MUSIKERTIPP DES MONATS

HERMANN DOSSMANN

Hermann Dossmann lebt am Nordrand von Hamburg in Henstedt-Ulzburg, wo er als Musiker im Jahr 2022 den Kulturpreis der Großgemeinde in Empfang nehmen durfte. Unter der Woche wohnt er jedoch in Lüneburg, da er hier als Arzt niedergelassen ist (Facharzt Internist und Gastroenterologie, seit einigen Jahren aber hausärztlicher Schwerpunkt).

„Sprachrohr seiner Generation" mit Ü50-Poetry

Seine musikalischen Anfänge mit der Gitarre hatte der Musiker bei den Pfadfindern, später erhielt er Coaching in Jazz-Harmonielehre in Hamburg. Seit seinem Studium war er immer in Bands aktiv. Besonders mit der Band Trock'n Doc war er als Songschreiber und Frontmann (Gesang und Gitarre) im Norden erfolgreich. Die Band veröffentlichte ein eigenes Album bei Crossroads-Record, und ihre Songs wurden im Radio gespielt.

Mit seiner Frau gründete Hermann Dossmann das Label www.zottisound.de, vor einigen Jahren erschien hier sein erstes selbst produziertes Album „Drehstuhlpilot". Musikalisch ist er breit aufgestellt und in mehreren Genres der Pop- und Rockmusik zuhause. Neben seinem ausdrucksstarken Gitarrenspiel begleitet er sich mit elektronischen Percussions (Stomps) und Bluesharp.

Zu deutschen Texten kam der Musiker über den Künstlerbund „Schlaraffia". Die Texte erstrecken sich über die ganze Vielfalt des menschlichen Lebens: Eigene Erfahrungen, Schicksale, die ihn beruflich berührt haben, aber auch aberwitzige und abstruse Geschichten sowie melancholische Balladen.

Der Lüneburger Produzent Peter Hoffmann, bei dem er aktuell sein zweites Soloalbum aufnimmt, bezeichnete ihn unlängst als „Sprachrohr seiner Generation". Aus diesem Grund nennt er sein aktuelles Programm auch „Ü50-Poetry", wobei natürlich auch viel jüngere Zuhörer auf ihre Kosten kommen. Und das musikalische Talent scheint in der Familie zu liegen: Auch seine beiden Söhne sind erfolgreiche Musiker.

Die nächsten Auftritte von Hermann Dossman sind am Samstag, 1. November im Kukuk Wettenbostel und am 9. Januar 2026 im One World Kulturzentrum in Reinstorf – hier wahrscheinlich erstmals in einer Trio-Besetzung. (JVE)

FOTOS Roland Michels, Jesco Denzel

KULTUR

JÖRG BOBRIK

Beim Sonntagskonzert am **5. Oktober**, 20 Uhr mit Jörg Bobrik im Wasserturm ist der musikalische Bogen weit gespannt. Die schönsten Songs von Johnny Cash treffen auf Poesie von Ryan Adams, ziehen weiter zu Neil Young, J.J. Cale, Calexico oder Manu Chao, und vor allem eigene Songs, alle einfühlsam mit Herz und großer Spielfreude dargeboten. Der warme Gesang und die groovige Gitarre bilden eine wunderbare Einheit, die berührt und begeistert.

GÜNER BALCI

Am Dienstag, **7. Oktober**, 19.30 Uhr Ist Güner Yasemin Balci mit ihrem Buch „Heimatland" im Heinrich-Heine-Haus in Lüneburg zu Gast. Als türkische Gastarbeiter kamen Güner Balcis Eltern nach Berlin, ins Neuköllner Rollbergviertel. Anfang der achtziger Jahre verwandelte sich der Kiez in einen sozialen Brennpunkt. Güner Balci erzählt von Selbstbehauptung und Scheitern, von Freundschaft und Verlust in einem Viertel, das zu ihrer Lebensschule wurde.

THEATER GEHT NEUE WEGE

THEATER LÜNEBURG IM OKTOBER

BUNT Das Theater Lüneburg hält seinen Vorsatz und geht neue Wege in die Stadt. Am 23. Oktober feiert Puccinis Oper „Tosca“ in der Kirche St. Johannis Premiere. Der in dem Musikdrama angelegte Kontrast zwischen Machtgier und Frömmigkeit dürfte an diesem Spielort besonders berührend wirken. „Tosca, du wirst mir gehören!“ fordert Scarpia, während der Chor das Te Deum singt.

In der neuen Spielstätte am Markt, dem TamTam, geht es vielleicht nicht ganz so dramatisch, aber mindestens genauso unterhaltsam zu: Elisa Reining singt und spielt „Alles oder nichts – Einen Abend für Hildegard Knef“ und in „So, nun kommen wir zum Wahnsinn“ spielt Lady Macbeth die Elisa Reining. Um das zu verstehen, sollte man beide Abende ansehen. Philip Richert und Daniel Stickan sind mit „Private Dancer“ im TamTam, und ebenfalls dort zu Gast ist Thomas Borchert, mit „Novecento – Die Legende vom Ozeanpianisten“, einem musikalischen Monolog, in dem der Musicalstar ganz aus der Nähe als famoser Schauspieler bewundert werden kann. Im Großen Haus ist das Programm bunt im besten Sinne: musikalisch-fröhlich mit Orchester und Ballett in der Operette „Die Csárdásfürstin“, absurd und ein bisschen abgedreht im Schauspiel „Yvonne – Prinzessin von Burgund“, modern getanzt in „Tanzwelten 2“ und poppig komödiantisch bei „Ein Sommernachtstraum“.

Im T.3 feiert am 18. Oktober „Wegklatschen. Den Aufstand üben“ Premiere: Darin beschäftigen sich fünf junge Menschen mit der Frage, was Grund genug ist, Gewalt im gesellschaftlichen Ungehorsam zu rechtfertigen. (JVE)

• **Infos:** www.theater-lueneburg.de

„Die Csárdásfürstin“

VERTONTE LYRIK

SCHNÉ ENSEMBLE MIT DEM PROGRAMM „SEASONS” IM WASSERTURM LÜNEBURG

Schné Ensemble

EMOTIONAL Nach dem großen Erfolg vom letzten Jahr bereits zum dritten Mal live im Wasserturm! Schné-Ensemble – das sind die Sängerin und Schauspielerin Schné, die niederländische Akkordeonistin Mariska Nijhof, der Komponist, Streicher und Gitarrist Ingo Höricht und der Pianist Michael Berger. Das Schné Ensemble spielt nichts anderes als eigene Musik – hochemotionale Lieder und Instrumentalstücke zwischen Chanson, Jazz, Kammerpop, und Folk.

Mit eigenen Vertonungen deutsch-, französisch- und englischsprachiger Lyrik spielt sich das Schné Ensemble in die Herzen des Publikums. „Seasons“ heißt das Programm, mit dem es in diesem Jahr im Wasserturm auftritt. Und ganz wie sein berühmtes Vorbild folgt es den Jahreszeiten vom Frühjahr bis in den Winter. Für diese Reise holt es sich große Lyrikerinnen und Lyriker als Songtexter ins Boot und vertont ausschließlich solche Gedichte, die das Ensemble im Inneren berühren und zu bewegender Musik inspirieren. In diesem Programm sind es Texte von Charles Baudelaire, William Blake, Thomas Christen, William Shakespeare, Hermann Hesse, Paul Verlaine, Bertolt Brecht, Ingeborg Bachmann, Mascha Kalekó, Christine Levant, Rose Ausländer, Else Lasker-Schüler und Schné, die die „Meister der Vertonung großer Lyrik“ (Rheinische Post) in Lieder/Songs/Chansons verwandeln. Hinzu kommen Instrumentalstücke von Mariska Nijhof und Ingo Höricht und nicht zuletzt die Kunst von Schné, einige der Gedichte ausdrucksvoll vorzulesen. (JVE)

TERMIN Mittwoch, 5. November, 20 Uhr, Wasserturm Lüneburg, Karten: 18 €

FERIDUN ZAIMOGLU: „SOHN OHNE VATER”

EINDRINGLICH Es ist früh am Morgen, als die Mutter anruft, um ihm zu sagen, dass sein Vater gestorben ist. Der Erzähler weiß nicht, was er tun soll. Er ist allein in seinem Schmerz. Nach und nach wird ihm klar: Er muss in die Türkei. Er muss zu seiner Mutter, sie stützen – und am Grab des Vaters stehen, um sich verabschieden zu können. Der Erzähler leidet unter Flugangst. Er bittet zwei Freunde, ihn mit dem Wohnmobil mitzunehmen. Gemeinsam planen sie die Reise: über Linz, Szeged und Edirne bis nach Edremit und zurück. „Sohn ohne Vater“ erzählt auf mitreißende, eindringliche Weise von einem trauernden Sohn, vom Zusammenhalt einer Familie, der trügerischen Erinnerung und einer Reise in ein fremdes Land. Feridun Zaimoglu wurde für seine Bücher vielfach ausgezeichnet, zuletzt mit dem Walter Kempowski Preis 2025. (JVE)

TERMIN Mittwoch, 22. Oktober, 19:30 Uhr, Heinrich-Heine-Haus Lüneburg, Karten: 12 €

Feridun Zaimoglu

FOTOS Jochen Quast, Melanie Grande

MUSIK FÜR FLÖTEN UND MARIMBA

Duo mélange

VIELFARBIG Das Duo mélange ist das deutschlandweit erste Ensemble dieser Art und besteht bereits seit 27 Jahren. Der Ensemblename ist in mehrfacher Hinsicht Programm: Die Instrumente verschmelzen zu einem außergewöhnlichen Klanggemisch, die interpretierten Werke sind eine vielfarbige Mixtur aus den unterschiedlichsten Musikstilen und Epochen. Teils bekannte, teils wenig gespielte Stücke finden in den phantasievollen Transkriptionen ihre meisterhafte Umsetzung; der Charakter der Originale geht aber dennoch niemals verloren. Die Musiker lassen auch immer wieder zeitgenössische Klänge in die Programme einfließen, teilweise unter Hinzunahme weiterer Instrumente aus der unerschöpflichen Familie der Schlaginstrumente. Das Ensemble vergab verschiedene Kompositionsaufträge und hat zahlreiche Stücke uraufgeführt. Almut Unger und Thomas Laukel nahmen gemeinsam mehrere CDs auf und waren bei verschiedenen Konzertreihen und Festivals zu Gast. Daneben sind beide auch als Solisten in verschiedenen Kammermusikformationen und Orchestern zu erleben und gehen jeweils pädagogischen Tätigkeiten nach. (JVE)

TERMIN Samstag, 25. Oktober, 19 Uhr, Pianokirche Lüneburg, Karten: VVK 17 €, AK 19 €

51. FESTIVAL NEUE MUSIK

EXPERIMENTELL Sechs Tage voller Klang-Experimente, Grenzgänge und Begegnungen: Vom 11. bis 16. Oktober findet das 51. Festival Neue Musik in Lüneburg und Hamburg statt. Unter dem Motto der Offenheit für das Unerhörte bringt das Festival internationale Künstlerinnen und Künstler, Ensembles und Komponistinnen und Komponisten zusammen – mit Konzerten, Performances und elektroakustischen Nachtkonzerten.

Das Eröffnungskonzert „Wellen“ am 11. Oktober in der Musikschule Lüneburg widmet sich dem Jubiläum des ersten Nachweises von Gravitationswellen. Gemeinsam mit der virtuosen Stimmkünstlerin Viktoriia Vitrenko spürt das Ensemble musica assoluta unter Leitung von Thorsten Encke den Schwingungen von Raum, Zeit und Wahrnehmung nach. Ergänzt wird der Abend durch ein Bühnengespräch sowie ein Werk von Klangpionier Alvin Lucier. Weitere Programmhöhepunkte in Lüneburg sind das Soloprogramm „(T)Raum Sequenzen“ von Vlady Bystrov (15.10.) sowie das Ensemble Musica Viva mit „Les sons differents“ (16.10.). Die Nachtkonzerte um 21 Uhr präsentieren elektroakustische Musik internationaler Studios – von den Pionierarbeiten Jan Boermanns bis zu aktuellen Klangexperimenten. Der Eintritt ist frei. (JVE)

„Wellen“

TERMIN 11. bis 16. Oktober, Eröffnungskonzert 11. Oktober, 19 Uhr, Musikschule Lüneburg

THEATERABEND „WENDEPUNKTE”

MITFÜHLBAR Aus den Geschichten von elf Menschen über ihre persönlichen Wendepunkten gestaltet das Theater zur weiten Welt den Theaterabend „Wendepunkte”. Unser Leben verläuft nur selten geradlinig: Manchmal genügt ein einziges Ereignis, um dem Leben eine neue Richtung zu geben. Wendepunkte bringen neue Perspektiven auf das, was zuvor als Normalität galt – und manchmal merken wir erst im Nachhinein, welche Ereignisse richtungsändernde Auswirkungen auf unseren persönlichen Lebensweg haben. Private Erlebnisse, Erschütterungen, Glücksmomente und erfüllte Wünsche werden auf die Bühne gebracht und erzählt. (JVE)

TERMIN ab 9. Oktober, 19:30 Uhr, Kulturbäckerei Lbg., www.theaterzurweitenwelt.de

VIOLINA PETRYCHENKO

Die renommierte Pianistin Violina Petrychenko setzt sich dafür ein, die ukrainische Musik und Kultur bekannter zu machen. Sie hat sechs CDs veröffentlicht, die ukrainischen Komponisten gewidmet sind. Werke polnischer und ukrainischer Komponisten spielt sie beim Catoire-Konzert am Freitag, **31. Oktober**, 18 Uhr in der Musikschule Lüneburg.

ROMY HAUSMANN

Am **28. Oktober**, 20 Uhr findet im Libeskind Auditorium eine musikalische Lesung mit Thriller-Queen Romy Hausmann und Fortuna-Ehrenfeld-Frontmann Martin Bechler aus „Himmelerdenblau“ statt. Die Autorin greift darin das Thema Demenz, das Trauma einer Familie, wenn ein Kind spurlos verschwindet auf. Karten unter www.krimifestival-lg.de

MOVING SHADOWS

Am Freitag, **24. Oktober**, 19 Uhr gastieren die Moving Shadows im Verdo Hitzacker. Nach ihrem Sieg beim französischen Supertalent haben sie das Publikum weltweit begeistert. Im Fokus stehen die Mobilés mit ihrer Show „Moving Shadows“, seit sie bei Talentshows immer auf dem Siegerpodest stehen. Ein Schattentheater, das alles in den Schatten stellt!

FOTOS Anika Dollmeyer, Astrid Eckert, Michaela Koehler, Attilio Taranto, Anna Bauer

VOM DORF NACH HOLLYWOOD

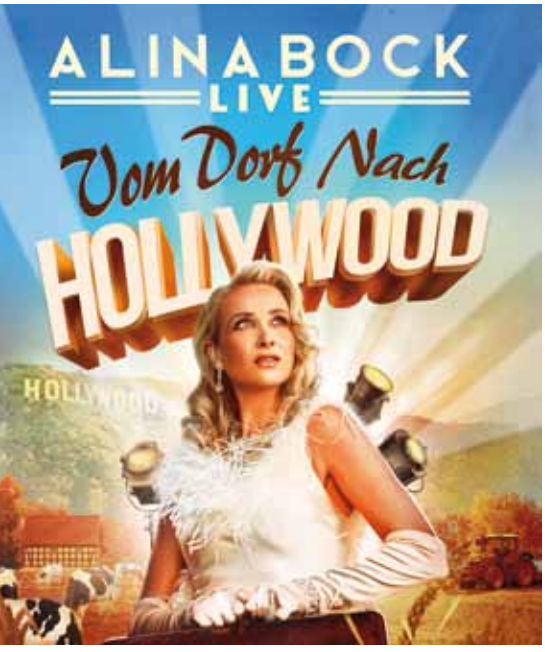
ALINA BOCK IM ZENTRALGEBÄUDE

UMJUBELT In Deutschland aufgewachsen, in Los Angeles lebend: Alina Bock. Früher Teil der mit Platin- und mehrfach Goldenen Schallplatten ausgezeichneten Popband beFour, ist sie heute Schauspielerin, Autorin und vor allem Comedienne.

Nach ihrem Umzug nach Los Angeles im Jahr 2012 konzentrierte sich Alina Bock voll auf ihre Comedy-Karriere. Sie schrieb Comedy-Shows, trainierte und performte in den heiligen vier Comedy-Wänden von The Groundings. Zudem trat sie unter anderem im Upright Citizens Brigade Theatre, einem weltbekannten Comedy-Theater mit Liveshows an sieben Abenden in der Woche sowie im renommierten iO West in L.A. auf.

Im November 2024 stellte Alina Bock ihr komisches Talent mit ihrem neuen Programm „Vom Dorf nach Hollywood" endlich auch in Deutschland live unter Beweis. Alle Shows waren bereits innerhalb von Minuten nach der Ankündigung ausverkauft – und Alina legte mit neuen Terminen im Frühjahr und Herbst 2025 noch einmal nach.

In ihrer One-Woman-Comedy-Show bringt Alina ihre vielen Charaktere live auf die Bühne. Von ihren beliebtesten Instagram-Persönlichkeiten bis hin zu völlig neuen Charakteren wird das Publikum mitgenommen auf eine Reise „vom Dorf nach Hollywood". (JVE)



TERMIN **Sonntag, 12. Oktober, 20 Uhr, Zentralgebäude der Leuphana Universität Lüneburg, Karten: 39,90 €**

16. KOMISCHE NACHT

COMEDIANS ZIEHEN VON CLUB ZU CLUB: QUERSCHNITT DURCH DIE COMEDY-SZENE

Laura Brümmer

Thomas Schwieger

UNTERHALTSAM Die Komische Nacht ist eines der erfolgreichsten Live-Comedy-Formate in Deutschland. In den schönsten Cafés, Bars und Restaurants einer Stadt erleben die Gäste und ihre Freunde und Familie bei dieser beispiellosen Show einen ausgelassenen Abend – mit bester Unterhaltung durch verschiedene Comedians, Kabarettistinnen und Kabarettisten und andere Komikerinnen und Komiker. Dabei ist keine Komische Nacht wie die andere. Der einzigartige Comedy-Marathon findet bereits seit mehr als zehn Jahren überaus erfolgreich in mittlerweile über 40 deutschen Städten statt.

Die Komische Nacht bietet einen bemerkenswerten Querschnitt durch die aktuelle Comedyszene in Deutschland. In jedem Laden treten an einem Abend bis zu fünf Comedians jeweils zirka 20 Minuten auf. Das Beste: Bei der Komischen Nacht müssen nicht die Besucherinnen und Besucher von Lokal zu Lokal wandern, um verschiedene Comedians sehen zu können, sondern jeder Gast kauft sich eine Eintrittskarte für sein Lieblingslokal. Die Künstlerinnen und Künstler sind es, die von Club zu Club ziehen. Für sein Eintrittsgeld erhält man so ein abendfüllendes und hochunterhaltsames Programm in gemütlicher Atmosphäre.

Bei der 16. Komischen Nacht Lüneburg treten Emilia Suchlich, Florentine Osche, Ivan Thieme, Laura Brümmer, Matthias Ludwig, Onkel Hanke, Rasmus Syman, Thomas Schwieger in folgenden Spielorten auf: Capitol, Klippo, Krone Brauhaus, Kulturforum Lüneburg, Mälzer Brauhaus, Salon Hansen, Wabnitz Weinbar. (JVE)

TERMIN **Dienstag, 28. Oktober, 19:30 Uhr, verschiedene Locations in der Stadt, Karten noch erhältlich für Klippo, Kulturforum und Salon Hansen, Infos: www.komische-nacht.de**

„WUNDER AUF SECHS BEINEN" IN BLECKEDE

SPANNEND Sie sind klein, filigran und manchmal poppig bunt: Die Fotos von naturkundlich interessierten Menschen aus der Region zeigen beeindruckende Exemplare heimischer Insekten und erzählen manch spannende Geschichte. Da werden fiese Fliegen und mörderische Insekten vorgestellt, echte Wespen und solche, die nur so tun, als seien sie welche. Diese Foto-Ausstellung des Naturwissenschaftlichen Vereins Lüneburg zeigt Insekten, die vor unserer Haustür im Landkreis Lüneburg leben – oft auch im eigenen Garten! Fliegen Sie hinein in die Welt der heimischen Insekten-Vielfalt. (JVE)

TERMIN **Ausstellung bis 30. November, Biosphaerium Elbtalaue Bleckede**

Sägehornbiene

FOTOS Christine Horn, Denise Leiting, Thomas Schwieger

JONNY VOM DAHL: BUNTE-FAHNEN-TOUR

Jonny vom Dahl

TIEFGRÜNDIG Der Singer und Songwriter Jonny vom Dahl startet seine nächste Konzerttour in Lüneburg: In der Friedenskirche ist der Musiker mit Band zum Auftakt seiner „Bunte-Fahnen-Tour“ am 8. Oktober zu Gast. „Bunte Fahnen“ lautet der Titel des neuen Albums, mit dem der junge Pop-Musiker die nächsten Schritte seiner Musikkarriere geht. In dem gleichnamigen Song verarbeitet Jonny vom Dahl die Erinnerungen seiner über 90-jährigen Nachbarin an die Nazi-Diktatur. Der Musiker will Geschichten erzählen, die so vielfältig sind wie das Leben. Sein Markenzeichen ist dabei nicht nur die markante Stimme, sondern auch Texte, die sich kritisch mit gesellschaftlichen und kirchlichen Themen auseinandersetzen.

Damit sorgte der Sohn eines Pfarrers zunächst im kirchlichen Umfeld für Aufmerksamkeit. Einem größeren Publikum bekannt wurde Jonny vom Dahl 2016 durch seine Teilnahme an der TV-Show „Voice of Germany“, bei der er es bis in die Sing Offs schaffte. Als „lässigsten Pfarrerssohn Deutschland“ bezeichnete BILD ihn daraufhin. Auch Peter Hoffmann, Musikproduzent aus Vögelsen, erkannte Jonnys Talent, Geschichten mit Musik zum Leben zu erwecken: Ergebnis der Zusammenarbeit war das im Juli 2020 erschienene erste Album „Sommerstadtgeflüster“. In seinen Songs zeigt Jonny vom Dahl, dass Pop beides kann: Spaß machen und tiefer gehen. Nicht verkrampft, sondern locker und authentisch singt er über den Glauben, über Toleranz und soziale Verantwortung – stets mit einer klaren Haltung und dem Mut, Missstände auch in kirchlichen Strukturen zu benennen. (JVE)

TERMIN **Mi, 8. Okt., 20 Uhr, Friedenskirche Lüneburg, www.friedenskirche-lueneburg.de**

FERIEN MIT DEM CIRCUS ALLEGRO

SPAßIG Wer für sein Kind ein erlebnisreiches, stärkendes, pädagogisch hochwertiges Programm für die Herbstferien 2025 sucht, ist beim Circus Allegro am Sportpark Kreideberg richtig. Das Circus Allegro Ferienprogramm bietet fünftägige Workshops mit Ganztagsbetreuung aus den Bereichen Sport, Zirkusdisziplinen und Ruhig & Kreativ. Dazu gehören Akrobatik, Clown, Luftartistik, Feuer-Jonglage und Jonglage. Hier können die Kinder neue Erfahrungen machen, zum Beispiel als Luftartist, Jongleurin, Skateboarderin, Akrobatin oder Feuerkünstlerin. Außerdem können sie Freundschaften schließen, gemeinsam Spaß haben und eine unvergessliche Zeit erleben. Am Ende gibt es eine große Abschluss-Show mit gemeinsamem Auftritt. All das erleben Kinder und Jugendliche von vier bis 13 Jahren bei dem Ferienprogramm. Im Sommer sind zusätzliche Angebote für Jugendliche bis 15 Jahren geplant. Anmeldungen und Infos per E-Mail an circus.allegro@gmail.com .(JVE)

Circus Allegro

RETURN OF THE ROXY MIT ZOMBIEFILM

TRASHIG Einmal im Monat donnerstags wird im Saal des Brauhaus Nolte spannend-abwechslungsreiche Filmkost präsentiert. In diesem Saal war von 1953 bis 1963 das ROXY-Kino, welches seit 2022 unter dem Motto „Return Of The ROXY“ wieder da ist. Am 30. Oktober heißt es im Roxy als Halloweenspecial: Zombies, Rock'n'Roll und jede Menge Trash-Spaß! Gezeigt wird der japanische Kultfilm „Wild Zero“ (1999), ein durchgeknalltes Zombie-Rock'n'Roll-Spektakel mit der Garage-Legende Guitar Wolf in der Hauptrolle. Meteoriteneinschlag, außerirdische Zombies, heiße Gitarrenriffs und eine Liebesgeschichte mit Twist serviert Regisseur Tetsuro Takeuchi in einer Mischung aus Splatter, Kiez-Kino und Rock-Konzert. (JVE)

TERMIN **30. Oktober, 20 Uhr, Brauhaus Nolte**

DANIEL GLASS TRIO

Das Daniel Glass Trio ist ein Jazz-Ensemble aus New York City unter der Leitung des preisgekrönten Schlagzeugers, Autors und Pädagogen Daniel Glass. Die Gruppe hat eine eklektische Ausrichtung, die die Grenzen dessen, was traditionell als Jazz bezeichnet wird, sprengt. Am Freitag, **3. Oktober,** 20 Uhr spielt das Trio im One World Reinstorf.

MARC WEIDE

Am **17. Oktober**, 20 Uhr tritt Marc Weide mit dem Programm „Augenweide“ im Kulturforum Lüneburg auf. Der Weltmeister greift wieder an: Noch innovativere Zauberei, noch mehr Comedy. Auch das Herz kommt nicht zu kurz. Der junge Vater so persönlich wie nie: Babykacke, erste Worte & alles, was eine frisch geschlüpfte Zaubermaus noch hergibt.

AMBER & THE MOON

Amber & the Moon, die am Donnerstag, **30. Oktober**, 20 Uhr im Spätcafé im Glockenhof auftreten, balancieren zwischen zarten Akustik-Arrangements und weitläufigen Klanglandschaften. Im Mittelpunkt steht die warme, melancholische Stimme von Sängerin und Gitarristin Ronja – mit eindringlichen Melodien und poetischen Texten.

FOTOS Martha Wurmus & Hannes Wolf; Jonathan Schuessler; Fotoagentur Wolf

TÜTE SÜß: „LEICHT SINNIG POTENT"

CHARMANT Mit der Nahbarkeit einer Songschreiberin, Sinnlichkeit einer Tänzerin und Nonchalance einer Frau mit Lebenserfahrung nimmt Tüte Süß das Publikum mit auf eine fesselnde Reise in die Tiefen des eigenen Körpers und die Facetten des menschlichen Seins.

In ihrem Soloprogramm „Leicht Sinnig Potent" entschlüsselt Tüte Süß unterschiedlichste Beziehungsweisen und stößt dabei immer wieder auf die eigene Rolle im Geflecht menschlicher Verbindungen. Im Rausch ihrer Lieder erzählt die Sängerin von lustvollen Begegnungen, innerer Zerrissenheit und der Neugier, alles zu fühlen.

Tüte Süß folgt ihrer ganz eigenen Lebensphilosophie und verkörpert diese in ihrer Bühnenshow. Schamlos ehrlich verbindet sie tiefsinnige Leichtigkeit mit charmanter Provokation zu einer Ode an die Lebendigkeit!

Der Name ist Programm: Ähnlich einer gemischten Süßigkeitentüte löst das Pop-Chanson-Spektakel von Tüte Süß ein breites Spektrum an Gefühlen aus: den Überraschungseffekt, was wohl alles drin sein wird, die Freude über die Fülle an Süßigkeiten, den sinnlichen Genuss jedes einzelnen Teiles, vielleicht auch mal ein schmerzhaftes Ziehen in den Zähnen... auf jeden Fall die Lust auf mehr, wenn sie leer ist... (JVE)

Tüte Süß

TERMIN **Samstag, 11. Oktober, 20 Uhr, Neues Schauspielhaus Uelzen, Karten: VVK ab 19,50 €**

ORCHESTER TRIFFT ROCK 2

ENERGIE, GÄNSEHAUTFEELING UND LEIDENSCHAFT IM THEATER AN DER ILMENAU

Flötenorchester Veerßen – flutes & drums

SPEKTAKULÄR Der große Erfolg von „Orchester trifft Rock 2" geht in die Verlängerung: Nachdem das Konzertevent am 1. November bereits wenige Wochen nach Verkaufsstart restlos ausverkauft war, haben die Organisatoren kurzerhand ein Zusatzkonzert im Theater an der Ilmenau angesetzt. Allerdings wird aus der Verlängerung eine Vorpremiere, und zwar einen Abend vorher, am Freitag, 31. Oktober. Gemeinsam mit vielen bekannten Musikerinnen und Musikern aus dem Landkreis bringt das Flötenorchester Veerßen – flutes & drums also nun am Allerheiligen/Halloween-Wochenende zweimal ein spektakuläres Programm auf die Bühne, das Klassik, Orchesterklang und Rockmusik eindrucksvoll miteinander verbindet. „Dass die Tickets so schnell vergriffen waren, ist eine großartige Bestätigung für unser Projekt! Die Stimmung im Team könnte nicht besser sein!", freut sich Roman Weiter, Vorsitzender des Flötenorchesters Veerßen. „Im vollbesetzten Theater an der Ilmenau auf der Bühne zu stehen, ist für uns eine große Ehre", sagt Philipp Seidel, stellvertretender Vorsitzender.

Zu erleben ist ein außergewöhnliches Konzert, bei dem die Klänge klassischer Instrumente und des Rocks auf faszinierende Weise miteinander verschmelzen. Ein rund 60-köpfiges Orchester aus verschiedenen Querflöten und einem imposanten Schlagwerk trifft auf eine mitreißende Rockband und talentierte Solokünstler. Gemeinsam präsentieren sie unvergessliche Hits aus den Siebzigern, Achtzigern und Highlights von heute. Dieses Konzert verspricht ein musikalisches Spektakel, das durch die seltene Kombination von orchestralen Klängen und rockigem Groove einzigartig ist. (JVE)

TERMIN **Freitag, 31. Oktober, 19 Uhr, Theater an der Ilmenau Uelzen, Karten: 29 €**

MUSIK VON DER IBERISCHEN HALBINSEL

TEMPERAMENTVOLL Mit leidenschaftlicher, virtuoser und temperamentvoller Musik aus Portugal und Spanien warten Mirjam und Wieland Meinhold alias Duo Vimaris aus Weimar auf. Arien, Lieder, Recercaden und Variationen von edlen frühbarocken Meistern wie Ortiz und Lopez sind ebenso zu erleben wie berührende romantische Musik von der iberischen Halbinsel: Barrera, Granados, Rodrigo und de Falla.

Das Duo Vimaris musiziert seit über 30 Jahren mit länder- und themenspezifischen Programmen erfolgreich in Deutschland und im europäischen Ausland. (JVE)

Duo Vimaris

TERMIN **Freitag, 24. Oktober, 19:30 Uhr, Hörsaal Musikschule Suderburg, Karten: 23 €**

FOTOS Wieland Meinhold

40 JAHRE AUF ROLLI-ACHSE

ANDREAS PRÖVE BERICHTET VON SEINEN GRÖßTEN ABENTEUERN

Andreas Pröve

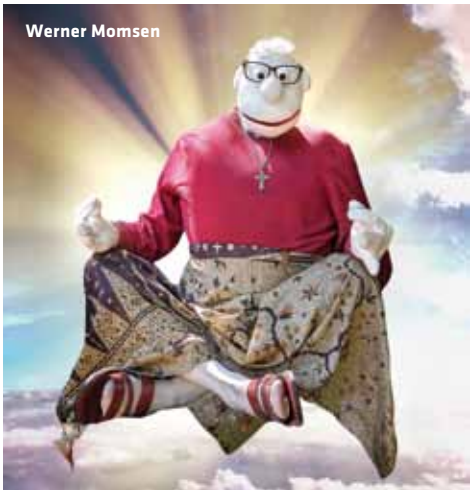
AUTHENTISCH Ein Leben im Rollstuhl und doch voller Abenteuer. Seit 40 Jahren ist Andreas Pröve auf der Suche nach den Grenzen des Machbaren, mit Neugier, mit Leib und Seele. In seiner Reportage folgt er dem Ganges, dem Mekong und dem Jangtsekiang jeweils von der Mündung zur Quelle. In den Schluchten des indischen Himalajas gerät er in bedrohliche Situationen, im tibetischen Hochland kämpft er mit Schnee und Hagel, in China bereitet ihm der repressive Staat Probleme. Doch trotz aller Hindernisse erreicht er mit viel Humor, großem Optimismus und einer gehörigen Portion Leidenschaft seine Ziele.

Andreas Pröve, geboren 1957, bekannter Fotoreporter und Buchautor, verunglückte als 23-Jähriger mit seinem Motorrad und ist seitdem querschnittsgelähmt. Schon drei Jahre nach dem Unfall brach er im Rollstuhl zur ersten Indienreise auf und tourt bis heute, getrieben von der Lust am Entdecken und unstillbarer Neugier, durch die Welt. Dabei schreckt er auch nicht vor extremen Herausforderungen zurück. Ebenso offensiv und hautnah wie er reist, ist seine Bühnenpräsenz. Authentisch und emotional fesselt er das Publikum. Ansteckender Witz, Humor und die Offenheit dessen, der das Leben liebt, prägt auch seine Bücher, die die SPIEGEL-Bestsellerlisten erreicht haben. Mit seiner Familie lebt Pröve am Südrand der Lüneburger Heide. (JVE)

TERMIN Samstag, 18. Oktober, 19 Uhr, Marstall Winsen, 16 €, Veranstaltung der Deutsch-Indischen Gesellschaft Winsen

WERNER MOMSEN – DAS WERNER UNSER

AMÜSANT Halleluja Brüder und Schwestern, Muddern un Vaddern, ob ihr es glaubt oder nicht, „Pastor" Werner bittet diesmal in die Kathedrale der Unterhaltung, um mit euch übers Glauben zu reden. Es gibt so vieles, an das Menschen glauben, an Gott, die Liebe, Engel, Ufos, Yetis oder auch die Zahnfee. Vieles davon ist harmlos, anderes nicht. Warum wird was geglaubt, warum was nicht und was ist besser? Alle reden von Gott, aber jeder meint einen anderen. Die Beweislage für und gegen ihn ist dabei sehr dürftig. Im Grunde genommen nicht anders als bei Weihnachtsmann und Brockenhexe. Kann man es sich erlauben, nicht an ihn zu glauben? Wenn es ihn doch gibt, ist er sauer? Es gibt viele Fragen zwischen Leben und Tod, Glaube und Wahrheit, Himmel und Erde, über die man reden kann. Und das möchte Werner Momsen diesmal tun. (JVE)


Werner Momsen

TERMIN Donnerstag, 9. Oktober, 20 Uhr, Marstall Winsen, Karten: 28 €

ERLEBNISTAG: VON COMMODORE BIS KI

INFORMATIV Wenige Dinge haben sich in den vergangenen 60 Jahren so rasant entwickelt wie die Medientechnik. Saß man in den 1980er Jahren noch am langen Telefonkabel und hat mit einer Wählscheibe die Nummer gewählt, ist es heute möglich, über eine Uhr zu telefonieren. KI-generierte Stimmen, filmende Drohnen und hochkomplexe Computerspiele stehen den Anfängen der digitalen Welt gegenüber. Der Digitale Erlebnistag des Museums im Marstall am 26. Oktober nimmt Interessierte mit auf eine Erkundungstour durch 60 Jahre Medienwandel. In diesem Jahr bietet der Erlebnistag des Museums ein noch umfangreicheres und vielfältigeres Programm. Viele Mitmachstationen laden dazu ein, selbst Neues und Altes auszuprobieren und mit viel Spaß Technik und ihre Entwicklung zu verstehen. Die Aktivitäten reichen dabei vom Drohnenparcours bis hin zur analogen Pixel-Werkstatt.

Ein Bereich widmet sich wieder dem Thema Gaming und bietet eine Zeitreise in die Anfänge der digitalen Spielewelten an. An Nintendo, Gameboy und Playstation Portable stehen Spiele der ersten Generation bereit und laden zum „Daddeln" ein. Auch die Welt in VR kann erkundet werden. Es kann aber auch der Büroalltag im Jahr 1995 erlebt werden: Wie arbeitete es sich mit den ersten PCs in Word 95? Tippte es sich damals anders? Und wie entstanden aus einzelnen Pixeln Bilder – das können die Besuchenden ganz praktisch in einer analogen Pixel-Werkstatt ausprobieren. In die Welt von Foto und Film führt eine Erlebnisstation mit einem GreenScreen. Eine alte und bis heute genutzte Technik ermöglicht es Kindern, sich zu fotografieren und in historische Szenen zu setzen. Mit dem Digitalen Erlebnistag startet auch die Digitale Kinderbauhütte in die Winter-Saison. (JVE)

Virtuelle Welten entdecken

TERMIN Sonntag, 26. Oktober, 11 bis 18 Uhr, Museum im Marstall Winsen, 3 €, bis 18 J. frei

FOTOS Jens Ruesmann

HAMBURG

UNSER TIPP: The Offspring

„Ein Stück Großstadtrevier“

Fliesenbogen Türkei um 1570

KONZERTÜBERSICHT

05.10. → **Josh.**
Gruenspan, 20 Uhr

08.10. → **The Cat Empire**
Georg Elser Halle, 21 Uhr

09.10.→ **Cosmo Klein**
Nica Jazz Club, 20 Uhr

09.10. → **Beatsteaks**
Inselpark Arena, 20 Uhr

10.10. → **Les Yeux d'la tête**
Markthalle, 20 Uhr

10.10. → **Von Wegen Lisbeth**
Inselpark Arena, 20 Uhr

10.10. → **Jan Plewka mit Band**
Kampnagel K6, 20 Uhr

25.10. → **Kovacs**
Mojo Club, 20 Uhr

27.10. → **Nemo**
Uebel & Gefährlich, 21 Uhr

UNSER TIPP:
→ **28.10. The Offspring, Barclays Arena, 20 Uhr** Mit ihrer lockeren Art und ihrem einzigartigen Sound haben The Offspring aus Kalifornien seit 1984 mehr als nur eine Generation musikalisch geprägt. Auch nach 40 Jahren und über 40 Millionen verkauften Alben sind sie weiterhin eine der erfolgreichsten Punk-Bands weltweit. Ihr jüngstes Album „Supercharged“ wurde begeistert aufgenommen.

03.11. → **Arrested Development**
Gruenspan, 20 Uhr

07.11. → **Moncrieff**
Docks, 19 Uhr

TREFFEN DER LEGENDEN

„EIN STÜCK GROßSTADTREVIER”

Das „Großstadtrevier“ ist eine ARD-Kultserie im deutschen Fernsehen. 1984 von der Legende unter den Krimi-Regisseuren Jürgen Roland erfunden und seitdem von Studio Hamburg produziert, erzählt sie seit 512 Episoden in nunmehr 37 Staffeln von kleinen Fischen und großen Haien, vom Alltag einer Revierwache auf St. Pauli. Das St. Pauli Theater ist seit seiner Gründung im Jahr 1841 Nachbar der anliegenden David-Wache, Hamburgs berühmtestem Polizeirevier. Nun kommen alle diese genannten Legenden zusammen. Die Kommissariatsleiterin Frau Küppers und ihr Team kommen auf die Bühne des St. Pauli Theaters.

Frühmorgens irgendwo in Hamburg: Das Serien-Ensemble trifft sich vor Drehbeginn zum Fototermin. Doch die Tür des Maskenmobils klemmt – und plötzlich sind alle eingeschlossen. Während draußen ein hartnäckiger Fan „Jans“ Rückkehr fordert – und damit noch einmal an das berühmteste Ensemblemitglied erinnert – beginnt drinnen ein herrlich absurder, komischer und melancholischer Reigen über Schauspiel, Serienmechanik, Textangst, Fans, frühere Kollegen, alte Helden, Freundschaft – und das große Drama hinter dem kleinen Fernsehbild. Saskia Fischer, selbst Teil des TV-Teams, schafft mit „Ein Stück Großstadtrevier“ eine liebevolle Mischung zwischen Comedy, Kammerspiel und realem Wahnsinn, voll feinstem Witz und einem Schuss Meuterei. (JVE)

TERMINE Premiere 9. Oktober, 19:30 Uhr, St. Pauli Theater, bis 16. November, Karten: ab 19 €

INSPIRATION SWANA

PERSPEKTIVWECHSEL IM MUSEUM

Ab 17. Oktober startet die Sammlungspräsentation „Inspiration SWANA“ im Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg (MK&G) – als Abschluss der Neugestaltung der außereuropäischen Sammlungen des Museums. Die inhaltliche Neuausrichtung blickt kritisch auf das koloniale Erbe des Museums und geht mit der Umbenennung der „Sammlung Islamische Kunst“ in „Sammlung SWANA“ einher.

SWANA ist die Abkürzung für die Region Südwestasien und Nordafrika. Mit der Umbenennung vollzieht das MK&G als erstes Museum weltweit einen wegweisenden Perspektivwechsel hin zu einer zeitgemäßen Bezeichnung der Sammlung. In regelmäßigen Wechseln werden historische und zeitgenössische Werke in einem lebendigen Dialog präsentiert und gemeinsam mit Partnerinnen und Partnern aus der Region SWANA und ihrer Diaspora weiterentwickelt.

Zu sehen sind über 200 Objekte – Fliesen, Keramikgefäße, Metallarbeiten, Glas, Textilien und Kalligrafien. Zu den zeitgenössischen Highlights zählen die neuerworbene Arbeit „Untitled Convertible“ (2016) der international bekannten iranischen Künstlerin Monir Shahroudy Farmanfarmaian (1922–2019) sowie eine interaktive Position zum arabischen Alphabet des Hamburger Modelabels Habibi. (JVE)

TERMINE ab 17. Oktober, Museum für Kunst & Gewerbe Hamburg, Eröffnung 16. Oktober, 19 Uhr

FOTOS Daveed Benito, Moog Photography

Mi 01|10

[KONZERT]

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Ihr sollt die Wahrheit erben", Literatur-Konzert

[LESUNG]

UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen, Roland Jankowsky: „Wenn Overbeck kommt…"

[AUßERDEM]

LG 8:00 VHS Region Lüneburg, Ausstellungsbeginn „ElbeGefühle – Bilder einer Flusslandschaft", bis 30. Oktober

LG 14:00 Museum Lüneburg, Internationaler Tag der älteren Menschen mit Auftritt der Präventionspuppenbühne und Informationsmesse, Eintritt frei, ohne Anmeldung

LG 16:00 Deutsches Salzmuseum, Salzige Märchenstunde für Kinder von 3 bis 6 Jahren mit Begleitung, kostenfrei, ohne Anmeldung

UE 18:00 Vakuum Bad Bevensen, Come Together, Klönschnack, Eintritt frei

Do 02|10

[PARTY]

LG 20:00 Q-Records, Tanzbar Total, mit Contra-Party-DJ Martin

LG 23:00 LKH Arena, Harder. Better. Faster | Return of the Rave

[KONZERT]

LG 20:00 Kulturforum Lüneburg, CCTop – The German Tribute to ZZTop: Mescalero Tour

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Hot Birds

[THEATER]

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Die Csárdásfürstin", Operette

LG 20:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lüneburch), „So jetzt kommen wir zum Wahnsinn", Ein Abend von und mit Elisa Reining

[KABARETT]

LG 19:30 Salon Hansen, Florian Hacke: „Authentischkeit"

[AUßERDEM]

LG 15:00 Museum Lüneburg, Führung durch die Sonderausstellung „Surrender '45 – Lüneburg im Fokus der Weltöffentlichkeit"

LG 17:30 Museum Lüneburg, Öffentliches Schaudrucken, ohne Anmeldung

LG 18:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Neues Format: öffentliche Bandprobe, Eintritt frei

Fr 03|10

[KONZERT]

LG 20:00 Forum Musikschule Lüneburg, Eva Klesse Quartett: „songs against loneliness", JazzIG-Konzert

LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Daniel Glass Trio

LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof, Oceanys

[AUßERDEM]

WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg, Historischer Jahrmarkt, bis Sonntag

LG 10:00 Walter-Maack-Eisstadion Adendorf, Große Eröffnungsparty zum Start der Eislaufsaison

LG 11:00 Neu Bleckede, Öffnung ehemaliger Grenzturm und Bunker zum Tag der Deutschen Einheit, Eintritt frei

LG 14:30 Deutsches Salzmuseum, Familienführung „Ohne Salz schmeckt das Leben fad", ohne Anmeldung

LG 19:00 Rathausmarkt Lüneburg, „Deutschland singt und klingt", gemeinsames Singen am Tag der Deutschen Einheit

LG 20:00 Walter-Maack-Eisstadion Adendorf, Adendorfer EC: Season Opening und Spiel

Sa 04|10

[PARTY]

DAN 21:00 Kulturverein Platenlaase, TNT mit DJane Gabi

LG 22:00 Ritterakademie, Die Reiternacht, Europas größte Reiterpartytour

LG 22:00 Salon Hansen, I Love 80s

[KONZERT]

UE 19:00 Kloster Ebstorf, „Das Kloster bei Nacht" mit Mark Hertzer und Christoph Schmitz

LG 20:00 Klosterkirche Kloster Lüne, The Chambers – die Virtuosen aus Köln

UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen, „Piano Poems – Ein lyrischer Pianoabend", mit Marit Persiel und Elena Escouflaire

LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Baby Kreuzberg

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, The Bartellos

[THEATER]

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Ein Sommernachtstraum", Popkomödie frei nach William Shakespeare

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Don Quichotte – ein Spiel", Puppentheater für Erwachsene

[LESUNG]

LG 20:00 Kulturforum Lüneburg, Ildikó von Kürthy & Lesepartnerin Saskia Fischer: „Eine halbe Ewigkeit – Die Show zum Buch 2025"

[AUßERDEM]

LG 7:00 Schützenplatz Bleckede, Flohmarkt

WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg, Historischer Jahrmarkt, bis Sonntag

LG 14:30 Deutsches Salzmuseum, Kostüm- und Themenführung „Die Frau des Sodmeisters Töbing", ohne Anmeldung

LG 15:30 Museum Lüneburg, Führung durch die Sonderausstellung „Wer ein Leben rettet…" – Lebensgeschichten von Kindern des „Verlorenen Transports", ohne Anmeldung

So 05|10

[KONZERT]

UE 9:00 Innenstadt und Kurhaus Bad Bevensen, 50 Jahre Fachgruppe Musik im NSSV – Landesmusikfest in Bad Bevensen, mit 30 Musik-Ensembles, Eintritt frei

LG 15:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Open Stage, 17 Uhr Konzert, Eintritt frei

UE 20:00 Jabelmannhalle Uelzen, Queenz of Piano: „Piano Cosmos – Classical Music Tor The Next Generation"

LG 20:00 Wasserturm Lüneburg, Sonntagskonzert: Jörg Bobrik Solo

[THEATER]

LG 16:00 Theater Lüneburg, „Die drei Schweinchen und der Wolf", Puppentheater für Kinder ab 4 Jahren

LG 18:00 Theater Lüneburg, „Die Csárdásfürstin", Operette

LG 18:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lüneburch), „Private Dancer", Ein Liederabend mit Philip Richert und Daniel Stickan

[AUßERDEM]

LG 10:00 Barskamp, Erntedankfest

WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg, Historischer Jahrmarkt

UE 10:30 Museumsdorf Hösseringen, Erntedank- und Kartoffelfest

LG 11:00 Scala-Programmkino, „Mit Kunst zu Kant", Filmvorführung in der Reihe „Nordöstliche Spuren im Kino", Einführung: Maria Luft, Gespräch mit der Regisseurin Anke Kültür, Moderation: Dr. Tim Kunze

LG 11:00 Schloss Bleckede, Apfelfest des Vereins Lüneburger Streuobstwiesen, Eintritt frei

LG 14:00 Ostpreußisches Landesmuseum, „Ostpreußen unter den Hohenzollern – Von Herzog Albrecht bis zu Friedrich dem Großen", Führung in der Dauerausstellung mit Katja Eichhorn, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-lg.de

LG 15:00 Museum Lüneburg, „Jüdisches Leben in Lüneburg", Themenführung mit Anneke de Rudder, ohne Anmeldung

Mo 06|10

[THEATER]

LG 10:00 Theater Lüneburg, „Die drei Schweinchen und der Wolf", Puppentheater für Kinder ab 4 Jahren

Di 07|10

[KONZERT]

LG 20:00 Wasserturm Lüneburg, Vollmondkonzert: Duo Feinslieb

[LESUNG]

LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus, Was uns bewegt: Güner Yasemin Balci im Gespräch über „Heimatland"

[AUßERDEM]

LG 11:00 11:00 Pluto – Raum für Kunst und Transformation, Beginn LG-Show Nr. 2, Werke von Sabine Albert, Tim M. und Liv, bis 26. Oktober

LG 14:30 Ostpreußisches Landesmuseum, Museum erleben: „Nidden wie die Fotolinse es sah", Vortrag von Dr. Jörn Barfod, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-lg.de

LG 19:00 Ratsbücherei Lüneburg, Gesundheitsvortrag „Aufladen und Durchatmen – Selbstheilungskräfte aktivieren mit Kristina Lemche" (Yang-Sheng-Expertin), Eintritt frei, Anmeldung unter Tel. (0 41 31) 3 09 36 19 oder per E-Mail an ratsbuecherei@stadt.lueneburg.de

Mi 08|10

[KONZERT]

LG 20:00 Friedenskirche Lüneburg, Jonny vom Dahl: „Bunte Fahnen"-Tour

[LESUNG]

LG 20:00 Salon Hansen, Poetry Slam

[AUßERDEM]

DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase, Solidarische Provinz

UNFALLSCHADEN? Sören fragen!

Unfallreparatur aller Marken · **Versicherungsschäden** · **KFZ Mechanik** aller Marken · **Beulendoktor** Ausbeulen ohne lackieren

Autolackierung Smart- und Spotrepair · **Autoglasreparatur** und Neueinglasung · **Leihwagen**

Inspektionen nach Herstellervorgabe mit digitalem Serviceeintrag · **Fehlerspeicherdiagnose** Hella Gutmann und VCDS

SW Willenbockel KFZ Unfall-Instandsetzung

Am Kiefernring 9 · 21409 Embsen
Telefon: 0 41 34 - 90 97 260 · E-Mail: info@swunfall.de

Meisterbetrieb der Karrosserie und KFZ Innung

UE 19:00 Ratssaal Rathaus Uelzen, „Spüren, was bleibt – Begreifen, was zu Ende geht", Vortrag und Gespräch mit Kulturanthropologe und Trauerbegleiter Jan Möllers, zum Welthospiztag

Do 09|10

[KONZERT]

LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Tscharällo

LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof, Bernd Begemann

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Jazzy Friday am Donnerstag, Beatles auf links (Jazz) gedreht, Eintritt frei/Hutkasse

[THEATER]

LG 19:30 Kulturbäckerei, Theater zur weiten Welt: Premiere „Wendepunkte"

[KABARETT]

WL 20:00 Marstall Winsen, Werner Momsen: „Das Werner Unser – Wer's glaubt, wird selig"

[LESUNG]

LG 17:00 Museum Lüneburg, „Lüneburger Heide – Geschichten über Menschen von gestern und heute", mit Siegfried Schlegel, Eintritt frei, ohne Anmeldung

[AUßERDEM]

LG 15:00 Museum Lüneburg, Führung durch die Sonderausstellung „Surrender '45 – Lüneburg im Fokus der Weltöffentlichkeit"

LG 15:00 Ostpreußisches Landesmuseum, „Collagen in der Kunst", Kinderclub mit Jenke Eichhorn, für Schulkinder von 6 bis 12 Jahren, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-lg.de

LG 18:00 Deutsches Salzmuseum, Gespräch „Wie machen es andere Museen?", mit Ingo Betjan (Salinemuseum Halle) und Ursula Richenberger (Deutsches Hafenmuseum Hamburg), im Rahmen der Sonderausstellung „Das Salzmuseum der Zukunft", ohne Anmeldung

Fr 10|10

[PARTY]

LG 19:30 Salon Hansen, U18-Party – All Black

[KONZERT]

LG 20:00 Kulturforum Lüneburg, Cobario: „Strings On Fire"

WL 20:00 Marstall Winsen, Liedermacher-Festival

LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof, Tobi Wehrle: „Piano Loops"

DAN 21:00 Kulturverein Platenlaase, Jo Aldinger's Downbeatclub

[THEATER]

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Der Gott des Gemetzels"

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Yvonne, Prinzessin von Burgund", Schauspiel

[AUßERDEM]

LG 17:00 Deutsches Salzmuseum, Lindy Hop zum Feierabend – Swing auf der Saline mit der Live-Band Ballroom Jazz, Eintritt frei, ohne Anmeldung

LG 19:30 Theater in der Elbtalaue Bleckede, Rudelsingen, Offenes Singen mit Axel Pätz

LG 20:00 Walter-Maack-Eisstadion Adendorf, Eishockey-Regionalliga Nord: Adendorfer EC – Salzgitter, Preseason

Sa 11|10

[PARTY]

LG 21:00 Ritterakademie, 40Up-Party – Das Original

LG 23:00 Salon Hansen, Loco Hansen – mit Salsa Hour ab 21:30 Uhr

[KONZERT]

LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Jubiläumskonzert 25 Jahre R&R Deputyz Reloaded

LG 20:30 Café Klatsch, LATE

LG 19:00 Auferstehungskirche Reppenstedt, Saxophonquartett 4 Zylinder, 500 Jahre Musikgeschichte

LG 19:00 kaffee.haus Kaltenmoor, Memory Lane

LG 19:00 Musikschule Lüneburg, „Wellen", Performatives Konzert zu: 10 Jahre Nachweis von Gravitationswellen, mit musica assoluta und Viktoriia Vitrenko (Gesang, Performance), Eintritt frei, Eröffnungskonzert des 51. Festivals Neue Musik, 21 Uhr Elektroakustische Musik internationaler Studios I

UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen, Tüte Süß: „Leicht Sinnig Potent"

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Elisabeth Lohninger & Band

[THEATER]

UE 19:30 Jahrmarkttheater Bostelwiebeck, Das australische BYTE Theatre aus Melbourne zu Gast in Bostelwiebeck

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Der Gott des Gemetzels"

LG 19:30 Kulturbäckerei, Theater zur weiten Welt: „Wendepunkte"

LG 20:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lüneburch), „Private Dancer", Ein Liederabend mit Philip Richert und Daniel Stickan

LG 20:00 Theater Lüneburg, „La clemenza di Tito", Opera seria in zwei Akten von W. A. Mozart

[KABARETT]

LG 20:00 Kulturforum Lüneburg, Dr. Pop: „Hitverdächtig – Die Musik-Comedy-Stand-up-Show!"

[AUßERDEM]

LG 10:00 Hafenmeile Neu Darchau, Drachen- und Herbstfest, auch Sonntag

UE 10:00 Kurhaus Bad Bevensen, Exklusiv & Schön – Markt für Kunst, Handwerk und Design, auch Sonntag

UE 11:00 Museumsdorf Hösseringen, Kurs: Vom Flachs zum Leinen, Teilnahme kostenfrei, Anmeldung bis zum 2. Oktober unter Tel. (0 58 26) 17 74 oder per E-Mail an info@museumsdorf-hoesseringen.de

LG 11:00 Schröders Garten, Taendelmarkt – Kleiderflohmarkt

UE 13:00 Museumsdorf Hösseringen, Kurs: Schnitzen für Anfänger, ab 5 Jahren, Anmeldung unter Tel. (0 58 26) 17 74 oder per E-Mail an info@museumsdorf-hoesseringen.de

LG 14:30 Deutsches Salzmuseum, Themenführung „Frauen auf der Saline", ohne Anmeldung

LG 14:30 Deutsches Salzmuseum, „Familienzeit: Wir räumen auf!", mit dem BUND vom Salzmuseum zum Kalkberg, ohne Anmeldung

LG 15:30 Theater Lüneburg, Theatercafé Nr. 2, im Foyer

LG 20:00 Brauhaus Nolte, Return Of The Roxy: Roxy Classics (16 mm), Filmvorführung, Eintritt frei/Hutkasse

So 12|10

[KONZERT]

UE 17:00 Arboretum Melzingen, Jagdhornbläserkorps der Jägerschaft Uelzen

LG 17:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Dikanda

LG 17:00 Pianokirche Lüneburg, „Orgel trifft Blech", mit dem Posaunenchor des Kirchenkreises Lüneburg und Stefan Metzger-Frei (Orgel)

WENN versichern, DANN persönlich!

Vertretung Dirk Ludwig
Dorfstr. 26 a 21365 Adendorf
Tel. 04131 2666469
adendorf@vgh.de

Finanzgruppe
VGH fair versichert

LG 19:00 Kulturforum Lüneburg, Adjiri Odametey Trio – Afrikanische Weltmusik: „Ekonklo – On The Other Side"

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Krissy Matthews

[THEATER]

LG 15:00 Theater Lüneburg, Premiere „Achtung! Bau:stille", Ein partizipatives Geräuschtheater, ab 3 Jahren, auch 16:30 Uhr

UE 16:00 Neues Schauspielhaus Uelzen, Bruckis Puppentheater: „Zauberer Zakolatis kommt in Schwierigkeiten", ab vier Jahren

UE 18:00 Kulisse Eimke, „Der Gott des Gemetzels"

LG 18:00 Theater Lüneburg, „Ein Sommernachtstraum", Popkomödie frei nach William Shakespeare

[KABARETT]

UE 15:00 Jahrmarkttheater Bostelwiebeck, Kabarett sPÄTZial, auch 19:30 Uhr

LG 20:00 Libeskind Auditorium, Alina Bock: „Vom Dorf nach Hollywood"

[AUßERDEM]

LG 10:00 Hafenmeile Neu Darchau, Drachen- und Herbstfest

UE 11:00 Kurhaus Bad Bevensen, Exklusiv & Schön – Markt für Kunst, Handwerk und Design

LG 11:00 Schröders Garten, Schrödis Kinderflohmarkt

LG 14:00 Deutsches Salzmuseum, Mit-Denk-Tour durch die Sonderausstellung „Das Salzmuseum der Zukunft", Anmeldung über www.vhs.lueneburg.de

WL 14:30 Museum im Marstall Winsen, „Wegen Zauberei gütlich und peinlich befragt" – Hexenwahn und Hexenverfolgung in Winsen (Luhe), Harburg und Moisburg im 16. und 17. Jahrhundert, Vortrag mit Hartmut Blecken

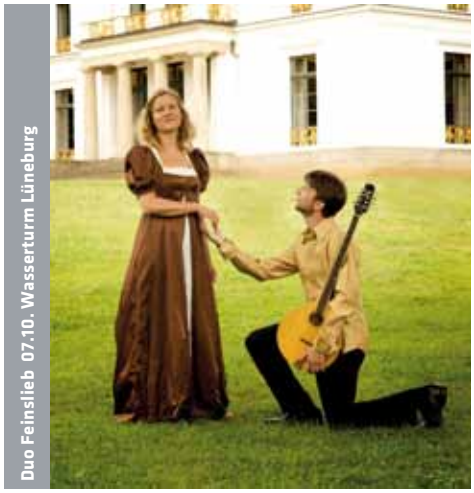
LG 15:00 Museum Lüneburg, Ausstellungseröffnung „Ein Leben über meterweise Unrat – Die Kellerkloake von der Schlägertwiete", Eintritt frei, ohne Anmeldung, Ausstellung bis 9. November

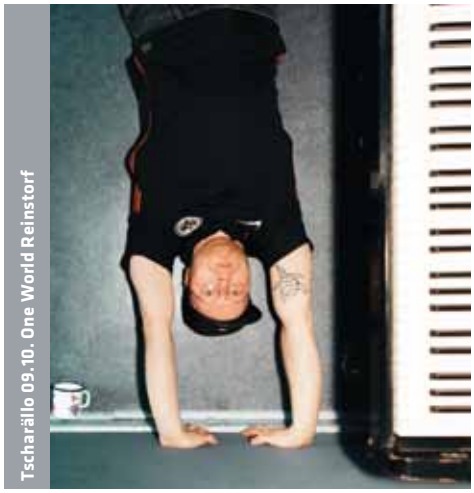
Mo 13|10

[LESUNG]

LG 16:00 AureliaRosenHaus, Märchen & Musik, mit Karin Ulex (Märchen) und Susanne Frenzel (Musik), Eintritt frei, Anmeldung unter Tel. (0 41 31) 9 69 12 81

Florian Hacke 02.10. Salon Hansen


Duo Feinslieb 07.10. Wasserturm Lüneburg


Tscharällo 09.10. One World Reinstorf

FOTOS Hellwage

Di 14|10

[PARTY]

DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase, PingPongParty

[KONZERT]

LG 19:00 Musikschule Lüneburg, 51. Festival Neue Musik: „Songs and Dedications", mit Thorsten Kuhn (Klavier) und René Mense (Gesang), 21 Uhr Elektroakustische Musik: Fortbildungszentrum für Neue Musik I

[AUßERDEM]

WL 11:00 Museum im Marstall Winsen, Ferien-Museumstag: Kerzen gießen, offenes Angebot

Mi 15|10

Tipp: JETZT TERMINE ABGEBEN UNTER TERMINE@STADTLICHTER.COM

[KONZERT]

LG 12:30 Alter Durchgang zur Lüneburger Stadtmauer (Hinter der Bardowicker Mauer/ Ecke Reitende-Diener-Straße), Tunneltöne: Karla & Anne (Gesang & Gitarre)

LG 19:00 Musikschule Lüneburg, 51. Festival Neue Musik: „(T)Raumsequenzen. Klangräume zwischen Atem und Maschine", mit Vlady Bystrov (Saxophone, Klarinetten, Stimme und Live-Elektronik), 21 Uhr Elektroakustische Musik internationaler Studios II

[THEATER]

LG 20:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch), „Alles oder nichts – Ein Abend für Hildegard Knef"

LG 20:00 Theater Lüneburg, „La clemenza di Tito", Opera seria in zwei Akten von W. A. Mozart

[KABARETT]

LG 20:00 Salon Hansen, Kunst & Frevel – Stand-Up-Comedy-Special

[AUßERDEM]

LG 14:00 Museum Lüneburg, Mitmach-Mittwoch in den Herbstferien für Kinder von 8 bis 12 Jahren: „Steinreich – Mineralien und Fossilien unter der Lupe", Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an buchungen@museumlueneburg.de

LG 18:00 Museum Lüneburg, „Landschaftsrekonstruktion und Klimawandel (Megaherbivorentherie)", Vortrag mit Prof. Dr. Brigitte Urban und Dr. Martin Theuerkauf, Eintritt frei

LG 18:30 Ostpreußisches Landesmuseum, „500 Jahre Preußische Huldigung – der Deutsche Orden im Spiegel deutscher und polnischer Geschichte", Vortrag von Dr. Jürgen Sarnowsky und Gespräch zwischen Dr. Janusz Trupinda und Dr. Joachim Mähnert, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-lg.de

Do 16|10

[PARTY]

LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Tanzbar, After-Work-Disco

LG 20:30 Salon Hansen, 120 Minuten Party mit J.O.D.

[KONZERT]

LG 19:00 Musikschule Lüneburg, 51. Festival Neue Musik: „Les sont differents. Ensemble Musica Viva", mit Marie Schmalhofer (Sopran), Helmut W. Erdmann (Flöten), Amei Schneider (Violoncello) und Bernd Kremling (Percussion), 21 Uhr Elektroakustische Musik: Fortbildungszentrum für Neue Musik II

UE 19:30 Theater an der Ilmenau Uelzen, Nick Young & Band: „The Great AC/DC-Master-Show"

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Charly am Donnerstag, Lokale Nachwuchsmusiker und Special Guests, Eintritt frei/Hutkasse

[THEATER]

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Sherlock Holmes und der … Stein?!"

LG 20:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch), „Private Dancer", Ein Liederabend mit Philip Richert und Daniel Stickan

[KABARETT]

LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof, FIL: „Wege zum Glück"

[AUßERDEM]

LG 15:00 Museum Lüneburg, Führung durch die Sonderausstellung „Surrender '45 – Lüneburg im Fokus der Weltöffentlichkeit"

LG 19:00 Kulturbäckerei, Jazz-Talk im Rahmen der Ausstellung „Jazz in Lüneburg", Musik: Hans Malte Witte (Saxophon), Eintritt frei, JazzIG-Veranstaltung

Fr 17|10

[KONZERT]

LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Rock Bull

LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof, Pascal Finkenauer, Konzert & Lesung

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Den Man Tau: „Fight With Art"-Tour

DAN 21:00 Kulturverein Platenlaase, Cosmonautix

LG 21:00 Salon Hansen, Roller Derby: „When The Night Comes"-Tour

[THEATER]

UE 19:30 Jahrmarkttheater Bostelwiebeck, „Dare to care", Tanzstück über das Füreinander-Dasein, auch Samstag

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Sherlock Holmes und der … Stein?!"

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Ein Sommernachtstraum", Popkomödie frei nach William Shakespeare

[KABARETT]

LG 20:00 Kulturforum Lüneburg, Marc Weide: „Augenweide"

[AUßERDEM]

LG 11:30 Deutsches Salzmuseum, Ferienprogramm: Großeltern-Enkel-Tour, ohne Anmeldung

LG 15:00 Wandrahmstraße (neben dem Museum am Eisenbahnwaggon), Fahrradrundfahrt „6 Tage im April – Auf den Spuren eines Kriegsverbrechens in Lüneburg", Veranstaltung der Geschichtswerkstatt Lüneburg und der VVN/BdA, Teilnahme kostenlos

UE 17:30 Museumsdorf Hösseringen, Rabenschwarze Nachtgeschichten, Anmeldung unter Tel. (0 58 26) 17 74 oder per E-Mail an info@museumsdorf-hoesseringen.de

LG 18:00 Scala Programmkino, LETsDOK Dokumentarfilmtage: „Noch lange keine Lippizaner", Filmgespräch mit Olga Kosanovic

Sa 18|10

[PARTY]

DAN 21:00 Kulturverein Platenlaase, TNT – Led Zeppelin Spezial mit AnDJ

[KONZERT]

DAN 19:00 Verdo Hitzacker, Thomas Rühmann & Band: „Lebensreise"

LG 20:00 Kulturforum Lüneburg, Felix Meyer/Norman Dassler & Mondena Quartet: „Himmel im Kopf"

UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen, Sophia Oster Quartett

LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Old Black Crow

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Mariposa: „Groove Around The World"

[THEATER]

UE 19:30 Jahrmarkttheater Bostelwiebeck, „Dare to care", Tanzstück über das Füreinander-Dasein

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Solo im Doppelpack"

LG 20:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch), „So jetzt kommen wir zum Wahnsinn", Ein Abend von und mit Elisa Reining

LG 20:00 Theater Lüneburg, Premiere „Wegklatschen. Den Aufstand üben", Schauspiel ab 14 Jahren

[KABARETT]

UE 19:30 Kurhaus Bad Bevensen, Cara Cituan: „Auch Männer haben Wechseljahre!"

[AUßERDEM]

LG 7:00 Schützenplatz Bleckede, Flohmarkt

LG 14:30 Deutsches Salzmuseum, Mit-Denk-Tour durch die Sonderausstellung „Das Salzmuseum der Zukunft", kostenfrei, ohne Anmeldung

LG 15:30 Museum Lüneburg, Führung durch die Sonderausstellung „Wer ein Leben rettet…" – Lebensgeschichten von Kindern des „Verlorenen Transports", ohne Anmeldung

WL 19:00 Marstall Winsen, „40 Jahre auf Achse durch Indien, Ostasien und China", Vortrag von Andreas Pröve, Veranstaltung der Deutsch-Indischen Gesellschaft Winsen

So 19|10

[KONZERT]

UE 17:00 Kurhaus Bad Bevensen, „Golden Time of Swing – In the Mood"

[THEATER]

UE 18:00 Kulisse Eimke, „Sherlock Holmes und der … Stein?!"

[AUßERDEM]

WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg, Apfel- und Kartoffeltag

WL 13:00 Museum im Marstall Winsen, 10. Ehrenamtstag, Eintritt frei

LG 13:00 Neu Bleckede, Öffnung ehemaliger Grenzturm und Bunker, Eintritt frei

LG 15:00 Museum Lüneburg, „Virtual Reality im Museum – Einblick in ein innovatives Projekt", Themenführung mit Melanie Meyer, ohne Anmeldung

Mo 20|10

[LESUNG]

LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus, Was uns bewegt: Sabine Adler im Gespräch über „Israel. Fragen an ein Land"

Di 21|10

[LESUNG]

LG 18:00 Deutsches Salzmuseum, „Wolkenkuckucksheim im Solespeicher", Im Rahmen der Sonderausstellung „Das Salzmuseum der Zukunft"

Adjiri Odametey 12.10. Kulturforum Lüneburg

DR. POP: „HITVERDÄCHTIG"

Dr. Pop

Am 11. Oktober tritt Dr. Pop mit dem Programm „Hitverdächtig – Die Musik-Comedy-Stand-up-Show!" im Kulturforum Lüneburg auf. Kann man ernsthaft einen Doktortitel in Popmusik machen? Ja! Und was macht man dann damit? Comedy und Kabarett. Dr. Pop ist Arzt fürs Musikalische. Er ist niedergelassen im Radio, TV, im Netz und auf der Bühne. Er therapiert mit Musiksamples und kuriosen, aber völlig wahren Musikfakten. Wussten Sie, dass sich Termiten doppelt so schnell durchs Holz fressen, wenn sie Heavy Metal hören? Oder dass es den Barry-White-Effekt in der Evolutionslehre gibt? Je tiefer die Stimme des Männchens, desto größer die Chancen bei der Paarung. Das gilt sowohl für Menschen als auch für Koalabären. In der Live-Show von Dr. Pop erklingt Musik, mit der man eine Party, eine Beziehung oder die Motivation zum Sport retten kann.

Ob Pop, Rock, Klassik, Schlager, Jazz, Hip-Hop, Rap, Dr. Pop feuert vertraute, aber auch unbekannte Samples aus der Musikgeschichte ab. Und am Ende der Show weiß jeder im Publikum, wie man das eigene Leben mit Musik noch ein Stück mehr bereichern kann. In „Hitverdächtig – Der musikalische Jahresrückblick" seziert Dr. Pop die musikalischen Höhen und Tiefen des Jahres. Welche Musik hat das Jahr geprägt? Warum hat ein Konzert von Beyoncé die Inflation in Schweden erhöht? Welche neuen, im Alltag hilfreichen Musikstudien kamen heraus? Und warum ist bis heute ausgerechnet ein Weihnachtslied das meistverkaufte Lied der Musikgeschichte? Dr. Pop hat zu jeder Frage den richtigen Hit! Hitverdächtig –Die Comedy-und Wissensshow für alle, die Musik lieben oder noch damit anfangen wollen. (JVE)

TERMIN Samstag, 11. Oktober, 20 Uhr, Kulturforum Lüneburg, Karten: VVK ab 34 €

[AUßERDEM]

LG 14:30 Ostpreußisches Landesmuseum, Museum erleben: „Kant gegen Herder. Richtungsstreit der Moderne", Vortrag von Dr. Tim Kunze, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-lg.de

Mi 22|10

[KONZERT]

UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen, Joscho Stephans Transatlantic Guitar Trio, auch Donnerstag

[THEATER]

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Wegklatschen. Den Aufstand üben", Schauspiel ab 14 Jahren

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Tanzwelten 2", Choreographien von Giovanni Insaudo, Giovanni Napoli und Olaf Schmidt

[LESUNG]

LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus, Walter Kempowski Preis für biografische Literatur: Preisträger 2025 Feridun Zaimoglu liest aus „Sohn ohne Vater"

[AUßERDEM]

LG 14:00 Museum Lüneburg, Mitmach-Mittwoch in den Herbstferien für Kinder von 8 bis 12 Jahren: „Jetzt wird's gruselig – Spinnen und Co.", Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an buchungen@museumlueneburg.de

LG 18:30 „Von Wurmgläsern und Austernschalen. Geschichten über Lüneburger Backsteinkloaken", Vortrag zur Sonderausstellung mit Tobias Schoo

LG 18:30 Ostpreußisches Landesmuseum, „Lovis Corinth als Ostpreuße", Vortrag von Dr. Jörn Barfod anlässlich des 100. Todestages des Malers, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-lg.de

Do 23|10

[KONZERT]

LG 20:00 Libeskind Auditorium, Orchester Lords of the Sound: Die Musik von Hans Zimmer

UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen, Joscho Stephans Transatlantic Guitar Trio

[THEATER]

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Non(n)sense"

LG 20:00 St. Johanniskirche Lüneburg, Premiere „Tosca", Musikdrama

LG 20:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch), „Alles oder nichts – Ein Abend für Hildegard Knef"

[AUßERDEM]

LG 15:00 Museum Lüneburg, Führung durch die Sonderausstellung „Surrender '45 – Lüneburg im Fokus der Weltöffentlichkeit"

LG 15:00 Ostpreußisches Landesmuseum, Workshop Scherenschnitte, Kinderclub mit Katja Eichhorn, für Schulkinder von 6 bis 12 Jahren, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-lg.de

UE 18:00 Domänenplatz Ebstorf, Historische Ortsführung mit Hannes und seinen Freunden, Anmeldung unter Tel. (0 58 22) 29 96 oder per E-Mail an touristinfo@ebstorf.de

LG 18:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Filmvorführung „Wir waren das dunkle Herz der Stadt"

LG 18:30 Museum Lüneburg, Am Abendbrottisch: Jung & Alt im Gespräch – Welche Geschichten erzählen wir über Klima-Protest?, Filmvorführung und Generationengespräch, in Kooperation mit den Umweltfilmtagen, Eintritt frei, Anmeldung mit Altersangabe U30/Ü30 erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an buchungen@museumlueneburg.de

Fr 24|10

[PARTY]

LG 22:00 Salon Hansen, Take Me Out

[KONZERT]

DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase, Musikwohnzimmer

UE 19:30 Hörsaal Musikschule Suderburg, Duo Vimaris: „Musica Iberia – Romantische Leidenschaft und aparter Glanz"

LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof, Pockets Full of Change

[THEATER]

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Non(n)sense"

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Ein Sommernachtstraum", Popkomödie frei nach William Shakespeare

[AUßERDEM]

LG 11:30 Deutsches Salzmuseum, Großeltern-Enkel-Tour, ohne Anmeldung

DAN 19:00 Verdo Hitzacker, Moving Shadows

LG 20:00 Walter-Maack-Eisstadion Adendorf, Eishockey-Regionalliga Nord: Adendorfer EC – Salzgitter

Sa 25|10

[PARTY]

DAN 21:00 Kulturverein Platenlaase, Dicke Dicke Danceparty mit DJane Smartje

LG 21:00 Ritterakademie, 80s Night

LG 22:00 Salon Hansen, Tipsy

[KONZERT]

LG 19:00 Kulturhof Lemgrabe, Empire Steak Building

LG 19:00 Pianokirche Lüneburg, Duo mélange – Musik für Flöten und Marimba

UE 19:30 Kurhaus Bad Bevensen, Blasorchester Bad Bevensen: „Blockbuster – Kino für die Ohren"

LG 20:00 Kulturforum Lüneburg, Tone Fish, Irish Night

WL 20:00 Marstall Winsen, Hansa Jazz: Jazz Lips

UE 20:00 Theater an der Ilmenau Uelzen, Internationaler Flötenwettbewerb Friedrich Kuhlau: Feierliches Abschlusskonzert der Preisträgerinnen und Preisträger, Eintritt frei

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, The Porthounds

[THEATER]

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Non(n)sense"

LG 20:00 St. Johanniskirche Lüneburg, „Tosca", Musikdrama

LG 20:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch), „Novecento", Die Legende vom Ozeanpianisten, Musikalischer Monolog mit Thomas Borchert

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Ein Sommernachtstraum", Popkomödie frei nach William Shakespeare

[KABARETT]

UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen, Jankowski und Klaffke: „So schön kaputt", Musik-Kabarett

[AUßERDEM]

UE 11:00 Museumsdorf Hösseringen, Lichtestippen, bis 16 Uhr Start zu jeder vollen Stunde, ab 4 Jahren, auch Sonntag, Anmeldung unter Tel. (0 58 26) 17 74 oder per E-Mail an info@museumsdorf-hoesseringen.de

Cosmonautix 17.10. Kulturverein Platenlaase

FOTOS Moritz 'Mumpi' Kunster, Anja Boxhammer

LG 14:30 Deutsches Salzmuseum, Themenführung „Salz und Sole – Die Besonderheiten im Lüneburger Untergrund", ohne Anmeldung

LG 16:00 kaffee.haus Kaltenmoor, Abend der Russischen Kultur

LG 19:00 LKH Arena, Volleyball 1. Bundesliga: SVG Lüneburg – Cerebricks Volley Goals Mitteldeutschland

So 26|10

[KONZERT]

LG 17:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Zeisig

DAN 18:00 Verdo Hitzacker, „Die Udo Jürgens-Story – Sein Leben, seine Liebe, seine Musik", mit Gabriela Benesch und Alex Parker

[THEATER]

LG 15:00 Theater Lüneburg, „Die Bremer Stadtmusikanten", Familienballett

UE 18:00 Kulisse Eimke, „Non(n)sense"

LG 18:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch), „Novecento", Die Legende vom Ozeanpianisten, Musikalischer Monolog mit Thomas Borchert

LG 20:00 St. Johanniskirche Lüneburg, „Tosca", Musikdrama

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Yvonne, Prinzessin von Burgund", Schauspiel

[LESUNG]

LG 20:00 Audi-Zentrum Lüneburg, 16. Lüneburger Krimifestival – Peter Grandl: „Reset – Die Wahrheit stirbt zuerst"

[AUßERDEM]

WL 11:00 Museum im Marstall Winsen, Digitaler Erlebnistag – vom C64 zur VR-Brille, mit Digitaler Kinderbauhütte

UE 11:00 Museumsdorf Hösseringen, Lichtestippen, bis 15 Uhr Start zu jeder vollen Stunde, ab 4 Jahren, Anmeldung unter Tel. (0 58 26) 17 74 oder per E-Mail an info@museumsdorf-hoesseringen.de

LG 14:00 Ostpreußisches Landesmuseum, Familiennachmittag: Filzworkshop, für Anfänger und Fortgeschrittene, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-lg.de

LG 14:30 Museum Lüneburg, Familiensonntag in den Herbstferien für Kinder von 6 bis 12 Jahren: „Monsterparty", in Kooperation mit Kunstschule Ikarus, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an buchungen@museumlueneburg.de

UE 15:00 Kurhaus Bad Bevensen, Tanztee mit Eternity

LG 15:00 Museum Lüneburg, „Wer ein Leben rettet..." – Lebensgeschichten von Kindern des „Verlorenen Transports", Themenführung mit Thomas Irmer (Kurator), ohne Anmeldung

Mo 27|10

[LESUNG]

LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus, Wolfgang Kemp: „Irgendwie so total spannend – Unser schöner neuer Sprachgebrauch", Veranstaltung der Literarischen Gesellschaft Lüneburg, Kartenbestellung per E-Mail an mail@ligelue.de

Di 28|10

[PARTY]

DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase, PingPongParty

[KABARETT]

LG 19:30 verschiedene Locations in der Lüneburger Innenstadt, 16. Komische Nacht Lüneburg, Comedy-Marathon

[LESUNG]

LG 20:00 Libeskind Auditorium, 16. Lüneburger Krimifestival – Romy Hausmann: „Himmelerdenblau"

Mi 29|10

[THEATER]

LG 20:00 Kunstsammlung Henning J. Claassen, „KUNST", Schauspiel von Yasmina Reza

Pascal Finkenauer 17.10. Spätcafé im Glockenhof

LG 20:00 St. Johanniskirche Lüneburg, „Tosca", Musikdrama

[LESUNG]

UE 19:00 Neues Schauspielhaus Uelzen, Weingeister-Lesung: Ursula Krechel liest aus „Sehr geehrte Frau Ministerin"

LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus, LiteraTour Nord 2025/26: Nora Gomringer liest aus „Am Meerschwein übt das Kind den Tod"

LG 20:00 Filmpalast Lüneburg, 16. Lüneburger Krimifestival – Kästner & Kästner: „Tatort Hafen – Die letzte Fähre nach Dockland"

[AUßERDEM]

LG 18:30 Museum Lüneburg, „Georg Winter. Vom Stadtarchiv in Lüneburg zum Bundesarchiv in Koblenz. Oder wie man sich nach 1945 neu orientierte", Vortrag des Museumsvereins mit Dr. Thomas Lux

LG 19:00 Deutsches Salzmuseum, Kneipenquiz, im Rahmen der Sonderausstellung „Das Salzmuseum der Zukunft", Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 13 oder per E-Mail an info@salzmuseum.de

Do 30|10

[PARTY]

LG 22:00 LKH Arena, Halloween Horror Night

[KONZERT]

WL 19:30 Stadthalle Winsen, Polizeiorchester Niedersachsen featuring Rats of Sankt Pauli, Benefizkonzert zugunsten der Musikschule Winsen

LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof, Amber & the Moon

[THEATER]

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Von Vampiren und anderen Kreaturen"

LG 20:00 Kunstsammlung Henning J. Claassen, „KUNST", Schauspiel von Yasmina Reza

[AUßERDEM]

LG 15:00 Museum Lüneburg, Führung durch die Sonderausstellung „Surrender '45 – Lüneburg im Fokus der Weltöffentlichkeit"

WL 16:30 Museum im Marstall Winsen, Führung: Schlossturm

LG 17:00 Museum Lüneburg, „Haus und Wohnung barrierefrei gestalten", Vortrag von SoVD und Senioren- und Pflegestützpunkt Niedersachsen, Eintritt frei, ohne Anmeldung

LG 18:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, Filmvorführung „Wir waren das dunkle Herz der Stadt"

UE 19:30 Kurhaus Bad Bevensen, „Tödliche Tropfen – Giftmorde in Geschichte und Gegenwart", mit Rechtsmediziner Philipp Möller und True-Crime-Autorin Johanna Magdalena Schmidt

LG 20:00 Brauhaus Nolte, Halloween Special: „Wild Zero", Filmvorführung, Eintritt frei/Hutkasse

Fr 31|10

[KONZERT]

LG 16:00 Kulturforum Lüneburg, Maybebop: „Kinderkram"

LG 18:00 Forum der Musikschule Lüneburg, Piano Recital mit Violina Petrychenko, Catoire-Konzert

LG 19:00 Landgasthof Karze, Irish Folk mit Kenny & Friends

UE 19:00 Theater an der Ilmenau Uelzen, „Orchester trifft Rock 2", mit flutes & drums – Flötenorchester Veerßen, Zusatzkonzert

LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, „The Show Must Go On", Rock- und Pop-Benefiz-Gala zugunsten des Mobilen Lüneburger Hospizdienstes

UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen, Open Stage, Eintritt frei

[THEATER]

UE 19:30 Jahrmarkttheater Bostelwiebeck, „Inmitten all dieser schönen Zeit", nach einer wahren Geschichte

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Von Vampiren und anderen Kreaturen"

[KABARETT]

LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof, Ziron & Pakpke: Halloween-Special, Impro-Comedy

[LESUNG]

LG 15:00 Lünebuch, 16. Lüneburger Krimifestival – Rieke Patwardhan: „Maggie Müller ermittelt – Ein GANS furchterregender Fall"

TOBI WEHRLE: „PIANO LOOPS“

Tobi Wehrle

Der Musiker und Komponist Tobi Wehrle präsentiert im Spätcafé im Glockenhof sein neuestes Konzertprogramm „Piano Loops“. Diese Klangreise lädt das Publikum ein, in eine Welt meditativer und atmosphärischer Klänge einzutauchen.

Mit seiner Loopstation erschafft Tobi Wehrle live gespielte Loops, die mit einfühlsamen Melodien am Klavier kombiniert werden. Eine Vielzahl von Percussion-Instrumenten bereichert die Klanglandschaft und sorgt für eine dynamische Interaktion. Jedes Stück bietet ein Erlebnis, das sowohl entspannend als auch anregend ist.

„Piano Loops“ ist eine musikalische Entdeckungsreise, die die Zuhörer durch Klänge und Rhythmen mitnimmt. Die Kombination aus Klavier und Percussion schafft eine interessante Verbindung, die den Raum mit Atmosphäre erfüllt und gleichzeitig zur inneren Ruhe einlädt. Tobi Wehrle lädt Musikliebhaber und Interessierte ein, Teil dieser besonderen Klangreise zu werden. Ein Abend voller fesselnder Musik und entspannender Klänge. (JVE)

TERMIN Freitag, 10. Oktober, 20 Uhr, Spätcafé im Glockenhof Lüneburg, Eintritt gegen Spende, Reservierung per Mail an booking@imglockenhof.de

[AUßERDEM]

LG 10:00 Deutsches Salzmuseum, Familienaktion: Salzgeister-Suche an Halloween, ganztägig, Eintritt für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahren frei

UE 14:00 Museumsdorf Hösseringen, Themenführung: Ländliches Wohnen und Arbeiten im Zeitalter der Reformation, mit Dr. Ulrich Brohm, Anmeldung bis 31. Oktober unter Tel. (0 58 26) 17 74 oder per E-Mail an info@museumsdorf-hoesseringen.de

LG 14:30 Deutsches Salzmuseum, Themenführung „Geisterbezwinger & Gottesgabe“, ohne Anmeldung

UE 17:00 Kurhaus Bad Bevensen, Ladies Night Flohmarkt

LG 20:00 Walter-Maack-Eisstadion Adendorf, Eishockey-Regionalliga Nord: Adendorfer EC – HSV Eishockey

NOVEMBER

Sa 01 11

[KONZERT]

LG 11:00 Kulturforum Lüneburg, Fredrik Vahle – Klänge, Lieder und Geschichten für Kinder

UE 19:00 Kukuk Wettenbostel, Hermann Dossmann

UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen, Die Spalterhälse: „Schlager nicht nur von damals“

LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf, One More Pint

[THEATER]

WL 14:00 Museum im Marstall Winsen, Marionettenbühne: „Zwerg Nase“, auch 16 Uhr, auch Sonntag

LG 18:00 Theater Lüneburg, „Pettersson und Findus und der Hahn im Korb“, Kinderoper

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Von Vampiren und anderen Kreaturen“

LG 19:30 Kulturbäckerei, Theater zur weiten Welt: „Wendepunkte“

LG 20:00 Theater Lüneburg, „Yvonne, Prinzessin von Burgund“, Schauspiel

[LESUNG]

LG 20:00 Gesellschaftshaus der Psychiatrischen Klinik Lüneburg, 16. Lüneburger Krimifestival – Tibor Rode: „Animal – Sprich oder stirb“

[AUßERDEM]

LG 15:30 Theater Lüneburg, Theatercafé, im Foyer

LG 19:00 LKH Arena, Volleyball 1. Bundesliga: SVG Lüneburg – Energiequelle Netzhoppers

LG 20:00 Kulturforum Lüneburg, Lilo Wanders: „Ein Abend mit Lilo Wanders“

So 02 11

[KONZERT]

UE 18:00 Theater an der Ilmenau Uelzen, Heaven Can Wait Chor: „Jetzt erst recht!“

LG 19:00 Kulturforum Lüneburg, triosence: „stories of life“

LG 20:00 Wasserturm Lüneburg, Sonntagskonzert: „Lichter der Großstadt“, Stummfilm von Charlie Chaplin von 1931, musikalisch untermalt von Daniel Gebauer (Sacophon) und Johannes Gerber (Percussions)

[THEATER]

WL 14:00 Museum im Marstall Winsen, Marionettenbühne: „Zwerg Nase“, auch 16 Uhr

UE 18:00 Kulisse Eimke, „Von Vampiren und anderen Kreaturen“

LG 18:00 Theater Lüneburg, „Die Csárdásfürstin“, Operette

LG 19:30 Kulturbäckerei, Theater zur weiten Welt: „Wendepunkte“

[KABARETT]

UE 16:00 Neues Schauspielhaus Uelzen, Viktoria Lein: „Geboren in Kasachstan, in Bayern dahoam!“

[AUßERDEM]

LG 10:00 Leuphana Zentralgebäude, Herbst-Modellbahnbörse der Arbeitsgemeinschaft Verkehrsfreunde Lüneburg

WL 12:30 Innenstadt Winsen, Pink Sunday, Sonntagsbummel

LG 13:00 Innenstadt Lüneburg, 4. Erlebnis-Sonntag: „Lüneburger Blaulichttag“

LG 14:00 Ostpreußisches Landesmuseum, „Über die Ostsee – die Flucht aus Ostpreußen nach Dänemark 1945“, Führung in der Dauerausstellung mit Dr. Eike Eckert, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-lg.de

Mo 03 11

[KONZERT]

UE 20:00 Theater an der Ilmenau Uelzen, Konstantin Wecker: „Lieder meines Lebens“

Di 04 11

[KABARETT]

LG 20:00 Kulturforum Lüneburg, NightWash live – Happy Birthday

[AUßERDEM]

LG 19:00 LKH Arena, Volleyball 1. Bundesliga: SVG Lüneburg – VfB Friedrichshafen

Mi 05 11

[KONZERT]

LG 20:00 Wasserturm Lüneburg, Vollmondkonzert: Schné Ensemble – „Seasons“

[THEATER]

LG 10:00 Theater Lüneburg, „Wegklatschen. Den Aufstand üben“, Schauspiel ab 14 Jahren

[AUßERDEM]

LG 21:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch), Somnambar, Late-Night-Show & Bar

Do 06 11

[THEATER]

LG 10:00 Theater Lüneburg, „Die Bremer Stadtmusikanten“, Familienballett

LG 20:00 Kunstsammlung Henning J. Claassen, „KUNST“, Schauspiel von Yasmina Reza

LG 20:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch), „Alles oder nichts – Ein Abend für Hildegard Knef“

[AUßERDEM]

LG 14:30 Ostpreußisches Landesmuseum, Museum erleben: „Vor 80 Jahren in Ostpreußen – die Flucht über das zugefrorene Frische Haff“, Vortrag von Dr. Eike Eckert, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-lg.de

LG 18:30 Ostpreußisches Landesmuseum, „Thomas Mann und die Ostsee“, Vortrag von Dr. Uwe Naumann anlässlich des 150. Geburtstags des Schriftstellers, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-lg.de

Fr 07 11

[THEATER]

LG 10:00 Theater Lüneburg, „Wegklatschen. Den Aufstand üben“, Schauspiel ab 14 Jahren

UE 19:30 Kulisse Eimke, „Dancing Queen“, ein Tanzabend mit dem Besten von ABBA

LG 20:00 TamTam des Theater Lüneburg (ehemals Lünebuch), „Private Dancer“, Ein Liederabend mit Philip Richert und Daniel Stickan

[LESUNG]

WL 19:00 Lünebuch Salzhausen, Kathrin Blum: „Raunächte. Rituale, Bräuche und Geschichten“

Thomas Rühmann 18.10. Verdo Hitzacker

FOTOS B. Braun

filmpalast Dein Kino · SCALA PROGRAMMKINO www.scala-kino.net

Ein Film von der Vertreibung aus dem Paradies – und eine Mission für Fatih Akin

AMRUM

ABENTEUER, IN DEM ES IMMER WIEDER UM LEBEN UND TOD GEHT UND UM FAMILIE, FREUNDSCHAFT UND DAS ERWACHSENWERDEN

PACKEND Amrum, Frühjahr 1945. Seehundjagd, Fischen bei Nacht, Schuften auf dem Acker – nichts ist zu mühsam oder gefährlich für den zwölfjährigen Nanning, um seiner Mutter in den letzten Kriegstagen auf der Insel zu helfen, die Familie zu ernähren. Mit dem ersehnten Frieden kommen aber völlig neue Konflikte. Nanning muss lernen, seinen eigenen Weg zu finden..

„Amrum" ist ein Ausnahmeprojekt, ein liebevolles Geschenk, das Fatih Akin seinem guten Freund und Mentor Hark Bohm macht. Ursprünglich vorgesehen als letzte Regiearbeit des legendären Regisseurs und Autors Bohm, wurde die autobiografische Geschichte eines Zwölfjährigen auf der Nordseeinsel in den entbehrungsreichen letzten Tagen des Zweiten Weltkriegs schließlich doch von dem international gefeierten Filmemacher von „Gegen die Wand", „Tschick" und „Rheingold" übernommen. Das Ergebnis ist ein zärtlicher, packender und ungemein persönlicher Coming-of-Age-Film, wie man ihn sich von Akin wohl nicht hätte vorstellen können.

ab 9. Oktober im Scala

A BIG BOLD BEAUTIFUL JOURNEY

ROMANZE Was wäre, wenn du eine Tür öffnen und durchschreiten könntest, um einen entscheidenden Moment aus deiner Vergangenheit erneut zu erleben? Die Singles Sarah und David treffen sich zum ersten Mal auf einer Hochzeit und begeben sich auf eine große, gewagte und grandiose Reise. **ab 2. Oktober im Filmpalast**

BUGONIA

SCI-FI-KOMÖDIE Zwei von Verschwörungstheorien besessene Männer entführen die einflussreiche Geschäftsführerin einer großen Firma, überzeugt davon, dass sie eine Außerirdische ist, die plant, die Erde zu zerstören. Nach seinem oscarprämierten Meisterwerk „Poor Things" bringt Ausnahmeregisseur Yorgos Lanthimos mit diesem Geniestreich eine skurrile Sci-Fi-Komödie auf die große Leinwand. **ab 30. Okt. im Scala**

ALL DAS UNGESAGTE ZWISCHEN UNS

DRAMA Die Geschichten von Morgan Grant, einer jungen Mutter, und ihrer 16-jährigen Tochter Clara, deren Welt von einer verheerenden Familientragödie erschüttert wird. Mit Warmherzigkeit und Humor verknüpft der Film Claras ergreifende Coming-of-Age-Geschichte mit Morgans emotionaler Reise. **ab 23. Okt. im Filmpalast**

FOTOS Warner Bros. Entertainment GmbH/Gordon Timpen, Universal, Constantin Film, Sony