

**JOB & KARRIERE**  
MIT  
STELLENMARKT



NEWS

10



KULTUR

30



HIGHLIGHTS LÜNEBURG

32

# ALLES, AUßER GEWÖHNLICH

„DER OPTIKER IN LÜNEBURG“ | SEITE 5

**bikepark**  
timm



Seit über  
**100** Jahren  
Ihr kompetenter  
Radgeber

**DIENSTRAD-  
LEASING?  
AB ZUM BIKEPARK!**

Bei uns können Sie Ihr Dienstrad leasen –  
wir arbeiten mit über 30 Leasing-  
gesellschaften zusammen.  
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



**bike**  
KOMPETENZ CENTER



ZERTIFIZIERTE  
QUALITÄTSWERKSTATT

**LÜNEBURG**

Käthe-Krüger-Straße 8  
Telefon: 04131 – 8530 30

**WINSEN**

Luhdorfer Straße 21 – 23  
Telefon: 04171 – 7051 23

[www.bike-park-timm.de](http://www.bike-park-timm.de)



[www.blauer-engel.de/uz195](http://www.blauer-engel.de/uz195)

- ressourcenschonend und umweltfreundlich hergestellt
- emissionsarm gedruckt
- aus 100 % Altpapier

**RG4**

Dieses Druckerzeugnis ist mit dem Blauen Engel ausgezeichnet.



**HERIBERT EICKHOLT**  
Herausgeber

**RAGNA NAUJOKS**  
Herausgeberin

# DER SOMMER GEHT - DAS FEIERN BEGINNT

Die Ferien sind durch, der Sommer auch. Nach unserer Doppelausgabe für Juli und August erstmal Luft holen und dann Sommer genießen gelang nicht allen, denn das Wetter machte so mancher Planung einen Strich durch die Rechnung. Für die einen war's zu nass und zu kühl, die anderen mussten wegen der vielen verheerenden Brände umdisponieren.

Der Alltag hat uns also wieder im Griff und das ist in diesem Fall besonders schön, denn es gibt ab sofort wieder viele Abende und Wochenenden, an denen hier „die Hütte brennt.“ Unser Magazin ist wieder proppenvoll mit tollen Events landauf, landab. In allen drei Heidemetropolen, also in Lüneburg, in Winsen und Uelzen und der Nachbarschaft stept der Bär. Das Oktoberfest auf den Lüneburger Sülzwiesen steht an, die Sülzmeistertage, das Uelzener Hansefest, das Butterbergfestival in Barnstedt, das Fürstengartenfest in Lauenburg, das Theater spielt wieder, die Elbtalauer gründet gar ein neues Theater, das Krimifestival steht bevor, der Aktionstag (E-)Mobilität,

initiiert von Landkreis Harburg, Stadt und Stadtwerken Winsen mit großem Programm geplant, lockt an. Das Blind-Ticketing für die Lüneburger Nacht der Musik startet, die hochklassigen Sportevents füllen wieder Tribünen und Arenen, die Kufen für die fünfte Jahreszeit in Adendorf werden geschliffen und für viele geht jetzt die Berufswahl für 2026 in die heiße Phase, zu merken an Veranstaltungen wie der Ausbildungs- und Studienbörse in der Arbeitsagentur Uelzen, dem BerufsBeats Festival in Lüneburg und mit tollen Ausbildungsangeboten in den städtlicher-Karriereseiten in dieser Ausgabe.

Es dreht sich was... und unsere Veranstaltungs- und Kulturseiten sind voll mit Themen und Terminen. Wir freuen uns, Euch wieder mit einer bunten Vielfalt überraschen zu können.

In diesem Sinne... bleibt uns gewogen!

Eure städtlicher

## Nelson Park - die Terrassendach-Manufaktur - weil jeder Kundenwunsch einzigartig ist!



### Nelson Park Terrassendächer

Servicebüros:  
21339 Lüneburg  
In der Kemnau 24  
0 41 31 / 6 97 02 06

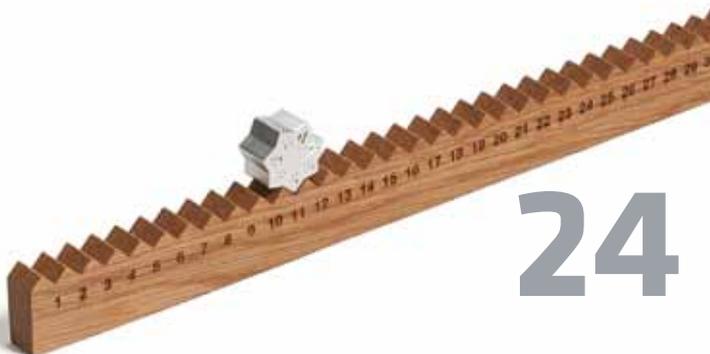
29591 Römstedt  
Bergstraße 3  
0 58 21 / 54 26 95

[www.nelsonpark-td.de](http://www.nelsonpark-td.de)



**NELSON PARK PRIME** In 2 Wochen zum neuen Terrassendach

FOTOS: TITELSEITE | Johann Floeter, Lüneburg Marketing GmbH/Thomas Laukat, Jovn Johanna Brückmann, Jochen Quast. SEITE 3 | frische-fotografie.de



# INHALT

## September 2025

- EDITORIAL** ..... 03
- TITELTHEMA** ..... 05
  - Mit neuesten Technologien zum perfekten Sehen – Alles, außer gewöhnlich bei „der optiker in lüneburg“
- LEUTE** ..... 06
  - Poledance statt Ballett – Lil-Nantje Kirchner aus Uelzen tanzt leidenschaftlich Poledance
- NEWS** ..... 10
  - 38. Bayerisches Oktoberfest – Vom 12. bis 15. September auf den „Sülzwiesn“
  - 16. Lüneburger Krimifestival
  - Sülfmeistertage 2025 – Ein Fest für die ganze Stadt vom 26. bis 28. September
  - Kurpark-Nächte in Bad Bevensen
  - Tag der (E-)Mobilität am 20. September in Winsen
  - 2. Butterberg Benefiz Festival Barnstedt

- Blind-Ticket-Verkauf für Nacht der Musik
- Wandelwoche in Lüneburg
- Tag der offenen Tür in der Kreisverwaltung
- Apfelfest am Schloss Bleckede
- 4. Uelzener Hansefest
- Kunst der Unbeugsamen
- SPORT** ..... 20
  - Saison-Endspurt bei den Lüneburg Razorbacks – Vorzeitiges Ende und Playoff-Hoffnungen bei den Teams
  - Länderspiel-Premiere war ein Volleyball-Fest
- NACHGEFRAGT** ..... 22
  - Meine Event-Idee – die Vielfalt kann nie groß genug sein
- SCHAUFENSTER DES MONATS** ..... 23
  - Rote Straße
- MUST HAVES** ..... 24
- SPECIAL: KÜCHE** ..... 26
  - Eine gute Küche muss nicht teuer sein

- UNTERHALTUNG** ..... 28
- BANDTIPP DES MONATS** ..... 29
  - CC Top
- KULTUR** ..... 30
- LÜNEBURG HIGHLIGHTS** ..... 32
- UELZEN/BAD BEVENSEN HIGHLIGHTS** 34
- WINSEN HIGHLIGHTS** ..... 35
- AUSWÄRTS** ..... 36
- TERMINKALENDER** ..... 37
  - Alle Termine auf einen Blick
- KINO** ..... 43
- JOB & KARRIERE** ..... 44
  - Ausbildungs- und Studienbörse Uelzen
  - Richtfest für Werkstattzentrum
  - BerufsBeats Festival 2025
- INTERVIEW & MINIS** ..... 48
  - Julia v. Thoen & Thomas Flocken – vom Theater in der Elbtalauwe Bleckede
- MINIS & LÜNEBURGER GESICHT** ..... 49
  - Emer O’Sullivan – Kinderliteratur-Forscherin der Leuphana
- STÄDTLICHTER & IMPRESSUM** ..... 50



Durch diese Technologie können die einzigartige Form und Größe der Augen exakt bestimmt und bei der Herstellung der Gläser berücksichtigt werden – branchenweit einmalig! Dieses Maß an Individualität ermöglicht ein uneingeschränktes, dynamisches und natürliches Seherlebnis.



# MIT NEUESTEN TECHNOLOGIEN ZUM PERFEKTEN SEHEN

## ALLES, AUßER GEWÖHNLICH BEI „DER OPTIKER IN LÜNEBURG“

Zentral in Lüneburg gelegen, steht „der optiker in lüneburg“ seit mehr als 58 Jahren für beste Servicequalität. „Alles, außer gewöhnlich – neue Wege gehen und Kunden begeistern“, das ist hier das Motto. Für das bestmögliche Sehen, glasklar und mit kräftigen Farbtönen, ist der Opti-

ker mit seiner Fachberatung und Passion für das Handwerk die erste Anlaufstelle, wenn es um Brillen, Kontaktlinsen und die Augen im Allgemeinen geht. Das Team von „der optiker in lüneburg“ lebt seine Leidenschaft für hochwertige und besondere Brillen. Bei der Beratung der Kunden wird auf fachliches Know-how, modernste Messmethoden und jenes Fingerspitzengefühl gesetzt, das am Ende den sichtbaren Unterschied macht.

Ein besonderes Angebot des Optikers ist der vollumfängliche Augengesundheitscheck. Mithilfe von Screenings, Messungen und zielorientierten Fragen erfahren die Kunden nicht nur, ob und wie stark ihre Sehstärke beeinträchtigt ist, sondern erhalten direkte Beratung, wie sich das Sehen verbessern lässt. Los geht es mit dem biometrischen Sehtest mit dem DNEye®-Scanner des Glasspezialisten Rodenstock.

[Anzeige]

Neben der bewährten Messung des Augennendrucks setzt „der optiker in lüneburg“ auf das hochpräzise Augen-Screening mittels Retina-Care. So können frühzeitig kleinste Anomalien auf der Netzhaut festgestellt werden, die Anzeichen für eine Makuladegeneration oder einen Grünen Star sein können. Diese Augenerkrankungen sind, wenn frühzeitig erkannt, gut behandelbar. Vervollständigt wird der Check durch den Erlebnissehtest in 3D. Dank modernster Technologien wird bei der Augenglas-Bestimmung ein natürliches Seherlebnis geschaffen – vorbei bei den Zeiten, als man noch ein Auge abdecken musste. Jetzt lässt sich in das 3D-Erlebnis eintauchen.

Die Testergebnisse liefern eine ausgezeichnete Grundlage für eine fundierte Beratung und exakte Anpassung einer neuen Brille, die perfekt auf die Sehanforderungen angepasst ist. Dieser hohe Anspruch gilt natürlich auch für die Auswahl der individuellen Kontaktlinse.

Wer jetzt passend zum sonnigen Wetter Lust auf eine Brille mit kräftigen Farbtönen bekommen hat, kann „der optiker in lüneburg“ auf Instagram folgen und ihn liken und damit 10 % auf alle Sonnenbrillenfassungen erhalten! Die Aktion gilt bis zum 31. Oktober 2025 (Nicht kombinierbar mit anderen Aktionen. Barauszahlung nicht möglich.). (JVE)

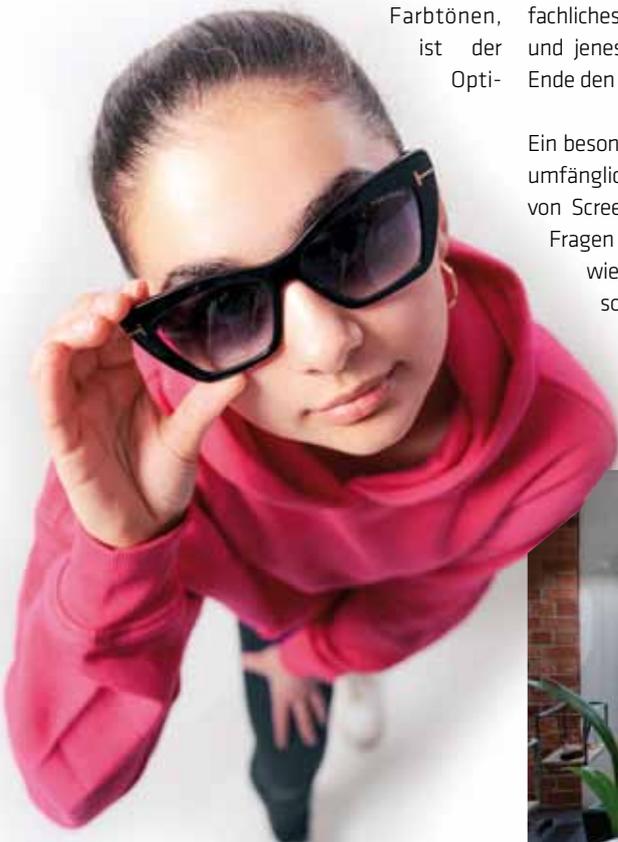
**der**  **optiker**  
in lüneburg

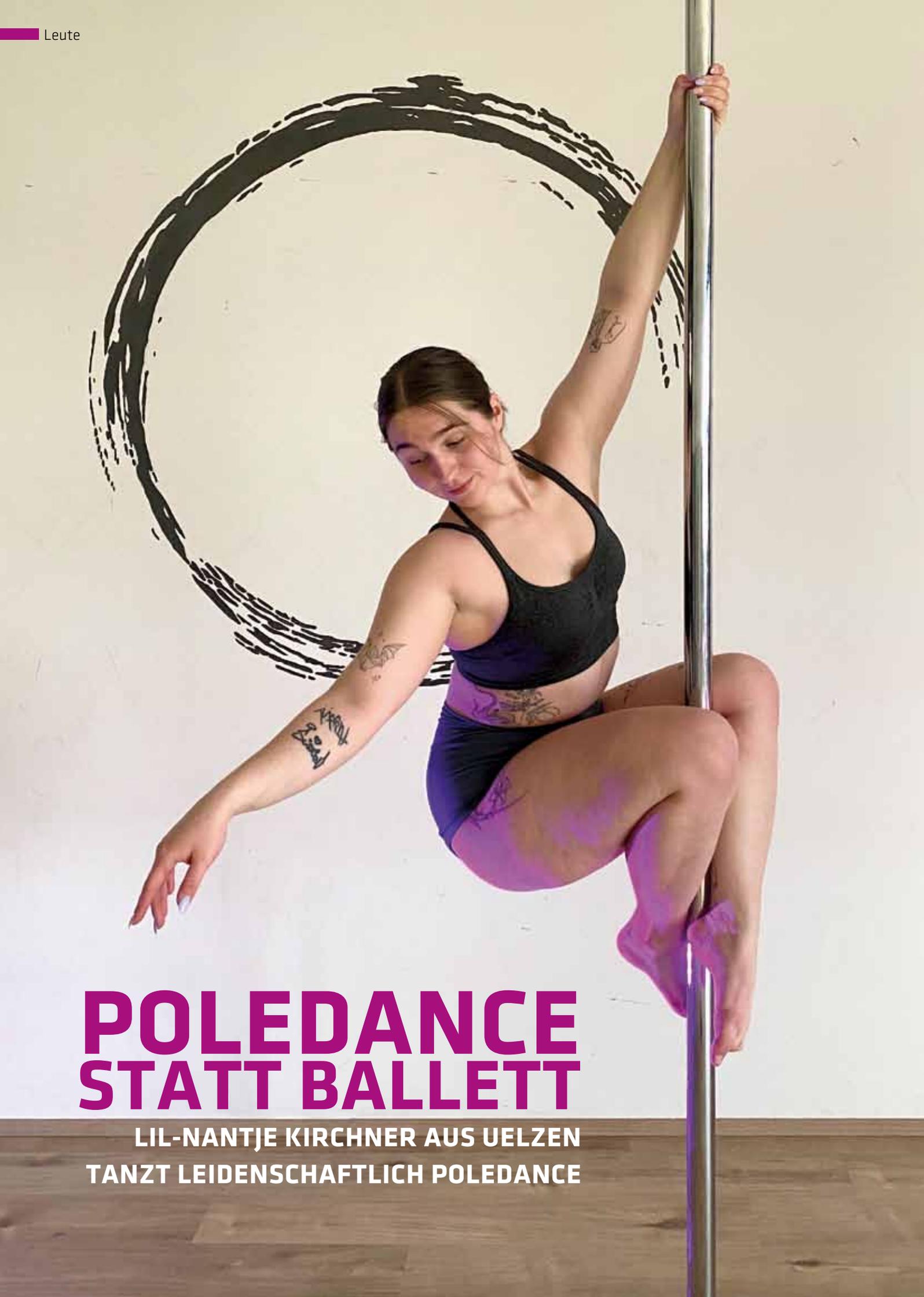
**der optiker in lüneburg**  
Grapengießstr. 10 · 21335 Lüneburg

Tel. (0 41 31) 4 29 76

[www.deroptiker-inlueneburg.de](http://www.deroptiker-inlueneburg.de)

Di bis Fr 9:30 bis 18:30 Uhr, Sa 10 bis 16 Uhr





# POLEDANCE STATT BALLETT

LIL-NANTJE KIRCHNER AUS UELZEN  
TANZT LEIDENSCHAFTLICH POLEDANCE

**E**s ist eine unterschätzte Sportart, die körperlich herausfordernd und künstlerisch anspruchsvoll – und immer noch mit Vorurteilen behaftet – ist: Lil-Nantje Kirchner aus Uelzen ist Poledance-Tänzerin. Für ihren Sport nimmt sie weite Fahrtwege in Kauf.

Ursprünglich tanzte die Uelzenerin seit einigen Jahren Ballett. Als sie für ihre Ausbildung zur Erzieherin vor fünf Jahren nach Hamburg ging, setzte die heute 24-Jährige ihren Wunsch um und suchte sich eine Möglichkeit, das Poledancing kennenzulernen. „Ich wollte es immer mal ausprobieren“, erzählt Lil Kirchner. In Hamburg bot sich die Gelegenheit, denn das Studio, in dem sie den Sport testen wollte, war nur fünf Minuten von ihrer Arbeitsstelle entfernt. Sie belegte einen Anfängerkurs – und blieb seitdem beim Poledance. Poledancing erfreut sich in Deutschland wachsender Beliebtheit. Über den Ursprung wird in der Pole-Community heiß diskutiert. Es wird oft mit Stripclubs in den USA in Verbindung gebracht, wo die Tänzerinnen „Exotic Pole“ tanzten und woraus sich andere Stile entwickelten. Der aus der asiatischen Akrobatik stammende Stangentanz männlicher Ringer hat mit dem heutigen Poledance nicht mehr viel zu tun.

## KRAFT UND AUSDAUER

Beim Poledance gilt es, an einer senkrechten, meist zwischen Boden und Decke befestigten Stange, die sich in der Regel dreht, verschiedene akrobatische Übungen zu vollführen. Sich aus eigener Kraft an der Stange zu halten, erfordert Übung, weshalb Lil Kirchner jedem einen Kurs zum Einstieg empfehlen würde. „Es ist schon herausfordernd – und auch der Sicherheitsaspekt sollte nicht aus den Augen gelassen werden“, meint sie. So beginne man mit bodennahen Übungen und Basics für Anfänger, bevor es an schwierigere Tricks gehe, bei denen man sich auch mal kopfüber an der Stange halte. „Viele baut aufeinander auf“, erklärt sie. „Elementar wichtig ist das Klettern.“ Doch bevor man mit den Übungen an der Stange beginne, sei das Aufwärmen aller Körperbereiche wichtig.

Was oft unterschätzt werde, sei die Muskelkraft, die für den Sport gebraucht werde, erklärt die Tänzerin – besonders die der Bauchmuskeln. „Bei uns im Studio wird gezieltes Muskeltraining mit eingebaut. Aber ich mache noch zusätzlich Kraftsport“, erklärt sie. Obwohl Lil Kirchner schon vor drei Jahren, nach dem Abschluss ihrer Ausbildung, wieder zurück nach Uelzen zog, ist sie ihrem Studio in Hamburg bis heute treu geblieben. Knapp hundert Kilometer Autostrecke pro Weg nimmt sie dafür in Kauf. Neben ihrem Beruf als Erzieherin in Bienenbüttel schafft sie es deshalb meist nur noch einmal die Woche ins Studio.

Lil Kirchner fährt meist samstags zu ihrem Kurs nach Hamburg. Inzwischen ist sie in der Stufe „Pole Gym 2“ angekommen, in ihrem Studio gibt



es drei Levels. An den Tagen dazwischen trainiert sie zu Hause an ihrer eigenen Stange. Hier bereitet sie sich auch auf Meisterschaften und Wettkämpfe vor, an denen sie regelmäßig teilnimmt. „Zu Hause habe ich nicht die Deckenhöhe wie im Studio, da ist sie doppelt so hoch. Deshalb geht das Üben zu Hause schlechter“, erklärt sie. Mit anderen Tänzerinnen miete sie sich deshalb zur Wettkampfvorbereitung auch mal einen Übungsraum im Studio.

## ES GIBT UNZÄHLIGE TRICKS

Bei der Anschaffung der eigenen Stange für zu Hause hat sie sich von Trainerinnen beraten lassen. „Bei der Stange muss man auf Qualität achten und nicht einfach eine bei Amazon bestellen“, rät sie. Die angebotenen Poledance-Stangen würden sich in Material – zum Beispiel Chrom oder Edelstahl – und in der Dicke unterscheiden. „Ich mag lieber dünnere Stangen, aber daran scheiden sich die Geister“, meint sie. Ihre Poledance-Stange zu Hause ist fest zwischen Decke und Fußboden gespannt. Die sollte man auch mal nachziehen, denn durch Temperaturunterschiede könne sie

sich lockern, erklärt die Uelzenerin. Matten hat sie in ihrem Zuhause nicht unter der Stange liegen. „Ich falle nicht“, meint sie. Wichtig sei jedoch im Training, dass jemand dabei steht und das Training begleitet. So gehe der Trainer im Kurs herum und gebe Hilfestellung und Impulse zur Orientierung bei Übungen über Kopf.

Die einstündige Kursstunde sei für Einsteiger von der Anstrengung her belastend genug, auch wenn sie durch den Kraftsport Anstrengung gewöhnt sei, erzählt Lil Kirchner. „Mal werden die Arme, mal die Beine mehr belastet“, erklärt sie. „Es gibt unzählige Tricks. Man lernt nie aus, auch nach Jahren nicht.“

Schon ein Jahr nach dem Einstieg in den Sport begann sie, an Poledance-Wettbewerben teilzunehmen. „Die Herausforderung hat mich gereizt. Ich habe das vorher schon bei einer Freundin gesehen.“ Die Anmeldung erfolge in der Regel nach Leistungs- und Altersklassen. „Manchmal muss man für die Bewerbung auch ein Video einschicken“, erklärt sie. Ihr erster Wettbewerb war die



Aerial Amity Art in Baden-Württemberg, auf den sie sich ein halbes Jahr vorbereitete. Innerhalb eines festen Regelwerks konnten die Teilnehmer ihr drei- bis vierminütiges Programm hierfür selbst gestalten. „Bei der ersten Choreographie hat mir noch eine Trainerin geholfen, dann kommt man da so rein“, sagt sie. Die Teilnahme an Wettbewerben ist für sie wichtig, und auch die Aufregung im Vorfeld gehöre dazu, um das Ganze ernst zu nehmen. Bei sechs Wettkämpfen war sie schon dabei, zuletzt im Juli bei den Nordic Pole Plays in Hamburg. Bei den Gravity Art Games in Darmstadt erreichte sie den dritten Platz in ihrer Kategorie „Pole Single Beginner“. Auch an einem Wettbewerb in Österreich hat sie schon teilgenommen.

### EIGENE ENERGIE BEI WETTKÄMPFEN

Die Atmosphäre bei den Wettkämpfen gefällt der 24-Jährigen besonders gut. „Die Pole-Community ist total offen, man kommt mit jedem ins Gespräch und kann schnell Kontakte schließen“, meint sie. Inzwischen kenne sie bei den Meisterschaften schon einige Gesichter. „Es ist eine ganz eigene Energie, die da herrscht. Es ist immer jeder willkommen und sehr herzlich.“ Ihr Mann begleitet sie zu den Wettkämpfen – er muss aber im Zuschauerraum bleiben.

Welche Voraussetzungen sollte man für den Sport mitbringen? „Spaß an der Bewegung

und man muss sich darauf einlassen können“, erklärt Lil Kirchner. Koordination und Körperkontrolle kämen bei dem Sport von selbst. Als Tänzerin oder Tänzer an der Stange müsse man auch nicht besonders schlank sein. „Ich bin keine 90-60-90-Kandidatin, und ich kenne auch Mehrgewichtige, die Poledance machen. Das sollte niemanden davon abhalten.“

Für die meist leichte Bekleidung der Tänzerinnen und Tänzer gibt es eine einfache Erklärung: „Man braucht die Haut als Kontaktpunkt, man hält sich oft mit Hautkontakt an der Stange.“ Manche Tricks seien dadurch am Anfang zwar schmerzhaft, aber man gewöhne sich daran. Die Haut einzucremen, auch schon einen Tag vorher, werde auf keinen Fall empfohlen, für den besseren Halt gibt es außerdem ein Gripmittel. Die extra für den Sport entworfene Pole-Kleidung besteht aus einer knappen High-Waist-Hose und Sport-BH.

### KOMPLEXER, ALS MAN DENKT

Für den Poledance-Sport scheinen sich noch mehr Frauen als Männer zu begeistern, so Lil Kirchners Eindruck. So gebe es in ihrem Studio und bei Wettbewerben immer mehr Frauen als Männer. Vom Alter her sei der Sport jedoch sehr durchmischt. „Wir haben im Studio alles dabei. Manche kommen erst spät auf den Sport, wir haben auch Ü50-Sportlerinnen“, sagt die Tänzerin, die sich auch schon zur Trainerin hat ausbilden

lassen. Bei Lil Kirchner liegt der Spaß am Poledance in den immer neuen Herausforderungen. „Man stagniert nicht, man hat immer etwas Neues, das man ausprobieren kann, es gibt immer wieder neue Variationen.“ Um sich eigene Ziele zu stecken, hat die Uelzenerin eine Liste erstellt mit den Tricks, die sie noch lernen möchte. „Ich habe sie schon mal im Unterricht gemacht, aber ich arbeite daran, dass sie noch besser werden.“ Insgesamt habe sie sich den Sport einfacher vorgestellt – er sei wesentlich komplexer, als man denkt.

Lil Kirchner ist daran gelegen, Poledance als Sport noch bekannter und beliebter zu machen. Auch deshalb hat sie den Organisatoren des Dance-Battles „Style of You“ in Uelzen vorgeschlagen, bei der Veranstaltung mitzumachen. An einer mobilen Stange mangelt es der 24-Jährigen nicht: Mit ihrer auf einem Plateau befestigten Stange kann sie auf jeder ebenen Fläche auftreten.

Die heißen Sommertage, die nun langsam der Vergangenheit angehören, gefallen nicht jedem, der Poledance ausübt. „Einige mögen den Sport mehr im Sommer, einige mehr im Winter. Im Sommer ist es schwitziger, aber ein leichter Schweißfilm ist besser und hält gut. Wenn es zu trocken ist, hat man keinen richtigen Halt.“ (JVE)

# 3. Mittelstands- kongress

**6. November 2025**

Zentralgebäude der Leuphana Universität Lüneburg

**Ein starkes Netzwerk für den Mittelstand in unserer Region!**

Freuen Sie sich auf spannende Vorträge von u.a. folgenden Referierenden:



**COLLIN  
CROOME**

Metaverse-Experte  
Digital Marketing Strategie



**SIGMAR  
GABRIEL**

Bundesaußenminister a.D.  
Vorsitzender der  
Atlantik-Brücke e.V.



**KARSTEN  
SOHNS**

Geschäftsführer  
CFO Porsche  
Deutschland GmbH



**DR. TIM  
FELTEN**

Geschäftsführer  
LIO Consulting



**DR. JULIA  
FREUDENBERG**

Geschäftsführerin  
Hacker School gGmbH



**MARIO  
KLING**

Geschäftsführer  
GOLDBERG Nord GmbH



**KATHRIN  
SCHUOL**

Präsidentin der  
Polizeidirektion Lüneburg



**RALF  
MITTLER**

Mitglied des Vorstands  
IMAP Deutschland

Weitere Infos  
und Tickets finden  
Sie unter: 



[msklueneburg.de](https://msklueneburg.de)

 Sparkasse  
Lüneburg



# 38. BAYERISCHES OKTOBERFEST

VOM 12. BIS 15. SEPTEMBER  
AUF DEN „SÜLZWIESN“

Es wird wieder zünftig: Lüneburg feiert traditionell das Oktoberfest und auf der 800 Meter langen Festmeile lassen Jahrmarktsatmosphä-

re, Fahrgeschäfte und Kulinarisches die Besucherherzen höherschlagen. Los geht es am Freitag, 12. September, 14 Uhr auf den Sülzwie-

sen. Offiziell eröffnet wird das Fest um 17 Uhr mit dem traditionellen Fassanstich im Festzelt: Dann heißt es auf den Lüneburger (Sülz-) Wiesn „O'zapft is“.

Bereits zum 38. Mal bringt eins der beliebtesten Oktoberfeste Norddeutschlands bayerisches Vergnügen in die Salzstadt. Ein Highlight auf den „Sülzwiesn“ ist das riesige Bayernzelt mit Platz für 2.500 Wiesn-Besucherinnen und -Besucher. Hier gibt es leckere Gerichte frisch vom Grill, knusprige Haxen und dazu eine ordentliche Maß original Bayerisches Löwenbräu Festbier. Außerdem sorgt tägliche Live-Musik für waschrechte bayerische Stimmung.

Insgesamt sind rund 60 Schaustellerbetriebe vertreten, für das leibliche Wohl ist gesorgt. Der Festplatz ist Freitag bis Sonntag von 14 bis 23 Uhr und Montag von 15 bis 22 Uhr geöffnet. Am Freitagabend lässt um 21:45 (bis 22 Uhr) das Höhen-Brilliant-Feuwerk den Lüneburger Nachthimmel in bunten Farben erleuchten. Das Festzelt öffnet seine Türen am Freitag und Samstag von 15 bis 1 Uhr, am Sonntag ab 12 Uhr zum Frühschoppen bis 0 Uhr und Montag von 15 bis 0 Uhr. Tischreservierungen sind über den Schaustellerverband Lüneburg möglich, per E-Mail an [reservierungen@bayernzelt-lueneburg.de](mailto:reservierungen@bayernzelt-lueneburg.de) oder Whats App unter 0 15 17 - 4 53 77 10. (LMG/JVE)

FOTOS RN

LÜNEBURG  
**38. BAYERISCHES OKTOBERFEST**  
12.- 15. SEPTEMBER



[www.lueneburg.info](http://www.lueneburg.info)

O'ZAPFT IS  
AUF DEN SÜLZWIESN 

**LÜNEPOST**  
HAPPY HOUR  
FREITAG  
12. SEPTEMBER  
14-16 UHR

  
**JAHRMARKT FÜR GROSS UND KLEIN**

Alle weiteren Infos! 



Der Herbst wird mörderisch! Jetzt ist der Startschuss für das 16. Lüneburger Krimifestival vom 24. Oktober bis 4. November gefallen. „Mit Jussi Adler-Olsen und Sebastian Fitzek konnten wir die absoluten Top-Autoren in unsere schöne Stadt holen. Das Lüneburger Krimifestival beweist damit einmal mehr seine Strahlkraft weit über die Grenzen Norddeutschlands hinaus“, freut sich Jan Orthey, Inhaber der veranstaltenden Lünebuch GmbH.

Programmkordinatorin Sylvia Anderle ergänzt: „In diesem Jahr haben wir einen Scandi-Schwerpunkt - welcher Krimifan könnte bei Jussi Adler-Olsens Staffelstabübergabe an seine Co-Autorinnen Stine Bolther & Line Holm, bei der Deutschlandpremiere der auf Island lebenden Finin Satu Rämö und der Ikone Liza Marklund schon nein sagen? Weitere Highlights sind natürlich Sebastian Fitzek, Jasmin Tabatabai, die charismatische Romy Hausmann, der wunderbare Mathijs Deen mit seinem Ermittler „Der Holländer“ und Chris Warnat, die mit „Fünfzehn Sekunden“ ein beeindruckendes, rasant-düsteres Debüt vorgelegt hat.“

Mit dabei sind in diesem Jahr: Sebastian Fitzek, Jussi Adler-Olsen mit Stine Bolther & Line Holm, Peter Grandl & Jasmin Tabatabai, Satu Rämö, Liza Marklund, Romy Hausmann & Martin Bechler, Angélique & Andreas Kästner, Ma-



Jussi Adler-Olsen mit seinen Co-Autorinnen Line Holm (links) und Stine Bolther (rechts)

# 16. LÜNEBURGER KRIMIFESTIVAL

thijs Deen, Rieke Patwardhan, Sabine Weiß, Tibor Rode, Chris Warnat und Bernd Sievers mit einem Krimi-Film-Abend zum Miträtseln. Ti-

ckets sind bei Lünebuch in Lüneburg und Salzhagen und der Buchhandlung Seevetal sowie auf [krimifestival-ig.de](http://krimifestival-ig.de) erhältlich. (JVE)



JETZT STARTEN!

[ ANZEIGE ]

## QUALIFIZIERTER VORSCHULUNTERRICHT

## EINSCHULUNG 2026

SchulStart e.V. bietet für Kinder, die im Sommer 2026 eingeschult werden, einen qualifizierten Vorschulunterricht an, der Vorschulkindern den Einstieg in die Grundschule erleichtert. An einem Nachmittag in der Woche erteilt eine erfahrene Lehrerin in einer Kleingruppe diesen Vorschulunterricht.

Eine Besonderheit ist, dass die Grundschullehrerin gleichzeitig über das Montessori-Diplom verfügt. So ist der Vorschulunterricht besonders qualifiziert und nachhaltig für die Kinder. Warum Vorschulunterricht?

Beim Lernen in einer Vorschulklasse können die Kinder die für sie notwendigen grundlegenden Fähigkeiten und Fertigkeiten für ein erfolgreiches Lernen in der Grundschule erwerben wie zum Beispiel

- Konzentrations- und Merkfähigkeit erweitern
- Sprechbereitschaft und Sprechfähigkeit fördern
- Grob- und Feinmotorik weiter ausbilden
- Lernbereitschaft fördern und wecken
- Selbstvertrauen aufbauen und festigen.

Darüber hinaus werden sprachliche und mathematische Fähigkeiten geschult. Dies betrifft das grundlegende Mengenverständnis, den ers-

ten Umgang mit Zahlen, Buchstaben und Wörtern sowie das Trainieren des korrekten mündlichen Sprachgebrauchs.

Der Unterricht findet im Wilschenbrucher Weg 84, Lüneburg statt. Eine Teilnahme im Rahmen eines Schnupperunterrichts ist möglich. Interessierte Eltern können das kostenlose pädagogische Konzept anfordern. Informationen erteilt Frau Lübbers unter Tel. (01 72) 9 14 06 22.

[www.schulstartev.de](http://www.schulstartev.de)



# SÜLFMEISTERTAGE 2025

## EIN FEST FÜR DIE GANZE STADT VOM 26. BIS 28. SEPTEMBER

Die Sülfmeistertage vom 26. bis 28. September sind eine einzigartige Lüneburger Tradition: 1472 wurden sie das erste Mal urkundlich als Kopefahrt erwähnt und werden seit 2003 zu Ehren der historischen Bedeutsamkeit für die alte Salzstadt Lüneburg mittlerweile alle zwei Jahre gefeiert. Ende September ist es soweit, dann heißt es wieder: „Möge das beste Team gewinnen!“.

In der heutigen Version der Sülfmeistertage treten Unternehmen und Vereine mit einem Team von bis zu zwölf Mitgliedern in verschiedenen Spielen gegeneinander an, um als Gewinnerteam den „Sülfmeister“ oder die „Sülfmeisterin“ für die nächsten zwei Jahre zu stellen. Die Vorbereitungen für die diesjährigen Sülfmeistertage laufen auf Hochtou-

ren. Die teilnehmenden Teams trainieren fleißig für die spaßigen, spannenden und historisch angelegten Disziplinen – mit dem Ziel, im großen Finale das Kope-Fass am schnellsten über den Sande zu rollen und damit den Repräsentanten oder die Repräsentantin der Hansestadt stellen zu dürfen.

Ein Fest für die ganze Stadt – mit Salz, Geschichte und Gauklern: Um die Sülfmeister zu ehren, die im Mittelalter maßgebend für die Salzgewinnung und somit auch für den Ruhm und Reichtum Lüneburgs waren, findet das große Fest mit einem abwechslungsreichen Programm vor der historischen Kulisse der Lüneburger Innenstadt statt. Dazu gehören neben den spannenden Wettspielen um den Titel des Sülfmeisters oder der Sülfmeisterin ein Mittelaltermarkt, Gaukler und Live-Musik sowie am Sonntag der traditionelle Kopefestumzug und die Fass-Verbrennung. Radio ZuSa als lokaler Radiosender moderiert das Spektakel und führt stilecht durch das Programm.

Der Startschuss fällt am Freitag, 26. September: Ab 12 Uhr wird der Platz Am Sande zur mittelalterlichen Marktmeile mit buntem Treiben und stimmungsvoller Atmosphäre. Ab 17 Uhr sorgt die Band Tirisch auf der Bühne für den musikalischen Auftakt. Um 19 Uhr eröffnet Oberbürgermeisterin Claudia Kalisch offiziell das Fest, bevor Taurus

Feru ab 19:30 Uhr mit energiegeladener Live-Musik den Abend gestaltet. Der Samstag, 27. September, wird sportlich und spannend: Schon ab 7 Uhr können sich Besucherinnen und Besucher auf dem Wochenmarkt vor dem Rathaus mit kulinarischer Stärkung eindecken. Um 11 Uhr beginnen die Wettspiele auf dem Sande – und die werden herausfordernd: Erfahrene Teilnehmer wie Panasonic, Avacon, SaLü und die SVG Lüneburg treten gegen neue Herausforderer wie Queer in Lüneburg, das Medienhaus Lüneburg und die Tierklinik Lüneburg an. Gegen 19:30 Uhr übergibt der amtierende Sülfmeister Manu I. vom Team SaLü seinen Titel im Rahmen der Siegerehrung. Im Anschluss wird es musikalisch mit Klanginferno und ihren Interpretationen von Mittelaltermusik.

Am Sonntag, 28. September, wird es festlich mit Kopefest-Traditionen, Königen und Königinnen und Amtsübergabe: Ab 11:30 Uhr führt die frisch gekrönte Sülfmeisterin oder der neue Sülfmeister gemeinsam mit dem Siegerteam den traditionellen Kopefestumzug durch die Stadt an. Zahlreiche Unternehmen, Vereine, Gruppen und Spielmannszüge präsentieren sich in bunten Gewändern und sorgen für gute Laune.

Ab 14 Uhr startet das Bühnenprogramm auf dem Sande mit stimmungsvoller Live-Musik von Fortuna Musica. Um 15 Uhr werden die schönsten Grup-





pen des Umzugs prämiert und ab 15:30 Uhr kommen Fans von royalen Autogrammen beim Treffen der Königinnen und Könige aus Norddeutschland auf ihre Kosten. Zusätzlich zum Bühnenprogramm haben von 13 bis 18 Uhr die Geschäfte in der Innen-

stadt geöffnet und laden zum gemütlichen Einkaufsbummel ein.

Der festliche Höhepunkt folgt ab 17:15 Uhr: Der neue Sulfmeister oder die neue Sulfmeisterin wird

feierlich eingeführt – frisch gekront hat sie oder er die Ehre, das Kope-Fass zu entzünden. Die traditionelle Fass-Verbrennung symbolisiert das Ende der Sulfmeistertage. Mehr zum Programm unter [www.suelfmeistertage.de](http://www.suelfmeistertage.de). (LMG/JVE)

# LÜNEBURG SÜLF MEISTER TAGE 26.- 28. SEP.



[www.suelfmeistertage.de](http://www.suelfmeistertage.de)



verkaufsoffen

**ERLEBNIS-  
SONNTAG**  
13-18 UHR



**Wettkämpfe &  
Kopfestumzug**



# KURPARK-NÄCHTE

## IN BAD BEVENSEN

Drei Nächte voller Magie: Vom **11. bis 13. September** verwandelt sich der Kurpark Bad Bevensen in eine leuchtende Fantasiewelt. Lichtkunst, Klanglandschaften, Live-Performances

und interaktive Aktionen machen das Event zu einem unvergesslichen Erlebnis für die ganze Familie. Die Kurpark-Nächte stehen in diesem Jahr unter dem Motto „Aurorium – Licht. Ma-

gie. Staunen.“, inspiriert von den lateinischen Begriffen „aurum“ (Gold) und „aurora“ (MorgengröÙe).

Erstmals übernimmt die Eventdesign-Agentur Elphame Fairy Circus die künstlerische Leitung der Kurpark-Nächte. Eingebettet in die idyllische Kulisse des Kurparks entfaltet sich ein nächtliches Märchenreich: Wer den magischen Pfaden folgt, wird mit überraschenden Begegnungen, kunstvollen Lichtinstallationen, kulinarischen Köstlichkeiten und einem Programm voller zauberhafter Künstler und beeindruckenden Live-Performances belohnt. Stelzenwesen, tanzende Feen, Jongleure und Fabelgestalten durchstreifen die Szenerie. Schatzsuchen, Mutproben, Begegnungen mit Wald- und Wasserwesen, Kinderschminken und eine Wunschstation schaffen besondere Momente für Groß und Klein.

Am Freitag- und Samstagabend von 18 bis 23 Uhr bietet das Fest ein abwechslungsreiches Bühnenprogramm. Den Abschluss bildet die Silent Disco. Der Donnerstagabend ist als Sneak Preview konzipiert – ein stimmungsvoller Auftakt ohne Bühnenprogramm, dafür mit vergünstigtem Eintritt. Tickets sind bei der Tourist-Information im Kurhaus Bad Bevensen sowie bei allen Reservix-Vorverkaufsstellen und online erhältlich. (BBM/JVE)

### • Infos:

[www.bad-bevensen.de/kurpark-naechte](http://www.bad-bevensen.de/kurpark-naechte)



Landrat Rainer Rempe, Winsens Erster Stadtrat Christian Riech und Stadtwerkegeschäftsführer Hans-Georg Preuß (v.l.)

# TAG DER (E-)MOBILITÄT

## AM 20. SEPTEMBER IN WINSEN

Mobilität ist weit mehr als die Fortbewegung von A nach B: Mobilitätsangebote verbinden Menschen und Generationen, Städte und Gemeinden, Unternehmen und Vereine. Mit der Gestaltung der Mobilität gestalten wir unsere Zukunft. Der Land-

kreis Harburg, die Stadt Winsen und die Stadtwerke Winsen holen deshalb mit einem Aktionstag die Europäische Mobilitätswoche wieder in die Kreisstadt. Am Samstag, 20. September steht Winsen im Zeichen moderner und nachhaltiger Mobilität.

An diesem Tag können die Menschen in Winsen die Vielfalt der Mobilität gleich an zwei Standorten erleben. In der Innenstadt gibt es auf dem Schlossplatz und in der Rathausstraße von 10 bis 17 Uhr spannende Mitmach-Aktionen und Infostände. Ob E-Bike oder Lastenfahrrad, Mobilitätsberatung für Senioren, Car- und Bikesharing, elbMOBIL oder klassischer Linienbus: Für Groß und Klein gibt es vieles zu entdecken und auszuprobieren. Foodtrucks und Getränkestände sorgen für das leibliche Wohl.

Gleichzeitig organisieren die Stadtwerke Winsen auf ihrem Gelände am Schlossring 50 wieder ihren Tag der E-Mobilität. In der Zeit von 11 bis 16 Uhr präsentieren die Stadtwerke einen aktuellen Querschnitt innovativer Elektrofahrzeuge. Kompetente Partner informieren hier zu den einzelnen Modellen und Besucherinnen und Besucher können hinter dem Steuer Platz nehmen. Auch das Kunden- und Beratungszentrum ist geöffnet. Damit die Besucherinnen und Besucher schnell vom Tag der Mobilität zum Tag der E-Mobilität und zurückkommen, pendelt ein elbMOBIL als „WinsenShuttle“ zwischen Innenstadt und Schlossring. (LH/JVE)

• Infos: [www.landkreis-harburg.de/emw](http://www.landkreis-harburg.de/emw) und [www.stw-winsen.de/tde-2025](http://www.stw-winsen.de/tde-2025).



XXL-Waschanlage

# 25 JAHRE AM BILMER BERG

## DIE AUTOSTUBE BIETET ALLE DIENSTLEISTUNGEN RUND UMS AUTO

Einen umfassenden Service rund ums Auto bietet der Kfz-Meisterbetrieb Die Autostube – von der Inspektion über die Wartung oder Reparatur nach Herstellervorgaben. Die Lüneburger Autowerkstatt mit drei Standorten und den vielfältigsten Dienstleistungen ist inzwischen seit 25 Jahren am Bilmer Berg ansässig.

Die Meisterwerkstatt zeichnet sich durch saubere Arbeit und eine zuverlässige Partnerschaft mit den Kunden aus. Neben der Ausführung sämtlicher Reparaturen an Fahrzeugen aller Marken, Modelle und Baujahre hat sich Die Autostube auf einige besondere Leistungen spezialisiert. Durch regelmäßige Fortbildungen und Schulungen sind die Mitarbeiter stets auf dem aktuellen Stand der Technik und sind so jederzeit in der Lage, auch aufwendige Reparaturen kompetent und schnell durchzuführen. Auch in Sachen Elektromobilität sind die Mitarbeiter bestens versiert, zudem verfügt die Werkstatt über moderne und hochwertige Prüftechnik sowie die neuesten technischen Informationen.

Zusätzlich zur Werkstatt hat Die Autostube immer gebrauchte Fahrzeuge verschiedener Marken und Baujahre im Angebot. Auf Wunsch machen die Kollegen sich auch für die Kunden auf die Suche nach einem bestimmten Modell. In der Friedrich-Penseler-Straße verfügt Die Autostube

zudem über eine XXL-Waschanlage, in der Fahrzeugwäschen von Pkw und Lkw mit einer Breite von maximal 2,58 Metern und einer Höhe von maximal 2,90 Metern möglich sind. Alle Wäschen beinhalten eine Felgenreinigung und zweimalige Trocknung. Für Sonderfahrzeuge wie Pickups, Wohnwagen und Autos mit Aufbauten ist eine vorherige Terminabsprache notwendig.

Auch die professionelle Autopflege und detailgetreue Fahrzeugaufbereitung mit Langzeitschutz gehören zu den besonderen Leistungen des Werkstatt-Teams.

Außerdem vermittelt Die Autostube die Erstellung von Gutachten im Schadenbereich sowie von Wertgutachten für alle Fahrzeuge. Selbstverständlich können diese Schäden nach Unfällen aller Art direkt von der Autowerkstatt repariert werden – die Abrechnung mit der Versicherung eingeschlossen. (JVE)

**Die AutoStube** GmbH

**DIE AUTOSTUBE GMBH**  
**August-Wellenkamp-Straße 8**  
**Friedrich-Penseler-Straße 36 b/c**  
**21337 Lüneburg · Tel. (0 41 31) 40 01 91**  
**info@dieautostube.de · www.dieautostube.de**  
**Mo-Fr 8-19, Sa 10-14 Uhr**





DenManTau



Skaramanga

## 2. BUTTERBERG BENEFIZ FESTIVAL

Am Freitag und Samstag, **5. und 6. September** verwandelt sich der Festplatz am Butterberg in Barnstedt bereits zum zweiten Mal in eine Bühne für Solidarität: Beim Butterberg Benefiz Festival Barnstedt treten an zwei Tagen 14 Live-Acts auf zwei Bühnen ohne Gage auf – ganz im Zeichen von

Integration und Flüchtlingshilfe. Der Eintritt ist so viel, wie man geben kann oder will – jede Spende zählt! Alle Einnahmen aus Spenden sowie aus dem Verkauf von Kaffee, Kuchen, Pizza und Getränken fließen nach Abzug der Kosten an Krass e.V., die Gruppe beherzt – für Demokratie und Vielfalt e.V.,

die Kindertafel Lüneburg und Habibi.works. Ein besonderes Highlight ist der große Family Space mit Kinderprogramm, Graffiti-Workshop, fünf Yoga-Sessions und vielem mehr. Auch das Line-up mit Bands wie Skaramanga, DenManTau, Muuske und Magic Hum steht. Unterstützt wird das Event von rund 80 engagierten Ehrenamtlichen, Protones (Eventtechnik) und Ein Licht unter Vielen (Lichtinstallationen). Das Festivalprogramm startet am Freitag ab 17 Uhr und am Samstag ab 12 Uhr.

• Infos: [www.butterberg-benefiz.de](http://www.butterberg-benefiz.de)

## BLIND-TICKET-VERKAUF FÜR NACHT DER MUSIK

Am Samstag, **8. November** feiert Lüneburg seine beliebte Nacht der Musik. Die Innenstadt verwandelt sich dann ab 17 Uhr in eine pulsierende

Musiklandschaft. Außergewöhnliche Locations, beliebte Bars, rockige Kneipen und heiße Clubs der Stadt schaffen Live-Musikge-

nuss und Tanzfreuden. Und das alles nach dem altbewährten Prinzip: ein Ticket – alle Musikererlebnisse!



Eine besondere Möglichkeit, sich bereits im Voraus die begehrten Tickets zu sichern, gibt es online beim exklusiven Blind-Ticket-Verkauf noch bis zum 7. September. In diesem Zeitraum können Tickets zu einem vergünstigten Preis erworben werden – die Chance für Musifans, sich frühzeitig einen Platz bei diesem einzigartigen Event zu sichern. Die Bandbreite der Musikrichtungen und die aufeinander zeitlich abgestimmten Auftritte in Verbindung mit beeindruckenden Locations lassen für jeden Geschmack etwas dabei sein und machen die Nacht der Musik zu einem wahren Erlebnis.

Der Vorverkauf startet unter [www.nacht-der-musik-lüneburg.de](http://www.nacht-der-musik-lüneburg.de), Blind-Tickets bis 7. September 18 €, danach VVK online 20 €. Der Ticketverkauf in der Tourist-Information und dem LZ ServiceCenter startet am 8. September, Karten VVK 20 €, AK 25 €, ermäßigt 15 €, Luna-Ticket 18 €. (LMG/JVE)

Das Team der Hansestadt bei der Wandelwoche(v.l.): Eva Kern (Bürger:innenbeteiligung), Juliane Ette (Klimaanpassung), Karin Fischer (Gleichstellungsbüro), Katja Diembeck (Nachhaltigkeitskoordination), Max Werner (Quartiersmanagement), Ute Simkes und Kathrin Wolter (Ehrenamt)

# WANDEL- WOCHE IN LÜNEBURG



„Ein gutes Leben für alle ist möglich“ – unter diesem Motto steht die diesjährige Wandelwoche in Lüneburg. Auch die Hansestadt beteiligt sich mit Angeboten und lädt mit Partnerinnen und Partnern dazu ein, sich über nachhaltige Stadtentwicklung, Beteiligung und Klimaschutz zu informieren und miteinander ins Gespräch zu kommen.

Am Samstag, **6. September**, ist die Hansestadt mit einem Stand auf dem Wandelmarkt vertreten, der von 10 bis 15 Uhr im ehemaligen Lünebuch (An den Brodbänken 1) stattfindet. Dort können sich Interessierte zu Themen wie Bürgerbeteili-

gung, Klimaanpassung, Fairtrade, Ehrenamt und Mobilität informieren. Darüber hinaus bietet die Hansestadt Lüneburg im Rahmen der Wandelwoche weitere Veranstaltungen an, darunter: Montag, 8. September, 17 bis 18:30 Uhr: „Wir alle sind gefragt! Bürger:innenbeteiligung als Chance für mehr Miteinander“ – Offene Diskussionsrunde mit Oberbürgermeisterin Claudia Kalisch im Transformations-Raum (Leuphana, Gebäude 25); Mittwoch, 10. September, 19 bis 20 Uhr: „Lüneburg im Dialog: Bürger:innenrat erklärt“ in der Ratsbücherei; Mittwoch, 10. September, 19 bis 21:30 Uhr: „Sprechen und Zuhören: Wie geht es Dir mit

Aufrüstung und Krieg?“ – ein Zuhörformat mit der Stadtteilarbeit der Hansestadt Lüneburg in der Ratsbücherei; Montag, 8. September bis Freitag, 11. September, jeweils 10 bis 18 Uhr: „Selbstsicherheit statt Ohnmacht und Sprachlosigkeit – Ausstellung“ im Dialograum (Grapengießerstr. 47); Freitag, 12. September, 15 bis 17:30 Uhr: Vielfaltsparade – eine Einladung des Gleichstellungsbüros mit verschiedenen Vereinen, Start vor dem ehemaligen Lünebuch. (SP/JVE)

#### • Weitere Infos:

[www.wandelwoche-lueneburg.de](http://www.wandelwoche-lueneburg.de)

FOTOS: Hansestadt Lüneburg



**E-Rezept**  
Egal wo – Egal wann.  
Einfach mit der

wir leben  
**App**

einlesen!



**App drauf • Karte dran • wir leben kann!**  
Schnell und einfach Deine E-Rezepte mit der Gesundheitskarte per App einlesen und Deine Medikamente bestellen!

Jetzt kostenlos runterladen für iOS oder Android:



\* Gültig beim ersten Einlesen der elektronischen Gesundheitskarte und Bestellung über die wir leben • App für nicht verschreibungspflichtige Produkte (außer Bücher) ab einem Warenkorbwert von 5,- € und nur für registrierte Kunden.

**5 €  
BONUS**  
auf Deinen ersten  
Gesundheits-  
karten-Scan!\*

**Dein Gesundheitspartner**  



# TAG DER OFFENEN TÜR

## IN DER KREISVERWALTUNG

Am Samstag, **6. September**, in der Zeit von 10 bis 16 Uhr lädt die Kreisverwaltung auf ihrem Gelände Auf dem Michaeliskloster 4 in Lüneburg zum Tag der offenen Tür ein – zum ersten Mal in ihrer 140-jährigen Geschichte. „Beim Tag der offenen Tür wollen wir uns als bürgernahe

Verwaltung präsentieren. Unsere Mitarbeitenden zeigen, was die Kreisverwaltung für die Menschen im Landkreis Lüneburg bietet,“ erklärt Landrat Jens Böther das Ziel der Veranstaltung. Auch seine Bürotür steht an diesem Tag offen.

Auf dem Gelände der Kreisverwaltung stellen die Beschäftigten des Landkreises ihre Arbeitsbereiche vor. Zu den Highlights der Veranstaltung gehören Einsatzfahrzeuge, interaktive Ausstellungen zu den Themen Klimaschutz und Umwelt sowie zahlreiche Infoangebote aus den Bereichen Bauen, Ordnung, Mobilität, Bildung, Jugend, Soziales und mehr. Außerdem wird es eine Spielwiese mit sportlichen Angeboten, eine Hüpfburg und zahlreiche weitere Angebote zum Mitmachen für Kinder und Familien geben.

Auf der Bühne sind während des Tages der offenen Tür Schulbands von weiterführenden Schulen aus dem ganzen Landkreis zu erleben. Auch Essen und Trinken werden angeboten. Anlässlich des Tages der offenen Tür in der Kreisverwaltung wird die Michaeliskirche ganztägig für Besuchende geöffnet sein. Die Kirchengemeinde bietet eine interaktive Schnitzeljagd per Handy an. Das historische Gebäude Auf dem Michaeliskloster 4, in dem der Landrat seinen Dienstsitz hat, war einst die Abtei des Klosters. Eine Anreise zu Fuß, per Fahrrad oder mit dem Bus (Haltestelle Am Graalwall) wird empfohlen. (LK/JVE)



# APFELFEST AM SCHLOSS BLECKEDE

Am Sonntag, **5. Oktober**, von 11 bis 17 Uhr heißt der Lüneburger Streuobstwiesenverein in Zusammenarbeit mit dem Biosphaerium Elbtalau alle Apfellihaber und Naturfreunde willkommen zum großen Apfelfest am Schloss in Bleckede.

In entspannter Atmosphäre dreht sich alles um alte, robuste Apfelsorten, die nicht nur geschmacklich eine besondere Mischung aus Süße und Säure bieten, sondern auch durch ihre gute Verträglichkeit punkten, gerade für Menschen mit Allergien. Denn: Viele alte Sorten wie der Rote Boskoop, die Goldparmäne oder der Gravensteiner

enthalten besonders viele Polyphenole, sekundäre Pflanzenstoffe, die unter anderem eine anti-entzündliche Wirkung haben. Für rund 3,5 Millionen Apfellergiker in Deutschland könnten diese Sorten daher eine echte Alternative sein.

Vor Ort kann frisch gepresster Apfelsaft genossen werden, den Besucherinnen und Besucher selbst an der historischen Handpresse mitproduzieren können. Im Schloss gibt es eine Apfelausstellung mit rund 50 verschiedenen Apfelsorten zu entdecken. Pomologe Michael Ruhnau steht mit Rat und Tat zur Sortenbestimmung bereit – einfach

fünf gesunde Früchte mitbringen und gegen eine kleine Spende erfahren, um welche Sorte es sich handelt.

Der Verein engagiert sich seit über einem Jahrzehnt für den Erhalt der Streuobstwiesen und die alte Obstsortenvielfalt, die nicht nur leckere Früchte liefert, sondern auch Lebensraum für zahlreiche Tiere wie Schmetterlinge, Igel und Greifvögel bietet. Für Kinder gibt es ein Bastelangebot, für Erwachsene informative Stände zum Thema Streuobstwiesen und ökologische Vielfalt. Der Eintritt ist frei. (SL/JVE)

Die Hansestadt Uelzen lädt ein zu einer Reise in vergangene Zeiten! Am **13. und 14. September** erwacht das Schnellenmarktviertel beim Hansefest zum Leben. Zum vierten Mal verwandelt sich die historische Altstadt in ein mittelalterliches Hansepektakel. Auf zwei Bühnen erwartet die Gäste ein abwechslungsreiches Programm mit Musik, Jonglage, Gaukelei und Erzählkunst. Organisiert wird das Fest vom Eigenbetrieb Kultur, Tourismus und Stadtmarketing der Hansestadt Uelzen gemeinsam mit der Eventagentur Panem et Circenses. Tipp: Besucherinnen und Besucher können beim Stadtmarketing historische Kostüme ausleihen!

Und das gibt es beim Hansefest zu erleben: bunte Marktstände voller Kunsthandwerk und Delikatessen, traditionelle Handwerkskunst zum Zuschauen und Mitmachen, Hufeisen schmieden, Lederbeutel basteln und Möhrenflöten schneiden, Armbrustschießen, „Hau den Lukas“, Mini-Kanonnenschießen, Irish & Scottish Folk, Shanty-Musik, historische Karussells, Straßentheater, Zauberei & Gaukelei für Groß und Klein. Das Festgelände erstreckt sich von der Heiligen-Geist-Straße über den Schnellenmarkt bis zur Rademacherstraße und ist am Samstag von 11 bis 22 Uhr und am Sonntag von 10 bis 18 Uhr geöffnet.



## 4. UELZENER HANSEFEST

Der Festsonntag beginnt um 9:30 Uhr mit einem Open-Air-Gottesdienst am Schnellenmarktbrunnen. Danach startet um 10:30 Uhr das große Hansefrühstück inmitten der Altstadt. Jeder bringt sein eigenes Frühstück mit – für Atmosphäre, Musik

und Kaffee ist gesorgt. Anmeldung bei Laura Huber, Tel. (05 81) 8 00 61 72 oder per E-Mail an [info@tourismus-uelzen.de](mailto:info@tourismus-uelzen.de). (SUE/JVE)

• Infos: [www.hansefest-uelzen.de](http://www.hansefest-uelzen.de)

## KUNST DER UNBEUGSAMEN

Eine neugestaltete Ausstellungsvertrine ist jetzt im Foyer des Museums Lüneburg zu sehen. Anlass ist der 34. Jahrestag der Wiedererlangung der Unabhängigkeit der Ukraine – ein Tag von besonderer Bedeutung für viele Geflüchtete in Lüneburg und im Landkreis. In der Vitrine werden Werke aus der Ukraine gezeigt, die aus Kriegsgeschehnissen entstanden sind – eindrucksvolle Symbole für den Widerstandsgeist und die kulturelle Kraft des Landes. Gestaltet wurde die Vitrine von Ukrainerinnen aus dem Erzählcafé des Museums Lüneburg, die auch ein vielfältiges Eröffnungsprogramm auf die Beine gestellt haben.

Bereits 2024 zeigte das Museum Lüneburg erstmals eine Ausstellungsvertrine mit persönlichen Objekten ukrainischer Familien – darunter ein über 100 Jahre altes Familienfoto, ein besticktes Handtuch als Glücksbringer und ein Rucksack, der sinnbildlich für die Flucht vieler Ukrainer steht. Die Objekte erzählen von der Ungewissheit der Flucht, der Sehnsucht nach Heimat und dem Neubeginn in der Fremde.

Die Präsentation wurde im Februar 2025 anlässlich des dritten Jahrestages des Kriegsbeginns aktualisiert. Nun, zum ukrainischen Unabhängigkeitstag, erweitert das Museum die Ausstellung um neue Exponate. „Jedes Exponat ist nicht nur die Stimme unserer Familie. Es ist die Stimme von Tausenden ukrainischen Familien, in deren Häuser der Krieg eingedrungen ist. Es

sind Geschichten von Soldaten, die die Frontlinie halten. Von Kindern, deren Zeichnungen auf den Trümmern von Raketen erscheinen. Von Familien, die trotz Entfernung und Schmerz verbun-

den bleiben. Es sind Symbole von Liebe, Verlust, Dankbarkeit und Hoffnung – in Metall, Farbe, Emblemen“, sagt die Ausstellende Nataliia aus Chmelnyzkyj. (ML/JVE)



Technischer Spiegel aus dem unteren Teil einer ballistischen Rakete, bemalt von Kindern im Stil der Petrykiwka-Malerei

# SAISON-ENDSPURT BEI DEN LÜNEBURG RAZORBACKS

## VORZEITIGES ENDE UND PLAYOFF-HOFFNUNGEN BEI DEN TEAMS



Die Football-Saison neigt sich dem Ende zu und die Lüneburg Razorbacks blicken auf ein Jahr voller Emotionen, spannender Spiele und sportlicher Erfolge zurück. Von den Ladies in der GFL 2 Women Nord über die Herren in der Oberliga bis hin zum starken U-19-Tackle-Team und der aufstrebenden U15-Flag-Mannschaft – für jedes Team war diese Saison besonders.

Für die Razorbacks Ladies war 2025 ein historisches Jahr. Nach jahrelangen Bemühungen, ein eigenes Frauen-Team aufzustellen, gelang der Durchbruch in Kooperation mit den Bremen Venom. Acht Spieletage in der GFL 2 Women Nord liegen hinter dem Team, und die Bilanz kann sich sehen lassen: Platz drei in der Liga, viele wertvolle Erfahrungen und nur knapp die Playoffs verpasst. Die Spielerinnen haben enorm viel gelernt und blicken nun optimistisch auf die Offseason, um sich auf das nächste Jahr vorzubereiten.

Die Herrenmannschaft startete mit einem Paukenschlag in die Saison: Ein 44:0-Sieg gegen die Ritterhude Badgers weckte Hoffnungen auf eine erfolgreiche Spielzeit. Doch in den folgenden Partien blieb der erhoffte Erfolg aus. Am letzten Spieltag gab es eine knappe 14:21-Niederlage gegen die Hannover Stampeters. In der Tabelle steht das Team aktuell auf Platz drei der Oberliga Nord und hat beim Spiel bei den Hamburg Huskies noch eine geringe Chance, die Playoffs zu erreichen. Dennoch zeigte die Mannschaft gerade zum Saisonende ihre Qualitäten. Trotz einer

Schwächeperiode schaut man optimistisch in die Zukunft und ist sich sicher, nächste Saison wieder mehr Siege einfahren zu können.

Die U19 der Razorbacks sorgt in ihrer Liga derzeit für Aufsehen. Zwei Spiele vor Saisonende führt das Team die Tabelle an. Die Spieler im Alter von 16 bis 19 Jahren haben in dieser Saison unter dem neuformierten Coaching-Staff nicht nur sportlich, sondern auch persönlich einen großen Schritt gemacht. Mit Teamgeist, Disziplin und Spielfreude sind sie auf einem guten Weg, den Spitzenplatz bis zum Schluss zu verteidigen. Das entscheidende Spiel hierfür findet am 6. September in Lüneburg statt. Das Spiel ist nicht nur das letzte Spiel in Lüneburg diese Saison, sondern auch das erste U-19-Tackle-Spiel seit drei Jahren auf einem Lüneburger Platz.

„Es ist ein echtes Sommermärchen!“, schaut Eike Dittmer, Headcoach der Flag-U-15, auf die bisherige Saison. Im zweiten Jahr ihres Bestehens war das Ziel zunächst, überhaupt ein Spiel zu gewinnen

– inzwischen stehen drei Siege zu Buche und die Playoff-Teilnahme ist zum Greifen nah. Die Mannschaft hat die Erwartungen deutlich übertroffen und begeistert durch Einsatz und Spielfreude.

Zudem fand am Wochenende des 9./10. Augusts auch das „Sparkassen Flag-Football-Camp“ statt. Hierbei konnten Kinder und Jugendliche hautnah die Sportart American Football kennenlernen. Ob Bälle geworfen, gefangen oder abgewehrt wurden, beim Camp wurden alle Grundlagen in zwei Tagen beigebracht. Neben den Trainingseinheiten gab es natürlich auch noch ein Abschlussspiel, bei dem die Teilnehmenden sogar eigene Spielzüge ausprobieren durften.

Für die Teams geht es jetzt nach und nach in die Offseason, trotzdem geht das Training weiter. Neue Spieler und Spielerinnen jeden Alters werden weiterhin für die neue Saison gesucht. Mehr Informationen hierzu gibt es auf [www.razorbacks.de](http://www.razorbacks.de). (LRB)



# LÄNDERSPIEL-PREMIERE WAR EIN VOLLEYBALL-FEST



Die deutsche Nationalmannschaft mit fünf Ex-Lüneburgern bei der Nationalhymne vor dem Länderspiel gegen Belgien

Kaum hat die SVG Lüneburg das Training nach der Sommerpause wieder aufgenommen, schon gab es für die hiesigen Volleyballfans das erste Highlight – ausnahmsweise aber mal nicht durch die in den letzten Jahren so erfolgreichen LüneHünen. Denn zu Gast in der Lüneburger LKH Arena war die deutsche Nationalmannschaft, die im Rahmen ihrer Vorbereitung auf die Weltmeisterschaft in zwei Länderspielen gegen Belgien die Form testete.

Mehr als 6.300 Zuschauer an zwei Tagen pilgerten in die Halle an der Ilmenau, um zwei Teams zu begutachten, die vom 12. bis 28. September auf den Philippinen bei der WM starten. Und diese Spiele zwischen dem Weltranglisten-Achten (Deutschland) und -17. lieferten einen Vorgeschmack auf die Titelnkämpfe. Insbesondere das zweite Match, ein erstes offizielles Länderspiel in Lüneburg, bot alles, was sich die 3.200 Fans in der seit Monaten ausverkauften LKH Arena erhofft hatten. Beim 3:2 (25:17, 23:25, 22:25, 25:22, 16:14)-Erfolg der Deutschen kochte die Stimmung über.

Dafür sorgte besonders der unverwüsthliche und sympathische Weltstar Georg Grozer. Der 40-jährige überragte mit 25 Punkten und seiner Präsenz allgemein, auf und außerhalb des Feldes. Und auch die Ex-Lüneburger Florian Krage, Anton Brehme und Erik Röhrs zeigten starke Leistungen und freuten sich sichtlich über das Wiedersehen, ebenso wie die LüneHünen der vergangenen Saison, Theo

Mohwinkel und Simon Torwie. Generell waren alle Nationalspieler nahbar, Stars zum Anfassen im wörtlichen Sinne. In den stimmungsvollen Rahmen passte auch die Verabschiedung von zwei langjährigen, verdienstvollen Spielern durch den Verband, die ihre Karriere im Nationaldress beendet haben. Ex-Kapitän Lukas Kampa und Christian Fromm, jeweils weit mehr als 200 Länderspiele, wurden von den Fans gefeiert.

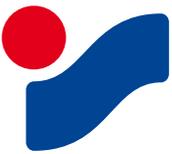
Am Tag zuvor, einem öffentlichen Trainingsspiel vor ebenfalls fast ausverkauftem Haus (3.107 Zuschauer), hatte sich die Mannschaft von Bundestrainer Michal Winiarski nach harten Lehrgangstagen im Sportzentrum Kienbaum noch schwer getan, verlor 1:3 (20:25, 20:25, 25:22, 18:25). Die Besucher bekamen dennoch guten Sport geboten und waren zufrieden, insbesondere, weil der aus der SVG-Jugend stammende Lokalmatador Mohwinkel zu seinem 13. Länderspieleinsatz kam, durchspielen durfte und überzeugte.

Unterdessen steckt die erneut stark umformierte SVG Lüneburg schon mitten in der Vorbereitung auf ihre zwölfte Bundesligasaison, und auch einige Rahmenbedingungen sind schon festgezurr. Der Liga-Spielplan steht, die Auslosung der Gruppenphase in der Champions League, an der die LüneHünen zum dritten Mal in Folge teilnehmen, ist auch schon gelaufen. Da treffen sie in ihrem schweren Pool ab Mitte Dezember auf die polnischen Spitzenteams Zawiercie und Rzeszow so-

wie auf Portugals Meister Sporting Lissabon. Die genauen Termine stehen noch nicht fest. Und im deutschen Pokal geht es übrigens zum Auftakt Anfang November zum Liga-Rivalen nach Karlsruhe.

Die Änderungen im SVG-Kader wurden ja an dieser Stelle schon bekannt gegeben. Nach neun Neuzugängen mussten der Verein aber noch einmal auf dem Transfermarkt tätig werden. Denn Shane Holdaway verletzte sich bei der US-Nationalmannschaft und wird mehrere Monate ausfallen. Er wird zwar dennoch kommen und seine Reha in der Salzstadt fortführen, aber die Lücke musste natürlich geschlossen werden. Als „Ersatz“ für den Mittelblocker kommt der Kanadier Jackson Howe, auch er ein Nationalspieler, vom französischen Erstligisten Poitiers.

In der Bundesliga, die in der Corona-Krise bis auf neun Vereine schrumpfte und nun von zuletzt 13 auf 15 Clubs gewachsen ist, geht es für die Mannschaft von Langzeit-Coach Stefan Hübner (zwölftes Jahr) am 21. Oktober mit einem Auswärtsspiel bei Aufsteiger Ludwigsburg los. Heimpremiere ist dann vier Tage später, am 25. Oktober, 19 Uhr, gegen die Volley Goats Mitteldeutschland (umbenannt, bisher VC Bitterfeld-Wolfen). Nach dem Dauerkarten-Verkauf hat inzwischen auch der Verkauf von Einzeltickets – zunächst nur für die Hinrunde bis Jahresende – begonnen unter [www.tickets.svg-lueneburg.de](http://www.tickets.svg-lueneburg.de). (SVG)

 **INTERSPORT®**  
**FRIEDRICH**  
**Ihr starker Partner in Lüneburg**



# MEINE EVENT-IDEE – DIE VIELFALT KANN NIE GROß GENUG SEIN



**Wenn Sie selbst ein Event für Lüneburg kreieren dürften, was wäre das? Mit dieser Frage haben wir kürzlich in der Lüneburger City Passanten konfrontiert.**

**Da Lüneburg ja schon ein außerordentlich reichhaltiges Angebot hat, fielen die Antworten nicht immer leicht, hier sind sie, die Wünsche und Ideen:**



> Bewegung bringt immer Spaß, mein Vorschlag wäre ein Stadtlauf in Halbmarathon-Distanz, der könnte dann in einem Musikfestival auf den Süzwiesen enden.

**Rainer Philipp (54), Diplomkaufmann aus Adendorf**



> Ich kann mir vorstellen, dass ein Wein-Event auf dem Marktplatz viele Freunde fände. Ein Weinfest, Winzerfest. Da gäbe es dann Stände mit Winzern aus den unterschiedlichen Anbaugebieten, die ihre Produkte und ihre Regionen vorstellen.

**Andreas Schnaars (52), Kaufmann im Einzelhandel**



> Meine Idee wäre ein Festival für Weltmusik, also für traditionelle und interkulturelle Musik der Völker aus aller Herren Länder. Ich könnte mir vorstellen, dass das begeistert.

**Martha Piegrzik (46), Tanzlehrerin aus Lüneburg**



> Für mich müsste es was Musikalisches bieten, Rock, Blues. Die Location wäre wichtig, es braucht auch die richtige Atmosphäre, vielleicht auf einer schönen Waldbühne, Liebesgrund, im Kurpark?

**Fritz Helms (69), aus Scharnebeck**



> Ein Kleinkunstfestival wäre mein Favorit, eins, das sich durch die Straßen der Stadt schlängelt, Musik passend dazu, vielleicht Klassik im Rathaus, Jazz im Rathausgarten.

**Konrad Zimmermann (65), Arzt aus Lüneburg**



> Ein Stand-Up-Paddling-Event auf der Ilmenau würde mir in den Sinn kommen, vielleicht gleich verbunden mit einer Unrat-Sammelaktion entlang der Ufer. Das wäre dann eine Aktion für jedermann.

**Thomas Schröter (59), Baufinanzierer aus Lüneburg**



# „SCHAUFENSTER DES MONATS“

... DIESES MAL: ROTE STRASSE

FOTO: RN



## STILVOLLE KÜCHENHELFER

Das edle Set für Pizzaliebhaber und Genießer überzeugt mit stilvollem Design, hochwertigen Materialien und praktischer Funktionalität. Das Set enthält zwei hochwertige Werkzeuge aus rostfreiem Edelstahl: einen Pizzaschneider zum mühelosen Schneiden knuspriger Pizzaböden sowie einen praktischen Pizzaheber zum stilvollen Portionieren und Servieren. Die dekorative Aufbewahrungsbox in Buchform überzeugt mit einem mediterranen Design, das italienisches Flair und stilvolle Funktionalität vereint.

**Pizza-Set im Aufbewahrungsbuch, Pizza 2-teilig, 54,90 €**

→ GESEHEN BEI [www.spuersinn24.de](http://www.spuersinn24.de)

## FLEIßIGES BIENCHEN

Dieser Zahnstocherspender im Bienen-Design bringt gute Laune direkt auf den Tisch. Einfach einen Zahnstocher zücken und dabei jedes Mal ein kleines Schmunzeln ernten. Die süße Biene hält immer einen Vorrat bereit – völlig stichfrei.

Perfekt für Fingerfood-Partys, den Kaffeetisch oder als lustiges Mitbringsel für Menschen, die schon alles haben.

**Zahnstocherspender Biene, 12,99 €**

→ GESEHEN BEI [www.radbag.de](http://www.radbag.de)



## AUF DEN PUNKT

Zeit für Pasta! Der originelle Küchentimer Marinara sieht aus wie eine Dose Tomatensauce, tickt aber ganz schön clever: Er sorgt dafür, dass die Pasta al dente bleibt, der Kuchen nicht anbrennt und man garantiert nicht die Zeit vergisst. Ein echter Hingucker mit perfektem Zeitmanagement – die nützliche Geschenkidee mit Humor oder stylische Deko mit italienischem Augenzwinkern für dich selber! **Küchentimer Marinara - Eieruhr Tomatensauce, 11,90 €**

→ GESEHEN BEI [www.spuersinn24.de](http://www.spuersinn24.de)

## GUT GEKÜHLTER GENUSS

Sommer, Sonne, eiskalter Wein – und zwar bis zum letzten Schluck. Mit diesen Wein-Kühlbechern im praktischen 2er-Set hat man immer die richtige Temperatur im Glas, ganz ohne hektisches Nachkühlen. Einfach ins Gefrierfach legen, rausnehmen, einschenken, genießen. Die clevere Griffzone sorgt dafür, dass die Finger warm bleiben, während der Drink angenehm kalt bleibt. Und dank der mitgelieferten Kühltasche ist man jederzeit startklar für eine stilvolle Erfrischung. **2er-Set Wein-Kühlbecher, inklusive Kühltasche für einfachen Transport, 19,99 €**

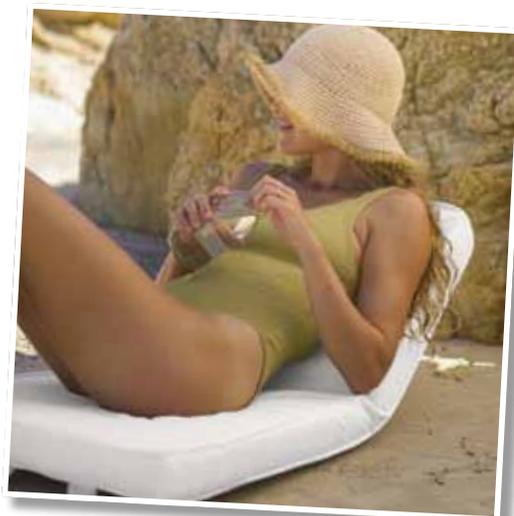
→ GESEHEN BEI [www.radbag.de](http://www.radbag.de)



## LIEBLINGSPLATZ ZUM MITNEHMEN

Mach's dir bequem – überall! Ob am Strand, im Park oder auf dem Balkon: Einfach aufklappen, reinplumpsen und genießen. Leicht, faltbar und mit einem Hauch Retro-Charme (aber ohne Omas Plastikbezug). Der stabile Stahlrahmen hält, was er verspricht. Dank des praktischen Tragegriffs ist man immer bereit für spontane Sitzgelegenheiten. Ob Sonnenanbeterin, Picknick-Profi oder Festival-Fan – dieser Stuhl ist für jeden geeignet! **Tragbarer Klappstuhl, Maße: ca. 97 x 50 x 8 cm, 69,99 €**

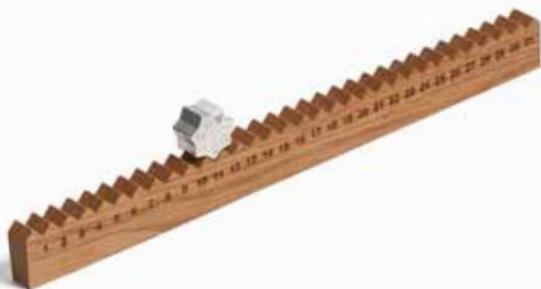
→ GESEHEN BEI [www.radbag.de](http://www.radbag.de)



## DER ETWAS ANDERE KALENDER

Monthly Measure ist ein immerwährender Kalender, entworfen von Sebastian Bergne. Die gezackte Holzleiste mit gravierten Zahlen von 1 bis 31 und der Metallstern mit den Anfangsbuchstaben der Wochentage zeigen einem Monat für Monat das aktuelle Datum – stilvoll und funktional zugleich. Und so funktioniert's: Der Metallstern bewegt sich wie ein Zahnrad jeden Tag eine Kerbe weiter und markiert so Datum und Wochentag. Eine Seite des Sterns ist auf Deutsch, die andere auf Englisch graviert. **Ewiger Kalender Monthly Measure, Eichenleiste mit Metallstern, 49 €**

→ GESEHEN BEI [www.spuersinn24.de](http://www.spuersinn24.de)



## DIE EXTRA-DOSIS FARBE

Denk an die Vitapens: ein Set pastellfarbener Neonstifte im originellen Kapsel-Design, hübsch verpackt wie kleine Glückskapseln – denn so sieht kreative Produktivität heute aus. Sie machen nicht nur die Notizen schöner, sondern bringen auch frische Energie und gute Laune in den Arbeits- oder Lerntag. Dank Mini-Format passen sie in jede Tasche oder ins Federmäppchen, so dass man immer bereit ist, Ideen, wichtige Stellen oder kreative Gedanken farbig hervorzuheben. **Textmarker Vitapens – Neonstifte 10 Stück in Kapsel-Form, 11,90 €**

→ GESEHEN BEI [www.spuersinn24.de](http://www.spuersinn24.de)



# WIR SCHAFFEN WOHN(T)RÄUME

\*AUFSTOCKUNG

\*ANBAUTEN

\*GAUBEN

IHR SPEZIALIST FÜR DACHSANIERUNG

# EINE GUTE KÜCHE MUSS NICHT TEUER SEIN

Viel wichtiger ist die gute Planung, die immer maßgeschneidert ist. Schließlich ist jede Küche anders geschnitten. Wer seine Küche anfertigen lässt, hat die Wahl zwischen Küchenstudio und Tischlerei. Küchenprofis aus der Region stellen wir hier vor.



**FRED WEDDERIEN**  
KÜCHENSTUDIO

KÜCHENSTUDIO

## FRED WEDDERIEN

Die eingehende individuelle Beratung steht für Fred Wedderien vom Küchenstudio Wedderien an erster Stelle. Schließlich müssen Küchen auf die Bedürfnisse und Lebensgewohnheiten des Nutzers abgestimmt sein. Das Team von Wedderien zeichnet sich durch Kreativität und umfangreiches Fachwissen aus, die modernste Computer-Planungstechnik ist immer gewährleistet.

### KÜCHENSTUDIO FRED WEDDERIEN

Artlenburger Landstr. 16  
21365 Adendorf  
[www.kuechen-wedderien.de](http://www.kuechen-wedderien.de)  
Mo bis Fr 10-19 Uhr; Sa 10-16 Uhr



**Elektro KÖNIG**  
Elektro-Fachgeschäft

ELEKTRO-FACHGESCHÄFT

## KEINE HALBEN SACHEN

Wer in puncto Beleuchtung keine halben Sachen machen möchte, ist bei Elektro König an der richtigen Adresse. Hier kann man sich auf der rund 450 Quadratmeter großen Ausstellungsfläche inspirieren lassen. Der Fachbetrieb unterstützt seine Kunden bei der Planung und hilft ihnen, für ihre individuellen Bedürfnisse die richtigen Leuchten für Küche und Bad zu finden. Die neue Beleuchtung wird von den Monteuren fachmännisch von der herkömmlichen Lichtschaltung bis zum energieeffizienten Schalten installiert.

### ELEKTRO KÖNIG

Lüneburger Straße 149 · 21423 Winsen  
Tel. (0 41 71) 7 22 11 · [www.leuchten-koenig.de](http://www.leuchten-koenig.de)  
Mo-Fr 9-18:30 Uhr, Sa 9-14 Uhr, erster Sa im Monat 9-16 Uhr



KÜCHENSTUDIO

## RUTHEMANN CREATIVE KÜCHEN

Das Küchen-Team von Ruthemann Creative Küchen gestaltet mit kreativen Ideen und durchdachten Konzepten den neuen Lieblingsraum für seine Kunden – samt hochwertigen Markenküchen und intelligenter Technik. Ob hochmodern, im Landhausstil, für die junge Familie, barrierefrei oder in Verschmelzung mit dem Wohnbereich mit Sideboards, offenen Regalen, Vitrinen und mehr: Ruthemann Creative Küchen nimmt seine Kunden und ihre Küche persönlich und nimmt sich bei der Küchenplanung viel Zeit für intensive Gespräche.

### RUTHEMANN CREATIVE KÜCHEN GMBH

Grüner Weg 16 · 21365 Adendorf  
Tel. (0 41 31) 1 83 00 · [www.ruthemann-kuechen.de](http://www.ruthemann-kuechen.de)  
[info@ruthemann-kuechen.de](mailto:info@ruthemann-kuechen.de)



KÜCHENFACHMARKT

## KÜCHEN FÜR JEDEN GESCHMACK

Meine Küche ist seit mehr als zehn Jahren eine Institution in der Go-seburg, mit weit mehr als 60 Musterküchen bietet das Haus eine gute Orientierung. Ob WG-taugliche, preiswert-funktionale Küche oder eine High-End-Version für den wohl wichtigsten Raum – hier findet jeder die Küche für seine Anforderungen und seinen Geschmack. Filialleiter Martin Augustin (r.) und Küchenfachberater Hartmut Wolf stehen mit Fach- und Sachverstand bereit, Kompetenz bei der Planung, solides Handwerk beim Einbau und lange Garanziezeiten inbegriffen.

### MEINE KÜCHE LÜNEBURG GMBH

Bei der Pferdehütte 5 · 21339 Lüneburg  
Tel. (0 41 31) 2 98 96 - 0  
[www.meine-kueche.de](http://www.meine-kueche.de)





**JULIA VELLGUTH**  
Redakteurin

Ein Albtraum bricht über die Sommer-Idylle herein, als ein Mädchen verschwindet.



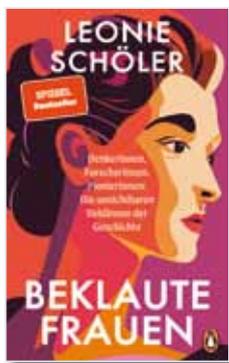
TESS GERRITSEN

## DIE SOMMERGÄSTE

**MITREIßEND** Jahr für Jahr kommen die Sommergäste nach Purity und beziehen die imposanten Ferienhäuser am Maiden Pond – misstrauisch beäugt von den Anwohnern, die den reichen Großstädtern nicht über den Weg trauen. Als eines Tages ein Mädchen aus einer der Urlauberfamilien verschwindet und kurz darauf menschliche Überreste aus dem See geborgen werden, spitzen sich die Ereignisse in der Kleinstadt zu. Die Polizei ermittelt erfolglos – bis Maggie Bird und der „Martini-Club“ ihre Expertise zur Ver-

fügung stellen. Der Club mag zwar aus Spionen im Ruhestand bestehen – doch das Ermitteln verlernt man nie... Knallharte Thriller und Spannungsrromane, die unter die Haut gehen – dafür steht die internationale Bestsellerautorin Tess Gerritsen. Ihre Thriller-Reihe um das Bostoner Ermittlerduo Rizzoli & Isles ist von der SPIEGEL-Bestsellerliste nicht mehr wegzudenken und wurde bereits erfolgreich als TV-Serie verfilmt.

**Tess Gerritsen, Limes, 24 €**

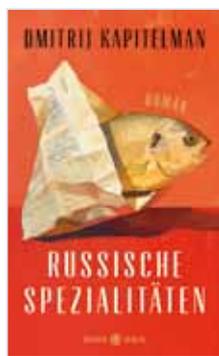


LEONIE SCHÖLER

## BEKLAUTE FRAUEN

**LEHRREICH** Muse, Sekretärin, Ehefrau – es gibt viele Bezeichnungen für Frauen, deren Einfluss aus der Geschichte radiert wurde. Für deren Leistungen Männer Auszeichnungen und Beifall bekamen: Wissenschaftlerinnen, deren Errungenschaften nicht anerkannt wurden. Autorinnen, die sich hinter männlichen Pseudonymen versteckten. Oder Künstlerinnen, die im Schatten ihrer Ehemänner in Vergessenheit gerieten. Lebendig und unterhaltsam erzählt die Historikerin Leonie Schöler und zeigt die Frauen, die unsere Gesellschaft wirklich vorangebracht haben. Sie verdeutlicht, wie wichtig die Diskussion um Teilhabe und Sichtbarkeit ist.

**Leonie Schöler, Penguin, 22 €**



DMITRIJ KAPITELMAN

## RUSSISCHE SPEZIALITÄTEN

**KOMISCH** Bittersüß und zutiefst politisch schreibt Dmitrij Kapitelman in seinem neuen Roman über Familie und die (Un-)Möglichkeit der Verständigung in Zeiten alter und neuer Kriege. Eine Familie aus Kyjiw verkauft russische Spezialitäten in Leipzig. Wodka, Pelmeni, SIM-Karten, Matrosenshirts – und ein irgendwie osteuropäisches Zusammengehörigkeitsgefühl. Wobei, Letzteres ist seit dem russischen Überfall auf die Ukraine nicht mehr zu haben. Die Mutter steht an der Seite Putins. Und ihr Sohn verzweifelt.

**Dmitrij Kapitelman, Hanser Berlin, 23 €**



KRISTINE BILKAU

## HALBINSEL

**INTENSIV** Eine Halbinsel im nordfriesischen Wattenmeer. Hier, an der Nordsee, lebt Annett, Ende vierzig, seit vielen Jahren, hier hat sie nach dem frühen Tod ihres Mannes ihre Tochter Linn allein großgezogen. Linn ist nach dem Abitur voller Energie in die Welt gezogen, hat sich in schwedischen und rumänischen Wäldern als Umweltvolontärin engagiert, arbeitet für ein Aufforstungsprojekt. Für Annett ist ihre Tochter die Verkörperung von Hoffnung, Sinn und Zukunft. Doch auf einer Tagung, während eines Vortrags kippt Linn um, Kreislaufzusammenbruch, Erschöpfung. Annett holt sie zu sich nach Hause, ans Meer. **K. Bilkau, Luchterhand, 24 €**

# KULTUR



## BANDTIPP DES MONATS

### CC TOP

Sie lieben und leben den dreckigen Texas-Blues, und so lag nichts näher, als in die großen Fußstapfen der „Little Ol' Band From Texas“ ZZ Top zu steigen. Für CC Top ist es nicht nur eine Hommage an die Sound-Architekten Gibbons, Hill und Beard – ZZ Top ist zur Lebenseinstellung geworden. Das heißt, jedes Bandmitglied ist in die Rolle eines Originalmusikers geschlüpft, Gestik und Spielweise wurden einstudiert.

### ZZ Top-Tribute – so nah wie möglich am Original

Und das sind CC Top: Gilly Bibbons (Detlef Schulze), Gitarre & Gesang, Rusty Kill (Rolf Schulze), Bass & Gesang, Krank Beer (Olaf Kassner), Drums & Gesang. Der intensive Rock'n'Roll, die melancholischen Balladen und die zweideutigen Texte: Das macht die einzigartige Musik von ZZ Top aus, die immer mit hoher Spielfreude und Überzeugung interpretiert wird.

Inspiziert von der ZZ TOP-DVD „Live From Texas 2008“ präsentieren die drei Musiker auf der Bühne eine absolut ehrliche, 120-minütige Live-

Show. Sie bringen den amtlichen Mix aus Blues, Country und Boogie und legen dabei allergrößten Wert auf Sound und Optik. Sie wollen so nahe wie möglich am Original sein und die perfekte Illusion schaffen, auch mit Outfits und Bühnenaufbau. Zu erleben sind CC Top am Donnerstag, **2. Oktober**, 20 Uhr im Kulturforum Lüneburg. Bei der Zeitreise werden Klassiker wie „Sharp Dressed Man“, „Legs“, „Gimme All Your Lovin“, und „Got Me Under Pressure“ zum Besten gegeben, einige davon auch mit plattdeutschen Texten – eine Erfindung aus der Corona-Zeit.

Zuletzt standen CC Top 2015 in Lüneburg beim Stadtfest auf der Marktplatzbühne. „Eine Tribute-Band funktioniert etwas anders als eine Allround-Cover- oder Top-40-Band. Man zollt einer bestimmten Band „mit Haut und Haar“ Tribut und fährt dadurch musikalisch sehr eingeleigt“, erklärt Gilly Bibbons. „Während andere Coverbands aufgrund ihres breiten Programms mehrmals im Jahr in der gleichen Stadt auftreten können, ist das bei einer Tribute-Band anders. Die Show ist einstudiert und wiederholt sich. Natürlich ändert sich immer etwas, aber nur geringfügig. Das heißt pro Stadt nur ein Auftritt im Jahr, sonst ist die Show schnell abgedroschen!“ Auftritte in Lüneburg seien bisher immer an einer Location gescheitert, die nun gefunden wurde. (JVE)



### TINTENHERZ OP PLATT

Das Plattdeuschensembel des Theaters im e.novum, De lütten Sülfmeister, spielt am **21., 26., 27. und 29. September** das Stück „Tintenherz“ von Cornelia Funke auf Platt. Eines Nachts taucht ein unheimlicher Gast bei Meggie und ihrem Vater Mo auf: Staubfinger. Er warnt vor einem Mann namens Capricorn. Am nächsten Morgen bricht Mo mit Meggie überstürzt auf zu ihrer Tante Elinor. In ihrer Bibliothek versteckt Mo ein Buch, dem Capricorn nachjagt.



### TILMANN LAHME

Der 150. Geburtstag Thomas Manns am 6. Juni 2025 war und ist Anlass für zahlreiche Veranstaltungen und Publikationen. Dabei wurde das neue Buch von Tilman Lahme lobend herausgehoben, weil es tatsächlich neue Erkenntnisse über Manns Leben vorstellt durch die Untersuchungen von bisher unveröffentlichtem Quellenmaterial, Briefen und Tagebuchpassagen. Am **6. Oktober**, 19:30 Uhr liest Lahme im Heinrich-Heine-Haus aus „Thomas Mann – ein Leben“.

## ZWEI KRACHER ZUM SAISONAUFTAKT

THEATER LÜNEBURG IM SEPTEMBER

**STARK** Mozarts Oper „La Clemenza di Tito“ als packendes Schauspiel am 20. September und „Der Sommernachtstraum“ am 13. September als Popkomödie sind die ersten zwei Premieren der neuen Saison am Theater Lüneburg.

Wie viel Größe braucht ein Herrscher, um zu verzeihen? Und wie viel Schmerz, um sich gegen Verrat zu behaupten? Mozarts „La clemenza di Tito“ ist ein Kammerstück menschlicher Abgründe, ein Drama über Loyalität, Macht und den Mut zur Gnade. „Der Sommernachtstraum“ in der Fassung von Gregor Müller und Philip Richter transportiert Shakespeares Komödie mitten in unseren Lüneburger Alltag und feiert den Zauber des Theaters und das Spektakel an sich. Die Musik dazu stammt ebenfalls von den beiden und Olaf Niebuhr – und verspricht viel gute Laune und großes Sentiment.

Das Tanztheater eröffnet im T.3 mit „Die Bremer Stadtmusikanten“ am 27. September als Familienballett von Olaf Schmidt. Die Geschichte von den Brüdern Grimm um die vier tierischen Stadtmusikanten ist für alle ab sechs Jahren geeignet. Die Stadtmusikanten machen sich auf den Weg, ein neues Zuhause zu finden und ihr Motto „Zusammen sind wir stark“ ist ein guter Einstieg in die neue Saison überhaupt. Mitten in der Stadt wird am 19. September die erste Vorstellung in der neuen Spielstätte TamTam – einem Gemeinschaftsprojekt des Theater Lüneburg und der Kulturbäckerei Lüneburg, ermöglicht von der Treuhandstiftung Uwe Lüders – stattfinden: Eingeweiht wird der Spielort mit „Private Dancer“. Am 20. September findet dann dort auch ein Tag der offenen Tür statt, zu dem alle eingeladen sind.

**Infos:** [www.theater-lueneburg.de](http://www.theater-lueneburg.de) (JVE)

# VIRTUOSEN AUS KÖLN

KLASSISCHE MUSIK UND NEUE ARRANGEMENTS IN DER KLOSTERKIRCHE LÜNE



**RAFFINIERT** Man muss keine Weltreise unternehmen, um das Klassikkonzert eines Weltklasse-Orchesters zu hören. Die vom Meisterviolinisten Artiom Kononov handverlesenen Musiker, die aus verschiedensten Ländern abstammend heute alle in Köln ansässig sind, treten seit dem Jahr 2015 unter dem Namen „The Chambers – die Virtuosen aus Köln“ auf.

Der Kontrast zwischen virtuos gespielten klassischen Originalwerken, Hits aus Film- und Popmusik sowie eigenen Arrangements von Werken, die ursprünglich für sinfonische Besetzung komponiert wurden, ist das Markenzeichen des Kammerensembles. Kononovs Arrangements gestatten dem einzelnen Musiker, sein Können zur vollen Entfaltung zu bringen – in einem brillant gespielten harmonischen Zusammenklang dieses einzigartigen, kleinen Orchesters. Die Panflöte, virtuos gespielt von dem Rumänen Ion Malcoci, verleiht den Konzerten eine zauberhafte Klangfarbe, besonderen Charakter und unverwechselbaren Sound. Neben der musika-

lischen Leitung als Konzertmeister besticht Kononov durch seine furiosen Interpretationen im Violinenspiel.

Die geniale Abwechslung innerhalb der einzelnen Werke und die ungewöhnliche Zusammenstellung der Programme vereinen sich zu einem musikalischen Feuerwerk klassischer Kompositionen, das den Zuhörer staunen lässt. Eigene Arrangements zum Beispiel von Queen, den Beatles, Ennio Morricone oder John Williams werden zu einem virtuos Gesamt Vortrag und bieten einen unverwechselbaren Hörgenuss.

The Chambers haben es sich zur Aufgabe gemacht, den musikalischen Horizont des gängigen klassischen Vortrages mit Elementen der Weltmusik zu erweitern – wobei die raffinierten, eigenen Arrangements auch bei fachlich versierten Zuhörern Aufsehen erregen. (JVE)

**TERMIN** Samstag, 4. Oktober, 20 Uhr, Klosterkirche Kloster Lüne, Karten: VVK 28,75 €

## FORMART – KUNSTHANDWERK & DESIGN

**ORIGINELL** Die Mitglieder der Angewandten Kunst Lüneburg (AKL) und ausgewählte Kolleginnen und Kollegen präsentieren bei der FormArt in der Kulturbäckerei handgefertigte Unikate und Kleinserien. In den lichtdurchfluteten Räumen erleben die Besucherinnen und Besucher Kunsthandwerk in seiner Vielfalt – geprägt von Originalität, Materialkenntnis und gestalterischer Klarheit. Zu entdecken sind Möbel, Schmuck und Kleidung, die durch Form, Funktion und Schönheit im Alltag überzeugen. (JVE)

**TERMIN** 5. bis 7. September, Kulturbäckerei, Fr ab 17 Uhr, Sa/So 11 bis 18 Uhr, Eintritt 2 €



Eric Walther:  
„Brücken“



Titus aus „La clemenza di Tito“

## WAS WÄRE WENN? „IM LEBEN NEBENAN“



Anne Sauer

**BERÜHREND** Am 18. September liest Anne Sauer bei Lünebuch aus ihrem gefeierten Romandebüt „Im Leben nebenan“ – einer berührenden, humorvollen und zugleich tiefgründigen Geschichte über die Weichenstellungen im Leben und die Frage, wie es gewesen wäre, wenn alles anders gekommen wäre.

Der Roman erzählt in zwei parallel verlaufenden Handlungssträngen das Leben einer jungen Frau: einmal geprägt von unerfülltem Kinderwunsch, einmal von den Herausforderungen der Mutterschaft. Mit einzigartigem Scharfsinn und Einfühlungsvermögen wirft Anne Sauer einen Blick auf die Facetten von Kinderwunsch und Mutterschaft – und auf das Glück, mit oder ohne Kind zu leben.

Anne Sauer (\*1989) lebt in Hamburg, arbeitet als Buchhändlerin, freie Texterin und Moderatorin, ist Mitglied mehrerer Literaturjurys und bekannt für ihre pointierten Buchempfehlungen – unter anderem im Podcast Monatslese und als @fuxbooks auf Instagram. „Im Leben nebenan“ wurde für den Debütpreis NEXT.GEN: new voices nominiert. (JVE)

**TERMIN** Donnerstag, 18. September, 20 Uhr, Lünebuch Lüneburg, Karten: 17,60 €

## NEUES IMPROVISATIONSTHEATER-TEAM

**SPONTAN** Improvisationstheater frischgebacken aus dem eigenen Haus. Lust auf eine Portion pure Spontanität? Dann aufgepasst:

Improvim ist da! Die neue feurige, spritzige Improtheater-Gruppe des Theaters im e.novum bringt frischen Wind, jede Menge Witz und unvorhersehbare Überraschungen auf die Bühne. Kein Skript, nur pure Kreativität – das Publikum wird Teil des Spiels! Mit Humor, Energie und einer Prise Verrücktheit zaubert das Ensemble unvergessliche Momente, die garantiert für Lachsalven sorgen. Kommt vorbei, lasst euch begeistern und erlebt, wie aus spontanen Ideen echtes Theaterfeuerwerk entsteht. Improvim – wo Spaß, Spannung und gute Laune aufeinandertreffen! (JVE)



Improvim

**TERMIN** Samstag, 27. September, 20 Uhr, Theater im e.novum Lüneburg, 16 €

## AUSSTELLUNG „JAZZ IN LÜNEBURG“

**EINDRUCKSVOLL** Vom 27. September bis zum 29. November ist in der Kulturbäckerei Lüneburg eine außergewöhnliche Ausstellung zu besichtigen, die die vielfältigen Facetten und die lebendige Geschichte des Jazz in Lüneburg in Szene setzt. In Kooperation mit der JazzIG und der Sparkassenstiftung Lüneburg laden Studierende des Leuphana-Seminars „Jazz in Lüneburg“ zu dieser Schau ein.

Im Atrium der Kulturbäckerei können die Besucherinnen und Besucher in Klang, Bild und Geschichte der langen Lüneburger Jazzgeschichte eintauchen. Die Ausstellung unterstreicht die Bedeutung des Jazz als kulturelles Erbe und lebendige Ausdrucksform. Neben eindrucksvollen Fotografien und seltenen Exponaten bietet die Ausstellung begleitende Veranstaltungen rund um den Jazz. Musikalische Umrahmung: Stories in Jazz. Weitere Termine: Jazz-Talk am 16. Oktober, Musik von Hans-Malte Witte; Finissage am 29. November, Musik von Jan-Philipp und Lenart Meyer. (JVE)

**TERMIN** Vernissage 27. September, 16 Uhr, Ausstellung bis 29. November, Kulturbäckerei Lüneburg, Eintritt frei, Infos: [www.jazzig.net](http://www.jazzig.net)



## HANNS-JOSEF ORTHEIL

Berührend intensiv erzählt Hanns-Josef Ortheil in seinem Roman „Schwebegabnen“ vom inneren und äußeren Wiederaufbau im westlichen Nachkriegsdeutschland. Es ist die Geschichte eines autistischen Jungen, zugleich das große Panorama einer zutiefst traumatisierten Gesellschaft. Am **17. September**, 19:30 Uhr liest Ortheil im Heinrich-Heine-Haus.



## GEORGY GROMOV

Der in Berlin lebende Pianist Georgy Gromov eröffnet am Samstag, **27. September**, 19:30 Uhr die Saison 2025/26 der Catoire-Konzerte im Forum der Musikschule Lüneburg. Als stilistisch facettenreicher Künstler wird Gromov von der Kritik für die Tiefe, Ausdrucksstärke und Werktreue seiner Interpretationen gelobt. Kein Kartenvorverkauf!



## POEMS 2025

Vor langer Zeit tourten Poems for Laila als Band mit wechselnden Besetzungen um Nikolai Tomás durch Europa. Jetzt beginnt eine neue Ära. Nikolai Tomás, Sänger und kreativer Kopf der Poems hat POEMS 2025 erfunden. An seiner Seite: Don Philippe (Kayser) und Johann von Schuber. Am **13. September**, 20 Uhr spielen sie im Theater in der Elbtalau in Bleckede.

## DU BIST DEINE BESTE MEDIZIN!

FREDERIC NEWNHAM ALS DER PHYSIOPATH

**UNTERHALTSAM** Willkommen beim einzigartigen Bühnenprogramm „Du bist Deine beste Medizin!“ von Frederic Newnham alias Der Physiopath.

Tauche ein in die Welt der Physiotherapie, Medizin und ganzheitlichen Gesundheit – präsentiert mit einem ordentlichen Schuss Humor, der garantiert für ein Lächeln sorgt. Dieses mitreißende Programm bringt nicht nur Einblicke in die Geheimnisse des menschlichen Körpers, sondern auch zahlreiche Tricks, Tipps und Hacks für den Alltag. Der Physiopath macht Gesundheit und Medizin zugänglich, verständlich und vor allem unterhaltsam – Entertainment auf einer anderen Ebene!

Vergiss langweilige Vorträge! Hier erlebt man eine Fusion aus Wissen und Entertainment. Jede Show ist wie eine Reise, bei der man lernt, wie man selbst den Zugang und die Kontrolle zu seiner ganz eigenen, individuellen Gesundheit findet und das Steuer selbst übernehmen kann. Es ist das Zeitalter der Prävention und Vorbeugung – sei dabei, wenn der Physiopath zeigt, wie man schon heute für ein gesünderes Morgen sorgen kann.

Bereite Dich vor auf eine Show voller Lachen, Erkenntnissen, Emotionen, Wissen und der Gewissheit „Du bist Deine beste Medizin!“ (JVE)



**TERMIN** Donnerstag, 18. September, 20 Uhr, Kulturforum Lüneburg, Karten: VVK ab 32,80 €

## TIME OF MY LIFE 2025

KATRIN BAUERFEIND MIT IHREM STAND-UP-COMEDY-PROGRAMM IM SALON HANSEN

Katrin Bauerfeind



**SCHLAGFERTIG** Nachdem Katrin Bauerfeind mit ihrem Stand-up-Comedy-Programm „Time Of My Life“ bereits im vergangenen Jahr abgeräumt und weitere Live-Termine für diesen Juni angekündigt hatte, kommen im Herbst 2025 noch einmal 15 neue Live-Shows in ganz Deutschland dazu.

Bei „Time Of My Life“ ist der Titel Programm: „Die Hälfte ist rum. Rein statistisch. War das womöglich schon die bessere Hälfte? Was kommt jetzt noch, außer Wechseljahre, Altersarmut und Botox-Abos?“, fragt sich Katrin Bauerfeind – und weiter: „Marilyn Monroe war in meinem Alter schon tot, Angela Merkel immerhin Umweltministerin und ich bin jetzt ge-

fühlt schon zu alt für TikTok. Mittlerweile sind Leute volljährig, die am 11. September noch nicht geboren waren. Aber noch ist nicht Feierabend, noch hab' ich Bock, noch steckt der rettende Strohhalm für mich in einem Gin Tonic. Es wird ein Stand-up-Abend, wo wir die Sau rauslassen (Ein bisschen nur, klar, nicht mehr so wie früher. Das schafft ja keiner mehr). Es wird wie bei Taylor Swift, nur ohne die Songs. Ein ganz privater Räumungsverkauf: Alles muss raus! Dieser Abend ist der Startschuss für die zweite Hälfte und wehe, das wird nicht die bessere...“ (JVE)

**TERMIN** Samstag, 4. Oktober, 19:30 Uhr, Salon Hansen Lüneburg, Karten: VVK 29,90 €

## VIEL LOS IM LAUENBURGER FÜRSTENGARTEN

**LAUT** Am Freitag, 5. September heißt es zum vierten Mal „Lauenburg rockt!“ im Stadtpark Fürstengarten mit den Bands Scofield, Grinch und Elbrellen.

Ab 18:30 Uhr steigt das Musikfestival auf der großen Open-Air-Bühne. Das Publikum kann sich auf ein tolles musikalisches Spätsommer-Event bei gepflegten Speisen und Getränken freuen.

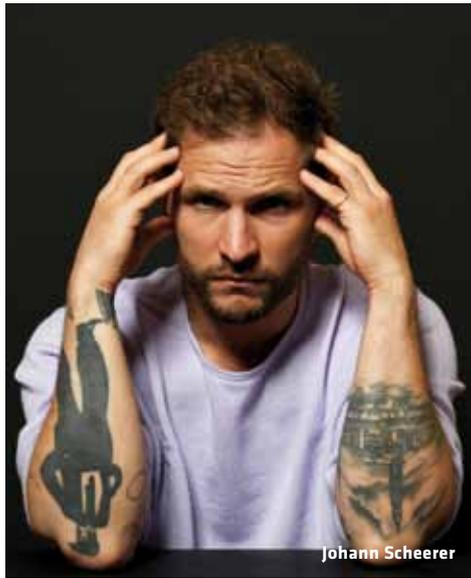
Am Samstag, 6. September, ab 19 Uhr steigt dann das Lauenburger Fürstengarten-Fest mit Viva la Vida – A Tribute to Coldplay. Viva La Vida ist eine unvergleichliche Coldplay-Tribute-Band. Die vier außergewöhnlichen Musiker geben die Songs von Coldplay so authentisch und voller Enthusiasmus wieder wie niemand sonst. Eine

spektakuläre Lichtshow, ein detailverliebtes Bühnenbild und eine mitreißende Atmosphäre ergänzen die Show. Im Vorprogramm spielt Michael Jessen. (JVE)

**TERMINE** Lauenburg rockt! 5. Sept., 18:30 Uhr, Karten: 8,20 €, Fürstengarten-Fest 6. Sept., 19 Uhr, Karten: VVK 14,80 €, AK 20 €



## AUS DEM LEBEN EINES MUSIKMANAGERS



Johann Scheerer

**PACKEND** Aus seinem neuen Roman „Play“ liest Johann Scheerer am 25. September im Spätcafé im Glockenhof.

David ist verstrickt im Geflecht aus Kunst, Kindern und Kreativität. Als Musikmanager muss er alle Forderungen des drogensüchtigen Weltstars Ian White erfüllen und dessen Tour begleiten. Er will sich aber auch um seine vier Kinder kümmern und nimmt sie einfach mit. Die Ausgangslage für dramatische Konflikte, die zu absurd-komischen Situationen führen. David retten oft nur Humor und das Gespür für die erstaunliche Ähnlichkeit der Bedürfnisse von Künstlern und Kindern. Trotzdem lauert die Eskalation. Dieser packende Roman erzählt vom Kampf um die Balance, in dem überraschende Schönheit liegt.

Geboren 1982, gründete Johann Scheerer mit 15 Jahren seine erste Band, erhielt mit 17 Jahren einen Plattenvertrag bei Sony Music, nahm mit „Score!“ 1999 sein erstes Album auf und ging auf Deutschlandtour. Nach dem Abitur bekam er einen Plattenvertrag für sein Soloprojekt Karamel und gründete 2003 das Tonstudio Rekordbox. Seit 2005 betreibt er das Tonstudio Clouds Hill mit abgeschlossenem Label und Musikverlag.

Johann Scheerer arbeitet als Musikproduzent mit international renommierten Musikerinnen und Musikern. 2018 erschien sein hochgelobter erster Roman „Wir sind dann wohl die Angehörigen“, der 2021/2022 verfilmt wurde. 2021 folgte sein zweites Buch, der Coming-of-Age-Roman „Unheimlich Nah“. (JVE)

**TERMIN** Donnerstag, 25. September, 20 Uhr, Spätcafé im Glockenhof Lüneburg, Eintritt 15 €

## SOLIDARITÄTSFEST FÜR FRAUENHAUS

**INFORMATIV** Das Frauenhaus in Lüneburg bietet für in Not geratene und von Gewalt betroffene Frauen und ihre Kinder seit 45 Jahren Schutz, Beratung und Unterkunft. Der Förderverein Frauenhaus Lüneburg e.V. unterstützt seit 1997 die Arbeit des Frauenhauses vorrangig finanziell zur Erstversorgung von Frauen und ihren Kindern, durch Bücher und Spiele, damit sie Ausflüge und kulturelle Angebote wahrnehmen können und um ihnen Mobilität zu ermöglichen. Der Förderverein ermöglicht in extremen Lebenssituationen aktive Teilhabe am gesellschaftlichen Leben und erfüllt Wünsche, die eigentlich selbstverständlich, aber für die Betroffenen gerade unerschwinglich sind. Anlässlich der Festwoche findet am Samstag, 13. September ein Solidaritätsfest an der Konzertmuschel im Lüneburger Kurpark statt. Schirmherrin ist Katja Frenzel, Schauspielerinnen und bekannt aus der Serie „Rote Rosen“. Es singen Lüneburger Frauenchöre und vom Kunstverein gespendete Bilder werden durch Ben Boles versteigert. Außerdem gibt es vielfältige Mitmachaktionen für Kinder. (JVE)

**TERMIN** Samstag, 13. September, 11 bis 17 Uhr an der Konzertmuschel im Lüneburger Kurpark

## TRAUERGRUPPE NACH VERLUST DURCH TOD

**VERTRAUENSFULL** Der Verlust eines geliebten Menschen lässt oft das eigene Leben völlig aus dem Lot geraten und bringt eine Fülle an unterschiedlichsten Gefühlen und Gedanken mit sich. Im geschützten Raum haben die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Trauergruppe der Ev. Familienbildungsstätte Lüneburg die Möglichkeit, ihre Trauer, Ängste und Fragen zur Sprache zu bringen und mit anderen Menschen, die ebenfalls trauern, zu teilen. Die ausgebildeten Trauerbegleiterinnen Eva Seimer und Christine Pätz möchten auf dem Weg der Trauer unterstützen, geben Impulse und Hilfen für den Alltag und laden ein zum Austausch in vertrauensvoller Runde. Teilnehmen können Menschen, die eine geliebte Person durch Tod verloren haben. Dieser Verlust muss mindestens vier Monate her sein. Die Anmeldung für die geschlossene Gruppe bezieht sich auf acht Treffen. (JVE)

**TERMINE** 16.09., 30.09., 14.10., 28.10., 11.11., 25.11., 09.12., 30.12., je 16:30 bis 19 Uhr (30.09./30.12. 16 Uhr), Ev. Familienbildungsstätte, 110 €, Anmeldung: Tel. (0 41 31) 4 42 11



### NITE CLUB

Nach sieben Jahren Pause spielt die Band Nite Club am Samstag, **13. September**, 19:30 Uhr wieder in Schröders Garten. Feinste Soul-, Funk-, Neo-Soul- und Pop-Klassiker erklingen in Schröders Garten, während sich das Glitzern der Abendsonne auf dem Wasser der Ilmenau spiegelt. Ein Konzert zum Zuhören, Tanzen, Flirten, Knutschen und Träumen.



### BANGERS

Die Bangers haben sich ganz dem Sound der neunziger Jahre verschrieben. Mit Gitarre, Bass, Schlagzeug und einer ausdrucksstarken Gesangsstimme bringen sie die rohe Energie und den unverwechselbaren Stil des Grunge und Alternative Rock zurück auf die Bühne. Am **20. September**, 19 Uhr spielen sie im One World Reinstorf. Support: Prisoners Dream.



### FROLLEIN SAX

Vielseitigkeit hat einen Namen: Frollein Sax! Und die sind nach längerer Pause am Sonntag, **7. September**, 20 Uhr zum Vollmondkonzert endlich wieder im Wasserturm zu Gast. Neben den immer wieder gern gehörten Jazz-Standards stehen raffinierte Pop-Arrangements, Film- und Fernsehmusiken, Tangos und klassische Perlen zur Auswahl.

# „GLÜCKLICHER TÜRKE AUS BODENHALTUNG“ „SWING FOREVER“

WORLD FAMOUS GLENN MILLER ORCHESTRA ZU GAST IM THEATER AN DER ILMENAU

**AMÜSANT** Serhat Dogan hat sein Glück gefunden – und zwar da, wo es am unwahrscheinlichsten ist: als Fahrschüler im Dauerstau rund um Köln, als Animateur unter fitnessbegeisterten deutschen Rentnern in Antalya und als unfreiwilliger Sextourist in Amsterdam. Und dabei hat er wieder einmal festgestellt: Deutschland ist vielleicht nicht das schönste Land der Welt – aber auf jeden Fall das lustigste. Obwohl Serhat Dogan inzwischen seit vielen Jahren in Deutschland lebt, bleibt vieles dem gebürtigen Türken immer noch ein Rätsel. Zum Beispiel: Warum gibt es eigentlich Fahrschulen? Wo doch in der Türkei jeder Mann von Geburt an weiß, worauf es beim Autofahren ankommt: den Fuß niemals vom Gaspedal nehmen und sich nicht von Nebensächlichkeiten aufhalten lassen – zum Beispiel rote Ampeln, Zebrastreifen oder Fußgänger. Noch rätselhafter: Wenn Menschen es schaffen, ihren Urlaub auf die Minute perfekt durchzuplanen, warum fahren sie dann zu Hause mit der Deutschen Bahn? Und schließlich das größte aller Geheimnisse: Warum versuchen deutsche Männer hartnäckig, tanzen zu lernen – obwohl das nie im Leben klappen kann?

In einem wahren Gagfeuerwerk berichtet Serhat über seine Probleme, in Deutschland seinen türkischen Mann zu stehen und darüber, was er in den letzten Jahren über das Leben in seiner neuen Heimat gelernt hat. Zum Beispiel, wie schwierig Frauenaufreißen sein kann – vor allem, wenn man es dummerweise auf dem Christopher Street Day versucht. Und schließlich hat Serhat sogar das Schwierigste gelernt: Autofahren auf deutsche Art. (JVE)



Serhat Dogan

**TERMIN** Freitag, 19. September, 19:30 Uhr, Hörsaal in der Musikschule Sudenburg, 23 €



Glenn Miller Orchestra

**VIRTUOS** Das World Famous Glenn Miller Orchestra bringt den unverwechselbaren, elektrisierenden Sound einer der größten Big Bands aller Zeiten auf die Bühne. Mit technischer Präzision und größter Leidenschaft. Von Marseille bis Budapest, von Stockholm bis Rom – überall, wo das Glenn Miller Orchestra auftritt, springt sofort der Funke über. Die Nachfrage nach dem Original-Sound von Glenn Miller ist weltweit so groß, dass es verschiedene offizielle Glenn Miller Orchestras gibt – in den USA, im Fernen Osten und bei uns in Europa. Seit 2024 leitet Bandleader Uli Plettenдорff das europäische Glenn Miller Orchestra, das zuvor von Wil Salden dirigiert wurde. Immer mit dabei: Hits wie „In The Mood“, „Pennsylvania 6-5000“, „American Patrol“ und natürlich die überall beliebte „Moonlight Serenade“ – Best of Glenn Miller für jeden Geschmack. Diese zeitlose Musik hat nichts von ihrer Kraft verloren. Das spürt jedes Publikum und ist gleich mittendrin

im Swing-Erlebnis. Denn wenn die 13 Bläserinnen und Bläser mit ihrer Rhythmusgruppe loslegen, vibriert der ganze Saal. Eine Musik, die das Lebensgefühl der vierziger Jahre widerspiegelt und Generationen verbindet. Das Glenn Miller Orchestra geht mit seinem neuen Programm „Swing Forever“ in der Saison 2025/2026 erneut auf große Europa-Tournee.

**stadtlichter** verlost 3 x 2 Karten für das Konzert mit dem Glenn Miller Orchestra in Uelzen. Dazu einfach folgende Frage beantworten: Wer leitet seit 2024 das europäische Glenn Miller Orchestra? Die richtige Lösung mit dem Stichwort „Glenn Miller“ bis zum 14. September per E-Mail an [an.gewinnen@stadtlichter.com](mailto:an.gewinnen@stadtlichter.com) schicken. (JVE)

**TERMIN** Montag, 22. September, 20 Uhr, Theater an der Ilmenau Uelzen, Karten: VVK ab 44 €

## FABELWESEN UND MAGISCHE KLÄNGE

**MAGISCH** Die lebendigen Elfen des Elphamé Fairy Circus ziehen zwischen Schaufenstern und Gassen umher, mal verspielt, mal geheimnisvoll und bringen Glanz, Zauberstaub und eine Extraportion Magie in die Bevenser Innenstadt. Sie laden zum Staunen, Lächeln und Fotografieren ein. Begleitet werden sie von der musikalischen Elfe Madame Fliegenpilz – Lara Pulsar, die mit ihrer Ukulele deutsche und englische Songs auf ihre ganz eigene Weise interpretiert. Diese märchenhafte Aktion ist ein künstlerischer Vorgeschmack auf die Kurparknächte „Aurorium“ vom 11. bis 13. September. Zeitgleich lädt die Innenstadt zum Einkaufsbummel ein. (JVE)



Lara Pulsar

**TERMIN** Sonntag, 7. September, 13 bis 17 Uhr, Innenstadt Bad Bevensen

# HERBSTZAUBER IN WINSEN

DAHLIENFEST IN DEN WINSENER LUHEGÄRTEN UND „VORBLÜHEN“ AM VORABEND



**LEBENDIG** Das „Vorblühen“ am Vorabend zum Dahlienfest in den Winsener Luhegärten ist mehr als nur eine Party! Am Samstag, 13. September, ab 19 Uhr erleben Besucherinnen und Besucher eine lebendige Atmosphäre mit toller Musik, stimmungsvoller Beleuchtung und einem Angebot an Speisen und Getränken. Auf der Wiese im Park kann man entspannt auf Picknickdecken sitzen oder es sich auf den bereitgestellten Stühlen und Bänken bequem machen und die Stimmung genießen. Musikalisch frischen Wind pustet die großartige Live-Band Mahoin mobil! von der Bühne. Im maritimen Look, mit norddeutschem Charme und einzigartigen Interpretationen der großen Songs von gestern und heute gehen die Musikmatrosen in den Winsener Luhegärten vor Anker. Der Abend wird mit einer spektakulären Feuershow gekrönt, die das Vorblühen zu etwas besonderem macht und von anderen Veranstaltungen abhebt.

Am Sonntag, 14. September verwandeln sich die Luhegärten in eine Oase der Farben und Krea-

ktivität. Das traditionelle Dahlienfest beginnt um 10 Uhr mit einem Gottesdienst im Klostersgarten. Von 11 bis 17 Uhr sorgen Jazz-, Swing- und Brassbands auf der Bühne für gute Laune, während Besucherinnen und Besucher die kulinarische Vielfalt der Foodtrucks, des Parkcafés CaLu und der Imbiss-Stände genießen. Der große und beliebte Kunsthandwerkmarkt schlängelt sich an den Wegen entlang, der Klimaschutzmarkt überrascht jährlich aufs Neue mit Mitmach-Aktionen, nützlichen Infos und Gelegenheiten, ins Gespräch zu kommen. Am blühenden Beet der Dahlien bindet der Förderverein Gartenschau prächtige Dahliensträuße. Für die kleinen Gäste gibt es Spiel- und Hüpfmöglichkeiten vom Jugendzentrum EGON's und BlankoH begeistert die Kids mit Zaubershow und Luftballontieren. (JVE)

**TERMINE** Vorblühen Samstag, 13. September, 19 Uhr, Dahlienfest Sonntag, 14. September, ab 10 Uhr, Luhegärten Winsen, Eintritt für beide Veranstaltungen frei

## L'ART POUR L'ART: „VISIONS FUGITIVES“

**FLÜCHTIG** Die kleine Reihe zeitgenössischer Kammermusik ZuHören in Winsen ist ein einzigartiges Vermittlungskonzept und künstlerische „Versuchsküche“ in einem. Jetzt lädt das Ensemble L'Art Pour L'Art zum nächsten Konzert ein: Flüchtige Visionen – dieser Titel ist dem Zyklus von Sergej Prokofiev entlehnt. Visions fugitives werden als Erscheinungen verstanden, die nicht in der Partitur stehen, sondern sich durch den Zusammenklang physikalisch und akustisch im Raum entfalten. (JVE)



**TERMIN** Fr, 12. September, 20 Uhr, Altes Forsthaus Habichtshorst Winsen, 19 Uhr Gespräch

## BLUES PACKAGE ROCKEN DEN MARSTALL

**UNTERHALTSAM** Mit einem Programm, das gern mal über drei Stunden gehen kann, begeistert die Band Blues Package ihr Publikum. Mit ungekünstelter Spielfreude zelebrieren die vier Vollblutmusiker eine schweißtreibende Liveshow, bei der alle Freunde der gepflegten Rockmusik voll auf ihre Kosten kommen.

Gespielt werden Songs unter anderen von Bob Dylan, Neil Young, Eric Burdon, John Hiatt, John Fogerty und den Allman Brothers. Immer in einer eigenen Interpretation, und auch die eigenen Titel kommen nicht zu kurz. Das gibt eine energiegeladene, tanzbare Liveshow, die Fieten Wulf auf seine ganz eigene Art humorvoll kommentiert.

Als Support spielten sie auch für John Mayall, Joe Bonamassa, Long John Baldry, Junior Wells, Cannd Heat, Screaming Jay Hawkins, Omar and the Howlers, Pat Travers, Chris Farlow, Walter Trout, Popa Chubby und viele andere. Den ersten Auftritt im Winsener Marstall hatte die Band bereits 2009. Es folgten weitere begeisternde Abende vor vollem Haus. Die6 organisieren wieder eine Veranstaltung nach bewährtem Muster. Sitzplätze gibt es nur mit Reservierungen!

Blues Package sind: Fritz „Fieten“ Wulf (Gitarre, Gesang), Stefan Martens (Gitarre), Matthias Hurland (Bass, Gesang), Karsten Reimann (Schlagzeug, Gesang). (JVE)



**TERMIN** Samstag, 20. September, 20 Uhr, Marstall Winsen, Karten: Stehplatz 25 €, Sitzplatz 30 €, Vorverkauf in der Tourist-Information im Marstall, im TUI-ReiseCenter oder per E-Mail an n@beins.net

# HAMBURG



UNSER TIPP:  
Jamie Cullum



## KONZERTÜBERSICHT

- 11.09.** → **dArtagnan**  
Große Freiheit 36, 18:45 Uhr
- 19.09.** → **Montez**  
Barclays Arena, 19:45 Uhr
- 24.09.** → **Diana Krall**  
CCH 1, 20 Uhr
- 24.09.** → **Plewka & Schmedtje**  
Centralkomitee, 20 Uhr
- 26.09.** → **Miu**  
Mojo Club, 19 Uhr
- 26.09.** → **Dieter Bohlen**  
Sporthalle, 20 Uhr
- 26.09.** → **Capital Bra**  
Docks, 20 Uhr
- 27.09.** → **Die Hamburger Goldkehlchen**  
Barclays Arena, 20 Uhr
- 29.09.** → **One Republic**  
Barclays Arena, 19 Uhr

### UNSER TIPP:

→ **01./02.10. Jamie Cullum, CCH1, 20 Uhr**  
Jamie Cullum steht für genreübergreifenden Jazz, energiegeladene Live-Shows und eine beeindruckende Karriere, die weltweit über zehn Millionen verkaufte Alben umfasst. Die Tour folgt auf die gefeierte Vinyl-Wiederveröffentlichung seines Durchbruch-Albums „Twentysomething“ von 2003, das bis heute am schnellsten verkaufte Jazz-Album.

**02.10.** → **The Jeremy Days**  
Fabrik, 20 Uhr

**02./03.10.** → **Souly**  
Georg-Elser-Halle, 20 Uhr

## FAME – DAS MUSICAL

NEU AM FIRST STAGE THEATER

Sie träumen von Ruhm, Glanz und einer glanzvollen Karriere, doch der Weg dorthin ist steinig. „Fame – Das Musical“ erzählt die mitreißende Geschichte junger Talente, die an einer renommierten Performing Arts School ihre Träume verwirklichen wollen. Das Publikum begleitet die Protagonistinnen und Protagonisten auf ihrer Reise durch die intensive Ausbildung in Musik, Gesang, Tanz und Schauspiel. Mitreißend werden die Höhen und Tiefen eines Lebens im Rampenlicht geschildert: harte Arbeit, schmerzhaftes Rückschläge und die ergreifenden Momente des Erfolgs. Dabei geht es nicht nur um den Traum von Ruhm, sondern auch um Selbstfindung, Freundschaft und die großen Emotionen des Lebens.

Basierend auf dem Oscar-gekrönten Film von Alan Parker aus dem Jahr 1980 und inspiriert von der gleichnamigen Kult-TV-Serie hat „Fame“ seit Jahrzehnten einen festen Platz in den Herzen des Publikums. Unvergessen ist der legendäre Satz von Debbie Allen, alias Tanzlehrerin Lydia Grant: „You’ve got big dreams. You want fame. Well, fame costs. And right here is where you start paying – in sweat!“ Diese Worte spiegeln den Kern des Musicals wider: Leidenschaft, Disziplin und die Bereitschaft, alles zu geben. Die Neuproduktion bringt die Geschichte mit frischer Energie und spektakulären Choreografien zurück auf die Bühne des First Stage Theaters. (JVE)

**TERMINE** **Premiere 3. September, 19 Uhr, weitere Termine: 5. September bis 12. Oktober, First Stage Theater Altona, Karten: VVK ab 45 €**

## 50-DOLLAR-DIKTATOR

KOMÖDIE – FRECHHEIT – WAHNSINN

Sie sind preisgekrönte Bestsellerautoren, Drehbuchschreiber für TV-Hits wie „Switch Reloaded“, „Dr. Psycho“ oder „Stromberg“, Gag-Texter für Fernsehstars wie Anke Engelke und Bastian Pastewka. Jetzt bringen Tommy Jaud und Moritz Netenjakob ihr erstes gemeinsames Stück auf die Bühne, inszeniert von Schmidt-Chef Corny Littmann. „Der 50-Dollar-Diktator“ ist eine irrwitzige Familienkomödie, bei der alle ihr Fett wegbekommen – tabulos, absurd und gnadenlos komisch! St. Pauli hat schon vieles gesehen – aber noch keinen Diktator, der mit Dankeschön, Kalaschnikow und Übernachtungswunsch vor der Tür steht. Wohambe Wahumbe, der „überraschend nette“ Alleinherrscher aus Malumbo, will seinem „Vater“ Cornelius von der Waidt für dessen 50-Dollar-Kinderpatenschaft und die damit verbundene Militärkarriere danken. Pech: Cornelius hat eben noch auf der Demo „Kein Bett für Diktatoren“ gegen Wohambe demonstriert. Es knallt: Kulturschock, Familienchaos und moralische Kernschmelze. Wohambe nistet sich ein, während Cornelius’ sorgfältig gepflegte Haltung bröckelt. Deutsches Gutmenschentum trifft malumbische Realpolitik und schon bald weiß niemand mehr, wer hier Opfer, Täter oder einfach nur peinlich ist. Reporter lauern, ein Waffenhändler taucht auf und die Tochter fliegt versehentlich einen Drohnenangriff: Die Farce gipfelt in einem irrwitzigen Chaos mit erstaunlich flauschigem Abgang. (JVE)

**TERMINE** **12. September bis 15. November, Schmidt Theater, Karten: VVK ab 29,90 €**

**Di 02|09****[PARTY]****DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase**, PingPongParty**[AUßERDEM]****LG 14:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, Museum erleben: „Flucht – Vertreibung – Frauenschicksale“, Führung und Vortrag von Vera Thiel, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de**UE 19:00 Tourist-Info Bad Bevensen**, Krimiwanderung**Mi 03|09****[KONZERT]****LG 19:00 Musikschule Lüneburg**, Finnisches Konzert mit der Band Trio Sole Azul**[LESUNG]****LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus**, Ausgewählt – Raoul Schrott: „Atlas der Sternenhimmel und Schöpfungsmythen der Menschheit“**[AUßERDEM]****LG 15:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, Natur pur in Ostpreußen – Museumsführung für Menschen mit und ohne Demenz, mit Taalke Schmidt, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-ig.de**LG 16:00 Deutsches Salzmuseum**, Salzige Märchenstunde für Kinder von 3 bis 6 Jahren, kostenfrei, ohne Anmeldung**UE 18:00 Vakuum Bad Bevensen**, Come Together, Klönschnack**Do 04|09****[LESUNG]****LG 20:00 Lünebuch**, „Hot Stuff! Wechseljahre – Wissen to go mit Dr. med. Karin Schaudig und Katrin Simonen“**[AUßERDEM]****LG 15:00 Museum Lüneburg**, Führung durch die Sonderausstellung „Surrender '45 – Lüneburg im Fokus der Weltöffentlichkeit“, mit Anmeldung**LG 17:30 Museum Lüneburg**, Öffentliches Schaudrucken, Drucken an der Spindelpresse, ohne Anmeldung**LG 18:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Neues Format: öffentliche Bandprobe, Eintritt frei**Fr 05|09****[KONZERT]****LG 17:00 Festplatz am Butterberg Barnstedt**, Butterberg Benefiz Festival, auch Samstag**RZ 18:30 Fürstengarten Lauenburg**, Lauenburg rockt, mit Scofield, Grinch und Elbrellen**WL 19:00 Marstall Winsen**, Streichquartett der Hofkapelle Meiningen**LG 19:30 Schröders Garten Freiluftbühne**, Enno Bunger (solo am Klavier)**LG 20:00 Foyer Museum Lüneburg**, WAS NUN Sextet – Deutschlands kleinste Big Band, JazzIG-Konzert**LG 20:30 Café Klatsch**, blues-ORGANISATION & friends**[KABARETT]****UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, Stand-Up-Comedy Uelzen-Mic**[LESUNG]****LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Caroline Peters: „Ein anderes Leben“**[AUßERDEM]****UE 10:00 Jabelmannhalle Uelzen**, Food Truck Festival, bis Sonntag**WL 17:00 Garlstorf**, Garlstorfer Kunstfest, bis Sonntag**LG 17:00 Kulturbäckerei**, FormArt, Verkaufsausstellung für professionelles Kunsthandwerk und Design, bis Sonntag**LG 19:00 Heinrich-Heine-Haus**, Vernissage zur Ausstellung Lüneburger Kunstkreis2012: „Circle of Art“, Ausstellung bis 14. September**UE 19:00 Kirchplatz Bad Bevensen**, 7. AZ-Firmenlauf und Bevenser City-Lauf**Sa 06|09****[KONZERT]****LG 12:00 Festplatz am Butterberg Barnstedt**, Butterberg Benefiz Festival**LG 15:00 Schröders Garten Freiluftbühne**, Unter meinem Bett**LG 19:00 kaffee.haus Kaltenmoor**, Friedrich und Wiesenhütter: „Hättet mal gleich gelebt“**WL 20:00 Marstall Winsen**, Klaviertrio „Von Herzen – Möge es wieder – zu Herzen gehen!“**[THEATER]****DAN 20:00 Kulturverein Plattenlaase**, Kunstkollektiv Ventil & Verbündete: „Das De-Connect Projekt oder Der Tag als M den Stecker zog“**[AUßERDEM]****LG 10:00 An den Brodbänken 1 (ehem. Buchhandlung)**, Wandelwoche – „Treffen Sie uns auf dem Wandelmarkt: Wie bereichern kulturelle Angebote unser Leben?“**LG 10:00 Grünes Büro**, Schröderstr. 16 (im Hof), „Grünfütter: Afrika und die neuen Kolonialmächte?“, mit Rolf Bräuer und Claus-C. Poggensee, Veranstaltung von Bündnis 90/Die Grünen Kreisverband Lüneburg**UE 10:00 Jabelmannhalle Uelzen**, Food Truck Festival, bis Sonntag**LG 10:00 Kreisverwaltung Auf dem Michaeliskloster 4**, Tag der offenen Tür**UE 10:00 Tourist-Info Bad Bevensen**, Waldbaden, Anmeldung erforderlich**WL 11:00 Garlstorf**, Garlstorfer Kunstfest, ab 14 Uhr Bühnenprogramm, auch Sonntag**LG 11:00 Kulturbäckerei**, FormArt, Verkaufsausstellung für professionelles Kunsthandwerk und Design, bis Sonntag**LG 14:30 Deutsches Salzmuseum**, Themenführung „Kochsalz – Lebensmittel und Rohstoff“, ohne Anmeldung**LG 15:00 Homefield Lüneburg Razorbacks**, Am Grasweg 27, American Football Juniors Tackle Lüneburg Razorbacks – Bremen Bulls / Rotenburg Wolverines**DAN 15:00 Kulturverein Plattenlaase**, Spielenachmittag**LG 15:30 Theater Lüneburg**, Theatercafé Nr. 1**RZ 19:00 Fürstengarten Lauenburg**, Fürstengarten-Fest mit Viva la Vida – A Tribute to Coldplay**So 07|09****[KONZERT]****UE 11:00 Arboretum Melzingen**, „The Beatles goes Jazz“, Jazzfrühshoppen mit JazzIG Lüneburg**LG 16:00 Grüne Oase im Museumsinnenhof**, Open-Air-Kaskadenkonzert – Duo Nove: „Latinflavour“, Choro, Samba & Milonga**UE 18:00 Klosterkirche Ebstorf**, Gospelkonzert mit Heaven4U, Eintritt frei**LG 20:00 Wasserturm**, Vollmondkonzert mit Frollein Sax**[THEATER]****UE 15:00 Hof Erlenmoor Bad Bevensen**, Bruckis Puppentheater: „Der silberne Waserzweig“**LG 19:00 Theater im e.novum**, „Lauf | Leben | Lauf“, ein absurd-groteskes Tragik-Komödien-Dingsbums, mit dem Erwachsenenensemble 1**[AUßERDEM]****LG 8:00 Schützenplatz Bleckede**, 13. Sparkassen-Bibermann-Triathlon**UE 10:00 Jabelmannhalle Uelzen**, Food Truck Festival**LG 10:00 Kurparkeingang Uelzener Straße**, „Bäume im Kurpark – ein Spaziergang über die Kontinente der Erde“, Logisch-literarischer Spaziergang mit Wolfram und Dorothea Eckloff (Naturwissenschaftlicher Verein), Teilnahme kostenfrei**UE 10:00 Vakuum Bad Bevensen**, Musikerflohmarkt**WL 10:00 Wohngebiet Apfelgarten Schwine**, Flohgarten – privater Flohmarkt**WL 11:00 Garlstorf**, Garlstorfer Kunstfest, ab 14 Uhr Bühnenprogramm**LG 11:00 Kulturbäckerei**, FormArt, Verkaufsausstellung für professionelles Kunsthandwerk und Design**LG 11:30 Museum Lüneburg**, Ausstellungseröffnung „Wer ein Leben rettet...“ – Lebensgeschichten von Kindern des „Verlorenen Transports“**UE 13:00 Innenstadt Bad Bevensen**, Musik im Städtchen – Fabelwesen und magische Klänge, mit dem Elphamé Fairy Circus**WL 13:00 Museum im Marstall Winsen**, Führung „Sinnliches Winsen – Winsen mit allen Sinnen erfahren“**LG 14:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Die Rominter Heide: ein Jagdgebiet im Wandel der Geschichte“, Führung durch die Jagd-Abteilung mit Jenke Eichhorn, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-ig.de**LG 14:30 Deutsches Salzmuseum**, Themenführung „Das Salzmuseum der Zukunft“, im Rahmen der Wandelwoche, kostenfrei, ohne Anmeldung**UE 14:30 Kukuluk Wettenbostel**, „Kaffee wo Ihr wollt“**LG 15:00 Klangschalenpark in der Hafenmeile Neu Darchau**, Klangschalenführung mit Dr. Erich Bäuerle, Anmeldung unter Tel. (0 58 51) 9 44 71 52 oder per E-Mail an eb@elb-dorfaktiv.de

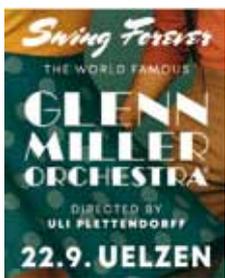
## SCHADENABWICKLUNG – WIR ERLEDIGEN DAS FÜR SIE



# KFZ Gutachter

## Lüneburg

Am Bahnhof Rettmer 1C • 21335 Lüneburg • Tel: 0 41 31 – 219 07 95 • info@kfzgutachterlueneburg.de  
MONTAG BIS SONNTAG 24 STUNDEN SERVICE • HOTLINE: 0151 – 22 63 84 63



**RZ 15:00 Künstler:innenhaus Stadtgalerie Lauenburg.** Finessage zur Ausstellung „Dazwischen“ von Inge Krause mit Gespräch, Dialogische Führung durch die Ausstellung mit Jens Asthoff und Inge Krause

**UE 15:00 Kurhaus Bad Bevensen.** Tanztee mit Eternity

**LG 15:00 Museum Lüneburg.** „Kriegsende im Raum Lüneburg: Was kam danach?“, Themenführung mit Jürgen Stehr, ohne Anmeldung

**UE 21:00 Tourist-Info Bad Bevensen.** Vollmondwanderung

**Mo 08|09**

**[THEATER]**

**LG 19:00 Theater im e.novum.** „Lauf | Leben | Lauf“, ein absurd-groteskes Tragik-Komödien-Dingsbums, mit dem Erwachsenenensemble 1

**[AUBERDEM]**

**LG 10:00 Dialograum Grapen- gießerstr. 47.** Wandelwoche – Ausstellungsbeginn „Selbstsicherheit statt Ohnmacht und Sprachlosigkeit“, Ausstellung bis 11. September

**LG 17:00 Transformations- Raum der Leuphana Univer- sität Lüneburg (Gebäude 25).** Wandelwoche – „Wir sind alle gefragt! Bürger:innen- beteiligung als Chance für mehr Miteinander“, Offene Diskussionsrunde mit Ober- bürgermeisterin Claudia Ka- lisch



Hansestadt Uelzen

**Hansefest Uelzen**  
 13. & 14. September 2025  
 Schnellenmarkt  
 • Historischer Markt  
 • Familien- & Kinderaktionen  
 • Spiele & Live-Musik  
 • Hansefrühstück  
 • und vieles mehr!

[www.hansefest-uelzen.de](http://www.hansefest-uelzen.de)

**Di 09|09**

**[AUBERDEM]**

**LG 14:00 Deutsches Salzmu- seum.** Themenführung „Das Salz- museum der Zukunft“, im Rahmen der Wandelwo- che, kostenfrei, ohne Anmel- dung

**LG 16:00 Museum Lüneburg.** Wandelwoche – „Der ent- schleunigte Blick“, Kunstfüh- rung im Dialog, Führung in Slow-Motion mit Ursula Det- je, ohne Anmeldung

**LG 19:00 Ratsbücherei Lüne- burg.** Gesundheitsvortrag „Schmerz verstehen – das kleine 1x1 mit Hendrik Eg- gers“ (Physiotherapeut), Ein- tritt frei, Anmeldung unter Tel. (0 41 31) 3 09 36 19 oder per E-Mail an ratsbuecherei@ stadt.luenenburg.de

**Mi 10|09**

**[KONZERT]**

**LG 12:30 Alter Durchgang zur Lüneburger Stadtmauer (Hin- ter der Bardowicker Mauer/ Ecke Reitende-Diener-Strä- ße).** Tunneltöne: Tom Pere- grine, Eintritt frei

**[AUBERDEM]**

**LG 16:00 Museum Lüneburg.** Wandelwoche – „Zwischen Drill und Deutschlandfahren – Pädagogik von Rechts“, Vortrag von Andrea Röpke, Eintritt frei

**DAN 19:00 Kulturverein Pla- tenlaase.** Solidarische Pro- vinz

**LG 19:00 Ratsbücherei.** Wan- delwoche – „Lüneburg im Di- alog: Bürger:innenrat erklärt“

**LG 19:00 Ratsbücherei.** Wan- delwoche – „Sprechen und Zuhören: Wie geht es Dir mit Aufrüstung und Krieg?“, Ein Zuhörformat mit der Stadt- teilarbeit der Hansestadt Lüne- burg

**LG 20:00 Spätcafé im Glo- ckenhof.** Kunst gegen Bares – Musik trifft auf Poetry Slam, Comedy trifft auf Zau- berei

**Do 11|09**

**[KONZERT]**

**LG 19:30 Schröders Garten Freiluftbühne.** Flo Mega: „Moin, moin Universum 2025“

**LG 20:00 Spätcafé im Glo- ckenhof.** VKB Band – Vicki Kristina Barcelona Band: „The Songs of Tom Waits“

**[KABARETT]**

**LG 20:00 Kulturforum Lüne- burg.** Horst Evers: „So gese- hen natürlich lustig“

**[AUBERDEM]**

**LG 9:00 Innenstadt Lüne- burg.** BerufsBeats Festival 2025, Musik – Workshops – Karriere – Begegnung auf Au- genhöhe, auch Freitag

**LG 15:00 Museum Lüneburg.** Führung durch die Sonder- ausstellung „Surrender ‘45 – Lüneburg im Fokus der Welt- öffentlichkeit“

**LG 15:00 Ostpreußisches Lan- desmuseum.** „Regen und Wasser in der Kunst“, Kin- derclub mit Iwona Krüger, für Schulkinder von 6 bis 12 Jah- ren, Eintritt frei, Anmeldung unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ ol-ig.de

**LG 16:00 Museum Lüneburg.** Wandelwoche – „Wasser in Lüneburg – damals und heu- te“, Stadtrundgang mit Bl Unser Wasser, Eintritt frei

**UE 17:00 Kurpark Bad Beven- sen.** Sneak Preview für die Kurpark-Nächte

**LG 17:00 Museum Lüneburg.** „Kompetent – verlässlich – freiwillig: Die Arbeit des THW“, Vortrag mit Ingo Perkuhn (SoVD), Eintritt frei, ohne Anmeldung

**LG 18:00 Deutsches Salzmu- seum.** Vortrag „Leben in der Sole“ mit Dr. Laura Schwab, im Rahmen der Sonderaus- stellung „Das Salz- museum der Zukunft“

**LG 18:00 One World Kultur- zentrum Reinstorf.** Neues Format: öffentliche Bandpro- be, Eintritt frei

**LG 18:30 Museum Lüneburg.** Wandelwoche – „Demokra- tiecafé: Wie engagieren wir uns für das gute Leben für alle?“, Dialog und Austausch, Eintritt frei

**LG 18:30 Museum Lüneburg.** AG Vogelkunde, Treffen NWV/NABU, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**LG 19:00 Avacon Netz GmbH Lüneburg.** Vernissage zur Ausstellung „ART:SEE our VOICE“ von Andrea Erdmann, Kerstin Svensson und Uwe de Witt, Ausstellung bis 2. Janu- ar 2026

**Fr 12|09**

**[KONZERT]**

**WL 19:00 Altes Forsthau- Habichtshorst.** Musik 21 Nie- dersachsen – Ensemble L’Art pour L’Art: „Visions Fugitives – Flüchtige Visionen“

**DAN 19:00 Kulturverein Pla- tenlaase.** Musikwohnzim- mer, offene Jam-Session

**WL 19:00 Marstall Winsen.** Romantischer Duo-Abend für Violine und Klavier, mit Markus Menke und Matthias Veit

**LG 20:00 One World Kultur- zentrum Reinstorf.** Toben

**LG 20:00 Spätcafé im Glo- ckenhof.** Sina & Joschka

**LG 21:00 Hippolitkirche Ame- linghausen.** Freitagnacht- konzerte: Saxophonquintett Qwain & Drums, Eintritt frei

**[THEATER]**

**LG 19:00 Theater im e.no- vum.** „Lauf | Leben | Lauf“, ein absurd-groteskes Tragik- Komödien-Dingsbums, mit dem Erwachsenenensemble 1

**[KABARETT]**

**LG 20:00 Libeskind Auditori- um.** Osan Yaran: „Aus Prin- zip!“

**[AUBERDEM]**

**LG 9:00 Innenstadt Lüne- burg.** BerufsBeats Festival 2025, Musik – Workshops – Karriere – Begegnung auf Au- genhöhe

**LG 14:00 Sülzwiesen Lüne- burg.** 38. Bayerisches Okto- berfest in Lüneburg, 17 Uhr Eröffnung mit Fassanstich im Festzelt, bis Montag

**LG 15:00 An den Brodbänken 1 (ehem. Buchhandlung).** Wandelwoche – Vielfaltspa- rade

**LG 15:00 Wandrahmstraße (neben dem Museum am Ei- senbahnwaggon).** Fahrrad- rundfahrt „6 Tage im April – Auf den Spuren eines Kriegs- verbrochens in Lüneburg“, Veranstaltung der Ge- schichtswerkstatt Lüneburg und der VVN/BdA, Teilnah- me kostenlos

**UE 17:00 Kurpark Bad Beven- sen.** Kurpark-Nächte „Aurori- um – Licht. Magie. Staunen“, auch Samstag

**LG 19:00 Museum Lüneburg.** Wandelwoche – „Pünktliche Züge und stabile Brücken – Welche Investitionen in kli- magerechte Infrastruktur brauchen wir?“, Vortrag mit Julia Verlinden (MdB), Eintritt frei

**RZ 19:00 smük im Künstler:innenhaus Lauen- burg.** Dialog im smük mit Sa- gardia – Stipendiat Komposi- tion 2025, Anmeldung per E-Mail an anmeldung@kuenst- lerhaus-lauenburg.de

**LG 19:30 Schröders Garten Freiluftbühne.** 40 Jahre Rocko Schamoni

WENN versichern, DANN persönlich!

Vertretung Dirk Ludwig  
 Dorfstr. 26 a 21365 Adendorf  
 Tel. 04131 2666469  
 adendorf@vgh.de



**Sa 13|09**

**[PARTY]**

**DAN 18:00 Kulturverein Pla- tenlaase.** Fiesta la Plaza

**LG 21:00 Ritterakademie.** 40Up-Party – Das Original

**LG 22:00 Salon Hansen.** Con- tra

**[KONZERT]**

**LG 16:30 Festwiese Kloster Lüne.** Heartsmile Festival, für alle von 13 bis 17 Jahren

**LG 18:00 St. Johanniskirche/ St. Nicolai- und St. Michaeliskirche Lüneburg.** Last Night des Lüneburger Orgel- sommern: Wandelkonzert „Organo concertanto – Musik für Orgel(n) und Streicher“, mit Stefan Metzger-Frey, Henning Voss und Ulf Well- ner

**WL 19:00 Marstall Winsen.** „Bedecke mich mit Blu- men...“ – Lieder und Duette der Romantik, mit Juliane Sandberger, Martina Ham- berg-Möbius und Dorothea Haarbeck

**LG 19:00 Schlosssaal Schloss Bleckede.** Friedrich Wilhelm Kücken Abend, mit Masa No- vosel (Klavier) und Sophia Moeno (Gesang)

**LG 19:30 Schröders Garten Freiluftbühne.** Nite Club: „Holding on to summer“

**LG 20:00 Kulturforum Lüne- burg.** Lalelu A cappella come- dy – „Best of 30 Jahre“, Mu- sikcomedy

**LG 20:00 One World Kultur- zentrum Reinstorf.** Ohne Dich in Altona

**LG 20:00 Theater in der Elb- talae Bleckede.** Poems 2025 Kayser TomásvonSchubert

**[THEATER]**

**LG 19:00 Theater Lüneburg.** Premiere „Ein Sommer- nachtstraum“, Komödie von William Shakespeare

**[KABARETT]**

**UE 20:00 Neues Schauspiel- haus Uelzen.** Stephan Kraus: „Unmöglich? Urlaub von der Wirklichkeit“

**[AUBERDEM]**

**LG 7:00 Schützenplatz Ble- ckede.** Flohmarkt

**WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg.** Traktorentref- fen, auch Sonntag

**LG 11:00 Kurpark Lüneburg (Konzertmuschel).** Solidari- tätstfest des Fördervereins Frauenhaus Lüneburg

**UE 11:00 Schnellenmarkt- vier- tel Uelzen.** 4. Uelzener Han- sefest, auch Sonntag

**LG 11:30 Theater in der Elb- talae Bleckede.** Eröffnungs- feier, 12 Uhr Das Rote Sofa – Live-Talk, 14 Uhr Märchen- stunde, Eintritt frei

**UE 13:30 Museumsdorf Hös- seringen.** Kurs: Spinnen und Zwirnen, Anmeldung bei Uschi Schwierske, Tel. (0 58 02) 48 75 oder per E-Mail an uschw32@gmail.com

**RZ 14:00 smük im Künstler:innenhaus Lauen- burg.** Kurs: Spinnen und Zwirnen, Anmeldung bei Uschi Schwierske, Tel. (0 58 02) 48 75 oder per E-Mail an uschw32@gmail.com

**LG 14:00 Sülzwiesen Lüne- burg.** 38. Bayerisches Okto- berfest in Lüneburg, bis Mon- tag

**LG 14:30 Deutsches Salzmu- seum.** Themenführung „Alte Lüneburger Transportwege“, ohne Anmeldung

**LG 14:30 Deutsches Salzmu- seum.** Familienzeit Sams- tags im Salz- museum: „Pizza, Pasta, Kräuterbutter – Misch Dir Dein Lieblingssalz!“, Krea- tivangebot ohne Anmeldung, für Kinder ab 4 Jahren in Be- gleitung, Kinder Eintritt frei

**UE 17:00 Kurpark Bad Beven- sen.** Kurpark-Nächte „Aurori- um – Licht. Magie. Staunen“

**WL 19:00 Luhegärten Win- sen.** „Vorblühen“ zum Dahli- enfest, Eintritt frei

**So 14|09**

**[KONZERT]**

**LG 11:00 Kulturforum Lüne- burg.** Familienkonzert „Kar- neval der Tiere“

**LG 17:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Nico RIVERS

**LG 19:00 Kulturforum Lüneburg**, Lydia Maria Bader (Klavier): „Fernweg – Auf 88 Tassen um die Welt“

**WL 19:00 St. Marienkirche Winsen**, Großes Abschlusskonzert der 8. Brahms-Woche, mit dem Kammerorchester Winsen und der Kantorei St. Marien

**LG 19:30 Schröders Garten Freiluftbühne**, Sarah Lesch: „Wunschkonzert“

**LG 20:00 Fürstensaal des Rathauses Lüneburg**, Lüneburger Bachorchester: Wiener Klassik, mit Miku Nishimoto-Neubert (Piano) und Meret Louisa Vogel (Flöte)

#### [THEATER]

**LG 19:00 Theater im e.novum**, „Lauf | Leben | Lauf“, ein absurd-groteskes Tragikomödien-Dingsbums, mit dem Erwachsenenensemble 1

#### [AUßERDEM]

**LG 10:00 Deutsches Salzmuseum/Industriedenkmal Saline**, Tag des offenen Denkmals, Eintritt frei, ab 11 Uhr Sonderausstellung „Das Salzmuseum der Zukunft“

**WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, Traktorentreffen

**WL 10:00 Luhegärten Winsen**, Dahlienfest, 10 Uhr Gottesdienst, ab 11 Uhr Bühnenprogramm, Eintritt frei

**LG 10:00 Museum Lüneburg**, Tag des offenen Denkmals: „Wert-voll: unbezahlbar oder unersetzlich? Was sind uns unsere Denkmale wert?“, Eintritt frei

**UE 10:00 Schnellenmarktviertel Uelzen**, 4. Uelzener Hansefest

**UE 10:30 Museumsdorf Höseringen**, Tag des offenen Denkmals – Eintritt frei

**UE 10:30 Schnellenbrunnen Uelzen**, Hansefrühstück im Rahmen des Uelzener Hansefestes, Anmeldung unter Tel. (05 81) 8 00 61 72

**LG 11:00 Ehemaliger Grenzturm und Bunker Neu Bleckede**, Tag des offenen Denkmals – bis 15 Uhr geöffnet, Eintritt frei

**UE 11:00 Kirchplatz Bad Bevensen**, Jazz-Frühstück

**RZ 11:00 smük im Künstler:innenhaus Lauenburg**, Kunst.Kultur.Orte, die Stipendiat:innen Isabell Ratzinger und Sagardia laden zum Mitmachen und Hören ein

**LG 11:00 Schloss Bleckede**, Tag des offenen Denkmals, Führungen um 11 und 14 Uhr, Anmeldung unter Tel. (0 58 52) 95 14 14 oder per E-Mail an info@biosphaerium.de

**UE 13:30 Museumsdorf Höseringen**, Kurs: Schnupperweben, Anmeldung bei Uschi Schwierske, Tel. (0 58 02) 48 75 oder per E-Mail an uschw32@gmail.com

**LG 14:00 Sülzweien Lüneburg**, 38. Bayerisches Oktoberfest in Lüneburg, bis Montag

**WL 14:30 Museum im Marstall Winsen**, Tag des offenen Denkmals – Vortrag „Die Baugeschichte des Marstalls zu Winsen“, mit Dr. Bernd Adam, Eintritt frei

**LG 15:00 Hafengalerie in der Hafenneile Neu Darchau**, Vernissage der Fotoausstellungen „#abgefahren“ von Kina Becker, Nadja Braun und Anna Kretz und „Moby Dick – so viel mehr als ein Stück Theater“ von Kina Becker, Ausstellungen bis 25. Oktober

**LG 15:00 Klangschalenpark in der Hafenneile Neu Darchau**, Offenes Singen mit Susanne Evans, Hutkassette, ohne Anmeldung

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, Wandelwoche – „Früher war alles besser?! Ein gutes Leben aus archäologischer Sicht“, Themenführung, ohne Anmeldung

**Mo 15|09**

**Tipp** JETZT TERMINE ABGEBEN UNTER TERMINE@STADTLICHTER.COM

#### [AUßERDEM]

**LG 15:00 Sülzweien Lüneburg**, 38. Bayerisches Oktoberfest in Lüneburg

**Di 16|09**

#### [PARTY]

**DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase**, PingPongParty

#### [KONZERT]

**LG 20:00 Salon Hansen**, Now Ex

#### [LESUNG]

**LG 18:00 Museum Lüneburg**, „Remember my name, remember my story – Femizide in Deutschland. 45 Jahre Frauenhaus Lüneburg“, Empfang und Lesung mit der Autorin Caroline Haentjes, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich per E-Mail an veranstaltung-fhf-ig@outlook.de

#### [AUßERDEM]

**LG 14:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, Museum erleben: „Frieden und Krieg in Königsberg. Großbritannien und das Schicksal der Heimatstadt Kants“, Vortrag von Gerfried Horst, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

**Mi 17|09**

#### [KONZERT]

**LG 17:00 Glockenhaus**, Luna Music Club, mit Jenny Giessler, True Moods und Hungrig, Eintritt frei

**LG 19:00 Kulturforum Lüneburg**, junge norddeutsche philharmonie e.v.; „zusammen\_spiel – ein Konzertabend über Kultur, Politik und Demokratie“

#### [KABARETT]

**UE 19:30 Kurhaus Bad Bevensen**, Bernd Stelter: „Reg' dich nicht auf, Gibt nur Falten!“

#### [LESUNG]

**LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus**, Ausgewählt – Hanns-Josef Ortheil: „Schwebbahnen“

#### [AUßERDEM]

**LG 18:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Das Leben des Hans Dummerjahn – Bekenntnisse des Danziger Pfarrers Gerhard Marg 1902-1948“, Buchvorstellung und Gespräch mit Volkwin Marg, Robert Leicht und den Herausgebern Fabian Wehner und Jens Böttger, Moderation: Klaas Jarchow, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

**Do 18|09**

#### [KONZERT]

**UE 19:30 Vakuum Bad Bevensen**, Ben Granfelt

**DAN 20:00 Kulturverein Plattenlaase**, Marcus Wiebusch – Solo auf „Songs & Stories“ Tour 2025

**LG 20:30 Salon Hansen**, Rantanplan

#### [KABARETT]

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Der Physiopath: „Du bist Deine beste Medizin!“

#### [LESUNG]

**LG 20:00 Lünebuch**, Anne Sauer liest aus „Im Leben nebenan“

#### [AUßERDEM]

**UE 10:00 Tourist-Info Bad Bevensen**, „Alpakas im Park – Spaziergang durch Wald & Flur“, auch 13:30 Uhr, Anmeldung erforderlich

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, Führung durch die Sonderausstellung „Surrender '45 – Lüneburg im Fokus der Weltöffentlichkeit“

**LG 18:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Neues Format: öffentliche Bandprobe, Eintritt frei

**LG 18:30 Museum Lüneburg**, Genuss & Kultur: Zeitzegen im Gespräch – Museumsleiterin Prof. Dr. Heike Düselder im Gespräch mit Zeitzegen über das Kriegsende und die Nachkriegsjahre, mit Anmeldung

**TL**

# Ein Sommer-nachtstraum

Popkomödie nach William Shakespeare

**13.09.2025-10.01.2026**

## Großes Haus

Karten: 04131 42100 | [www.theater-lueneburg.de](http://www.theater-lueneburg.de)

**Fr 19|09**

#### [KONZERT]

**LG 19:30 Schröders Garten Freiluftbühne**, Achtung Baby

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Frischer Wind im Herbst, Jazz mit Kathrine Windfeld und dem LJO Hamburg

**LG 20:30 Café Klatsch**, Brotherhood of Rock'N'Soul

#### [THEATER]

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Private Dancer“, Ein Liederabend mit Philip Richert und Daniel Stickan

**WENN**  
man nicht alles  
online regeln will,

**DANN**  
bin ich persönlich  
für Sie da.

Jetzt wieder in  
meinem Portfolio –  
Immobilien-  
finanzierung

Vertretung  
**Dirk Ludwig**  
Dorfstr. 26 a  
21365 Adendorf  
Tel. 04131 2666469  
adendorf@vgh.de

**VGH**  
fair versichert

Finanzgruppe

# VORBLÜHEN

DAS PRE-DAHLIENFEST-PICKNICKKONZERT  
IN DEN LUHEGÄRTEN

SA  
13. SEP  
19.00

MIT **ma:hoin** MOBIL

INFOS: 

Sonntag  
14. September

## DAHLIENFEST

in den Luhegärten

10-18 Uhr

Spiel-  
spaß für  
Kids

Live  
Musik

Klima-  
schutz  
markt

Kunst-  
hand-  
werk

 amazon  

**[KABARETT]**

**UE 19:30 Hörsaal Musikschule Suderburg.** Serhat Dogan: „Glücklicher Türke aus Bodenhaltung“

**[LESUNG]**

**LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof,** Dominik Bloh: „Straße im Kopf“

**[AUßERDEM]**

**LG 15:00 Museum Lüneburg.** „Remember my name, remember my story“ – Femi-zide in Deutschland, begleiteter Ausstellungsbesuch, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**LG 16:00 Museum Lüneburg.** „Demenz – Mensch sein und bleiben“, Lesung und Markt der Möglichkeiten zum Thema Demenz, mit Gerry Hungbauer (Netzwerk Demenz), Eintritt frei, ohne Anmeldung

**LG 18:30 Saal am See Barum.** „Landwirtschaft und Arten-schutz – Wie weiter auf dem Niedersächsischen Weg?“, Podiumsdiskussion mit Miriam Staudte (Landwirtschaftsministerin Niedersachsen, Bündnis 90/Die Grünen), Boris Erb (Bauernverband Nord-Ost-Niedersachsen) und Arnold Spliesgar (NABU Kreis Lüneburg), Veranstaltung von Bündnis 90/Die Grünen Ortsverband Bardowick

**Sa 20|09**

**[PARTY]**

**LG 23:00 Salon Hansen,** Fruitytunes

**[KONZERT]**

**LG 16:00 LKH Arena,** Simone Sommerland, Kinder-Mitmach-Konzert

**LG 19:00 One World Kulturzentrum Reinstorf,** Bangers, Support: Prisoners Dream

**UE 19:30 Vakuum Bad Bevensen,** Metal Metal Metal, mit Zappenduster & Cursed Abyss

**WL 20:00 Marstall Winsen,** Blues Package

**UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen,** „L'homme et la musique“, Ein schauspielerisch-musikalischer Abend mit Jakob Gühring

**LG 20:00 Pianokirche Lüneburg,** Somebody & Soul – Konzert zum Abschied von Pastor Bernd Skowron

**LG 20:30 Café Klatsch,** Joel Ming und Miss D Groove

**[THEATER]**

**LG 20:00 Theater in der Elbtalaua Bleckede,** „Pubertät“, Komödie

**LG 20:00 Theater Lüneburg.** Premiere „La clemenza di Tito“, Opera seria in zwei Akten von W. A. Mozart

**LG 20:00 Theater Lüneburg.** „Private Dancer“, Ein Liederabend mit Philip Richert und Daniel Stickan

**[LESUNG]**

**LG 18:00 Museum Lüneburg.** „Geboren, aufgewachsen und ermordet in Deutschland – Das kurze Leben meines Bruders Gökhan Gültekin und der Anschlag in Hanau“, Auto-renlesung mit Cetin Gültekin und Mutlu Kocak (Initiative Hanaugedenken 19. Februar), Spenden erbeten

**[AUßERDEM]**

**WL 10:00 Innenstadt Winsen,** Tag der Mobilität

**LG 10:00 kaffee.haus Kaltenmoor,** Kleiderflohmarkt von Frauen für Frauen

**UE 11:00 Museumsdorf Hösersingen,** Kurs: Käseherstellung, Anmeldung per E-Mail an info@museumsdorf-hoesersingen.de oder unter Tel. (0 58 26) 17 74

**WL 11:00 Stadtwerke Winsen,** Tag der E-Mobilität

**LG 14:30 Deutsches Salz-museum,** Führung durch die Sonderausstellung „Das Salz-museum der Zukunft – Mitmachen – Mitdenken – Mitreden“, Teilnahme kostenfrei, ohne Anmeldung

**LG 15:00 Eisenbahnwaggon im Wandrahmpark,** „6 Tage im April“, Radführung zum größten Kriegsverbrechen in Lüneburg

**RZ 15:00 Künstler:innenhaus Lüneburg,** Lesungen und Ausstellungseröffnung Abschlusspräsentationen Stipendiat\*innen Alisha Garmisch, Yara Jakobs, Anais Meier, Isabell Ratzinger, Sagardia

**LG 17:30 Labuhn Halle Barskamp,** Oktoberfest Barskamp

**So 21|09**

**[KONZERT]**

**LG 15:00 One World Kulturzentrum Reinstorf,** Open Stage, 17 Uhr Konzert, Eintritt frei

**[THEATER]**

**LG 16:30 Theater im e.novum,** Plattdeutschensemble De lütten Sülfmeister: „Tintenherz op Platt“, ab 8 Jahren



**Bergmann's**

**IN BARENDORF  
MIT POST**

MO UND FR: 10 - 18 UHR  
DI - DO: 8 - 16 UHR • SA: 8 - 12 UHR

Wir ♥ Lebensmittel.   **EDEKA Bergmann**  
www.edeka-bergmann.de

**LG 18:00 Theater Lüneburg.** „Ein Sommernachtstraum“, Komödie von William Shakespeare

**[AUßERDEM]**

**LG 13:00 Ehemaliger Grenz-turm und Bunker Neu Bleckede,** Öffnung bis 15 Uhr, Eintritt frei

**WL 13:00 Museum im Marstall Winsen,** Spinnkreis

**WL 13:00 Schlossplatz Winsen,** Kinderbauhütte – Schwerpunktthema Metall im Hausbau, offenes Angebot, Teilnahme kostenlos

**WL 14:30 Museum im Marstall Winsen,** Pilgern auf historischen Spuren, mit Pastorin Ulrike Kuehn (ca. 4 km)

**LG 15:00 Klangschalenpark in der Hafemeile Neu Darchau,** Gong-Performance mit Odette, Hutkassa, ohne Anmeldung

**LG 15:00 Museum Lüneburg.** „Memory der Dinge“, Themenführung mit Antje Hubert, ohne Anmeldung

**LG 16:00 OASE Stadtteilhaus Oedeme,** Lüne-Swap Kleider-tauschparty nur für Frauen

**Mo 22|09**

**[KONZERT]**

**UE 20:00 Theater an der Ilmenau Uelzen,** Glenn Miller Orchestra: „Swing Forever“

**[LESUNG]**

**LG 19:30 Utopia Lüneburg.** Was uns bewegt: „Mann am Steuer“, mit Boris von Heesen, Veranstaltung des Literaturbüros Lüneburg im Rahmen der Europäischen Mobilitätswoche

**Di 23|09**

**[AUßERDEM]**

**LG 18:30 Museum Lüneburg.** „Transporte, Todesmärsche, Endphasenverbrechen – Das KZ Bergen-Belsen und die Opfer in Lüneburg“, Vortrag der Geschichtswerkstatt Lüneburg mit Diana Gring

**LG 19:00 Scala-Programmki-no,** „Sprechen Sie Deutsch?“ – Auf Spurensuche im Land der Erinnerung, Filmvorführung in der Reihe „Nordöstliche Spuren im Kino“, Einführung: Filmemacher Oliver Kanehl

**Mi 24|09**

**[KONZERT]**

**LG 12:30 Alter Durchgang zur Lüneburger Stadtmauer (Hinter der Bardowicker Mauer/Ecke Reitende-Diener-Strabe),** Tunneltöne: Trio Santeli

**[THEATER]**

**LG 20:00 Theater Lüneburg.** „Ein Sommernachtstraum“, Komödie von William Shakespeare

**[KABARETT]**

**UE 20:00 Theater an der Ilmenau Uelzen,** Frieda Braun: „Erstmal durchatmen!“

**Do 25|09**

**[PARTY]**

**LG 21:00 Salon Hansen,** 120 Minuten Party mit Crish!

**[KONZERT]**

**WL 20:00 Marstall Winsen,** Klavierabend mit Matthias Kirchschnereit



# FÜRSTENGARTENFEST

VIVA LA VIDA – a Tribute to Coldplay

Sa 06.09.2025 | 19 Uhr



**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Tim Lother

**[KABARETT]**

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Dr. Lüder Warnken: „Scheiße, ein Notfall“, Medizin-Stand-up-Comedy

**[LESUNG]**

**LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof**, Johann Scheerer: „Play“

**[AUßERDEM]**

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, Führung durch die Sonderausstellung „Surrender '45 – Lüneburg im Fokus der Weltöffentlichkeit“

**LG 17:00 Deutsches Salzmuseum**, Theaterspaziergang auf dem Solehügel – Rabenschwarze Nachtgeschichten, mit Markus Veith, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 13 oder per E-Mail an [info@salzmuseum.de](mailto:info@salzmuseum.de)

**LG 18:30 Museum Lüneburg**, „Wie geht gute Nachbarschaft?“, Am Abendbrotisch: Jung & Alt im Gespräch, Generationengespräch, Eintritt frei, Anmeldung mit Altersangabe U30/Ü30 erforderlich, Vegane Speisen und Getränke gegen Spende

**LG 18:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Massenmord am Ostseestrand – eine Überlebende berichtet vom Massaker in Palmnicken“, Buchvorstellung und Lesung mit Uwe Neumärkter und Isabel Arit, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [info@ol-ig.de](mailto:info@ol-ig.de)

**Fr 26 | 09**

**[KONZERT]**

**DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase**, Musikwohnzimmer, offene Jam-Session

**[THEATER]**

**LG 18:00 Theater im e.novum**, Plattdeutschemsensemble De lütten Sülfmeister: „Tintenherz op Platt“, ab 8 Jahren

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „La clemenza di Tito“, Opera seria in zwei Akten von W. A. Mozart

**[KABARETT]**

**LG 20:00 Salon Hansen**, Stand Up Salon, die besten Comedians des Nordens

**[AUßERDEM]**

**LG 12:00 Am Sande**, Beginn Sülfmeistertage 2025, 19 Uhr offizielle Eröffnung, Fest bis Sonntag

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, „Remember my name, remember my story“ – Femi-zide in Deutschland, begleiteter Ausstellungsbesuch, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**Sa 27 | 09**

**[PARTY]**

**LG 23:00 Salon Hansen**, Salt and Dans

**[KONZERT]**

**LG 11:00 Kulturforum Lüneburg**, Familienkonzert „Peter und der Wolf“

**LG 19:30 Forum der Musikschule Lüneburg**, Catoire-Konzert: Georgy Gromov – „Drei Genies. Drei Freunde. Drei Wege“, Klavierkonzert

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Grinch

**LG 20:30 Café Klatsch**, Time-bomb

**[THEATER]**

**LG 14:00 Theater im e.novum**, Plattdeutschemsensemble De lütten Sülfmeister: „Tintenherz op Platt“, ab 8 Jahren, auch 16:30 Uhr

**LG 15:00 Theater in der Elbtalaua Bleckede**, „Als der Tiger einmal der Bär sein wollte“, Figurentheater

**LG 15:00 Theater Lüneburg**, Premiere „Die Bremer Stadtmusikanten“, Familienballett

**LG 20:00 Theater im e.novum**, „Improvum“, mit dem Improensemble E2

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, Premiere „So, jetzt kommen wir zum Wahnsinn“, Ein Abend von und mit Elisa einig

**[KABARETT]**

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Anny Hartmann: „Klima-Ballerina“

**UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, Haupt und Jakob: „La Pharmiglia – Organisiertes Gebrechen“

**[AUßERDEM]**

**LG 7:00 Schützenplatz Bleckede**, Flohmarkt

**LG 9:30 Lünebuch**, Manga-Day25, Eintritt frei

**LG 10:00 Deutsches Salzmuseum**, „Forschung vor Ort: Zwangsarbeit in der Saline“, mit Peter Asmussen (VVN-BdA) und Tilman Küntzel, Eintritt frei, ohne Anmeldung, auch Sonntag

**LG 10:00 Deutsches Salzmuseum/Industriedenkmal Saline**, Tage der Industriekultur am Wasser, Eintritt frei, ab 11 Uhr Sonderausstellung geöffnet, auch Sonntag

**LG 11:00 Am Sande**, Sülfmeistertage 2025: Wettspiele, 19:30 Uhr Siegerehrung

**LG 12:00 Clamartpark**, Tag der Lebensmittelrettung von foodsharing Lüneburg, Aktionstag mit Verlosung, Info, Programm

**LG 14:00 Museum Lüneburg**, AG Geologie und Geschlebekunde, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**LG 14:30 Deutsches Salzmuseum**, Themenführung „Das weiße Gold – Vorsicht, Unfall!“, ohne Anmeldung

**DAN 15:00 Kulturverein Plattenlaase**, Jugendcafé Jameln

**LG 16:00 Artrium der Kulturbäckerei**, Vernissage zur Ausstellung „Jazz in Lüneburg“, Eintritt frei, Ausstellung bis 29. November

**LG 18:00 Q-Records (Kuhstr. 1b)**, 3. Lüneburger Stadtmeisterschaft im Schnick Schnack Schnuck, 21:30 Uhr After-showparty

**UE 20:00 Theater an der Ilmenau Uelzen (Studiobühne)**, Saisonöffnung und Vermessung der Ausstellung „Die Welt des Theaters“ mit Fotos von Oliver Huchthausen, Eintritt frei, Anmeldung per E-Mail an [info@kk-uelzen.de](mailto:info@kk-uelzen.de)

**LG 19:00 kaffee.haus Kaltenmoor**, Afrikanische Nacht, Eintritt frei

**So 28 | 09**

**[KONZERT]**

**LG 17:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Daisy Chapman Trio

**LG 19:00 Kulturforum Lüneburg**, The Kilkennys: Germany Tour 2025

**[THEATER]**

**LG 14:00 Theater im e.novum**, Plattdeutschemsensemble De lütten Sülfmeister: „Tintenherz op Platt“, ab 8 Jahren, auch 16:30 Uhr

**LG 15:00 Theater Lüneburg**, „La clemenza di Tito“, Opera seria in zwei Akten von W. A. Mozart



FOTOS George De Castro Day  
VKB Band 11.09. Spätcafé im Glockenhof

# LANDWIRTSCHAFT UND ARTENSCHUTZ



Im Frühjahr 2020 starteten die Grünen zusammen mit dem NABU e.V. und vielen weiteren Initiativen das Volksbegehren „Artenvielfalt. Jetzt!“. Hintergrund war der zunehmende Artenschwund nicht nur in Niedersachsen. Mit dem Volksbegehren sollten Verbesserungen beim Niedersächsischen Naturschutzgesetz, dem Niedersächsischem Wassergesetz und dem Niedersächsischen Waldgesetz erreicht werden, um den rasanten Rückgang der Artenvielfalt in Niedersachsen zu stoppen.

Corona erschwerte das Unterschriftensammeln. Gleichzeitig gab es deutliche Proteste aus der Landwirtschaft. Verhandlungen begannen und führten am 10. November 2020 zu zahlenreichen Gesetzesänderungen für mehr Arten- und Naturschutz. Der Niedersächsische Weg war geboren. Dieser gilt inzwischen auch für andere Bundesländer als Orientierung.

Doch wo stehen wir auf diesem Weg fast fünf Jahre später? Was wurde erreicht, wo holpert es noch? Was ist künftig geplant? Wo sollte nachgebessert werden? Um Erfolge und Herausforderungen aus unterschiedlicher Perspektive geht es bei einem Podiumsgespräch am 19. September in Barum. Eingeladen sind Miriam Staudte (Landwirtschaftsministerin Niedersachsen, Bündnis90/ Die Grünen), Boris Erb (Bauernverband Nord-Ost-Niedersachsen) und Arnold Spliesgar (Vorsitzender des NABU Kreis Lüneburg). Im zweiten Teil der Veranstaltung besteht unter Einbeziehung des Publikums die Möglichkeit, den Blick zu weiten. Wie sieht Landwirtschaft in Zukunft im Spannungsfeld von Ernährungssicherung, Klimawandel und Grundwasserzustand aus? Finden Berlin und Brüssel hier die richtigen Antworten? (GL/JVE)

**TERMIN: Freitag, 19. September, 18:30 Uhr, Saal am See, Alte Dorfstr. 1, Barum**

**[AUßERDEM]**

**LG 10:00 Deutsches Salzmuseum**, „Forschung vor Ort: Zwangsarbeit in der Saline“, mit Peter Asmussen (VVN-BdA) und Tilman Küntzel, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**LG 10:00 Deutsches Salzmuseum/Industriedenkmal Saline**, Tage der Industriekultur am Wasser, Eintritt frei, ab 11 Uhr Sonderausstellung geöffnet

**UE 10:30 Innenstadt Bad Bvensen**, Heidekartoffelfest, 15 Uhr Festumzug

**LG 11:30 Am Sande**, Sülfmeisterstage 2025: Kopefestumzug, 14 Uhr Bühnenprogramm, 13 bis 18 Uhr Geschäfte geöffnet, 17:15 Uhr Fass-Verbrennung

**LG 14:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, Familienachmittag: Filzworkshop, für Anfänger und Fortgeschrittene, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-ig.de

**WL 14:30 Museum im Marstall Winsen**, Führung „Mit Zimmermann Uli ins Winsen um 1900“

**LG 14:30 Museum Lüneburg**, „Das große Mausohr – Fledermaus des Jahres 2025“, Familiensonntag für Kinder von 6 bis 12 Jahren

**LG 15:00 Brauereimuseum**, „Brauen in Lüneburg“, Brauereiführung mit Rainer Proschko anlässlich der Sülfmeisterstage

**LG 15:00 Klangschalenpark in der Hafenneile Neu Darchau**, Yoga an der Elbe mit Martina Nowotny, Hutkasse, ohne Anmeldung

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, Inklusive Führung für Gehörlose und Hörgeschädigte mit Gebärdendolmetscherin, Themenführung mit Heike Düselder, ohne Anmeldung

**Di 30/09**

**[PARTY]**

**DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase**, PingPongParty

**[LESUNG]**

**LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus**, Heine-Tandem: Tamar Noort und Nina Bußmann lesen

**[AUßERDEM]**

**WL 16:30 Museum im Marstall Winsen**, Führung: Schlossturm

**OKTOBER Mi 01/10**

**[LESUNG]**

**LG 19:00 Museum Lüneburg**, Imre Grimm: „Lichtstreife und Archstritte“, Zusatztermin

**UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, Roland Jankowsky: „Wenn Overbeck kommt...“

**[AUßERDEM]**

**LG 14:00 Museum Lüneburg**, Internationaler Tag der älteren Menschen mit Auftritt der Präventionspuppenbühne und Informationsmesse, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**Do 02/10**

**[KONZERT]**

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, CCTop – The German Tribute to ZZTop: Mescalero Tour

**[KABARETT]**

**LG 19:30 Salon Hansen**, Florian Hacke: „Authentischheit“, der einzig wahre Satireabend mit Florian Hacke

**[AUßERDEM]**

**LG 18:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Neues Format: öffentliche Bandprobe, Eintritt frei

**Fr 03/10**

**[KONZERT]**

**LG 20:00 Forum Musikschule Lüneburg**, Eva Klesse Quartett: „songs against loneliness“, jazzIG-Konzert

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Daniel Glass Trio

**LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof**, Oceanys

**[AUßERDEM]**

**WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, Historischer Jahrmarkt, bis Sonntag

**LG 10:00 Walter-Maack-Eisstadion Adendorf**, Große Eröffnungsparty zum Start der Eislauftsaison

**LG 19:00 Rathausmarkt Lüneburg**, „Deutschland singt und klingt“, gemeinsames Singen am Tag der Deutschen Einheit

**Sa 04/10**

**[PARTY]**

**LG 22:00 Ritterakademie**, Die Reiternacht, Europas größte Reiterpartytour

**[KONZERT]**

**LG 20:00 Klosterkirche Kloster Lüne**, The Chambers – die Virtuosen aus Köln

**UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, „Piano Poems – Ein lyrischer Pianoabend“, mit Marit Persiel und Elena Escoufflaire

**[KABARETT]**

**LG 20:00 Salon Hansen**, Katrin Bauerfeind: „Time Of My Life!“

**[LESUNG]**

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Ildikó von Kürthy & Lesepartnerin: „Eine halbe Ewigkeit – Die Show zum Buch 2025“

**[AUßERDEM]**

**WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, Historischer Jahrmarkt, bis Sonntag

**So 05/10**

**[KONZERT]**

**LG 15:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Open Stage, 17 Uhr Konzert, Eintritt frei

**UE 20:00 Jabelmannhalle Uelzen**, Queenz of Piano: „Piano Cosmos – Classical Music for the Next Generation“

**[AUßERDEM]**

**WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, Historischer Jahrmarkt

**UE 10:30 Museumsdorf Höseringen**, Erntedank- und Kartoffelfest

**LG 11:00 Scala-Programmkiino**, „Mit Kunst zu Kant“, Filmvorführung in der Reihe „Nordöstliche Spuren im Kino“, Einführung: Maria Luft, Gespräch mit der Regisseurin Anke Kültür, Moderation: Dr. Tim Kunze

**LG 11:00 Schloss Bleckede**, Apfelfest des Vereins Lüneburger Streuobstwiesen, Eintritt frei

**LG 14:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Ostpreußen unter den Hohenzollern – Von Herzog Albrecht bis zu Friedrich dem Großen“, Führung in der Dauerausstellung mit Katja Eichhorn, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-ig.de

**Mo 06/10**

**[LESUNG]**

**LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus**, „Thomas Mann – ein Leben“, Tilman Lahme liest aus seinem neuen Buch, Veranstaltung der Literarischen Gesellschaft Lüneburg

**Di 07/10**

**[AUßERDEM]**

**LG 14:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, Museum erleben: „Nidden wie die Fotolinse es sah“, Vortrag von Dr. Jörn Barfod, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

**LG 19:00 Ratsbücherei Lüneburg**, Gesundheitsvortrag „Aufladen und Durchatmen – Selbstheilungskräfte aktivieren mit Kristina Lemche“ (Yang-Sheng-Expertin), Eintritt frei, Anmeldung unter Tel. (0 41 31) 3 09 36 19 oder per E-Mail an ratsbuecherei@stadt.lueneburg.de



Eva Klesse Quartett 03.10. Forum Musikschule Lüneburg



Ein Film über das Erwachsenwerden, die Liebe und bedingungslosen Zusammenhalt



## 22 BAHNEN

ZWEI SCHWESTERN WEHREN SICH IN UNERSCHÜTTERLICHEM GLAUBEN AN EIN SCHÖNES LEBEN GEGEN BESCHISSENE VORAUSSETZUNGEN

**MITREIBEND** Tildas Tage sind streng durchgetaktet: studieren, an der Supermarktkasse sitzen, schwimmen, sich um ihre kleine Schwester Ida kümmern – und an schlechten Tagen auch um ihre Mutter. Zu dritt wohnen sie im traurigsten Haus der Fröhlichstraße in einer Kleinstadt, die Tilda hasst. Ihre Freunde sind längst weg, leben in Amsterdam oder Berlin, nur Til-

da ist geblieben. Denn irgendjemand muss für Ida da sein, Geld verdienen, die Verantwortung tragen. Nennenswerte Väter gibt es keine, die Mutter ist alkoholabhängig. Eines Tages aber geraten die Dinge in Bewegung: Tilda bekommt eine Promotion in Berlin in Aussicht gestellt, und es blitzt eine Zukunft auf, die Freiheit verspricht. Und Viktor taucht auf, der große Bruder

von Ivan, den Tilda fünf Jahre zuvor verloren hat. Viktor, der – genau wie sie – immer 22 Bahnen schwimmt. Doch als Tilda schon beinahe glaubt, es könnte alles gut werden, gerät die Situation zu Hause vollends außer Kontrolle...

**ab 4. September im Filmpalast und im Scala**



## DONWTON ABBEY 3

**ROMANZE** Mit „Downton Abbey: Das große Finale“ kehrt das weltweite Phänomen rund um die Familie Crawley und ihre Bediensteten auf die große Leinwand zurück. Die 1930er Jahre beginnen für Mary mit einem öffentlichen Skandal. Als die Familie in finanzielle Schwierigkeiten gerät, sieht sich der gesamte Haushalt mit dem drohenden sozialen Abstieg konfrontiert.

**ab 18. September im Filmpalast**



## MIROIR NO. 3

**DRAMA** Wie durch ein Wunder überlebt die Klavierstudentin Laura bei einem Ausflug ins Berliner Umland einen schweren Autounfall. Körperlich unversehrt, aber innerlich aus der Bahn geworfen, kommt sie im Haus von Betty unter, die den Unfall beobachtet hat. Vom ersten Moment an verbindet die beiden Frauen eine tiefe Zuneigung. Aber da ist etwas, das nicht stimmt.

**ab 18. September im Scala**



## DIE MÖLLNER BRIEFE

**DOKUMENTATION** Im November 1992 zerstörten rassistische Brandanschläge in Mölln das Leben von Ibrahim Arslan und seiner Familie. Der Siebenjährige überlebte das Feuer, verlor aber auf tragische Weise seine Schwester, Cousine und Großmutter. In der Folgezeit erhielt die Stadt Hunderte von Solidaritätsschreiben, die archiviert wurden und fast drei Jahrzehnte lang in Vergessenheit gerieten. **ab 25. Sep. im Scala**

# JOB & KARRIERE

## AUSBILDUNGS- UND STUDIENBÖRSE UELZEN

Mit nicht nur einem kleinen, sondern einem großen Berufe-ABC von A wie Anlagenmechaniker/in über G wie Gärtner/in und Gleisbauer/in und M wie Mechatroniker/in bis hin zu Z wie Zerspanungsmechaniker/in sowie Zollbeamter/in startet die Ausbildungs- und Studienbörse Uelzen in ihre nächste Auflage. Das Ausrichter-Duo Agentur für Arbeit Uelzen und Jobcenter Landkreis Uelzen hat mehr als 70 Aussteller gewinnen können. Besucherinnen und Besucher haben am Mittwoch, 17. September, in der Zeit von 9

bis 15 Uhr die Chance, mehr als 100 Ausbildungsberufe und gut 30 abiturientenspezifische Angebote zu entdecken. Veranstaltungsorte sind wie bereits im vergangenen Jahr das Gebäude von Arbeitsagentur und Jobcenter in der Lüneburger Straße 72 sowie in der gegenüberliegenden Apollonia Oberschule die Kultur(n) halle und die Pausenhalle. Die beiden Ausrichter sprechen Jugendliche und natürlich auch ihre Eltern sowie Lehrerinnen und Lehrer an, sich über Einstiegs- und Karrierewege nach der Schule zu informieren.

Auch wenn der Schuljahresbeginn noch nicht lange zurückliegt, sollte das Thema Start ins Berufsleben nicht auf die lange Bank geschoben werden. Der Besuch der Börse ist dabei eine hervorragende Gelegenheit, die breite Palette der Ausbildungs- und Studienmöglichkeiten in Hansestadt und Landkreis Uelzen zu entdecken. Viele Unternehmen bringen ihre eigenen Nachwuchskräfte mit, die aus erster Hand über ihren Berufsalltag berichten können. Die Fachkräfte von Arbeitsagentur und Jobcenter sind unter anderem mit

aktuellen Ausbildungsangeboten im ersten Obergeschoss am Stand der Jugendberufsagentur (JBA) vor Ort.

Zudem finden während der Börse verschiedene Aktionen statt. So kann der BUZZ-Test, ein kurzer Berufswahltest, absolviert oder kostenfrei Bewerbungsfotos angefertigt werden. Die Plätze für das Fotoshooting sind begrenzt und eine Anmeldung dazu ist notwendig. Die Aktion „Last Minute in die Ausbildung“ spricht all diejenigen an, die jetzt noch eine Ausbildung beginnen möchten. Sie sollten eine neutrale Bewerbungsmappe mitbringen. (AA)

• Infos: [www.arbeitsagentur.de/vorort/lueneburg-uelzen/ausbildungs-und-studienboerse-uelzen-2025](http://www.arbeitsagentur.de/vorort/lueneburg-uelzen/ausbildungs-und-studienboerse-uelzen-2025)

# AUSBILDUNG MIT ZUKUNFT?

## JETZT BIST DU DRAN!

Sichere Dir jetzt Deinen  
Ausbildungsplatz ab  
August **2026!**



**JETZT bewerben!**



# Gerechtigkeit ist deine Stärke?



Stark für Gerechtigkeit

Setz' sie ein. Als

**Justizfachwirt/-in (m/w/d) oder  
Dipl. Rechtspfleger/-in (FH) (m/w/d)**

bei der Justiz Niedersachsen!

In den Amts- und Landgerichten des Oberlandesgerichtsbezirks Celle sind wir immer auf der Suche nach Organisationstalenten, die ihren Aufgaben mit Entschlossenheit nachgehen.

Wir bieten Dir:

- ein gutes Gehalt bereits während der Ausbildung und des dualen Studiums
- sehr gute Übernahmechancen
- langfristige Sicherheit und Perspektive
- einen abwechslungsreichen Berufsalltag in einem starken Team
- die Möglichkeit, Recht und Gerechtigkeit Wirklichkeit werden zu lassen

Klingt spannend? Dann bewirb Dich bis zum **31.01.2026** für die Ausbildung oder das duale Studium bei dem Oberlandesgericht Celle! Alle Informationen findest Du auf [stark-fuer-gerechtigkeit.de](http://stark-fuer-gerechtigkeit.de)





Mauern Zeitkapsel ein: Kammerpräsident Detlef Bade (Mitte) mit Vizepräsidentin Heidi Kluth und Matthias Steffen, Hauptgeschäftsführer der Handwerkskammer

## RICHTFEST FÜR WERKSTATTZENTRUM

Die Handwerkskammer Braunschweig-Lüneburg-Stade errichtet am Standort Lüneburg ein neues Werkstattzentrum für die überbetriebliche Ausbildung im Kfz-Bereich.

„Wir investieren hier gezielt in die Zukunft der beruflichen Bildung. Denn gut ausgebildete Fachkräfte sind das Rückgrat unseres regionalen Handwerks“, betonte

Kammerpräsident Detlef Bade anlässlich des Richtfests. „Mit dem Werkstattzentrum III schaffen wir eine leistungsfähige Ausbildungsinfrastruktur, die unseren Auszubildenden die besten Bedingungen für ihre berufliche Zukunft bietet.“ Ziel sei es, die Ausbildungsqualität nachhaltig zu sichern und dem technologischen Wandel im Handwerk gerecht zu werden.

Mit dem Werkstattzentrum III entsteht am Technologiezentrum (TZH) der Handwerkskammer in Lüneburg ein zukunftsfähiger Bildungsstandort mit über 2.000 Quadratmetern Schulungsfläche, sechs modernen Werkstätten, theoretischen Lerninseln und einem separaten Bereich für die Fahrzeuglackierung. Die Gesamtkosten des Projekts belaufen sich auf rund 25 Millionen Euro. Der Bund fördert den Neubau mit 11,2 Millionen Euro (45 %), das Land Niedersachsen beteiligt sich mit etwa 3,7 Millionen Euro (15 %). Die Handwerkskammer

trägt mit rund 10,1 Millionen Euro einen Eigenanteil von 40 %.

Der Neubau wurde notwendig aufgrund der begrenzten Kapazitäten und mittlerweile unzureichenden technischen Ausstattung der bisherigen Werkstätten. Neben den Kfz-Werkstätten umfasst das Konzept auch einen mehr als 650 Quadratmeter großen Bereich für Fahrzeuglackiererinnen und -lackierer mit zwei modernen Lackierkabinen, einer Trocknungskabine sowie Neben- und Lagerräumen. Auch hier werden Unterrichtsräume integriert, um ein handlungsorientiertes Lernen zu ermöglichen. Mit dem Werkstattzentrum III stellt die Handwerkskammer sicher, dass auch künftige Generationen von Fachkräften praxisnah, technisch zeitgemäß und zukunftsorientiert am Standort Lüneburg ausgebildet werden können. „Davon profitiert nicht nur das Handwerk, sondern die ganze Region“, so Bade. (HWK)

## BERUFSBEATS FESTIVAL 2025

Am 11. und 12. September, jeweils von 9 bis 18 Uhr, findet in der Lüneburger Innenstadt erstmals das BerufsBeats Festival statt. Das neuartige Veranstaltungsformat verbindet Musikfestival und Berufsorientierung und richtet sich an Schülerinnen und Schüler ab der 9. Klasse aller Schulformen.

Unter dem Motto „Dein Festival. Deine Zukunft. Dein Beat.“ erwartet die Jugendlichen ein vielseitiges Programm aus Live-Musik, DJ-Sounds, Workshops und interaktiven Festivalaktivitäten

zur Vernetzung mit Unternehmen und Hochschulen. Auf dem Marktplatz, im Rathaus und Rathausgarten sowie in umliegenden Co-Working-Spaces treffen Jugendliche auf Ausbildungsbetriebe, Hochschulen und Institutionen – persönlich, praxisnah und auf Augenhöhe. Für den musikalischen Rahmen sorgen Live-Acts und DJ-Sets – darunter die Indie-Pop-Band Freude aus Wien. Der Eintritt ist für Schülerinnen und Schüler frei. (BTB/JVE)

• Infos: [www.berufsbeats.de](http://www.berufsbeats.de)

**/ AUSBILDUNG MIT STERN**

Du hast Interesse an Autos, bist offen für neue Ideen und hast Lust, gemeinsam mit uns eine starke Marke zu vertreten? Dann ist es Zeit, mit einer Ausbildung bei STERNPARTNER TESMER voll durchzustarten.

**STERNPARTNER TESMER**

STERNPARTNER SE & Co. KG · Autorisierter Mercedes-Benz Verkauf und Service  
20x in Norddeutschland, 1x ganz in deiner Nähe · [STERNPARTNER.DE](http://STERNPARTNER.DE)

Wir sehen uns am 17.9. bei der Ausbildungsmesse in Uelzen!

**HGZ**  
HERZ- UND GEFÄSSZENTRUM  
BAD BEVENSEN

**LUST AUF JOBS MIT HERZ?**

**Wir bilden dich aus als**

- ▶ Pflegefachkraft (m/w/d)
- ▶ OTA - Operationstechnische Assistenz (m/w/d)
- ▶ MFA - Medizinische:r Fachangestellte:r (m/w/d)
- ▶ MTR - Medizinische:r Technolog:in Radiologie (m/w/d)

Für mehr Infos scanne unten den QR-Code oder bewirb dich am besten gleich direkt: [bewerbung@hgz-bb.de](mailto:bewerbung@hgz-bb.de)

Herz- und Gefäßzentrum Bad Bevensen  
Römstedter Straße 25 | 29549 Bad Bevensen  
Tel. 05821 82-0 | [www.hgz-bb.de](http://www.hgz-bb.de)



## GLOBAL DENKEN. LOKAL STUDIEREN.

Lerne uns kennen und besuche uns im September auf einer der folgenden Studienmessen:

- ▶ **17.9. Ausbildungs- und Studienbörse**  
Arbeitsagentur Uelzen
- ▶ **27.9. ABI Zukunft**  
Hannover Congress Centrum

→ [studium.ostfalia.de](http://studium.ostfalia.de)

über 90 Studiengänge an vier Standorten in Niedersachsen

**#CAMPUS  
SUDERBURG**  
OSTFALIAHOCHSCHULE



Herbert-Meyer-Straße 7 | 29556 Suderburg

WIR SUCHEN MITARBEITER!

## ZIMMERER UND DACHDECKERGESELLEN

(M/W/D) IN VOLLZEIT MIT FÜHRERSCHEIN

HAST DU LUST AUF

- eine neue Herausforderung?
- spannende Projekte und einen modernen Maschinen- und Werkzeugpark?
- eine 4 Tage Woche?

DANN MELDE DICH BEI UNS!



Meisterbetrieb  
**PAUL NAUJOKS**  
Zimmerei & Holzbau

WhatsApp: 01 76 22 34 43 51 • Telefonisch: 0 41 31/9 27 73 16

Mail: [info@zimmerei-naujoks.de](mailto:info@zimmerei-naujoks.de)

In der Marsch 3 • 21339 Lüneburg

# avacon

## Gibts eine Ausbildung für Netzwerker?

Ja, in unserem Lüneburger Ausbildungszentrum! Bei uns stehen spannende Energie-Themen auf dem Programm – z. B. die Digitalisierung und Smartifizierung unserer Stromnetze. **Neugierig? In der Kuhstraße 5 informieren wir euch gern!**



Zur Ausbildung  
bei Avacon

Avacon Netz GmbH  
Lindenstraße 45  
21335 Lüneburg

Infos und Antworten im  
Avacon DialogCenter





Julia V. Thoen & Thomas Flocken

INTERVIEW: JULIA VELLGUTH



STÄDTLICHTER IM GESPRÄCH MIT ...

# ...JULIA V. THOEN & THOMAS FLOCKEN

## VOM THEATER IN DER ELBTALAU BLECKEDE

**Mitte September eröffnen Sie das Theater in der Elbtalau in Bleckede. Was hat Sie dazu bewogen, ein neues Theater zu eröffnen – und dann in Bleckede?**

Wir hatten schon lange den Plan, neben dem Schauspielkollektiv, das auch weiterhin mobile Gastspiele anbietet und in der Kulturbäckerei beheimatet ist, ein Theater im ländlichen Raum zu eröffnen. Dass es Bleckede geworden ist, ist ein großes Geschenk. Die Stadt liegt nicht nur in beeindruckender Natur, sondern hat auch eine wunderschöne historische Altstadt und ist voll mit sympathischen Menschen.

**Wo liegt das Theater in der Elbtalau und welche Vergangenheit hat das Gebäude?**

Es liegt mitten in der Bleckeder Innenstadt, in der Zollstr. 2b. Parken kann man kostenlos auf dem Schützenplatz, keine fünf Minuten entfernt. Bisher konnten wir herausbekommen, dass das Gebäude früher eine Schnapsbrennerei war und dort Schifferbälle stattgefunden haben und das Gebäude bis in die Siebziger als Tanzsaal genutzt wurde. Auch Theater hat dort Tradition. Hier spielten die Bleck' der Plattsnackers und das Theater Bleckede.

**Welches Publikum wollen Sie mit dem Theater ansprechen und wie soll das Programm aussehen?**

Wir möchten Menschen jeden Alters ansprechen. Es wird ein professionelles Kulturprogramm geben mit Schwerpunkt in den Darstellenden Künsten, aber auch Konzerte, Lesungen und Kabarett. Auch

möchten wir die Bürgerinnen und Bürger einladen, selbst kreativ zu werden, zum Beispiel im Rahmen unserer Theater- und Tanzensembles für Kinder, Jugendliche und Erwachsene oder in unserem Kabarett-Chor. Ergänzt wird das Programm durch Begegnungsformate wie zum Beispiel „Das rote Sofa – Von Boulevard bis Brisant“, Tanztees und Rudelsingen. Da wir nicht viel zeitlichen Vorlauf hatten, werden wir das Monatsprogramm zum Beginn des Vormonats veröffentlichen.

**Was ist am Eröffnungstag geplant?**

Ab 11 Uhr gibt es einen Empfang. Nach einem Grußwort der stellvertretenden Bürgermeisterin Anja Hanners wird die Dramaturgin des Theaters Katharina Vasiliadis das Konzept und im Rahmen des Live-Talk-Formats „Das Rote Sofa: Boulevard bis Brisant“ uns beide als künstlerische Leiter vorstellen. Die Veranstaltung wird musikalisch begleitet von zwei hochkarätigen Musikern aus Kyjiw: von der Flötistin Ksenia Kombarova und dem Gitarristen und Komponisten Aleksey Revenko. Der Eintritt ist frei. Sekt, Wein oder O-Saft gehen aufs Haus, solange der Vorrat reicht... Am Nachmittag gibt es eine Märchenstunde mit der Märchenerzählerin Anja Lohmeyer und abends tritt die europaweit erfolgreiche Band „Poems for Laila“ zum ersten Mal in der neuen Besetzung auf.

**TERMIN:** Eröffnung Theater in der Elbtalau Bleckede, Zollstr. 2b, Samstag, 13. September, 11 Uhr, Eintritt frei

## MINIS & CO.

### GRÜBE

Meine liebe Brigitte, hoffentlich können wir noch viele Jahre sonnabends durch Lüneburg bummeln, wenn auch langsamer, und irgendwo Kaffee trinken. Tausend Küsse, ich hab' Dich lieb, Dein Schatzi

Mein kleines süßes Marienkäferchen, so lange warst Du noch nie weg! Das fühlt sich jetzt schon ganz schön merkwürdig an...Lieb Dich! Deine Mamsi

Mein schöner Mann, das waren ja mal wieder fünf tolle Wochen, mit allem, was dazu gehört.

Lieber Gruß ans Winsener Quartiermacher-Team, in diesen Betten schläft man besonders tief. Ein dankbarer Tony mit Family

Tja Susanne, das war es wohl mit dem Kontakt. Ich versteh echt nicht, was Du an dem Typen findest. Schade. K.

SUP-Club Lüneburg, danke, dass ich dabei sein durfte, hat viel Spaß gemacht. Anmeldung ist schon raus. Der schwimmende Kahn

Die Schule beginnt, die Fähre fällt aus. Gesundbeten geht nicht, aber Brücken bauen.

Melli, ins weit entfernte Kärnten grüße ich Dich zum runden Geburtstag. Ob Dich die Grüße erreichen? Bussi, Lena

Krause vom Liebesgrund, beim nächsten Zusammentreffen geht das Getränk auf Dich.

Moin Eli, Top-Gelegenheiten gibt's leider zu selten, aber es gibt sie. Zugegeben, sie sind nur schwer zu erkennen. Nur Mut. Deine Lena

Mein Bruno, nun bist Du flügge – und kennst bestimmt das Wort nicht einmal... Wir wünschen Dir einen guten Start im Studium, wir glauben an Dich! Mama

B.H., wir hoffen, Dir hat unsere Überraschung zum 80. gefallen und wir freuen uns schon auf das leckere Essen beim Italiener. Deine Familie

Grüne Oasen vor dem Rathaus. Der nächste Cappu beim Barista geht aber wirklich auf mich, sonst komm ich nicht mehr. Smile. Sina S.

### 1- bis 3-Zimmer-Wohnungen

großer Balkon, hell und freundlich, Einbauküche, Fahrstuhl, Garage mögl. von privat zu vermieten, in Lüneburg, Winsen / Luhe, Adendorf, Reppenstedt, Hitzacker (Elbe) u. a. Gratisprospekt: Tel.: (0 58 62) 9 75 50 [www.peter-schneeberg.de](http://www.peter-schneeberg.de)

Mein Schatz, was war das herrlich in unserem Retreat! Der nächste Urlaub kommt bestimmt.

Liebe Lena, ich hoffe Du erholst Dich schnellstmöglich und trägst keine seelischen Narben davon! Deine Claudia

Kurti, im Schach bist Du nicht zu schlagen, sagst Du, aber ich habe geübt und fordere eine Revanche. Dein Rene

Liebe M., danke für den wundervollen Brief! Wollen wir jetzt wieder öfter schreiben? Deine J.

Hallo Kamikaze-Börnie, die Tinte auf der Fahrerlaubnis ist noch nicht trocken, da setzt Du meinen Schlitten schon in den Acker. So will ich das nicht, reiße Dich zusammen. Kathi

Liebe Mama, ich freue mich schon sehr auf unseren gemeinsamen Kurzurlaub! Das wird bestimmt richtig lustig! Nehmt den Knifblock mit!

Liebe Tante Tilly, das Wochenende in Büchen fällt dieses Jahr für uns flach. Treffen mal auf ein Bierchen auf dem Balkon?

Nicole, lass uns die Reise machen und gucken, ob wir ein Leben zusammen gestalten können. Deine Sehnsucht aus B.

Mein liebes Schwesterlein, ich wünsche Dir nur das Beste für Deinen Neustart! Wir kommen Dich auf jeden Fall besuchen! Deine Kleene

Happy B-Day, Euch am 1.10. geborenen, die da wären Sylvia E. und Julian H. Lasst Euch feiern.

Hoch sollst Du leben, liebster Andreas! Wir wünschen Dir einen wunderbaren Tag! Die Grizzlies

Sommer, Sonne, Sonnenschein, der Peter ist nun nicht mehr allein. Deine Melle

Moana, merkst Du eigentlich wirklich nicht, wie schlecht und gemein Du Dich verhältst? Alle nehmen Abstand und Du fragst Dich nicht, warum?! Ein bisschen mehr Selbstreflexion bei Deinem Ego-Trip täte Dir wirklich gut!

Mein lieber Papa, was hast Du nur für ein Glück, schon wieder Geburtstag! Bleib so gesund und munter, Deine Kleine

## UNSER LÜNEBURGER GESICHT



Emer O'Sullivan

# EMER O'SULLIVAN

## KINDERLITERATUR-FORSCHERIN DER LEUPHANA

Professorin Emer O'Sullivan von der Leuphana Universität Lüneburg wird mit dem Internationalen Grimm-Preis für Kinderliteraturforschung ausgezeichnet. Die Professorin für Englische Literaturwissenschaft ist die 20. Preisträgerin des Grimm-Preises, der weltweit vergeben wird.

Zuvor wurden erst zwei deutsche Wissenschaftler ausgezeichnet, unter anderem Professor Klaus Doderer, der Gründer des Instituts für Jugendbuchforschung an der Goethe-Universität Frankfurt. „Die Auszeichnung ist für mich eine große Ehre. Viele herausragende Literaturwissenschaftler:innen haben vor mir den Grimm-Preis erhalten. Ich freue mich und bin sehr stolz“, sagt Emer O'Sullivan.

In der Begründung der Jury, bestehend aus internationalen Forscherinnen und Forschern, heißt es unter anderem: „Emer O'Sullivan wurde für ihre bahnbrechenden Beiträge auf dem Gebiet der internationalen Kinderliteraturforschung geehrt. Ihre preisgekrönte Arbeit hat die Kinderliteraturforschung durch die Einbeziehung von Theorien und Perspektiven aus der Vergleichenden Literaturwissenschaft, der Übersetzungswissenschaft und der Imagologie vorangebracht. In diesen Bereichen wurde Literatur für junge Leser traditionell vernachlässigt.“ Die Imagologie beschäftigt sich unter anderem mit Vorstellungen, die Menschen von anderen Kulturen haben.

Der internationale Grimm-Preis wird seit 1987 vom Internationalen Institut für Kinderliteratur der Präfektur Osaka für herausragende Forschung auf dem Gebiet der Kinder- und Jugendliteratur vergeben. Die Auszeichnung wurde erstmals 1986 anlässlich des 200. Geburtstags von Wilhelm Grimm ausgeschrieben.

Das Preisgeld beträgt eine Million Yen (etwa 6.000 Euro). Emer O'Sullivan nimmt die Auszeichnung 2026 in Osaka entgegen. Bei ihrer Japan-Reise wird die Leuphana-Professorin auch einen Vortrag in Tokio halten.

Emer O'Sullivan studierte Anglistik, Germanistik und Hispanistik am University College Dublin (Bachelor) sowie Germanistik und Anglistik an der Freien Universität Berlin (Magister). Für ihre Dissertation untersuchte sie das Englandbild in deutschsprachigen Kinder- und Jugendbüchern. 1999 habilitierte sie an der Goethe-Universität Frankfurt.

Nach einer Lehrstuhlvertretung an der Universität Essen wurde Emer O'Sullivan Hochschuldozentin am Institut für Jugendbuchforschung der Goethe-Universität Frankfurt. 2004 nahm sie den Ruf an die Leuphana Universität Lüneburg an. Zudem ist Emer O'Sullivan Autorin mehrerer deutsch-englischer Kinder- und Jugendbücher, die sie gemeinsam mit dem Sprachforscher Dietmar Rösler verfasste. (LEU)

FUER MINI

**JETZT KOSTENLOS  
MINI ABGEBEN UNTER**

**WWW.STADTLICHTER.COM**

WIR LASSEN DIE

# GEDANKEN

SPLITTERN ...



**HERIBERT EICKHOLT**

Herausgeber & Mediaberatung

**Lieblings-Jahreszeit:** Sommer – aber bitte weiterhin mit Sommerzeit!

**Rasenmäroboter:** Absolutes No-go – Todesfalle für Igel.

**JULIA VELLGUTH**

Redaktion



**Lieblings-Jahreszeit:** Ich schwanke zwischen Frühling und Sommer – Hauptsache, die 20-Grad-Marke wird geknackt.

**Rasenmäroboter:** Ich würde den Männern in unserem Haushalt niemals die Freude des Rasenmähens nehmen!

**RAGNA NAUJOKS**

Herausgeberin & Mediaberatung



**Lieblings-Jahreszeit:** Frühling, wenn die ersten warmen Sonnenstrahlen die Natur zum Leben erwecken.

**Rasenmäroboter:** Super Erfindung, genauso wie Staubsaugerroboter – habe allerdings keins von beiden.

**JENNIFER GROßE-ERWIG**

Grafik & Layout



**Lieblings-Jahreszeit:** Ich liebe den Frühling für das Erwachen der Flora und Fauna... den Spätsommer für die Wärme, Freiheit und Fülle... den Herbst für die bunten Blätter und den Winter für den Schnee und das zu Hause hygge Sein...

**Rasenmäroboter:** Finde ich unnötig... man muss vermutlich eh nochmal hinterher und alles bereinigen.

**BURKHARD HENFLER**

Vertrieb



**Lieblings-Jahreszeit:** Ich liebe alle vier, den tiefverschneiten Winter, das erwachende Frühjahr, den ereichen Sommer und die farbenprächtige Vielfalt im Herbst.

**Rasenmäroboter:** Aus Tierschutzgründen verzichte ich auf den Einsatz. Starke Motorengeräusche sind mir dann doch lieber.

## IMPRESSUM städtlicher – Das Magazin

### Städtlicher – Das Magazin

#### Herausgeber/Verlag

NordMagazine Verlag Eickholt & Naujoks GbR

#### Verlagsadresse

Feldstraße 37  
21335 Lüneburg  
Fon (0 41 31) 580 76 20  
Fax (0 41 31) 580 76 29

verlag@stadtlichter.com  
www.stadtlichter.com

#### Redaktion

Heribert Eickholt (he, verantwortlich),  
Julia Vellguth (jve), Ragna Naujoks (rn),

#### Grafik

Jennifer Große-Erwig  
verlag@stadtlichter.com

#### Mediaberatung

Heribert Eickholt (0 41 31) 580 76 21  
eickholt@stadtlichter.com  
Ragna Naujoks (0 41 31) 580 76 22  
naujoks@stadtlichter.com

Es gilt die **Anzeigenpreisliste Nr. 25** vom 01.12.2024

#### Mediadaten

www.stadtlichter.com/Mediadaten

#### Geprüfte Auflage

14.000

#### Verbreitung

über mehr als 400 Vertriebsstellen  
in der Region Lüneburg,  
Uelzen und Winsen

#### Druck

Bonifatius GmbH,  
33100 Paderborn

#### stadtlichter online lesen?

www.stadtlichter.com

#### stadtlichter-ABO im Postversand:

www.stadtlichter.com/Abo  
Für Termine und kostenlose Kleinanzeigen  
kann kein Anspruch auf Veröffentlichung  
geltend gemacht werden.



Bei allen Verlosungen in diesem Heft ist  
der Rechtsweg ausgeschlossen.

Das Magazin städtlicher sowie alle enthaltenen  
Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich  
geschützt. Nachdruck, Aufnahme in elektro-  
nische Datenbanken, Vervielfältigungen auf  
CD, DVD und Publikation über das Internet nur  
mit schriftlicher Genehmigung des Verlages.



**Auf Facebook schon geliket?**  
stadtlichter – das Magazin



**Instagram:**  
stadtlichter\_das\_magazin

Bei allen **Verlosungen** in diesem Heft ist die Teilnahme nur per Mail möglich (gewinnen@stadtlichter.com). Die Gewinner werden stets unmittelbar nach Einsendeschluss schriftlich/per Mail benachrichtigt.  
**Hinweis gem. DSGVO:** Die erhobenen Daten werden nur zur Ermittlung der Gewinner genutzt und nach Abschluss der jeweiligen Aktion/Gewinnübergabe gelöscht. **Genderhinweis:** Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird auf die gleichzeitige Verwendung männlicher und weiblicher Sprachformen verzichtet. Menschen aller Geschlechter mögen sich gleichermaßen angesprochen fühlen. Für Angaben zu Veranstaltungen Dritter übernehmen wir keine Haftung, insbesondere bezüglich der Überprüfung von Urheberrechten Dritter. Dieses gilt für alle Fremdveranstaltungen im Magazin städtlicher. Änderungen vorbehalten.

# SKODA

## WIE DER FLAMINGO Entspannt alles überblicken



## WIE DER ELROQ ERHÖHTE SITZPOSITION und 100% ELEKTRISCH

ab **189,- €**  
mtl. leasen<sup>1</sup>

### Mtl. Leasingrate ab 189,- €<sup>1</sup>.

Was ist eigentlich das Faszinierende an Flamingos? Sie ziehen alle Blicke auf sich und haben selbst alles im Blick. Genau wie Sie im neuen, zu 100 % elektrischen Škoda Elroq. Steigen Sie ein und erleben Sie, wie sein attraktives „Modern Solid“-Design ihn zum Hingucker macht und Sie dank der hohen Sitzposition die Strecke mühelos überblicken. Unser erstes vollelektrisches Kompakt-SUV verwöhnt Sie dazu noch mit viel Platz und Komfort, einer Top-Ausstattung, einer hohen Reichweite und schnellen Ladezeiten, sodass Sie ganz unbesorgt losfahren können. Lassen Sie sich treiben wie eine Wolke: leise und grenzenlos. Der Elroq macht's möglich. Jetzt schon **ab 189,- €** monatlich leasen<sup>1</sup>.

#### Ein Angebot der Škoda Leasing<sup>1</sup>:

#### Škoda Elroq 50 Tour (Elektro) 125 kW (170 PS Maximalleistung)<sup>2</sup>

Leasing-Sonderzahlung	3.500,00 €	Vertragslaufzeit	24 Monate
Jährliche Fahrleistung	10.000 km	<b>24 mtl. Leasingraten à</b>	<b>189,00 €</b>
Zzgl. Überführungskosten (einmalig)	990,00 €		

**Stromverbrauch in kWh/100 km, kombiniert: 15,7-17,1; CO<sub>2</sub>-Emissionen in g/km, kombiniert: 0; CO<sub>2</sub>-Klasse: A; elektrische Reichweite in km: 350-377<sup>3</sup>.**

<sup>1</sup> Ein Angebot der Škoda Leasing, Zweigniederlassung der Volkswagen Leasing GmbH, Gifhorner Straße 57, 38112 Braunschweig. Gilt nur für Privatkunden. Bonität vorausgesetzt.

<sup>2</sup> Die Verfügbarkeit der gemäß UN-GTR.21 ermittelten elektrischen Maximalleistung erfordert eine Temperatur der Hochvoltbatterie zwischen 23 und 50 °C und einen höchstmöglichen Batterieladestand. Die verfügbare Leistung kann begrenzt sein, variiert je nach Fahrsituation und wird von Faktoren wie Umgebungstemperatur, Temperatur-, Lade- und Konditionierungszustand sowie Alter der Hochvoltbatterie beeinflusst.

<sup>3</sup> Tatsächliche Reichweite abhängig von Faktoren wie persönlicher Fahrweise, Streckenbeschaffenheit, Außentemperatur, Witterungsverhältnissen, Nutzung von Heizung und Klimaanlage, Vortemperierung, Anzahl der Mitfahrer.

Abbildung zeigt Sonderausstattung gegen Mehrpreis.

#### Autohaus Plaschka GmbH

Hamburger Straße 8, 21339 Lüneburg, T 04131 223370

Lüneburger Straße 138-140, 21423 Winsen (Luhe), T 04171 7881180

Mehr Infos auf [www.plaschka.com/angebote](http://www.plaschka.com/angebote)



20.09.

# TAG DER E-MOBILITÄT



Emissionsfrei fahren –  
Mobilität neu erleben!

Schloßring 50 • Winsen (Luhe)  
11 bis 16 Uhr