Techno Heaven

**LG 22:00 Salon Hansen**, I Love 80s

### [KONZERT]

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, New Voices Popchor: „Guten Tag, guten Abend, hallo Welt!“

**LG 20:00 Musikschule Lüneburg**, Bigband Reloaded mit Kai Podack: Tribute to Roger Cicero

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Rewind

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen**, C-Mitte

**LG 20:30 Café Klatsch**, Terra Flop + BoN

### [THEATER]

**LG 14:00 Theater im e.novum**, „Hase und Igel“, mit dem Kinderensemble 3, auch 16 Uhr

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Sherlock Holmes und der... Stein?“

**LG 20:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lüneburg)**, „Alles oder nichts – Ein Abend für Hildegard Knef“

**UE 20:00 Theater an der Ilmenau Uelzen**, Herkuleskeule Dresden: „Generation XY ungelöst“, Kabarettkomödie

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Tanzwelten 2“, Choreographien von Giovanni Insaudo, Giovanni Napoli und Olaf Schmidt

### [KABARETT]

**UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, Olaf Bossi: „Die Ausmist-Comedy-Show“

### [AUBERDEM]

**WL 11:00 Museum im Marstall Winsen**, Weihnachtsmarkt des Kunsthandwerks, auch Sonntag

**LG 14:30 Deutsches Salzmuseum**, „Ein Sülfmeister erzählt“, Kostümführung, ohne Anmeldung

**LG 15:00 Hof Gerstenkorn Ellringen**, Weihnachtsmarkt, auch Sonntag

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, „Auf die Bücher, fertig, los!“, Bilderbuchkino für Kinder von 3 bis 7 Jahren, mit Kinderbuchautorin Nina Kwee, Eintritt für Erwachsene frei, ohne Anmeldung, 16 Uhr für Kinder von 8 bis 12 Jahren

**DAN 18:00 Kulturverein Plattenlaase**, Die neue Rechte – Vortrag mit Jan Riebe, Eintritt frei/Hutkasse

## So 23 11

### [KONZERT]

**LG 17:00 Musikschule Lüneburg**, Kammerkonzert Nr. 1 „Dreifarbige Reise“

**LG 17:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Les 3 Chéries

**LG 17:00 Pianokirche Lüneburg**, SteinwayNight als Candlelight-Konzert: „Das Leben ausschöpfen/intensiv leben“, mit Joachim Goerke (Piano) und Bernd Skowron (Texte)

**UE 18:00 Kukuk Wettenbostel**, Wroblewski

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Lucy van Kuhl: „Auf den zweiten Blick“

**DAN 20:00 Kulturverein Plattenlaase**, Oliver Scheidies & die Kapelle für alle Fälle

### [THEATER]

**LG 11:00 Theater im e.novum**, „Hase und Igel“, mit dem Kinderensemble 3

**LG 15:00 Kaffee.haus Kaltenmoor**, Theater Mär: „Der Maulwurf Grabowski“

**UE 18:00 Kulisse Eimke**, „Sherlock Holmes und der... Stein?“

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, „Yvonne, Prinzessin von Burgund“, Schauspiel

### [AUBERDEM]

**WL 11:00 Museum im Marstall Winsen**, Weihnachtsmarkt des Kunsthandwerks

**UE 11:00 Vakuum Bad Bevensen**, Weihnachtlicher Kreativmarkt, Eintritt frei

**LG 14:00 Hof Gerstenkorn Ellringen**, Weihnachtsmarkt

**LG 14:30 Museum Lüneburg**, „Giebelhäuschen – hell erleuchtet“, Familiensonntag für Kinder von 6 bis 12 Jahren, mit Christina Schray, Anmeldung erforderlich

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, „Memory Projekt“, Themenführung mit Antje Hubert, ohne Anmeldung

## Di 25 11

### [PARTY]

**DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase**, PingPongParty

### [THEATER]

**LG 9:15 Theater Lüneburg**, „Der Zauberer von Oz“, Familienstück ab 6 Jahren, auch 11 Uhr

**UE 10:00 Theater an der Ilmenau Uelzen**, Janosch – „Oh, wie schön ist Panama“, auch Mittwoch

### [AUBERDEM]

**LG 19:00 Museum Lüneburg**, Universitätsgesellschaftlicher Dienstag: „Künstliche Intelligenz im Fußball“, mit Prof. Dr. Ulf Brefeld, Eintritt frei, ohne Anmeldung

## Mi 26 11

### [KONZERT]

**LG 12:30 Alter Durchgang zur Lüneburger Stadtmauer (Hinter der Bardowicker Mauer/ Ecke Reitende-Diener-Straße)**, Tunneltöne: Daniel Stickkan (Klavier)

### [THEATER]

**LG 9:15 Theater Lüneburg**, „Der Zauberer von Oz“, Familienstück ab 6 Jahren, auch 11 Uhr

**UE 10:00 Theater an der Ilmenau Uelzen**, Janosch – „Oh, wie schön ist Panama“

**LG 10:00 Theater Lüneburg**, „Petersson und Findus und der Hahn im Korb“, Kinderoper ab 6 Jahren

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Rent“, Musical

### [KABARETT]

**LG 20:00 Salon Hansen**, Stand Up Salon, Stand-Up-Comedy

### [LESUNG]

**LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus**, LiteraTour Nord: Dorothee Elmiger liest aus „Die Holländerinnen“

### [AUBERDEM]

**LG 11:00 Innenstadt Lüneburg**, Beginn Weihnachtsmarkt, bis 30. Dezember

**WASSERTURM LÜNEBURG**  
nachhaltig-sozial-kulturell

**Traumhafter Blick auf die strahlende Weihnachtsstadt**

**Führungen, Hochzeiten, Konzerte, Veranstaltungen...**

Unsere aktuellen Veranstaltungen finden Sie unter: [www.wasserturm.net](http://www.wasserturm.net)

Öffnungszeiten täglich 10 bis ca. 18 Uhr

Trägerverein Wasserturm Lüneburg e. V.  
Am Wasserturm 1  
21335 Lüneburg  
Tel.: 04131 789 59 20

## SO SOON



Songs mit fesselnder Tiefe, beeindruckende Vocals in schwerer Harmonie, coming of age in reverb. So Soon um die Multiinstrumentalisten, Songwriter und Producer David Stöber und Marco Braun schaffen Musik, die trotz eines impressionistischen Ansatzes im Sounddesign und Storytelling enorme Größe und Kraft entwickelt. Indie Pop und Folk verschmelzen mit Electronica und Postrock zu einem bewegenden Ganzen – sowohl auf den Aufnahmen, als auch in mitreißenden Konzerten mit voller Band.

So Soon sind nicht nur seit ihrer Jugend befreundet, sie machen auch seit Jahren zusammen Musik, haben in ihre Kunst investiert. Und das hört man den Kompositionen, der Produktion und jedem Konzert an: Vielschichtiges Songwriting, präzise Vocals, beeindruckender Sound und enorme Spielqualität verbünden sich zu einem magischen Ganzen. Autobiografische Snapshots, das Aufwachen in einer Welt, die viel bietet, aber auch viel verlangt, neblige Hoffnung, schwebende Melancholie: die Themen der Songs.

So Soons Debütalbum „Whether You Like It Or Not“ ist auf dem renommierten Label Clouds Hill erschienen. Und es schlägt Wellen: Über eine Million Streams, Olli Schulz empfiehlt die Band euphorisch im Fest & Flauschig-Podcast. Musikexpress, Visions, Deutschlandfunk Nova, Kulturnews, DIFFUS und viele mehr berichten begeistert. (JVE)

**TERMIN** Freitag, 6. November, 20 Uhr, **Salon Hansen Lüneburg**, Karten: **VVK 22 €**

**LG 18:30 Museum Lüneburg**, „Das Stift Bardowick und seine urkundliche Überlieferung“, Vortrag des Museumsvereins mit Dr. Ingo Schwab, Vereinsmitglieder kostenfrei

**LG 19:00 Ratsbücherei Lüneburg**, Parkplätze Innenstadt – Kontroverse Meinungen im Dialog, Veranstaltung der Zuhörinitiative Dialogo-Lüneburg in Kooperation mit der Stadtteilarbeit der Hansestadt und der Ratsbücherei

**Do 27 11**

**[KONZERT]**

**UE 19:30 Theater an der Ilmenau Uelzen**, MIRAGE – Visions Of Fleetwood Mac

**[THEATER]**

**LG 11:00 Theater Lüneburg**, „Der Zauberer von Oz“, Familienstück ab 6 Jahren

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Rocking Christmas“ – Schuhe, Schnee und Spionage

**[KABARETT]**

**LG 19:00 VHS Lüneburg (Halle)**, Mark Lyndon: „How to be a Hamburger“

**WL 20:00 Marstall Winsen**, Tina Teubner (mit Ben Süverkrupp): „Protokolle der Sehnsucht“

**LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof**, Lennard Rosar: „Schildmaid“

**[AUßERDEM]**

**LG 14:00 Kiosk vor dem Salzmuseum Lüneburg**, Beginn „Pommes Rot Weiß“ – der BBK Lüneburg serviert Kunst in kleinen Schälchen, bis 10. Dezember

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, Führung durch die Sonderausstellung „Surrender '45 – Lüneburg im Fokus der Weltöffentlichkeit“

**LG 15:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Was ist Philosophie?“, Kinderclub mit Iwona Krüger, für Schulkinder von 6 bis 12 Jahren, Anmeldung unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-ig.de

**LG 18:30 Museum Lüneburg**, Am Abendbrotstisch: Jung & Alt im Gespräch – „Ja“ zum Leben sagen: Die Kraft der

Kunst, in Kooperation mit der Psychiatrischen Klinik Lüneburg und dem Tätowierer Daniel Bluebird, Eintritt frei, Anmeldung mit Altersangabe U30/Ü30 erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 - 80 oder per E-Mail an buchungen@museumlueneburg.de

**LG 19:00 Museum Lüneburg**, „Die Lüneburger Synagoge. Ihre Zerstörung – Wege des Erinnerns – die Gedenkstätte“, Vortrag mit Carl Peter von Mansberg (Gesellschaft für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit Lüneburg), Eintritt frei

**LG 20:00 Brauhaus Nolte**, Return of the Roxy – Kino im Saal: „KINO“ von Pourya Pour, mit Regisseur und weiteren Gästen

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Vorstellung des Buchprojektes „Lüneburg lebt“

**Fr 28 11**

**[KONZERT]**

**LG 20:00 Forum Musikschule Lüneburg**, Edgar Knecht Trio, JazzIG-/Catoire-Konzert

**LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof**, Basilkatx x Gördä

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen**, Open Stage, Eintritt frei

**LG 20:30 Café Klatsch**, Oceanys

**LG 21:00 Salon Hansen**, Ultras United Festival mit EXAT, Rebels' Reunion und Skrupellos

**[THEATER]**

**LG 9:15 Theater Lüneburg**, „Der Zauberer von Oz“, Familienstück ab 6 Jahren

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Rocking Christmas“ – Schuhe, Schnee und Spionage

**LG 19:30 Kulturbäckerei**, Theater zur weiten Welt: „Wendepunkte“

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Die Csárdásfürstin“, Operette

**[LESUNG]**

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Charly Hübner & Lina Beckmann lesen „Einst in Europa“ von John Berger

**[AUßERDEM]**

**WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, Weihnachtsmarkt des Kunsthandwerks, bis Sonntag

**LG 18:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Fußball-Ball, Benefiz zugunsten des SV Barnstedt mit Bangers, Ilmenau S(w)ingt Chor, Last Vision und weiteren Barnstedt-Artists

**Sa 29 11**

**[PARTY]**

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Disco Time

**LG 23:00 Ritterakademie**, Wir feiern die 80er, 90er & 2000er

**LG 23:00 Salon Hansen**, Fruitytunes

**[KONZERT]**

**UE 16:00 Klosterkirche Ebstorf**, Jahreskonzert mit dem Posaunenchor der KG Ebstorf zum 1. Advent

**LG 17:00 St. Marienkirche Lüneburg**, Adventskonzert des Bachchores Lüneburg „Stella Maris – Mariengesänge und Nordische Klänge“, Eintritt frei

**LG 19:30 mosaïque – Haus der Kulturen**, Wohnzimmerkonzert: cookies for the cat, 20:30 Uhr he is tall.

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen**, Evelyn Kryger

**LG 20:30 Café Klatsch**, Paul Botter's Elephant

**DAN 21:00 Kulturverein Plattenlaase**, Mi Salsita

**[THEATER]**

**UE 15:00 Jahrmarkttheater Bostelwiebeck**, „Momo“, Tanzstück für Menschen ab 6 und die ganze Familie, auch 17 Uhr

**LG 15:00 Rathaus Lüneburg**, Weihnachtsmärchen von Burkhard Schmeer, auch 16 und 17 Uhr, Eintritt frei

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Gina & Glinda im Winter-Wunderland“ – Strümpfe, Schnee und Weihnachtszauber

**LG 19:30 Kulturbäckerei**, Theater zur weiten Welt: „Wendepunkte“

**DAN 20:00 Kulturverein Plattenlaase**, Freie Bühne Wendland: Premiere „Des Kaisers neue Kleider“, auch Sonntag

**LG 20:00 Theater in der Elbtalau Bleckede**, „Der Taschenhonka“, Ein moralisches Lehrstück mit Musik, von und mit Engelbach & Weinand

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Die Csárdásfürstin“, Operette

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, Premiere „Jeeps“, Komödie

**[AUßERDEM]**

**WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, Weihnachtsmarkt des Kunsthandwerks, bis Sonntag

**WL 11:00 Museum im Marstall Winsen**, Beginn der neuen Sonderausstellung „Mit Pinsel, Stein und Stift – Künstler im Raum Winsen“, Ausstellung bis 8. März 2026

**LG 13:00 Gut Rehrhof Rehlingen**, 25. Adventsmarkt, auch Sonntag

**WL 13:00 Museum im Marstall Winsen**, Die Digitale Kinderbauhütte, Eintritt frei

**LG 14:00 Dorfplatz Alt Garge**, Weihnachtsmarkt

**DAN 14:00 Kulturverein Plattenlaase**, GuteIT – Wendland goes Linux 2: Linux installieren, Anmeldung per E-Mail an post@guteIT.info

**LG 14:00 Museum Lüneburg**, Treffen AG Geologie und Geschiebekunde, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**LG 14:30 Deutsches Salzmuseum**, Themenführung „Die Technik der Saline“, ohne Anmeldung

**UE 15:00 Kloster Ebstorf**, Weihnachtsmarkt auf dem Klostervorplatz, auch Sonntag

**LG 15:30 Barskamp**, Lichterfest

**LG 16:00 Kulturbäckerei**, Festschrift zur Ausstellung zur Jazz-Geschichte in Lüneburg, Musik: Lennart und Jan-Philipp Meyer

**LG 19:00 LKH Arena**, Volleyball 1. Bundesliga: SVG Lüneburg – SV Warnemünde

**LG 20:00 Walter-Maack-Eisstadion Adendorf**, Eishockey-Regionalliga Nord: Adendorfer EC – Harsefeld

**So 30 11**

**[KONZERT]**

**UE 16:00 Kulturbühne Altes Lichtspielhaus Ebstorf**, Kammerorchester Berlin

**LG 16:00 Kulturhof Lemgrabe**, Anek Duo, X-Mas-Jazzkonzert

**LG 17:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Anja Wallbaum (Harfe) und Märchen

**LG 19:00 Kloster Lüne**, Adventskonzert des Lüneburger Bachorchesters, mit Hannah Brand (Harfe), Meret Fiedler (Fagott) und Leonie Hartmann (Violine)

## Ebstorfer Weihnachtsmarkt erleben

Am Samstag, 29. November 2025

ab 15:00 Uhr und am Sonntag,

30. November 2025 (1. Advent)

ab 12:00 Uhr auf dem Klostervorplatz

direkt am und im Kloster Ebstorf.

Termine und Infos: Tourist-Info Ebstorf

Winkelplatz 4a | 29574 Ebstorf

touristinfo@ebstorf.de | www.urlaubsregion-ebstorf.de



**UE 20:00 Theater an der Ilmenau Uelzen (Studiobühne)**, „Zwei Spuren im Schnee“, Rainer Moritz' Schlittenfahrt durch die Welt der Weihnachts- und Winterschlager

**[THEATER]**

**DAN 11:00 Kulturverein Platenlaase**, Freie Bühne Wendland: „Des Kaisers neue Kleider, auch 15 Uhr

**LG 14:00 Rathaus Lüneburg**, Weihnachtsmärchen von Burkhard Schmeer, auch 15 und 16 Uhr, Eintritt frei

**UE 18:00 Kulisse Eimke**, „Swinging Christmas“ – Strümpfe, Schnee und Weihnachtszauber

**LG 19:30 Theater im e.novum**, Premiere „Ebenezer Scrooge“, mit dem Jugendensemble 1

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Tanzwelten 2“, Choreographien von Giovanni Insaudo, Giovanni Napoli und Olaf Schmidt

**[KABARETT]**

**UE 16:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, Bidla Buh: „Advent, Advent... der Kaktus brennt“, auch 20 Uhr

**[AUBERDEM]**

**WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, Weihnachtsmarkt des Kunsthandwerks

**LG 13:00 Gut Rehrhof Rehlingen**, 25. Adventsmarkt

**LG 11:00 Rathausplatz Adendorf**, Nikolausmarkt

**UE 12:00 Kloster Ebstorf**, Weihnachtsmarkt auf dem Klostervorplatz

**WL 14:30 Museum im Marstall Winsen**, Vorführung historischer Film: „Der Schimmelreiter“

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, „schichten & schieben – Eine Zeitreise durch die Geschichte Lüneburgs vor dem Menschen“, Themenführung mit Christina Broesike, ohne Anmeldung

**DEZEMBER**

**Mo 01|12**

**[KONZERT]**

**LG 20:00 LKH Arena**, Gregorian: 25 Jahre Masters of Chant!

**[THEATER]**

**UE 16:00 Jahrmarkttheater Bostelwiebeck**, „Inmitten all dieser schönen Zeit“, nach einer wahren Geschichte

**[LESUNG]**

**LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus**, Was uns bewegt – „Frauen und Revolution“, Shila Behjat im Gespräch

**[AUBERDEM]**

**LG 18:00 Deutsches Salzmuseum**, Gespräch: Denkmalschutz, Nachhaltigkeit, Besucherfreundlichkeit, ohne Anmeldung

**Di 02|12**

**[KONZERT]**

**UE 19:30 Theater an der Ilmenau Uelzen**, Klang der Mönche – The Magic Gregorian Voices

**LG 20:00 LKH Arena**, The Scottish Music Parade

**UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, Big Band Bad Bevensen: Nikolauskonzert

**[THEATER]**

**LG 9:15 Theater Lüneburg**, „Der Zauberer von Oz“, Familienstück ab 6 Jahren

**[LESUNG]**

**LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus**, Ausgewählt – „Minimale Geschichten“, Ein Abend mit Annette Pehnt und Charlotte Gneuß

**[AUBERDEM]**

**LG 14:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, Museum erleben: „Von Fischern und Künstlern“, Vortrag von Dr. Jörg Barfod, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

**LG 19:00 Museum Lüneburg**, Universitätsgesellschaftlicher Dienstag: „Amazon, die logistische Stadt und die Convenience“, mit Prof. Dr. Armin Beverungen, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**Mi 03|12**

**[KONZERT]**

**LG 19:00 St. Johanniskirche Lüneburg**, Adventskonzert mit dem Polizeiorchester Niedersachsen, Eintritt frei

**[THEATER]**

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, „Pettersson und Findus und der Hahn im Korb“, Kinderoper ab 6 Jahren

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Swinging Christmas“ – Strümpfe, Schnee und Weihnachtszauber

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Yvonne, Prinzessin von Burgund“, Schauspiel

**[AUBERDEM]**

**UE 18:00 Vakuum Bad Bevensen**, Come Together, Klönschnack, Eintritt frei

**Do 04|12**

**[KONZERT]**

**LG 19:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Chor des Monats: Helgoländer Jungs

**UE 19:30 Theater an der Ilmenau Uelzen**, The Real Comedian Harmonists: „Hell ist die Nacht“

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, „Winterzauber“, mit dem Opernchor Theater Lüneburg und den Lüneburger Symphonikern

**[THEATER]**

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Swinging Christmas“ – Strümpfe, Schnee und Weihnachtszauber

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Rent“, Musical

**Fr 05|12**

**[KONZERT]**

**UE 19:30 Jahrmarkttheater Bostelwiebeck**, „Wie willst du leben?“, Geschenkte Lieder

**WL 20:00 Altes Forsthaus Habichtshorst Borstel**, Hartmut Leistritz (Klavier): Goldberg-Variationen

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Blushunde

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen**, Irish Folk Session, Eintritt frei/Hutkasse

**LG 20:00 Wasserturm Lüneburg**, Vollmondkonzert: One Night Choir – Ein PopUp-Chorabend mit Tina Ohlhagen

**LG 20:30 Café Klatsch**, blues-ORGANISATION & friends

**[THEATER]**

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Rocking Christmas“ – Schuhe, Schnee und Spionage

**UE 19:30 Theater an der Ilmenau Uelzen**, „Schöner scheitern mit Ringelatz“, Schauspiel mit Heike Feist und Andreas Nickl

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Die Csárdásfürstin“, Operette

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Das kleine Weihnachtsspektakel“, von und mit Burkhard Schmeer

**[AUBERDEM]**

**RZ 14:00 Rund ums Lauenburger Schloss**, Weihnachtsmarkt, bis Sonntag

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Magie der Travestie: Die Nacht der Illusionen

**LG 20:00 Walter-Maack-Eisstadion Adendorf**, Eishockey-Regionalliga Nord: Adendorfer EC – Salzgitter

**Sa 06|12**

**[KONZERT]**

**UE 19:30 Jahrmarkttheater Bostelwiebeck**, „Wie willst du leben?“, Geschenkte Lieder

**UE 19:30 Theater an der Ilmenau Uelzen**, Santa Mahoin – Musik in Matrosenhosen

**UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, Mathias Bozö: „Vorsicht: Weihnacht!“

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, D'foos, Foo-Fighters-Tribute

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen**, Ima & Hotstaff: „X-Mas – From Groove To Move“

**LG 20:30 Café Klatsch**, Coco Aikura

**[THEATER]**

**LG 15:00 Theater Lüneburg**, „Der Zauberer von Oz“, Familienstück ab 6 Jahren, auch 17 Uhr

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Rocking Christmas“ – Schuhe, Schnee und Spionage

**LG 19:30 Kulturbäckerei**, Theater zur weiten Welt: „Wendepunkte“

**LG 19:30 Theater im e.novum**, „Ebenezer Scrooge“, mit dem Jugendensemble 1

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Das kleine Weihnachtsspektakel“, von und mit Burkhard Schmeer

**LG 19:00 Kulturforum Lüneburg**, Wladimir Kammer: „Das geheime Leben der Deutschen“

**[LESUNG]**

**WL 11:00 Im und rund um das Winsener Schloss**, Weihnachtszauber, Weihnachtsmarkt, auch Sonntag

**LG 12:00 Rund um die St. Michaeliskirche Lüneburg**, Historischer Christmarkt, auch Sonntag

**RZ 14:00 Rund ums Lauenburger Schloss**, Weihnachtsmarkt, bis Sonntag

**LG 14:30 Deutsches Salzmuseum**, „Johann, der Fuhrmann“, Kostümführung, ohne Anmeldung

**LG 15:00 Schloss Bleckede**, Kleine Bleckeder Schlossweihnacht, auch Sonntag

**LG 19:00 LKH Arena**, Volleyball 1. Bundesliga: SVG Lüneburg – WVK Volleys Herrsching

**So 07|12**

**[KONZERT]**

**LG 16:30 Kulturforum Lüneburg**, Nikolauskonzert für Groß und Klein, präsentiert von Stringunlimited Bremen

**LG 18:00 Forum Musikschule Lüneburg**, Catoire-Konzerte – Piano Recital: Kyra Steckeweh (Klavier)

**LG 19:00 Kulturforum Lüneburg**, Familienkonzert zum 2. Advent, präsentiert von Stringunlimited Bremen

**LG 20:00 Wasserturm Lüneburg**, Sonntagskonzert – Sönke Meinen und Reentko Dirks: „Tales of Winter“

**[THEATER]**

**LG 15:00 Theater in der Elbtalau Bleckede**, Schauspielkollektiv Neues Schauspiel Lüneburg; „Die Wanze“, Ein Insektenkrimi ab 10 Jahren

**LG 16:00 Theater Lüneburg**, Premiere „Zirmtstertaler“, Puppentheater ab 4 Jahren

**UE 18:00 Kulisse Eimke**, „Rocking Christmas“ – Schuhe, Schnee und Spionage

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, „Rent“, Musical

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, „Das kleine Weihnachtsspektakel“, von und mit Burkhard Schmeer

**LG 19:30 Kulturbäckerei**, Theater zur weiten Welt: „Wendepunkte“

**[AUBERDEM]**

**WL 11:00 Im und rund um das Winsener Schloss**, Weihnachtszauber, Weihnachtsmarkt

**LG 11:00 Rund um die St. Michaeliskirche Lüneburg**, Historischer Christmarkt

**UE 11:00 Vakuum Bad Bevensen**, Vakuum ohne Leere: Vernissage Fotoausstellung „Abgelichtetes Ehrenamt“ von Claudia Brötzmann

**LG 12:00 Schloss Bleckede**, Kleine Bleckeder Schlossweihnacht

**RZ 12:00 Rund ums Lauenburger Schloss**, Weihnachtsmarkt

**LG 14:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Thomas Mann in Nidden“, Führung durch die Kabinettsausstellung mit Manfred Schekahn, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-ig.de

**LG 18:00 Forum Musikschule Lüneburg**, Catoire-Konzerte – Piano Recital: Kyra Steckeweh (Klavier)



Dystopischer Actionthriller, basierend auf Stephen Kings Roman „Menschenjagd“



## THE RUNNING MAN

IN EINER BRUTALEN SHOW KÄMPFEN RUNNER UMS ÜBERLEBEN, WÄHREND PROFIKILLER JAGD AUF SIE MACHEN

**ACTIONREICH** In einer nahen Zukunft ist „The Running Man“ die meistgesehene Show im Fernsehen. Ein tödlicher Wettbewerb, in dem die Mitspieler, die man Runner nennt, 30 Tage lang überleben müssen, während sie von Profikillern gejagt werden. Dabei wird jede ihrer Bewegungen einem blutrünstigen Publikum live übertragen. Jeder Tag, den sie durchhalten,

wird mit mehr Geld belohnt. Ben Richards (Glen Powell) stammt aus der Arbeiterklasse und versucht verzweifelt, seine kranke Tochter zu retten. Daher lässt er sich von Dan Killian (Josh Brolin), dem charmanten, aber rücksichtslosen Produzenten der Show, als letzte Hoffnung überreden, bei dem Spiel mitzumachen. Bens Trotz, Instinkte und Mut machen ihn bald un-

erwartet zum Fan-Favoriten – und zu einer Bedrohung für das gesamte System. Während die Einschaltquoten durch die Decke gehen, steigt auch die Gefahr und Ben muss nicht nur die Jäger überlisten, sondern auch eine ganze Nation, die süchtig danach ist, ihn scheitern zu sehen.

**ab 13. November im Filmpalast Lüneburg**



## DANN PASSIERT DAS LEBEN

**DRAMA** Hans, der als Schuldirektor kurz vor der Pensionierung steht, bewegt sich für seine Frau Rita eher wie ein Gast in ihrem Leben. Der gemeinsame Sohn ist längst aus dem Haus und die langjährige Ehe der beiden folgt einer eingespielten Routine. Auf einmal ist da diese Leere im Leben der beiden. **ab 6. November im Scala**



## ZOOMANIA 2

**ANIMATION** In „Zoomania 2“ geraten die Polizisten Judy Hopps und Nick Wilde auf die rätselhafte Spur eines geheimnisvollen Reptils, das in Zoomania auftaucht und die Säugetier-Metropole auf den Kopf stellt. Um den Fall zu lösen, müssen die beiden undercover in neuen Stadtvierteln ermitteln. Dabei wird ihre gerade erst entstehende Partnerschaft auf die Probe gestellt. **ab 26. Nov. im Filmpalast Lüneburg**



## LOLITA LESEN IN TEHERAN

**DRAMA** Im postrevolutionären Teheran der 1990er-Jahre wagt die Literaturprofessorin Azar Nafisi einen stillen Akt des Widerstands: In ihrer Wohnung versammelt sie heimlich sechs ihrer Studentinnen zu einem privaten Lesekreis. Gemeinsam tauchen sie in die verbotenen Werke der westlichen Literatur ein. **ab 20. Nov. im Scala**

# JOB & KARRIERE

## BERUFSBEGLEITENDER MASTER SOZIALMANAGEMENT



Fachkräfte in Sozialarbeit, Sozialpädagogik und Sozialwirtschaft sehen sich aktuell mit wachsenden Anforderungen wie demographischem Wandel, Digitalisierung oder der

Veränderung von Finanzierungs- und Steuerungsstrukturen sozialer Organisationen konfrontiert. Der berufsbegleitende Master Sozialmanagement (MSM) der Leuphana

Professional School bietet dafür eine passgenaue Weiterbildung – mit Fokus auf Praxisnähe, Präsenzphasen und wissenschaftlicher Fundierung. Ein neuer Jahrgang des Studienprogramms startet im April 2026. Bewerbungen sind ab sofort bis zum 31. Januar möglich. Zudem besteht die Möglichkeit, sich bei einer Bewerbung bis zum 30. November bereits in einer ersten Zulassungsrunde einen Studienplatz im nächsten Jahrgang zu sichern. Der fünfsemestrige Studiengang Sozialmanagement qualifiziert für Führungs- und Leitungsaufgaben in Sozialarbeit, Sozialpädagogik und Sozialwirtschaft. Das breit gefächerte Curriculum ist ausgerichtet auf die Anforderungen an Leitungsfunktionen im Sozialwesen ebenso wie in Teilbereichen des Gesundheitswesens. Das Themenspektrum reicht von Personal- und Organisationsentwicklung über För-

dermittel, Arbeits- und Steuerrecht, BWL, Marketing bis hin zu Arbeitsorganisation, Wissens-, Innovations- oder Change Management. Teil des Studiengangs sind regelmäßige Präsenzveranstaltungen an Wochenenden sowie einzelne als Bildungsurlaub anerkannte Blockwochen. In den kleinen Studiengruppen wird so ein intensiver Präsenzaustausch sowie die Vernetzung der Studierenden untereinander und zu den Lehrenden gefördert. Nähere Informationen zum Studiengang gibt es bei monatlich angebotenen Online-Infoevents sowie am Online-Infotag der Leuphana Professional School am 7./8. Januar 2026. Studiengangskoordinatorin Anna Mohabbat Kar steht außerdem für persönliche Beratungsgespräche zur Verfügung (som@leuphana.de, Tel. (0 41 31) 6 77 - 78 20). Infos und Anmeldung: www.leuphana.de/msm (LEU)

## GERMAN CRAFT SKILLS 2025 – BESTE NACHWUCHSTISCHLER

Die besten Nachwuchstischlerinnen und -tischler Niedersachsens traten Ende September bei den Landes-

meisterschaften in Celle gegeneinander an. In sieben Stunden stellten sie ihr handwerkliches Können

unter Beweis und fertigten nach einer Fertigungszeichnung einen Tisch. Bewertet wurden Präzision,

Maßgenauigkeit, saubere Verarbeitung und der gekonnte Umgang mit Werkzeugen und Maschinen.

FOTOS Marvin Sokoll, Tischler Nord

## WIR SUCHEN VERSTÄRKUNG!

**DIE FIRMA WÄCHST UND WIR SUCHEN MOTIVIERTE MITARBEITER,  
DIE MIT UNS ANPACKEN WOLLEN!**

OFFENE STELLEN (D/W/M):

**ELEKTRIKER / ELEKTRO-  
INSTALLATEURE (GESELLEN)  
ELEKTROHELPER MIT ERFAHRUNG**

- > Einsatzorte: Regional und ggf. überregional
- > Arbeitszeit: Vollzeit
- > Beginn: Ab sofort oder nach Vereinbarung

WAS WIR BIETEN:

- > Einen sicheren Arbeitsplatz in einem familiären Team
- > Faire Bezahlung
- > Abwechslungsreiche Projekte
- > Möglichkeiten zur Weiterbildung

INTERESSE? DANN MELDE DICH JETZT!

> [PG@GERICKE-ELEKTROTECHNIK.DE](mailto:PG@GERICKE-ELEKTROTECHNIK.DE) > 01522 8017488



WAS WIR ERWARTEN:

- > Zuverlässigkeit und Teamgeist
- > Handwerkliches Geschick
- > Selbstständiges Arbeiten
- > Führerschein Klasse B (von Vorteil)



Die Landessieger

Am besten schnitt dabei Hauke Trierel aus Weenen ab, ausgebildet in der Bau- und Möbeltischlerei J. Baartz. Hauke erreichte 93,3 Punkte und kann sich über die Qualifikation für den Bundeswettbewerb vom 10. bis 12. November in Waren freuen. Knapp hinter Hauke sicherte sich Sieglinde Hanke aus Nahrendorf mit 91 Punkten den zweiten Platz. Sie wurde in der Tischlerei Henning Hanke ausgebildet. Den dritten Platz erreichte Thomas Eilers aus Werpeloh (Aus-

bildungsbetrieb Tischlerei Christoph Eilers) mit 77,6 Punkten.

Die Deutschen Meisterschaften im Tischlerhandwerk bieten dem Nachwuchs jedes Jahr die Gelegenheit, sich miteinander zu messen. In der Axel-Bruns-Schule/BBS II in Celle finden die Kontrahenten dafür die besten Voraussetzungen. Eine ehrenamtliche Prüfungskommission bewertet die einzelnen Arbeitsschritte und fällt schließlich auch das Urteil über das Endergebnis. (TN/JVE)



**HGZ**  
HERZ- UND GEFÄßZENTRUM  
BAD BEVENSEN







Lust auf einen  
Job mit **HERZ?**

...findest du bei uns!

- **Pflegefachkraft Anästhesie (m/w/d)**
- **OTA (m/w/d)**
- **MTR (m/w/d)**
- **MTLA (m/w/d)**
- **Ärztlicher Dienst (m/w/d)**

...und eine passende Ausbildung für dich haben wir auch!

Für mehr Infos scanne unten den QR-Code oder bewirb dich gleich direkt:

bewerbung@hgz-bb.de





Herz- und Gefäßzentrum Bad Bevensen  
 Römstedter Straße 25 | 29549 Bad Bevensen  
 Tel. 05821 82-0 | www.hgz-bb.de



**Ostfalia**  
Hochschule für angewandte  
Wissenschaften

## LERNE UNS KENNEN

und **besuche** uns am **12.11.2025** beim **STUDIUM UNTER DER LUPE**

**PROGRAMM HOCHSCHULINFOTAG**

- 8:50 bis 9:20 Uhr  
**Begrüßung**
- 9:30 bis 11:35 Uhr  
**Vorträge, Workshops, Laborangebote**
- 11:35 bis 12:20 Uhr  
**Studiengangsexpo**
- 12:30 bis 13:00 Uhr  
**Abschluss – Studieren an der Ostfalia**



▶



Herbert-Meyer-Straße 7 | 29556 Suderburg

## WIR SUCHEN MITARBEITER!

# ZIMMERER UND DACHDECKERGESELLEN

(M/W/D) IN VOLLZEIT MIT FÜHRERSCHEIN

HAST DU LUST AUF

- eine neue Herausforderung?
- spannende Projekte und einen modernen Maschinen- und Werkzeugpark?
- eine 4 Tage Woche?

DANN MELDE DICH BEI UNS!



**Meisterbetrieb  
PAUL NAUJOKS**  
Zimmerei & Holzbau

WhatsApp: 0176 22 34 43 51 • Telefonisch: 0 41 31/9 27 73 16

Mail: info@zimmerei-naujoks.de

In der Marsch 3 • 21339 Lüneburg



Lucy van Kuhl

INTERVIEW: JULIA VELLGUTH



STÄDTLICHTER IM GESPRÄCH MIT ...

## ... MUSIKKABARETTISTIN LUCY VAN KUHL

**Sie sind im November mit Ihrem Musikkabarett-Programm „Auf den zweiten Blick“ im Kulturforum Lüneburg zu Gast. Worum geht es darin?**

Der erste Blick ist ja ein intuitiver, der von alleine passiert. Den zweiten Blick muss man wollen, das heißt, man muss den Wunsch haben, hinter Fassaden zu schauen. Das tue ich in meinem Programm sowohl in Liedern als auch in Moderationen. Es wird lustige, melancholische, romantische und bitterböse Lieder geben.

**Woher nehmen Sie die Themen für Ihre Songs?**

Aus meinen eigenen Erfahrungen und Beobachtungen. Ich gehe mit offenen Ohren und offenem Herzen durch die Welt und entdecke Themen. Ich glaube, ich habe eine Sensibilität entwickelt, welche Themen sich dann für einen Song eignen und welche nicht. Wichtig ist auch, nicht nur sich selbst im Fokus zu haben, sondern auch zu überlegen: Ist das auch was für mein Publikum?

**Sie haben Ihre Karriere als Musikerin in einem Klassik-Duo mit Ihrem Bruder begonnen. Was ist für Sie im Vergleich dazu das Besondere am Musikkabarett?**

Ich habe es immer als sehr stressig empfunden, als klassische Pianistin auf der Bühne zu sein. Die meisten Leute kennen die Stücke, die man spielt. Sie hören jede falsche Note. Und es gibt diese Grenze zwischen der Bühne und dem Zuschauerraum. Jetzt fühle ich mich frei und kann die Grenze aufheben, indem ich das Publikum direkt ansehe. Außerdem

mache ich nur meine eigenen Sachen, das befreit ungemein. Außerdem singe und spreche ich und habe im Zusammenhang mit dem Klavierspielen meine beglückendste Ausdrucksform gefunden.

**Wie schaffen Sie es, mit ihren Texten und Ihrer Musik ganze Hallen in Ihren Bann zu ziehen?**

Ich habe von meinem Gesangslehrer gelernt: Du musst den Raum bis zum Ende denken und fühlen. Das habe ich sehr verinnerlicht. Und egal, wie groß der Raum ist, ich versuche immer, jeden und jede einzeln anzusehen. Wichtig ist, dass der Kontakt da ist und sich alle wahrgenommen und angesprochen fühlen. Dann funktioniert es eigentlich überall.

**Sie leben in Südfrankreich, Berlin und auf Reisen. Wo fühlen Sie sich zu Hause?**

Im ICE der Deutschen Bahn (Scherz!). Es ist aber tatsächlich was dran. Da ich so viel im Zug sitze, ist er ein bisschen zu einer Heimat geworden. Im Grunde ist es schwierig zu sagen. In Frankreich kann ich mich sehr gut erholen und da bin ich kreativ. In Berlin ist mein Zuhause, wenn ich auf Tour bin. Ich fühle mich aber auch noch in München zuhause, wo ich zehn Jahre lang gelebt habe. Es klingt vielleicht etwas kitschig, aber mein Zuhause sind tatsächlich überall meine Lieder. Wenn ich auf der Bühne bin, bin ich total in meinem Element.

**TERMIN** Lucy van Kuhl: „Auf den zweiten Blick“, Sonntag, 23. November, 19 Uhr, Kulturforum Lüneburg, Karten: VVK ab 27,40 €

# MINIS & CO.

## GRÜBE

Ich bin stolz auf Dich, mein schöner Mann – oder soll ich jetzt lieber „Herr Direktor“ sagen?

57 ist doch kein Beinbruch. Wir wünschen Dir zum Birthday nur das Allerbeste und halte durch, es sind doch nur noch 10 Jahre bis zur Rente! Friederike und Jan H.

Liebe Mama, mach Dir bitte keine Sorgen! Wir schaffen das schon alles irgendwie! Und wir sind immer für Dich da! Ich drück Dich fest! Dein Floh

Mir Dir einmal quer durch die Aida tanzen. Kann mir zu Silvester nichts Schöneres vorstellen. Traum. Liebe Dich. Dein Seebär!

Mein großer Bruno, ich wünsche Dir einen Megastart im Pott! Nun fängt ein neuer Lebensabschnitt an. Du wuppst das, Mama

Ich drück Dich, liebe Moni, danke, dass Du mir über die miese Zeit geholfen hast. Best Friends ever.

Max, am Sonntag, 23.11 treffen wir uns im Park, bring Dei-

nen berühmten Salat mit, und ich kümmer mich um die Getränke!  
Deine Anna

Geburtstag ist bei jedem Wetter! Alles Gute zum 40ten übern Gartenzaun, das wünschen Dir Deine Lieblings-Bardowicker aus der Bahnhofstraße.

Pläneschmieden macht so einen Spaß, mein Schatz! Die große Reise im Frühjahr ist nicht mehr zu toppen.

Liebes Schwesterchen, ich wünsche Dir nur das Beste zum 50. Geburtstag! Die zweite Lebenshälfte dann wohl auf Teneriffa! Ich freu mich schon auf Deine Party! Deine Sissi

Baggern, Blocken, Schmetter... Lüne-Hünen, wir glauben an Euch! Die Bardowickinger

Danke, Alex, für das tolle Coaching beim Sport! Nächstes Mal machen wir den Trainer und Du die Pausen!

Top-Ideen hab ich schon, sie lassen sich nur nicht alle so zurechtbiegen. Greetings, Kati. Freue mich aufs Mittwochs-Eis in Adendorf.

## 1- bis 3-Zimmer-Wohnungen

großer Balkon, hell und freundlich, Einbauküche, Fahrstuhl, Garage mögl. von privat zu vermieten, in Lüneburg, Winsen / Luhe, Adendorf, Reppenstedt, Hitzacker (Elbe) u. a. Gratisprospekt: Tel.: (0 58 62) 9 75 50 [www.peter-schneeberg.de](http://www.peter-schneeberg.de)

Mein kleiner Bär, was war das für ein Schreck mit Dir! Fast wärst Du im Krankenhaus gelandet. Wir lernen hoffentlich alle daraus.

Cee, manchmal ist es wirklich zu anstrengend und kaum aushaltbar für mich! Ich muss dann einfach mal weg! Das ist nicht gegen Dich, sondern für mich! Ich hoffe, Du verstehst das irgendwann! Deine Elli

Ich habe Dich im Supermarkt gesehen. Du, dunkle Haare, hast in der Obstabteilung so nett gelächelt. Ich wüsste gern, ob du noch immer auf der Suche nach dem besten Apfel bist oder Lust hast, bei einem Kaffee die Obstabteilung zu besprechen? Ich war der mit dem grünen Einkaufskorb. Patrick

November-Blues: Entweder Sonne, Vitamin D als Pille oder fix in stadtlichter schauen, was geht... Aus den vielen Highlights wählen müsst Ihr aber schon selbst!

Die runden Geburtstage häufen sich im November. Allen Geburtstagskindern Happy Birthday zur goldenen 50!

SUP-Club Lüneburg, danke, dass ich mit Euch so ein schönes Wochenende erleben durfte am und natürlich auf dem See. Freu mich auch aufs Trockentraining!

Liebe Mama, das war richtig schön mit Dir mal in Ruhe auf unserem Sofa! Das könnten wir ruhig öfter machen.

Liebe Grüße an M+B, ich hoffe, der Käsekuchen hat Euch geschmeckt, war schön mit Euch.

Liebstes Marienkäferchen, jetzt fährst Du sogar vor mir auf große Kreuzfahrt! Das ist schon auch ein bisschen verrückt, oder? Ich lieb Dich sehr! Deine Mamsi

Melli, wann kommst Du denn mal wieder in den Norden? Der Ostfriesentee steht schon bereit. M. & H.

Hey Dicke, meine Lebensphase jetzt ist jung, dynamisch und voller Energie. Ich gehe mal davon aus, dass Du das gemeint hast.

Danke, liebe Kristina, für die schöne Geburtstagsparty! Das Diadem stand Dir hervorragend. Vera

## UNSER LÜNEBURGER GESICHT



Helga und Gerd Christoph

# HELGA UND GERD CHRISTOPH

## 30 JAHRE ENGAGEMENT IM KUNST-FORUM GELLERSEN

„Aus dem Herzen, für die Seele der Gemeinschaft“: Für drei Jahrzehnte ehrenamtlichen Einsatz im Kunst-Forum Gellersen sind Helga und Gerd Christoph mit dem Verdienstkreuz am Bande des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland ausgezeichnet worden.

Im Auftrag von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier überreichte Landrat Jens Böther die Ehrung im Rahmen einer Feierstunde im historischen Sitzungssaal der Kreisverwaltung in Lüneburg. „Wir ehren zwei Menschen, die mit Herz, Verstand und einem außergewöhnlichen Maß an Engagement ein kulturelles Fundament geschaffen haben – hier im Landkreis Lüneburg, mitten im ländlichen Raum“, betonte Landrat Jens Böther in seiner Laudatio.

Von 1993 bis 2023 hat sich das Ehepaar Christoph für das Kunst-Forum Gellersen engagiert. Helga Christoph mit ihrem Gespür für Talente, Menschen und Potenziale begegnete den neuen Mitgliedern des Kunst-Forums mit offenem Herzen, begeisterte die Kunstinteressierten – und stellte stets das Verbindende in den Mittelpunkt. Ihr Mann Gerd Christoph kümmerte sich um Zahlen, Finanzen und Struktur des Kunst-Forums.

„Bilder kommen via Pinsel direkt aus dem Herzen und der Seele“, sagte Helga Christoph einst. Landrat Böther befand, mit diesen Worten habe sie nicht nur die Kunst anderer gewürdigt, sondern ganz nebenbei auch das Werk des Ehepaares selbst beschrieben. „Denn genauso war ihr eigenes Wirken: Aus dem Herzen, für die Seele der Gemeinschaft“, so der Verwaltungschef.

Zusammen bildeten die Christophs ein Team, das fast wie ein kleines Familienunternehmen wirkte – mit einem klaren Ziel: Kunst im ländlichen Raum sichtbar zu machen. Dass ihnen dies gelungen ist, beweisen nicht nur die 50 Ausstellungen und 15 Konzerte, die unter ihrer Leitung stattfanden. Es sind auch die internationalen Brücken, die sie schlugen – etwa zur Gemeinde Quiberville in Frankreich, in der 2001 und 2007 auch Ausstellungen von ihnen durchgeführt wurden. Oder das Buchprojekt „Ein salzsäuisches Vergnügen“, das mit Bürgerinnen und Bürgern aus Stadt und Landkreis entstand – ein schönes Beispiel dafür, wie Kunst Menschen zusammenbringen kann. 2023 übergaben beide die Leitung des Forums in jüngere Hände. (LK/JVE)

FUER MINI

**JETZT KOSTENLOS  
MINI ABGEBEN UNTER  
WWW.STADTLICHTER.COM**

WIR LASSEN DIE

# GEDANKEN

SPLITTERN ...



**HERIBERT EICKHOLT**

Herausgeber & Mediaberatung

**Birnen, Bohnen und Speck:**

Sagenumwoben, aber noch nie probiert.

**Pulswärmer:**

Lästig, aber wirkungsvoll.

**JULIA VELLGUTH**

Redaktion



**Birnen, Bohnen und Speck:** Ich mag die Kombination von süß und herzhaft nicht – wobei man die Birnen auch einfach als Nachtisch essen könnte!

**Pulswärmer:** Waren ja mal schwer angesagt – könnte ich mal wieder rausholen!

**RAGNA NAUJOKS**

Herausgeberin & Mediaberatung



**Birnen, Bohnen und Speck:**

Klingt wild, schmeckt genial. Irgendwie seltsam, dass das so funktioniert.

**Pulswärmer:** Total praktisch! Hab ich einige, aber natürlich nie dann, wenn ich sie wirklich brauche.

**JENNIFER GROßE-ERWIG**

Grafik & Layout



**Birnen, Bohnen und Speck:** ...kann ich leider nichts zu sagen – habe ich noch nie gegessen.

**Pulswärmer:** Wohl der größte Gamechanger im Winter! Unglaublich, wie viel wärmer es einem mit Pulswärmern werden kann!

**BURKHARD HENFLER**

Vertrieb



**Birnen, Bohnen und Speck:**

...und der Hunger ist weg! Nichts für mich.

**Pulswärmer:** Es geht in erster Linie um die Fingerchen. Na dann, gute Durchblutung stört nie.

## IMPRESSUM stadtlicher – Das Magazin

**Stadtlicher – Das Magazin**

**Herausgeber/Verlag**

NordMagazine Verlag Eickholt & Naujoks GbR

**Verlagsadresse**

Feldstraße 37  
21335 Lüneburg  
Fon (0 41 31) 580 76 20  
Fax (0 41 31) 580 76 29

verlag@stadtlicher.com  
www.stadtlicher.com

**Redaktion**

Heribert Eickholt (he, verantwortlich),  
Julia Vellguth (jve), Ragna Naujoks (rn),

**Grafik**

Jennifer Große-Erwig  
verlag@stadtlicher.com

**Mediaberatung**

Heribert Eickholt (0 41 31) 580 76 21  
eickholt@stadtlicher.com  
Ragna Naujoks (0 41 31) 580 76 22  
naujoks@stadtlicher.com

Es gilt die **Anzeigenpreisliste Nr. 25** vom 01.12.2024

**Mediadaten**

www.stadtlicher.com/Mediadaten

**Geprüfte Auflage**

14.000

**Verbreitung**

über mehr als 400 Vertriebsstellen  
in der Region Lüneburg,  
Uelzen und Winsen

**Druck**

Bonifatius GmbH,  
33100 Paderborn

**stadtlicher online lesen?**

www.stadtlicher.com

**stadtlicher-ABO** im Postversand:

www.stadtlicher.com/Abo  
Für Termine und kostenlose Kleinanzeigen  
kann kein Anspruch auf Veröffentlichung  
geltend gemacht werden.



Bei allen Verlosungen in diesem Heft ist  
der Rechtsweg ausgeschlossen.

Das Magazin stadtlicher sowie alle enthaltenen  
Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich  
geschützt. Nachdruck, Aufnahme in elektro-  
nische Datenbanken, Vervielfältigungen auf  
CD, DVD und Publikation über das Internet nur  
mit schriftlicher Genehmigung des Verlages.



**Auf Facebook schon geliket?**  
stadtlicher – das Magazin



**Instagram:**  
stadtlicher\_das\_magazin

Bei allen **Verlosungen** in diesem Heft ist die Teilnahme nur per Mail möglich (gewinnen@stadtlicher.com). Die Gewinner werden stets unmittelbar nach Einsendeschluss schriftlich/per Mail benachrichtigt.  
**Hinweis gem. DSGVO:** Die erhobenen Daten werden nur zur Ermittlung der Gewinner genutzt und nach Abschluss der jeweiligen Aktion/Gewinnübergabe gelöscht. **Genderhinweis:** Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird auf die gleichzeitige Verwendung männlicher und weiblicher Sprachformen verzichtet. Menschen aller Geschlechter mögen sich gleichermaßen angesprochen fühlen. Für Angaben zu Veranstaltungen Dritter übernehmen wir keine Haftung, insbesondere bezüglich der Überprüfung von Urheberrechten Dritter. Dieses gilt für alle Fremdveranstaltungen im Magazin stadtlicher. Änderungen vorbehalten.

# KANZLEI FÜR MODERNES UND DURCHSETZUNGSSTARKES RECHT

KGSW ANWÄLTE BERATEN PERSÖNLICH, KLAR UND AUF AUGENHÖHE

Wer auf der Suche nach einem kompetenten juristischen Beistand ist, wird bei der Lüneburger Kanzlei KGSW Anwälte mit Sicherheit fündig. Die interdisziplinäre Kanzlei steht bereits seit fast 50 Jahren für verlässliche Rechtsberatung in einem breiten Spektrum von Fachbereichen.

Bei KGSW stehen die Interessen der Mandantinnen und Mandanten im Mittelpunkt, jeder soll sich hier stets gut aufgehoben fühlen. Nach dem Motto „Persönlich. Pragmatisch. Lösungsorientiert“ setzen die Mitarbeitenden auf persönliche Betreuung statt Massenabfertigung. Jedes Anliegen wird schnell, nachvollziehbar und lösungsorientiert behandelt – außergerichtlich sowie auch vor Gericht.

Gegründet wurde die Kanzlei ursprünglich von den Anwälten Kretschmer, Gergec, Schulz-Weber und Coll – daher die Abkürzung KGSW. Neben dem Gründungspartner Nevzat Gergec und dem ehemaligen Notar Kurt Kretschmer, der der Kanzlei seit 1976 angehört, sind hier außerdem die Rechtsanwältinnen Katrin Brandt, Daniela Koop-Kauert und Esther Granholm sowie Rechtsanwalt Wolfgang Müller-Kallweit tätig. Durch diese Erweiterung kann eine Vielzahl an juristischen Gebieten abgedeckt werden, die weit über traditionelle Fachgebiete hinausgehen. Die Kanzlei vereint fundiertes Fachwissen in zentralen Rechtsbereichen wie Arbeitsrecht, Familienrecht, Strafrecht, Verkehrsrecht oder Zivilrecht ebenso wie in spezialisierten Bereichen wie Medizinrecht, Bankrecht, Jagdrecht oder Grundstücksrecht. Jeder Anwalt und jede Anwältin bringt eine langjährige Praxiserfahrung sowie ein tiefgründiges Verständnis für die jeweilige Rechtsmaterie mit. Die Kolleginnen und Kollegen beraten mit juristischer Klarheit, pragmatischem Denken und einem offenen Ohr.

Mit Sitz in Lüneburg ist die Kanzlei KGSW Anwälte in Lüneburg regional verwurzelt, ist aber zugleich im gesamten Bundesgebiet für ihre Mandantinnen und Mandanten tätig. Ob lokal oder deutschlandweit: Behördenkontakte, Prozessführung und Beratung auf Augenhöhe sind für die Anwältinnen und Anwälte der Kanzlei eine Selbstverständlichkeit. Zahlreiche Mandantinnen und Mandanten aus Lüneburg und überregional vertrauen auf die Expertise von KGSW Anwälte und auf das Verständnis für die Anliegen hinter dem Paragraphen. (JVE)



**DIE ADRESSE FÜR IHR RECHT IN DER GOSEBURG:**  
 VERKEHRSRECHT · ARBEITSRECHT · BAURECHT · STRAFRECHT · JAGDRECHT  
 GESELLSCHAFTSRECHT · BANKRECHT · GRUNDSTÜCKSRECHT · FAMILIENRECHT · MIET- UND  
 IMMOBILIENRECHT · ERBRECHT · ALLGEMEINES ZIVILRECHT UND FORDERUNGSEINZIEHUNG

**KGSW**  
 Anwälte **Lüneburg**

Bessemerstr. 3 · 21339 Lüneburg · Tel. (0 41 31) 789 600 · E-Mail: [kanzlei@kgsw-anwaelte.com](mailto:kanzlei@kgsw-anwaelte.com)  
[www.kgsw-anwaelte.de](http://www.kgsw-anwaelte.de)

Jetzt  
beraten lassen:  
04171 7999-160

# Energie vom Himmel, Kompetenz von hier.

## Klimafreundliche Photovoltaiklösungen mit verlässlicher Betreuung.

Mit Ihrer eigenen LuheStrom Solar-Anlage werden Sie energieautark und sparen Kosten. Durch einen Batteriespeicher ist Ihre Sonnenenergie dabei stets abrufbereit – und eine LuheStrom Ladestation für Elektrofahrzeuge lässt sich mühelos integrieren. Wir sind Ihr verlässlicher Photovoltaikexperte mit vollem Service für die südliche Metropolregion Hamburg. Rufen Sie uns an!

DIE ENERGIE DER REGION

