

# KULTUR



## BANDTIPP DES MONATS

### D'FOOS

D'Foos, das sind Lucas Eggermann (31, Gesang, Gitarre), Andreas „Donna“ Düver (57, Gitarre), Sascha Koszowyj (Ü40, Bass) und Hinnerk „Fireball“ Behn (52, Schlagzeug, Gesang). Hinnerk und Andreas sind seit vielen Jahren in der Uelzener und Lüneburger Musikszene unterwegs und haben sich 2008 bei Bang Gang Ltd. getroffen.

### Druckvoller Sound der Foo Fighters möglichst nah am Original

Nach diversen gemeinsamen Projekten haben sie festgestellt, dass sie beide eine Leidenschaft für die Foo Fighters hegen. Insbesondere die Komplexität der Musik der Truppe um Dave Grohl hat es den beiden angetan. „Es gibt derzeit wohl nur wenige Musiker, die so unterschiedliche Stile wie die Beatles, Led Zeppelin, ABBA, Eagles, aber auch Bee Gees und Death Metal auf sich vereinigen können wie Dave Grohl. Es wird einfach nie langweilig“, meint Andreas.

So entstand die Idee, die Foo Fighters zu covern, und zwar mit dem Anspruch, dem Original in all seiner Komplexität musikalisch möglichst nahe zu kommen. D'Foos stehen für die Darbietung

des druckvollen Sounds der Foo Fighters, welcher sich als purer Rock'n'Roll auf das Publikum überträgt. In der Setlist befinden sich bekannte sowie unbekannte, neue und alte Songs der Foo Fighters. Songs wie „The Pretender“, „My Hero“, „All My Life“, „Learn to Fly“ sowie „Everlong“ sind auf jeden Fall im Programm.

Nach diversen Versuchen mit verschiedensten Musikern hat sich in 2018 mit Hinnerks altem Schulfreund Sascha am Bass und „Nesthäkchen“ Lucas an der Gitarre eine passende Kombination gefunden. Nach berufsbedingtem Umzug des damaligen Sängers konnte Lucas, der sein Potenzial noch nicht erkannt hatte, auch als Sänger gewonnen werden. Er macht Dave seitdem alle Ehre.

Nach ihrer Gründung in 2018 verschob sich ihr Streben nach Bühnenshows vorerst. Mitte 2022 ging es dann endlich mit der Premiere auf dem Stadtfest Uelzen los. Derzeit spielen D'Foos überwiegend Club-Gigs, darunter das Vakuum in Bad Bevensen, das OxMox in Fassberg und das Checkpoint bei Alfeld. Aber auch Stadtfeste sind darunter, unter anderem in Uelzen und Schneverdingen. Die nächsten Auftritte sind „Rock den Teich“ in Hermannsburg am 30. August und das Heideblütenfest Schneverdingen am 5. September. (JVE)



### LADISLAV PAZDERA

Ladislav Pazdera hat sich ganz der Akustikgitarre verschrieben und gehört zu jener Generation von Musikerinnen und Musikern, die ohne Genre Grenzen aufgewachsen ist. Entsprechend verarbeitet er auf seinem kommenden Solo-Album Chiaroscuro wie auch schon bei früheren Projekten stilistisch vielfältige Inspirationen zu sehr persönlichen, berührenden und ausdrucksstarken Stücken. Am Montag, **12. Mai**, 20 Uhr spielt er im Lüneburger Wasserturm.



### HEINRICH-HEINE-ABEND

Unter dem Titel „Leben Sie wohl und hole Sie der Teufel!“ präsentieren am Mittwoch, **21. Mai**, 19:30 Uhr im Heinrich-Heine-Haus Sonja Szylowicki (Konzept/Sprache), Irene Husmann (Violine) und Elen Harutyunyan (Viola) eine Heinrich-Heine-Collage aus Dichtung, Prosa, Briefen und Musik. Durch ihren frechen Charme, Schwung und Scharfzüngigkeit wird Sonja Szylowicki neue und ambivalente Facetten über den Dichter zu Tage bringen. Eintritt 15 €.

# KONZERTE, TANZ, KÖNIGSHÄUSER, CLUBS

THEATER LÜNEBURG IM MAI

**BUNT** Das Programm im Theater Lüneburg ist Musik: Die Lüneburger Symphoniker bringen am 4. Mai „Virtuose Komponisten!“ im Großen Haus als Abo-Konzert zu Gehör, unter anderem mit Gotthard Odermatts Konzert für Horn und Orchester. Am 31. Mai musizieren sie mit jungen Dirigent:innen der HfMT in der Konzertscheune im Kulturforum (Gut Wienebüttel).

Das Programm ist Tanz: Die Ballettkompagnie um Olaf Schmidt zeigt „Tanzwelten 2“ und entführt mit drei unterschiedlichen Choreografien in ebendiese Welten. Nicht nur für alle Tanzbegeisterten ein Muss. Alle darüber hinaus Interessierten erfahren unter anderem in der Ballettwerkstatt am 11. Mai, wie es Tänzerinnen und Tänzern überhaupt gelingt, sich Choreografien zu merken.

Das Programm ist unterhaltsam und partizipativ: Während im T.NT drei Gastspiele „Der Mönch mit der Klatsche“, „Loriot“ und „Swingaroo – Die Andrews Sisters“ für launige Unterhaltung sorgen, zeigt im T.3 der JugendClub gemeinsam mit dem TanzjugendClub das Ergebnis seiner Arbeit und das MusicalLabor singt, tanzt und spielt „Spieglein, Spieglein, was ist schön?“.

Das Programm ist Schauspiel: Im Großen Haus liebt, leidet und kämpft „Don Karlos“ um Gedankenfreiheit und am 31. Mai feiert „Yvonne, Prinzessin von Burgund“ Premiere, eine absurde Komödie, in der die titelgebende Hauptfigur schweigt. Für alle ab sechs Jahren gibt es im T.3 die wundervolle Geschichte über die Kraft der Freundschaft und den Zauber der Illusion: „Lahme Ente, blindes Huhn“. (JVE)

• **Infos:** [www.theater-lueneburg.de](http://www.theater-lueneburg.de).



# IKONE DER FOTOGRAFIE

RETROSPEKTIVE MIT FOTOGRAFIEN VON KARIN SZÉKESY IN DER KULTURBÄCKEREI



**FACETTENREICH** Manchmal genügt ein einziges Bild, um eine ganze Welt zu öffnen. Wer einmal in die Werke von Karin Székessy eingetaucht ist, wird sie nicht vergessen. Ihre Fotografien berühren mit einer stillen Kraft, mit einem feinen Gespür für Licht, Schatten und Emotionen. Sie sind mehr als Momentaufnahmen – sie erzählen von Schönheit, Intimität und Würde, ohne sich aufzudrängen. In ihren Bildern begegnen wir nicht nur ihren Modellen, sondern auch ihr selbst: einer Künstlerin, die ihren eigenen Blick nie verleugnete, die mit Respekt und Empathie fotografierte und die bis heute Maßstäbe setzt. Ihre Fotografien sind Zeitspuren – Spuren einer Künstlerin, die die Fotografie geprägt und ihr eine neue Tiefe gegeben hat.

Die Kunsthalle der KulturBäckerei widmet Karin Székessy eine große Retrospektive unter dem Titel „Zeitspuren einer Ikone der Fotografie“, die von 4. Mai bis 27. Juli in Lüneburg zu sehen sein wird. Ihr Werk, geprägt von Sensibilität, Poesie und einer kompromisslosen Bildsprache, hat die Kunstfotografie des 20. Jahrhunderts wesent-

lich mitgestaltet. Die Ausstellung bietet die Gelegenheit, ihre einzigartige Bildwelt neu zu entdecken und in die Atmosphäre ihrer Fotografien einzutauchen.

Székessys Bilder sind mehr als Fotografien – sie sind Erzählungen über das Menschliche, über Nähe, Würde und den Zauber des Moments. Ihre Fotografien zeigen Frauen nackt, aber niemals entblößt. Immer bewahrte sie ihre Modelle vor dem distanzierten Blick – ihre Nähe war echt, nicht inszeniert. Die Retrospektive vereint die vielen Facetten ihres Schaffens: ikonische Künstlerporträts von Joseph Beuys, Horst Jansen und Meret Oppenheim, intime Stillleben, poetische Landschaftsaufnahmen und natürlich ihre unverwechselbaren Akte. Erstmals wird zudem ein umfassender Einblick in ihre frühe Reportage- und Straßenfotografie in London, Paris und Rom gegeben. (JVE)

**TERMIN** 4. Mai bis 27. Juli, Kunsthalle in der KulturBäckerei Lüneburg, Vernissage 3. Mai, 16 Uhr, die Künstlerin ist anwesend

## INTERNATIONALER MUSEUMSTAG

**LEBENDIG** Am 18. Mai feiern Museen in ganz Deutschland den alljährlichen Internationalen Museumstag und laden dabei Besucherinnen und Besucher zu besonderen Aktionen, Führungen und exklusiven Einblicken ein.

In 2025 findet der Internationale Museumstag bereits zum 48. Mal statt. Unter dem Motto „Museen mit Freude entdecken“ möchte der Deutsche Museumsbund e.V. dabei vor allem

auf die Vielfalt der Museumslandschaft und die Lebendigkeit des immateriellen Kulturerbes aufmerksam machen. Natürlich sind auch in diesem Jahr die Lüneburger Museen wieder mit von der Partie und laden unter anderem zu kostenlosen Eintritten, speziellen Führungen und spannenden Vorträgen ein. (JVE)

• **Übersicht und Infos:** [www.museumstag.de](http://www.museumstag.de)

## EINE DEUTSCHE FAMILIENGESCHICHTE



Jochen Buchsteiner

**PERSÖNLICH** Alles begann mit einer grünen Kladder mit handschriftlichen Erinnerungen seiner aus Ostpreußen geflüchteten Großmutter, die sie Jochen Buchsteiner kurz vor ihrem 90. Geburtstag überreichte. Am 14. Mai wird der Journalist Jochen Buchsteiner im Ostpreußischen Landesmuseum im Austausch mit der Direktorin des Nordost-Instituts in Lüneburg, Dr. Kirsten Bönker, über sein frisch erschienenenes Buch sprechen.

„Eine ganz gewöhnliche deutsche Familiengeschichte“ basiert auf dem detaillierten Fluchtbericht seiner Großmutter und ist damit Ausgangspunkt für Jochen Buchsteiners Buch über Ostpreußen. Persönlich, aber unsentimental verfolgt er den Weg der Gutsbesitzerfamilie in den Westen und spürt dabei dem Verlust nach, der nicht nur den Betroffenen entstanden ist. Es entsteht ein Portrait der fast vergessenen deutschen Provinz, die in ihrer Tragik, aber auch in ihrer historischen und kulturellen Einzigartigkeit sichtbar wird – als verdrängter Teil unserer nationalen Identität. Und greift damit das brandaktuelle Thema um Flucht und Vertreibung auf. Ein Thema, das ihm während seiner Arbeit immer wieder begegnet und das immer beim Erzählenden im „Ich“ landet. Zwei Generationen nach Marion Gräfin Dönhoff liefert Jochen Buchsteiner eine Familienerzählung, die einen frischen Blick auf die deutsche Vergangenheit wagt. Die Veranstaltung ist eine Kooperation von Lünebuch mit dem Ostpreußischen Landesmuseum - Kulturreferat für Ostpreußen und das Baltikum sowie dem Nordost-Institut der Universität Hamburg. (JVE)

**TERMIN** Mittwoch, 14. Mai, 18:30 Uhr, Ostpreußisches Landesmuseum Lüneburg, 7 €

## TALENT AN DER TROMPETE

**KRAFTVOLL** Der preisgekrönte Trompeter und Komponist Jakob Bänisch gehört zu den Rising Stars der europäischen Jazzszene und wird vom berühmten Jazzkritiker Bill Milkowski bereits mit dem jungen Wynton Marsalis verglichen. Bereits in jungen Jahren war er Mitglied des Bundesjazzorchesters und der Elbphilharmonie Jazz Academy und wurde 2022 mit dem Solistenpreis des Münchner Jazzpreises ausgezeichnet.

Kraftvoll souverän an der Trompete stellt er zusammen mit seinem Quartett dem begeisterten Publikum seine eigene Musik vor. Diese ist zu Teilen inspiriert von Komponistinnen und Komponisten wie Wayne Shorter, Maria Schneider, Maurice Ravel, Alexander Scriabin oder Gustav Mahler. Er kreiert aus diesem Mix einen unverwechselbaren Sound, gespickt von Lyrik, epischer Intensität und Virtuosität. Die ebenso von klassischen Werken und Modern Jazz inspirierte Dramaturgie mit Leitmotiven und Akten macht das Live-Erlebnis dieser Band einzigartig. (JVE)



Jakob Bänisch

**TERMIN** Freitag, 9. Mai, 20 Uhr, Foyer im Museum Lüneburg, Karten an der LZ-Kasse oder über [www.jazzig.net](http://www.jazzig.net)

## LESUNG ZUM HANDTUCHTAG

„Per Anhalter durch die Galaxis“ ist die einzige Trilogie, die aus fünf Bänden besteht. Seit 2014 liest Thomas Ney regelmäßig am Internationalen Handtuchtag aus den Werken von Douglas Adams. Mittlerweile ist er im zweiten Band „Das Restaurant am Ende des Universums“ angekommen. Handtuch und Bademantel nicht vergessen! (JVE)

**TERMIN** Sonntag, 25. Mai, 15:42 Uhr, mosaïque – Haus der Kulturen Lüneburg



### DIE SCHATZINSEL

Robert Louis Stevensons „Die Schatzinsel“ führt das Jugendensemble 2 des Theaters im e.novum im Mai auf. Jim Hawkins führt ein ruhiges, beschauliches Leben im kleinen Wirtshaus seiner Eltern. Eines Tages jedoch quartiert sich der alte sonderbare Seemann Bill Bones bei ihnen ein. Eine Seekiste hat er dabei, die er wie seinen Augapfel hütet.



### ANNA ZASSIMOVA

Die Pianistin Anna Zassimova spielt beim Catoire-Konzert am Freitag, **16. Mai**, 19:30 Uhr im Forum der Musikschule Lüneburg Werke von Chopin, Schumann, Catoire, Medtner, Fauré und Debussy. Die Wiederentdeckung des russisch-französischen Komponisten Georges Catoire verbindet man inzwischen vor allem mit ihrem Namen.



### REGENCHOR BRAUNSCHWEIG

Am **11. Mai**, 17 Uhr gastiert der Regenchor Braunschweig mit Werken englischer Komponisten in St. Johannis in Lüneburg. Das breitgefächerte Programm namens „Faith is the Heaven“ umspannt vier Jahrhunderte englischer Chormusik und bietet Werke von William Byrd, Robert Parsons, Edward Elgar, Henry Purcell, William Harris und Edward Bairstow.

# LÜNEBURGER FRÜHJAHRSMARKT

60 ATTRAKTIONEN AUF DEN SÜLZWIESEN

**ACTIONREICH** Der Frühling ist da – und mit ihm der traditionelle Lüneburger Frühjahrsmarkt! Von Donnerstag, 1. Mai bis Montag, 5. Mai verwandeln sich die Sülwiesen in eine bunte Erlebniswelt. Täglich von 14 bis 23 Uhr (Montag von 15 bis 22 Uhr) erwartet Besucherinnen und Besucher ein abwechslungsreiches Angebot aus rund 60 Attraktionen. Vom klassischen Riesenrad mit atemberaubender Aussicht bis hin zu actiongeladenen Fahrgeschäften wie dem Break Dancer oder Air Power – da kommen sogar Adrenalinjunkies voll auf ihre Kosten. Neu in diesem Jahr dabei sind der „Mondlift“ – ein waagerechtes Riesenrad und die Geisterbahn „Fantasy Drive“.

Für die kleinen Gäste gibt es viel zu entdecken: Karussells, Entenangeln, Dosenwerfen und süße Leckereien sorgen für leuchtende Kinderaugen. Besondere Highlights sind die Familien-Achterbahn „Kuddel, der Hai“ sowie das spaßige Laufgeschäft für die ganze Familie „Car Wash“. Auch die kulinarischen Genüsse des Jahrmarkts lassen keine Wünsche offen. Von Zuckerwatte über gebrannte Mandeln bis hin zu herzhaften Snacks und erfrischenden Getränken – die breite Auswahl an duftenden Köstlichkeiten macht den Frühjahrsmarkt zu einem Paradies für Schleckermäuler. Am Freitag findet die Lünepost Happy Hour statt. Am Freitagabend um 21:45 Uhr wird das beliebte Höhenfeuerwerk den Lüneburger Himmel in ein spektakuläres Farbenmeer tauchen.

Eine besondere Aktion findet außerhalb der Öffnungszeiten des Jahrmarktes am Montag statt: Beim Azubi-Wheel-Dating können junge Bewerberinnen und Bewerber am 5. Mai von 10 bis 14 Uhr ihre ersten Bewerbungsgespräche mit Unternehmen aus Lüneburg und Umgebung während einer Fahrt im Riesenrad führen. Infos: [www.azubi-wheel-dating.de](http://www.azubi-wheel-dating.de). (LMG/JVE)



# WER SCHLÄGT DIRTY DÖRK?

2. LÜNEBURGER STADTMEISTERSCHAFT IM SCHNICK-SCHNACK-SCHNUCK



Siegerehrung bei der ersten Stadtmeisterschaft im Schnick-Schnack-Schnuck

**ORIGINELL** Die Premiere war komplett ausverkauft und der erste Lüneburger Stadtmeister im Schnick-Schnack-Schnuck ist gekürt. Jetzt gilt's: „Dirty Dörk“ tritt zum nächsten Wettkampf am 16. Mai erneut an, um seinen Titel zu verteidigen. Jeder und jede kann ihn herausfordern, in einem Sport, in dem es außer starken Nerven und einer guten Taktik nicht viel braucht. Dieses Mal moderiert Lesebühnen-Ikone Jörg Schwedler („Kunst und Frevel“, Salon Hansen).

Die Regeln sind schnell erklärt: Stein schleift Schere/Schere schneidet Papier/Papier wickelt den Stein ein. Wer zuerst sechsmal gewonnen hat oder nach zwei Minuten führt, kommt eine Runde weiter. Dann spielen Gewinner gegen Gewinner. Die letzten vier duellieren sich um eine Auswahl von Preisen.

Am 16. Mai geht es im Plattenladen-Cafe Q-Records in der Lüneburger Kuhstraße in um den nächsten Meisterschaftstitel. Veranstalter und

Schiedsrichter Martin Schröder hat das traditionelle Wettspiel, auch bekannt als „Schere-Stein-Papier“ in Lüneburg auf die Bühne gebracht, unterstützt von Ladeninhaber Stefan Baumgart.

Die Mitspielerliste ist kurz nach dem ersten Wettkampf schon zu mehr als zwei Drittel gefüllt. Alle Finalisten aus dem ersten Durchgang sind wieder dabei. Vorverkauf erfolgt über Q-Records online unter [www.recordsandmore.de/shop/](http://www.recordsandmore.de/shop/) oder auch persönlich im Q-Records Shop. Wichtig: Alle sind mit einem „Wettkampfnamen“ dabei. Fans zum Anfeuern dürfen ausdrücklich mitgebracht werden, Getränke gibt es vor Ort. Abendkasse als Besucher oder Mitspieler ist kurzfristig möglich, sofern noch Plätze frei sind. (JVE)

**TERMIN** Freitag, 16. Mai, 19 Uhr, Q-Records & more, Kuhstraße 1b, Eintritt: 5 €, Karten: [www.recordsandmore.de/shop/](http://www.recordsandmore.de/shop/)

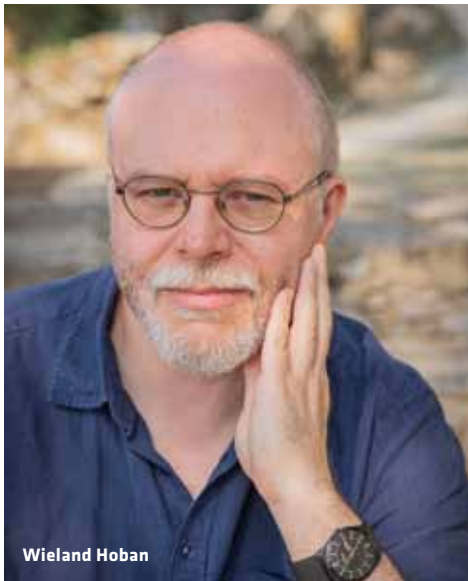
## 18. LAUENBURGER FISCHMEILE

**KULINARISCH** Seit 2005 lockt die Lauenburger Fischmeile mit maritimem Flair und leckeren Fischgerichten in die historische Altstadt. Auch in diesem Jahr laden Gastronomen zwischen dem Lösch- und Ladeplatz und dem Rufer-Platz am 25. Mai wieder ein. Ob Räucherfisch oder Rosmarinkartoffeln, Rotbarsch im Bierteig, Kibbelinge oder Fischbrötchen, für jeden ist etwas dabei. Für den musikalischen Rahmen sorgen Die Elbströmer, Lars-Luis Linek und der Shantychor Die Kielschweine. Von 8 bis 16 Uhr findet der 6. Altstadt-Flohmarkt statt. (JVE)



**TERMIN** Sonntag, 25. Mai, 11 bis 17 Uhr, Lauenburger Altstadt, Eintritt frei

## „GESCHICHTE DES ANTISEMITISMUS“



Wieland Hoban

**INFORMATIV** Unter dem Titel „Geschichte des Antisemitismus, verbunden mit einem Blick auf den aktuellen Diskurs“ lädt das Friedensbündnis Lüneburg ein zu einem Vortrag und Diskussion mit Wieland Hoban. In der Veranstaltung geht Wieland Hoban der Frage nach, was Antisemitismus wirklich bedeutet, wie er erkannt und bekämpft und ihm begegnet werden kann. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der „Jüdischen Stimme“, „Students for Palestine Lüneburg“ und dem Zukunftsrat Lüneburg e.V. statt. Wieland Hoban, geboren 1978 in London, ist Komponist und akademischer Übersetzer in den Bereichen Philosophie, Kunstmusik und Literatur sowie Autor von Artikeln im Bereich Wissenschaft und Journalismus. Er ist Vorsitzender im Vorstand der „Jüdischen Stimme für gerechten Frieden in Nahost“. Die Jüdische Stimme wurde 2003 in Berlin ins Leben gerufen und setzt sich im Nahen Osten für alle dort lebenden Menschen ein. Wieland Hoban vertritt die Jüdische Stimme zudem bei den Dachorganisationen GJP (Global Jews for Palestine) und EJP (European Jews for Palestine). Das Friedensbündnis Lüneburg trifft sich jeden ersten und dritten Donnerstag in der Evang. Familienbildungsstätte (Fabs), Kontakt: friedensbueundnis-lueneburg@posteo.de (JVE)

**TERMIN** Donnerstag, 22. Mai, 19 Uhr, Foyer der VHS Lüneburg, Eintritt frei

## „EDEN HALL“: INTERAKTIVE LESUNG

**KREATIV** In eine neue, andere Welt können Familien am 18. Mai bei Lünebuch eintauchen. Tina

Gerstung und Sebastian Garcia laden zur interaktiven Lesung rund um Peter Turners Aufnahmeprüfung an der legendären Eliteschule Eden Hall ein. Zusammen mit seinen Freunden stürzt sich der jugendliche Peter Turner in Abenteuer, die ihn an seine Grenzen bringen – in einer Welt, in der Mut, Technik und ein Hauch von Magie aufeinandertreffen. Besonderes Highlight des Familiennachmittags: Die kreativen Köpfe von Studio 10119 haben gemeinsam eine völlig neue Welt geschaffen – und laden die Veranstaltungsgäste ein, gemeinsam mit ihnen in den kreativen Entstehungsprozess einzutauchen. Wie erwachen Landkarten und Charaktere zum Leben, was ist eine Heldenreise und wie lässt man auf dem Papier eine ganz neue Welt entstehen? Mehr als eine Geschichte – mehr als eine Lesung. Empfohlen für Menschen ab zehn Jahren, Tickets sowie ermäßigte Kindertickets sind bei Lünebuch erhältlich. (JVE)



Die kreativen Köpfe von Studio 10119

**TERMIN** Sonntag, 18. Mai, 15 Uhr, Lünebuch, Karten: VVK 11 €, AK 13 €

## 2. INTERNATIONALES BIER-FILM-FESTIVAL

**SPARIG** Am 16. Mai, einen Tag vor dem legendären Bierfest, wird die zweite Ausgabe des 2. Internationalen Bier-Film-Festivals im Brauhaus Nolte stattfinden. Bier und Film vereinen sich erneut zu einem kreativen Fest. Alle bierbegeisterten Filmemacher:innen – ob Hobby oder Profi – sind dazu eingeladen, einen Kurzfilm rund um das Thema Bier zu drehen. Egal ob Dokumentation, Komödie, Drama oder Animation – alles ist erlaubt, solange das Bier die Hauptrolle spielt. Die eingereichten Filme werden dann im Rahmen des Bier-Film-Festivals einem begeisterten Publikum präsentiert. Interessierte können ihren Beitrag als Downloadlink (WeTransfer o.ä.) bis spätestens 14. Mai um 23:59 Uhr an prost@brauhausnolte.de mailen. (JVE)

**TERMINE** Freitag, 16. Mai, 20 Uhr, Bier-Film-Festival, Eintritt frei, Samstag, 17. Mai, 20 Uhr, Bierfest #9, Brauhaus Nolte



### PAUL PANZER

Paul Panzer lädt ein zum jüngsten Gericht – nach sieben verflücht genialen Live-Programmen führt er uns doch nun tatsächlich ans Ende aller Tage. Mit „Apokalypse“ nimmt uns Paul am Samstag, **24. Mai**, 20 Uhr in der LKH Arena an die Hand, mit in die Strahlungszone menschlicher Dummheit und lehrt uns die große Freude am Weltuntergang.



### IVA NOVA

Packende Frauenpower – slawische Seele trifft auf futuristischen Avantgarde-Punk: Die vier experimentierfreudigen Damen von Iva Nova holen sich ihre Inspiration in der slawischen Folklore, die extravagante Musik der Band hat aber auch einen absolut eigenen wie auch wilden Touch. Iva Nova spielt am **17. Mai**, 20 Uhr im One World Reinstorf (26 €).



### VERENA KEßLER

Was spricht gegen, was für eigene Kinder? Verena Keßler erzählt in „Eva“ von Frauen, die ihre Antworten finden. In „Glück“ schreibt Jackie Thomae über Frauen in der Lebensphase, in der sie zu alt sind, um mit dem Kinderwunsch warten zu können, und zu jung, um die Wahl hinter sich zu haben. Beide lesen am **20. Mai**, 19:30 Uhr im Heinrich-Heine-Haus.

# SPEKTAKEL: 20 JAHRE SCHWARZBLOND

# SUCHE NACH GLÜCK

COMEDY-PREISTRÄGER ÖZCAN COSAR MIT PROGRAMM „JACKPOT“ IN UELZEN

**EXTRAVAGANT** „The Fine Art of Glamourtainment“: In 20 Jahren hat sich bei Schwarzblond viel Überirdisches angesammelt. Ein guter Grund, die schönsten, abgedrehtesten und extravagantesten Songs und Kostüme in einem Schwarzblonden Jubiläumsspektakel zu vereinen. Das wird Oh La La! Das wird Wow!

**Benny Hiller:** Er ist der androgyne Latin Lover am Klavier. Seine Vier-Oktaven-Stimme lässt keine Gefühlsregung aus. Mit hauchigen Popgesängen, sopranigen Höhen und allem, was dazwischen liegt, bringt er sein Publikum zum Lachen, Staunen und Gänsehäuten.

Gekonnt und mit viel Leidenschaft präsentiert er auch weniger bekannte Instrumente wie Didgeridoo, Darbuka oder Spaceguitar. Er ist Komponist und Texter der sehr melodischen, groovigen und teilweise hitverdächtigen Songs.

Seine blonde Hälfte, Monella Caspar – Berliner Original, Modedesignerin und Stilikone – ist die Lady Chamäleon. Wie aus einem Fellini-Film entsprungen, schlüpft sie in jede Rolle, von elfenartig bis verrückt, von Clownfrau bis Berliner Göre. Mit ihren unterschiedlichen Facetten und den außergewöhnlichen selbstentworfenen Kostümen ist sie ein Erlebnis sondergleichen. (JVE)



Schwarzblond

**TERMIN** Samstag, 31. Mai, 20 Uhr, Neues Schauspielhaus Uelzen, Karten: VVK ab 24,50 €




Özcan Cosar

VERLOSUNG!

**RASTLOS** Was ist Glück? Ein schnelles Auto? Ein Lottogewinn? Eine neue Liebe? Ist Glück ein Ziel oder sollte es das Ziel sein, das Glück, das man hat, auch sehen zu können? In seinem neuen Programm „Jackpot“ geht der Comedy-preisträger Özcan Cosar auf die Suche nach dem großen Glück, das manchmal am Horizont und manchmal bereits auf der Fußmatte liegt. In einer Welt, in der immer alles höher, schneller und geiler werden muss, schaut Özcan tief in die Karten, die das Schicksal uns ausgeteilt hat und findet mit seinem unvergleichlichen Humor die Fähigkeit, die den Menschen von anderen Lebewesen trennt, das Lachen. Was ist, wenn man seinen Jackpot schon geknackt hat? Wo liegen die ganzen kleinen Glücksmomente, die das Leben uns schenkt und die wir übersehen, wenn

wir nicht anhalten? Wie immer zeigt sich auch in „Jackpot“: Reichtum ist immer eine Frage der Perspektive. Vollgas-Comedy mit einem rastlosen Geist und Körper, in denen Özcan Cosar das Publikum mit auf eine wilde Reise in die verrückte Welt eines Schwabentürken nimmt, den das Schicksal mit vielem beschenkt hat...

**stadtlichter**  verlost 5 x 2 Karten für die Show mit Özcan Cosar in Uelzen. Dazu folgende Frage beantworten: Wie heißt das neue Programm von Özcan Cosar? Die richtige Lösung mit dem Stichwort „Glück“ per E-Mail bis zum 15. Mai an gewinnen@stadtlichter.com schicken. (JVE)

**TERMIN** Sonntag, 18. Mai, 19 Uhr, Theater an der Ilmenau Uelzen, Karten: VVK 46,60 €

## MATT CRAFT: „GUITAR VIRTUOSO“

**CHARMANT** Matt Craft ist ein offener Mensch, ein Vollblutmusiker, der in so ziemlich allen Stilen zu Hause ist und für den Musik eine Liebeserklärung an die Gitarre ist. Er klingt nach „reinkarnierten Sechzigerjahren, Woodstock und Monterey“ (bluesnews.ch), zeigt aber auch deutlich eigenständigen Charakter. Die geballte Ladung aus Rock, Blues, Funk, einer Prise Soul und gefühlvollen Balladen zeigen Matts völlig eigenständiges Songwriting. Seine Liebe zur Musik, seinen emotionalen Tiefgang teilt Matt mit seiner Band, die, wie er, Spielfreude und musikalische Klasse hat, und sie verstehen es, ihr Publikum mit Charme in den Bann zu ziehen! Matt und seine Mitmusiker haben schon mit internationalen und nationalen Produzenten und Künstlern zusammengearbeitet, unter anderem



Matt Craft

mit Tangerine Dream, Abi Wallenstein, Harris Johns, Hamburg Blues Band. (JVE)

**TERMIN** Samstag, 24. Mai, 19:30 Uhr, Hörsaal Musikschule Suderburg, Karten: 23 €

# „KNEIPENMUKKE“

MUSIK, DIE IN VERRAUCHTE SPELUNKEN FÜHRT: DUO MINUIT IM MARSTALL WINSEN



Duo Minuit

**VERLOSUNG!**

**TALENTIERT** Musik zwischen Sonnenuntergang und Morgengrauen, die uns in verrauchte Spelunken in Buenos Aires, spanische Flamenco-Bars, in die Jazz-Keller von New Orleans und in irische Pubs führt. Musik aus dem Moment, die zum Tanzen, zum Klatschen, zum Loslassen und zur Schwerelosigkeit am Ende eines langen Tages einlädt. Musik, die vom Leben erzählt und Menschen an einem der ältesten Orte der öffentlichen Gemeinschaft – der Kneipe – verbindet. Das Duo Minuit spielt bei seinem Konzert „Kneipenmukke“ in Winsen Werke von Astor Piazzolla, Manuel de Falla/Paul Kochanski, Béla Bartók, Turlough O’Carolan und anderen.

Die Cellistin Anouchka Hack (\*1996), beim Verbier Festival 2021 mit dem Prix Firmenich für die beste Nachwuchs-Cellistin und beim Deutschen Musikwettbewerb 2023 mit dem Sonderpreis der Deutschen Stiftung Musikleben ausgezeichnet und in die Konzertförderung Deutscher Musikwettbewerb aufgenommen, ist sowohl als Solistin als auch im Duo mit ihrer Schwester,

der Pianistin Katharina Hack, in zahlreichen Konzerten mit erzählerischer Klangvielfalt und starkem Ausdruckswillen zu hören. Noelia Cotuna wurde 2000 in Spanien geboren und erhielt mit sechs Jahren ihren ersten Harfenunterricht. Beim Deutschen Musikwettbewerb 2023 wurde sie mit einem Stipendium sowie einem Sonderpreis der Deutschen Stiftung Musikleben ausgezeichnet und in die Konzertförderung Deutscher Musikwettbewerb 24/25 aufgenommen. Sie ist Soloharfenistin beim Orquesta de la Comunitat Valenciana – Palau de les Arts.

**stadtlichter** ☀️ verlost 2 x 2 Karten für das Konzert mit dem Duo Minuit in Winsen. Dazu einfach folgende Frage beantworten: Wie heißt das Programm des Duo Minuit? Die richtige Lösung mit dem Stichwort „Minuit“ bis zum 15. Mai per E-Mail an [gewinnen@stadtlichter.com](mailto:gewinnen@stadtlichter.com) schicken. (JVE)

**TERMIN** Donnerstag, 22. Mai, 20 Uhr, Marstall Winsen, Karten: VVK ab 22 €

## VERKAUFSOFFENER SONNTAG IN WINSEN

**KREATIV** Der zweite verkaufsoffene Sonntag steht ganz unter dem Stern des künstlerischen Schaffens. Unter dem Motto „Winsen malt“ lädt die CityMarketing zu bunten Aktionen ein. So kann man beim Sonntagsbummel heimischen Künstlerinnen und Künstlern beim Bemalen von Stromkästen über die Schultern schauen. Die Kunst-Bäckerei bietet kreative Mitmach-Aktionen an. Das besondere Highlight an diesem Sonntagsbummel sind die Kunstaussstellungen in einigen Geschäften. (JVE)



Verkaufsoffener Sonntag

**TERMIN** Sonntag, 25. Mai, 12:30 bis 17:30 Uhr, Innenstadt Winsen

## WINSEN IN FEIERLAUNE BEIM STADTFEST

**FRÖHLICH** Fünf Tage fröhliches Stadtfesttreiben: Vom 28. Mai bis 1. Juni herrscht in Winsen wieder Ausnahmezustand mit Live-Musik auf drei Bühnen, zwei DJ-Arealen, einem neuen Kinder- und Jugendbereich, Mitmachmeile, Kunsthandwerkmarkt, Foodtrucks, Fahrgeschäften, Miniaturwelten und Schaustellerbuden mit allem, was das Herz begehrt.

Zu den großen Bühnen an der Marienkirche und in der Rathausstraße gesellt sich in diesem Jahr wieder die Harms-Point-Bühne an der Brasserie am Schlossteich, die im vergangenen Jahr erstmalig mit großem Erfolg auf dem Stadtfest war.

Gefeiert wird im Korn-Beach-Schloss und an der Sharklounge-Rathauspitze zu DJ-Sounds. Premiere feiert der Kinder- und Jugendbereich „Concrete Jungle“ im ehemaligen Gefängnisinnenhof. Neben Jugendparty „Night Escape“ gibt’s dort auch Programm für die Minis.

Das neue Innenstadt-Mobiliar bietet sich für eine Pause zwischendurch an, um den Trubel bei einem leckeren Getränk zu beobachten. Das vollständige Programm gibt es ab Ende April auf [www.stadtfest-winsen.de](http://www.stadtfest-winsen.de). (JVE)



Stadtfesttreiben

**TERMIN** Mittwoch, 28. Mai bis Sonntag, 1. Juni, Innenstadt Winsen, [www.stadtfest-winsen.de](http://www.stadtfest-winsen.de)

# HAMBURG



UNSER TIPP:  
Macy Gray



Hafengeburtstag Hamburg



„Das perfekte Geheimnis“

## KONZERTÜBERSICHT

- 03.05.** → **Spider Murphy Gang**  
Große Freiheit 36, 19 Uhr
- 04.05.** → **The Tiger Lillies**  
Fabrik, 20 Uhr
- 04.05.** → **Tarkan**  
Barclays Arena, 20 Uhr
- 09./10.05.** → **Roland Kaiser**  
Barclays Arena, 19:30 Uhr
- 09.05.** → **Götz Alsmann**  
Laeiszhalle, 20 Uhr
- 10.05.** → **IAMX**  
Markthalle, 21 Uhr
- 14.05.** → **The Lumineers**  
Barclays Arena, 20 Uhr
- 17.05.** → **Lotto King Karl & Die Barmbek...**  
Stadtpark Open Air, 18 Uhr
- 21.05.** → **Yvonne Catterfeld**  
Große Freiheit 36, 20 Uhr

### UNSER TIPP:

→ **27.05. Macy Gray, Laeiszhalle, 20 Uhr** Die legendäre R'n'B-Sängerin Macy Gray kommt im Rahmen ihrer „On How Life Is – 25th Anniversary Tour“ in die Laeiszhalle. Gemeinsam mit dem Publikum wird sie das Jubiläum ihres bahnbrechenden Debütalbums feiern, das dreifach Platin erhielt. Gray hat damit eine ganze Generation geprägt und ihre kraftvolle Stimme eindrucksvoll unter Beweis gestellt.

- 29.05.** → **Bonnie Tyler**  
CCH 1, 20 Uhr
- 30.05.** → **Franz Ferdinand**  
Stadtpark Open Air, 19 Uhr

## 836. HAFENGEURTSTAG

MARITIMES FEST VOLLER ERLEBNISSE

Der 836. Hafengeburtstag Hamburg lädt vom 9. bis 11. Mai zu einem maritimen Fest voller Emotionen, Tradition und moderner Faszination ein. 2025 sind es diese sieben unvergesslichen Erlebnisse, die den Puls höherschlagen und die Seele Hamburgs lebendig werden lassen:

1. Magische Momente auf dem Wasser: Das legendäre Schlepperballett und die spektakulären Ein- und Auslaufparaden zählen zu den bewegendsten Höhepunkten.
2. Wenn Hafenlegenden zum Klönschnack laden: Kapitäne, Crewmitglieder und Hafenarbeiter gewähren spannende Einblicke in ihren Alltag.
3. Gänsehaut im Lichtermeer: Am Freitag und Samstag sorgt „Elbe in Concert“ auf der schwimmenden Bühne an den Landungsbrücken für musikalische Highlights. Den krönenden Abschluss am Samstag bildet das imposante Feuerwerk.
4. Mitten im Geschehen: Der Hafengeburtstag lädt dazu ein, den Hafen im Herzen der Stadt unmittelbar zu spüren.
5. Wenn maritime Tradition auf Zukunft trifft: Hamburgs Geschichte als Hafenmetropole wird lebendig – dort, wo imposante Großsegler auf emissionsfreie Hightech-Boote treffen.
6. Einsatz mit Herz und Hightech: Die DLRG feiert 100 Jahre mit einem Bootskorso aus 100 Einsatzbooten. Die Taufe neuer Hybrid-Patrouillenboote der Wasserschutzpolizei und Vorführungen von Bundespolizei und Rettungsdiensten zeigen, wie moderne Sicherheit auf dem Wasser aussieht.
7. Hamburgs Geschichte zum Anfassen: Die maritimen Museen öffnen ihre Türen. (JVE)

**TERMIN** 9. bis 11. Mai, rund um den Hafen

## PERFEKTES GEHEIMNIS

SPAßIGE GESELLSCHAFTSKOMÖDIE

Ursprünglich ein italienischer Film, der dann in mindestens elf Ländern und Sprachen gecovert wurde: Ein Abend von vier Freunden, die sich seit der Schulzeit kennen und sich einmal im Monat mit ihren Frauen privat zum gemeinsamen Essen treffen. Anlass ist dieses Mal die Betrachtung einer kompletten Mondfinsternis und dabei wagt die Runde ein verrücktes Gesellschaftsspiel: Alle Handys kommen auf den Tisch und werden entsperrt, alle eingehenden Nachrichten und Mails werden veröffentlicht.

Diese Idee der Gastgeberin, einer Psychotherapeutin und zudem Frau eines Schönheitschirurgen, führt innerhalb kürzester Zeit zu heftigen Verwerfungen, weil jeder in der Gruppe doch mehr zu verbergen hat, als er zugeben kann. Nicht nur eben noch geheime Affären, auch unter den Anwesenden, kommen ans Licht, sexuelle Phantasien offenbaren sich, und auch ein schwules Outing lässt sich am Ende des Abends nicht mehr umgehen. Paare erfahren gewollt oder ungewollt die geheimsten Seiten ihres Partners und auch engste Freunde Dinge, die sie auch nach 40 Jahren nicht übereinander wussten.

Mit einer spannenden und hochkarätigen Besetzung wird die Gesellschaftskomödie „Das perfekte Geheimnis“, in der besten französischen Tradition von Yasmina Reza oder Florian Zeller, jetzt im St. Pauli Theater endlich auch in Hamburg gezeigt. Ein großer Spaß. (JVE)

**TERMINE** 23. bis 25. Mai und 27. Mai bis 1. Juni, jeweils 19:30 Uhr, So 18 Uhr, St. Pauli Theater



Musikzug: „Die Elbtrömer, Die Kielschweine, Die Wattenläufer“

18.

**Fischmeile**

IN DER LAENBURGER ALTSTADT  
zwischen Ruferplatz und Lösch- und Ladeplatz

FISCHSPEZIALITÄTEN VON AAL BIS ZANDER  
Getränke und Speisen aus dem Reiche Neptuns

Allstadt-FLOHMARKT

EINTRITT FREI

25. Mai 2025  
11-17 Uhr

Weitere Infos unter [www.laenburg-tourismus.de](http://www.laenburg-tourismus.de)

**[LESUNG]**

**LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof**, Christopher Tauber: „Justus Jonas – Eine Interpretation“

**[AUBERDEM]**

**LG 11:30 Deutsches Salzmuseum**, Großeltern-Enkel-Tour, Führung

**LG 14:00 Sülzweien**, Lüneburger Frühjahrsmarkt, bis Montag, 21:45 Uhr Höhenfeuerwerk

**LG 19:30 Kreuzkirche Lüneburg**, Lüneburg meditiert, mit Pastor Bernd Skowron und Bewegungstherapeutin Konni Tillack

**Sa 03|05**

**[PARTY]**

**LG 22:00 Salon Hansen**, I Love 80s

**[KONZERT]**

**WL 19:00 Harms Point Laßrönne**, Jürgen Kok Trio

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Kieran Gross and Annie Kinsella: „Songs and Stories from Ireland“

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, women2stage #1: Jiuning Liu und ihr Trio Serenity

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen**, Green Children, Green-Day-Tribute

**[THEATER]**

**UE 17:00 Theater an der Ilmenau Uelzen**, „Tabaluga und Lilli“, Kindermusical

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Der Gott des Gemetzels“

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Der Mönch mit der Klatsche“, Krimikomödie frei nach Edgar Wallace

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, Jugendclubabend: „Schwarzes Tier Traurigkeit/Programmierte Menschlichkeit“, Schauspiel

**[AUBERDEM]**

**LG 10:00 Sporthalle/Skatepark Kaltenmoor**, „SalzStadt Marmelade“, Hip-Hop-Jam von each one two e.V., kostenfrei

**LG 11:00 Atelier und Garten der Lüneburger Künstlerin Astrid Michalik**, Am Lembarg 48, Lüneburg/Rettmer, Öffnung im Rahmen von Heidekultour, auch Sonntag

**LG 11:00 Halle für Kunst Lüneburg**, Workshop „Traumfänger“, im Rahmen der Gruppenausstellung „Res-ting“, ab 8 Jahren, kostenfrei, Anmeldung an [vermittlung@halle-fuer-kunst.de](mailto:vermittlung@halle-fuer-kunst.de)

**LG 14:00 Sülzweien**, Lüneburger Frühjahrsmarkt, bis Montag

**LG 14:30 Deutsches Salzmuseum**, „Das weiße Gold – Vorsicht, Überfall!“, Themenführung, ohne Anmeldung

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, Ausstellungseröffnung „Surrender 45 – Lüneburg im Fokus der Weltöffentlichkeit“, Ausstellung bis 2. November

**LG 16:00 Kunsthalle Lüneburg in der Kulturbäckerei**, Vernissage zur Ausstellung „Karin Székessy – Zeitspuren einer Ikone der Fotografie“, Retrospektive, Ausstellung bis 27. Juli

**So 04|05**

**[KONZERT]**

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, Abo-Konzert Nr. 5 „Virtuose Komponisten“

**WL 19:00 Stadthalle Winsen**, Gitte Haenning

**LG 20:00 Wasserturm Lüneburg**, Sonntagskonzert mit Tin Matu – Saxophon und Hang

**[THEATER]**

**LG 17:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, women2-stage #2: „Der Mann, der Bäume pflanzte“, Erzähltheater mit Antonella Simonetti

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, „Maske in Blau“, Operette

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, Jugendclubabend: „Schwarzes Tier Traurigkeit/Programmierte Menschlichkeit“, Schauspiel

**[AUBERDEM]**

**LG 11:00 Atelier und Garten der Lüneburger Künstlerin Astrid Michalik**, Am Lembarg 48, Lüneburg/Rettmer, Öffnung im Rahmen von Heidekultour

**LG 13:00 Innenstadt Lüneburg**, Erlebnis-Sonntag „Tag der Straßenmusik“

**LG 14:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Walter Mamat (1912-1976). Von Memel nach Wittenberg“, Führung durch die Dauerausstellung mit Kurator Jan Rüttinger, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [bildung@ol-ig.de](mailto:bildung@ol-ig.de)

**LG 14:00 Sülzweien**, Lüneburger Frühjahrsmarkt, bis Montag

**WL 14:30 Museum im Marstall Winsen**, Vortrag und Film: „Das Maiglöckchen, die Blume der Winsener Marsch“, mit Ilona Johannsen

**LG 15:00 Klangschalenpark in der Hafenmeile Neu Darchau**, Klangschalenführung mit Dr. Erich Bäuerle, Anmeldung empfohlen unter Tel. (0 58 51) 9 44 71 52 oder per E-Mail an [eb@elbdoraktiv.de](mailto:eb@elbdoraktiv.de)

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, „Surrender 45 – Lüneburg im Fokus der Weltöffentlichkeit“, Themenführung mit Ulfert Tschirner, ohne Anmeldung

**Mo 05|05**

**[AUBERDEM]**

**UE 10:30 Kneipp-Becken im Kurpark Bad Bevensen**, Was-ser-treten im Kurpark

**LG 15:00 Sülzweien**, Lüneburger Frühjahrsmarkt, ab 10 Uhr Azubi-Wheel-Dating

**Di 06|05**

**[PARTY]**

**DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase**, PingPongParty

**[KONZERT]**

**LG 10:30 Musikschule Lüneburg**, Familienkonzert Nr. 2: Vivaldi – Die vier Jahreszeiten, auch Mittwoch

**[LESUNG]**

**UE 16:00 Stadtbücherei Uelzen**, Jürgen Trumann liest aus seinem Lyrikband „Dichtebei – Straßen- und Stübengedichte“

**LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus**, Ausgewählt – Julia Schoch: „Wild nach einem wilden Traum“

# UNFALLSCHADEN? Sören fragen!

Unfallreparatur aller Marken · Versicherungsschäden · KFZ Mechanik aller Marken · Beulendoktor Ausbeulen ohne lackieren

Autolackierung Smart- und Spotrepair · Autoglasreparatur und Neueinglasung · Leihwagen

Inspektionen nach Herstellervorgabe mit digitalem Serviceeintrag · Fehlerspeicherdiagnose Halla Gutmann und VCDS



**Willenbockel**  
KFZ Unfall-Instandsetzung

Am Kiefernring 9 · 21409 Embsen  
Telefon: 0 41 34 - 90 97 260 · E-Mail: [info@swunfall.de](mailto:info@swunfall.de)

Meisterbetrieb der Karrosserie und KFZ Innung



**LG 15:00 Klangschalenpark in der Hafemeile Neu Darchau,** Vernissage zur Fotoausstellung „Hinterwelten“ von elDORFaktiv, ohne Anmeldung

**LG 15:00 Museum Lüneburg,** „Der Falltisch – Beutestück der Welfenburg auf dem Kalkberg“, Themenführung mit Hans Karsten Schmalz, ohne Anmeldung

**LG 17:30 mosaïque – Haus der Kulturen,** Vorführung Sudanfilm „Forgotten Voices“

**Mo 12|05**

[KONZERT]

**LG 20:00 Wasserturm Lüneburg,** Vollmondkonzert mit Ladislav Pazdera – acoustic guitar

**Mi 14|05**

[THEATER]

**LG 20:00 Theater Lüneburg,** „Swingaroo – Die Andrews Sisters“, Musical-Revue

[LESUNG]

**LG 18:30 Ostpreußisches Landesmuseum,** Jochen Buchsteiner: „Wir Ostpreußen. Eine ganz gewöhnliche deutsche Familiengeschichte“, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

**LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus,** Heine-Tandem: Slata Roschal und Katharina Bendixen lesen

[AUßERDEM]

**LG 12:00 Leuphana-Hörsaal 3,** Veranstaltungsreihe „10 Minuten Lyrik“: Maud Meyzaud spricht über Elfriede Jelineks „Endsieg“

**UE 15:00 Alte Apotheke Ebstorf,** Führung im Apothekenmuseum, auch 16:30 Uhr, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 58 22) 29 96

**WL 16:30 Freilichtmuseum am Kiekeberg,** Plattdeutscher Lesewettbewerb, Eintritt frei

**DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase,** Solidarische Provinz

**LG 19:00 Libeskind Auditorium,** Schwarmintelligenz – Das Quiz

**LG 19:00 Museum Lüneburg,** Zerstört, vergraben, vergessen! – Vortrag: „Die Grabsteine des jüdischen Friedhofs als mahnende Zeitzeugen“, Veranstaltung der Gesellschaft für christlich-jüdische Zusammenarbeit, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof,** Kunst gegen Bares – Musik trifft auf Poetry Slam, Comedy trifft auf Zauberei

**Do 15|05**

**Tipp** JETZT TERMINE ABGEBEN UNTER [TERMINE@STADTLICHTER.COM](mailto:TERMINE@STADTLICHTER.COM)

[PARTY]

**LG 21:00 Salon Hansen,** 120 Minuten Party mit CRISH!

[KONZERT]

**UE 19:30 Kulisse Eimke,** Die Nacht des Tangos, mit Estela Del Mar und Octavio Baratucci

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf,** women2stage #4: Yumi Ito und Heartholder

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen,** Charly am Donners- tag, Offene Bühne, Eintritt frei/Hutkasse

[THEATER]

**LG 16:30 Theater im e.novum,** „Die Schatzinsel“, mit dem Jugendensemble 2, ab 9 Jahren

**LG 19:30 Ratsbücherei,** Tanz- theaterprojekt Stadt – Land – Frau: „Unterwegs“, Eintritt frei

**LG 20:00 Marstall Winsen,** „Das kunstseidene Mädchen“, Chanson-Musical mit Katharina Wollmann und Andreas Unsicker

**LG 20:00 Theater Lüneburg,** „Maske in Blau“, Operette

[LESUNG]

**LG 19:00 Bücher am Lamber- tiplatz,** Lesung aus „Glück in- klusive – Unser Leben mit Behinderung“, Eintritt frei

[AUßERDEM]

**LG 15:00 Deutsches Salzmu- seum,** Eröffnung der Sonder- ausstellung „Das Salzmu- seum der Zukunft – Mitma- chen, mitdenken, mitreden“, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**LG 19:00 Museum Lüneburg,** Vortrag „Die Yakuza – Tradi- tionelle Ganzkörpertattoos treffen auf globalisierten Fi- nanzkapitalismus“, mit Flori- an Becker, Veranstaltung der Deutsch-Japanischen Gesell- schaft zu Lüneburg

**Fr 16|05**

[PARTY]

**UE 19:30 Kulisse Eimke,** „Dancing Queen“, Tanzabend mit dem Besten von ABBA

**LG 21:00 Salon Hansen,** Hip Hop Poets, Live: Haszcará, Lizzn und Rawdia, DJs: Poldy, Snix und Steppson

[KONZERT]

**DAN 19:00 Kulturverein Pla- tenlaase,** Musikwohnzimmer, Offene Jam-Session, Eintritt auf Spendenbasis

**LG 19:30 Musikschule Lüne- burg,** Catoire-Konzert mit Anna Zassimova (Klavier), Eintritt auf Spendenbasis

**LG 20:00 One World Kultur- zentrum Reinstorf,** wo- men2stage #5: Nora Sänger (Country, Blues) und Lesung von Kerstin Busching aus „Meer Mut Frauen“

**LG 20:30 Café Klatsch,** Salt out

[THEATER]

**LG 20:00 Theater Lüneburg,** „Don Karlos“, Schauspiel

**LG 20:00 Theater Lüneburg,** „Der Mönch mit der Klat- sche“, Krimikomödie frei nach Edgar Wallace

**LG 20:00 Theater Lüneburg,** Premiere MusicalLabor: „Spieglein, Spieglein, was ist schön?“

[KABARETT]

**UE 20:00 Neues Schauspiel- haus Uelzen,** Uelzen-Mic, Stand-Up-Comedy

[AUßERDEM]

**LG 19:00 Plattenladen-Café Q-Records & more,** 2. Schnick-Schnack-Schnuck- Meisterschaft

**LG 19:30 KunstSalon in der Kulturbäckerei,** Jungkünstler:innen aus Lüne- burg im Gespräch, Werk- schau, Eintritt frei

**LG 20:00 Brauhaus Nolte,** 2. Internationales Bier-Film- Festival, Eintritt frei

**Sa 17|05**

[PARTY]

**UE 19:30 Kulisse Eimke,** „Dancing Queen“, Tanzabend mit dem Besten von ABBA

**LG 22:00 Salon Hansen,** Con- tra-Party, mit den DJs Martin und Stefan

[KONZERT]

**UE 18:00 Kulturbühne Altes Lichtspielhaus Ebstorf,** Hom- mage an Marlene Dietrich mit Karin Westphal (Gesang) und Herbert Kauschka (Klavier)

**WL 19:00 Harms Point Laß- rönne,** Sunset Train

**LG 20:00 One World Kultur- zentrum Reinstorf,** wo- men2stage #6: Iva Nova

**LG 20:00 Theater Lüneburg,** „Let the Sky Fall“, The Bond- Concert-Show

**UE 20:00 Vakuum Bad Be- vensen,** Metal Metal Metal: Metal Witch + Cesspool Of Hate

**LG 20:30 Café Klatsch,** bSite

[THEATER]

**LG 15:00 Theater Lüneburg,** „Lahme Ente, blindes Huhn“, Schauspiel ab 6 Jahren

**LG 16:30 Theater im e.novum,** „Die Schatzinsel“, mit dem Jugendensemble 2, ab 9 Jahren

**LG 17:00 Theater Lüneburg,** „Loriot – Dramatische Werke 2“, auch 20 Uhr

[KABARETT]

**UE 20:00 Neues Schauspiel- haus Uelzen,** H.G. Butzko: „Der will nicht nur spielen“

[AUßERDEM]

**LG 10:00 mosaïque – Haus der Kulturen,** Regenbogenfa- milien-Brunch

**DAN 11:00 Kulturverein Pla- tenlaase,** Jugendzirkus Pepi- nillo: „Saloon West End“, auch 15 Uhr, Kartenreservierung un- ter Tel. 01 52 – 06 34 09 03

**LG 14:30 Deutsches Salzmu- seum,** Familienzeit: Badeku- geln – Last-Minute-Mutter- tagsgeschenke, ab 4 Jahren, ohne Anmeldung



BAUFI 24

Lüneburg

Unser Nest,  
unser Glück,  
unser Zuhause!



[baufi24.de](http://baufi24.de)

**Baufi24 Lüneburg** | Inh. Oliver Grimberg  
Langenkamp 1 – 3 | 21357 Bardowick  
T. 04131 6800992 | M. 0172 3251311  
[lüneburg@baufi24.de](mailto:lüneburg@baufi24.de)

WENN

man nicht alles  
online regeln will,

DANN

bin ich persönlich  
für Sie da.

Vertretung  
**Dirk Ludwig**  
Dorfstr. 26 a  
21365 Adendorf  
Tel. 04131 2666469

Finanzgruppe

**VGH**  
fair versichert

# PETERS BEINE



Nach langem Warten haben Peters Beine endlich ihre neue EP „Die gefährliche Invasion des Kirschlorbeers“ veröffentlicht und wollen mit den neuen Songs auf die Bühne.

Nach den ersten beiden eigenen Konzerten 2024 in Harburg und Bad Oldesloe ist nun Lüneburg an der Reihe. Zur Verstärkung haben sie sich Pastor Gerald und Simply Lilu (Poetry Slam) eingeladen. Also putzt eure Tanzschuhe und kommt am 9. Mai nach Lüneburg!

Peters Beine stehen für gute Musik mit Fül-lung. Geschliffene Texte auf beinharte Indie-Gitarren-Sounds und Balladen, die dir die Beine weich werden lassen. Peters Beine sind wie Wellenreiten. Es geht runter, es geht rauf, aber immer nach vorne.

Filigranpunk – ein Widerspruch in sich? Nicht für Pastor Gerald: vier Jungs von der Küste plus Frontfrau aus dem Kohlenpott, die den Punk mit röhrenden Riffs, bretternden Beats und brachialen Basslines melodisch neu interpretieren.

Die Texte – originell, zeitkritisch und mit einer deftigen Prise Humor. Wenn Punk Gott ist, sind Pastor Gerald seine Missionare, die jeden ihrer Gigs zu einer überirdischen Pogoparty machen. (JVE)

**TERMIN: Freitag, 9. Mai, 20:30 Uhr, Salon Hansen Lüneburg, Karten: 13 €**

**LG 14:30 Deutsches Salzmu-seum**, Führung durch die Sonderausstellung „Das Salz-museum der Zukunft – Mit-machen, mitdenken, mit-re-den“, ohne Anmeldung

**LG 15:30 Theater Lüneburg**, Theatercafé, Eintritt frei

**LG 18:00 Brauhaus Nolte**, Bierfest #9

**So 18|05**

**[KONZERT]**

**LG 17:00 Pianokirche Lü-ne-burg**, Chris Hopkins (Piano solo): „Classic Jazz & Swing at its best“

**LG 17:00 St. Johanniskirche Lü-ne-burg**, Kantatengottes-dienst, mit dem Lüneburger Kammerorchester, dem Motettenchor St. Johannes und Solisten

**[THEATER]**

**LG 15:00 Theater Lüneburg**, „Lahme Ente, blindes Huhn“, Schauspiel ab 6 Jahren

**LG 16:30 Theater im e-no-vum**, „Die Schatzinsel“, mit dem Jugendensemble 2, ab 9 Jahren

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Love Never Dies“, Musical

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Prima Facie“, Monodrama

**[KABARETT]**

**UE 19:00 Theater an der Ilme-nau Uelzen**, Özcan Cosar: „Jackpot“

**LG 20:00 LKH Arena**, Chris Tall: „Laugh Stories“

**[LESUNG]**

**LG 15:00 Lünebuch**, Familien-nachmittag: „Eden Hall. Die Aufnahmeprüfung“, Interak-tive Lesung mit Tina Gerstung und Sebastian Garcia

**[AUBERDEM]**

**LG 10:00 Deutsches Salzmu-seum**, Internationaler Muse-umstag, Eintritt frei, Dauer-ausstellung und Sonderaus-stellung ab 11 Uhr geöffnet, 11:30 und 14:30 Uhr „Salz kennt doch jeder, oder?“, Führung durch die Daueraus-stellung, ohne Anmeldung

**LG 10:00 Museum Lüneburg**, Internationaler Museumstag, Eintritt frei, 15 Uhr Themen-führung „Von Zapfhähnen und Stiefel-Trinkern – Archä-ologie und Alkohol“ mit Tobia Schoo, Eintritt frei, ohne Anmeldung, 18 Uhr „Concert Lab: (In-)Between Spaces“, Gesprächskonzert mit Mit-gliedern des Mahler Chamber Orchestra, Eintritt frei

**LG 10:00 Ostpreußisches Lan-desmuseum**, Internationaler Museumstag, Eintritt frei, 11 Uhr Führung „Wie war das eigen-tlich? Die Entstehung der Deutschbaltischen Abteilung und die Herkunft wichtige Objekte“ mit Kurator Dr. Eike Eckert, 14 bis 16 Uhr Offene Restaurierung in der Dauer-ausstellung mit Ute Westedt

**UE 10:30 Museumsdorf Hös-seringen**, Internationaler Mu-seumstag, Eintritt frei



# STADTFEST WINSEN/LUHE



## 28.5.-1.6.25

i.S.d.P.: Stadt Winsen (Luhe), Schlossplatz 1, 21423 Winsen (Luhe), Grafik: Deral Design

**LG 11:00 mosaïque – Haus der Kulturen**, Veganer Mitbring-Brunch mit Lüneburg for Ani-mal Rights

**WL 13:00 Museum im Mar-stall Winsen**, Spinnkreis

**WL 14:30 Museum im Mar-stall Winsen**, Vortrag Dr. Bernd Adam: „Neue Untersu-chungen zum Winsener Schlossturm“

**LG 15:00 Marktplatz Lü-ne-burg**, Lüneburger Frieden-fest

**UE 16:00 Arboretum Melz-in-gen**, Petra Kallen erzählt „Märchen von starken Frauen“

**LG 18:00 One World Kultur-zentrum Reinstorf**, Die Rol-ler-Szene trifft sich zu Qua-drophenia, Eintritt frei

**Mo 19|05**

**[AUBERDEM]**

**LG 11:00 Museum Lüneburg**, „Future Presence: Mozart String Quartet“, VR-Installa-tion des Mahler Chamber Or-chestra und von Henrik Op-permann/Schallgeber, bis Mittwoch jeweils bis 18 Uhr

**Di 20|05**

**[PARTY]**

**DAN 19:00 Kulturverein Pla-tenlaese**, PingPongParty

**[LESUNG]**

**LG 19:30 Heinrich-Heine-Hau-se**, Ausgewählt – Ein Abend mit Jackie Thomae „Glück“ und Verena Keßler „Eva“

**[AUBERDEM]**

**LG 11:00 Museum Lüneburg**, „Future Presence: Mozart String Quartet“, VR-Installa-tion des Mahler Chamber Or-chestra und von Henrik Op-permann/Schallgeber, bis Mittwoch jeweils bis 18 Uhr

**LG 14:30 Ostpreußisches Lan-desmuseum**, Museum er-leben: „Frei und gleich an Rechten“ – Menschenrechte in der Aufklärung und heute, Vortrag mit dem Kant-Kura-tor Dr. Tim Kunze, Anmel-dung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

**LG 18:00 Ratssaal im Rat-haus Uelzen**, „Harzhorn – Roms vergessener Feldzug“, Vortrag von Dr. Petra Lönne, Kreisarchäologie, Eintritt frei

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, Zukunftsfoyer I, Bühne für alle? Gespräche und Impulse zu Inklusion und Diversität in Kulturbetrieben

**Mi 21|05**

**[THEATER]**

**LG 15:00 Theater Lüneburg**, „Lahme Ente, blindes Huhn“, Schauspiel ab 6 Jahren

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Der Mönch mit der Klat-sche“, Krimikomödie frei nach Edgar Wallace

**[LESUNG]**

**LG 18:30 Ostpreußisches Lan-desmuseum**, Volker Heise: „1945“, Anmeldung erforder-lich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

**UE 19:00 Neues Schauspiel-haus Uelzen**, Eckart Warne-cke: „Wie die Schule umzog“

**LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus**, Heine-Tag: „Leben Sie wohl und hole Sie der Teu-fel!“, eine Heinrich-Heine-Collage aus Dichtung, Prosa, Briefen und Musik, mit Son-ja Szylowicki (Konzept/Spra-che), Irene Husmann (Violi-ne) und Elen Harutyunyan (Viola), Kartenvorbestel-lungen per E-Mail an mail@ligelue.de

**[AUBERDEM]**

**LG 11:00 Museum Lüneburg**, „Future Presence: Mozart String Quartet“, VR-Installa-tion des Mahler Chamber Or-chestra und von Henrik Op-permann/Schallgeber, bis 18 Uhr

**LG 12:00 Leuphana-Hörsaal 3**, Veranstaltungsreihe „10 Minuten Lyrik“: Steffi Hobuß spricht über Marie T. Martins „Märchen“

**Do 22|05**

**[KONZERT]**

**LG 20:00 Marstall Winsen**, Duo Minuit: „Kneipenmukke“

**LG 20:00 One World Kultur-zentrum Reinstorf**, wo-men2stage #7: Birgit Agge und drei Chöre des Monats

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Wenn die Nacht am tiefs-ten“, Ein Abend mit Songs von Rio Reiser

**[THEATER]**

**LG 16:30 Theater im e-no-vum**, „Die Schatzinsel“, mit dem Jugendensemble 2, ab 9 Jahren

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Tanzwelten 2“, Choreogra-phien

**[AUBERDEM]**

**LG 15:00 Ostpreußisches Lan-desmuseum**, Origami Work-shop, Kinderclub mit Iwona Krüger, für Schulkinder von 6 bis 12 Jahren, Eintritt frei, An-meldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-ig.de

**LG 18:30 Museum Lüneburg**, Am Abendbrotlich: Jung & Alt im Gespräch – „Wie wir-ken wir für Frieden?“, Ein-tritt frei/Spende, Anmel-dung mit Altersangabe U30/Ü30 erforderlich

**UE 19:00 Domänenplatz Ebs-torf**, Historische Ortsführung mit Hannes & seinen Freun-den, Anmeldung erforderlich

unter Tel. (0 58 22) 29 96 oder per E-Mail an [touristin-f@ebstorf.de](mailto:touristin-f@ebstorf.de)

**LG 19:00 VHS Lüneburg**, „Geschichte des Antisemitismus, verbunden mit einem Blick auf den aktuellen Diskurs“, Vortrag und Diskussion mit Wieland Hoban, Eintritt frei

**Fr 23|05**

**[PARTY]**

**LG 19:30 Salon Hansen**, U18-Party – Spring Vibes

**[KONZERT]**

**LG 19:00 Kaffee.haus Kaltenmoor**, Max Herzog

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, André Haedicke: „Dick im Geschäft“, „Musical“ isches Solokonzert mit Witz

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Liederabend Franz Schubert „Schwanengesang“, mit Ulrich Kratz (Bariton) und Gaudens Bieri (Klavier)

**DAN 20:00 Kulturverein Plattenlaase**, INYABEL + Cub & Wolf

**LG 20:00 Museum Lüneburg**, A Night at the Museum No. 2: „Without the Beatles...“, JazzIG-Konzert

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Rookies: John Winston Berta Trio

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen**, Yamirah's Solar Explorers

**[THEATER]**

**UE 16:00 Theater an der Ilmenau Uelzen**, „Peppa Wutz live – Peppa auf Abenteuer“, Kindershow ab 3 Jahren

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Loriot – Dramatische Werke 2“

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Love Never Dies“, Musical

**[LESUNG]**

**LG 19:00 mosaïque – Haus der Kulturen**, Benjamin Maack: „Wenn das noch geht, kann es nicht so schlimm sein“

**[AUBERDEM]**

**UE 18:00 Alte Essigfabrik Ebstorf**, Vernissage zur Ausstellung „Pop meets Soul“ von Alex Machmar, Ausstellung bis Sonntag

**Sa 24|05**

**[PARTY]**

**LG 21:00 mosaïque – Haus der Kulturen**, Silent Disco – Kopfhörerparty (alkoholfrei)

**LG 21:00 Ritterakademie**, 40Up-Party – das Original

**LG 23:00 Salon Hansen**, Entdeck The Dreck

**[KONZERT]**

**UE 18:15 Altes Refektorium im Kloster Ebstorf**, Sören Thies: „Von Odessa nach Paris“, Klezmer & Musette

**WL 19:00 Harms Point Laßrönne**, Cloud Nine Country

**UE 19:30 Hörsaal Musikschule Suderburg**, Matt Craft – Guitar Virtuoso

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, women2stage #8: Kazur

**LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof**, VIVA

**[THEATER]**

**LG 16:30 Theater im e.novum**, „Die Schatzinsel“, mit dem Jugendensemble 2, ab 9 Jahren

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Don Karlos“, Schauspiel

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Maske in Blau“, Operette

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, MusicalLabor: „Spieglein, Spieglein, was ist schön?“

**[KABARETT]**

**LG 20:00 LKH Arena**, Paul Panzer: „Apaukalyipse – Jede Reise geht einmal zu Ende“

**[LESUNG]**

**LG 19:00 Kulturhof Lemgrabe**, Kunst & Frevel: „Sex, Drugs & Rock'n'Roll“, Poetry-Slam-Lesung

**[AUBERDEM]**

**LG 10:30 Schule Marienau**, Tag der offenen Tür

**WL 13:00 Museum im Marstall Winsen**, Einblicke in den Maiglöckchenanbau in Rottorf, Fahrradtour mit dem ADFC

**LG 14:30 Deutsches Salzmuseum**, Führung über das Außengelände, ohne Anmeldung

**UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, Linde Weiland spricht über „Lilith, oder Wer hat Angst vor Rothaarigen?“

**So 25|05**

**[KONZERT]**

**LG 15:00 Bardowicker Dom**, OrgelRadTour des Lüneburger Orgelsommers, 15 Uhr Orgelmusik Bardowicker Dom, 16 Uhr Orgelmusik Kloster Lüne, 17:30 Orgelmusik St. Johannis Lüneburg

**LG 16:00 Kulturforum Lüneburg**, Musikverein Flutissima Bardowick, Flutissima wird 25 – Geburtstagsfeier mit Auftritt aller Gruppen, 18 Uhr Sinfonisches Blasorchester Flutissima Bardowick

**[THEATER]**

**LG 16:30 Theater im e.novum**, „Die Schatzinsel“, mit dem Jugendensemble 2, ab 9 Jahren

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, „Love Never Dies“, Musical

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, MusicalLabor: „Spieglein, Spieglein, was ist schön?“

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, „Prima Facie“, Monodrama

**[LESUNG]**

**LG 15:42 mosaïque – Haus der Kulturen**, Club Fahrtzeit: „Per Anhalter durch die Galaxis“ von Douglas Adams, Lesung zum Internationalen Handtuchtag mit Thomas Ney

**[AUBERDEM]**

**UE 10:30 Museumsdorf Höseringen**, Tag der Tiere

**RZ 11:00 Altstadt Lauenburg**, 18. Lauenburger Fischmeile und Altstadtflormarkt

**LG 11:00 Kulturbäckerei**, „Kunst & Spiele“, Tag der offenen Ateliers, Eintritt frei

**LG 11:30 Museum Lüneburg**, Ausstellungseröffnung „Wunder auf sechs Beinen – Lüneburger Insektenschichten“, Eintritt frei, ohne Anmeldung, Ausstellung bis 24. August

**LG 12:00 Stadtteil Mittelfeld**, Stadtteil-Flohmarkt

**WL 12:30 Innenstadt Winsen**, Verkaufsoffener Sonntag „Winsen malt“

**UE 14:00 Kulisse Eimke**, Tanztee

**WL 14:30 Museum im Marstall Winsen**, „Treffen, Talen, Tanzen“ – wie damals bei Poppe Isermann, mit Wolfgang Kurzke

**LG 14:30 Museum Lüneburg**, „Leinen los und Schiff ahoi!“, Sonntagsaktion für Familien mit Kindern von 6 bis 12 Jahren, Anmeldung erforderlich

**LG 15:00 Klangschalenpark in der Hafenmeile Neu Darchau**, Yoga an der Elbe mit Martina Nowotny, Matkassa, ohne Anmeldung

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, Führung durch die Sonderausstellung: „Insektenbiografien aus Lüneburg“ mit Christine Horn, ohne Anmeldung

**Di 27|05**

**[AUBERDEM]**

**LG 18:00 Museum Lüneburg**, „Prachtwickler und Sackträger – unbekannte Schmetterlinge“, Vortrag zur Sonderausstellung, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**LG 18:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Zwischen Tradition und Moderne“, Vortrag von Katrin Groth über ihre Zeit als Stadtschreiberin in Tartu/Dorpat, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [info@ol-ig.de](mailto:info@ol-ig.de)

**Mi 28|05**

**[KONZERT]**

**UE 19:30 Kurhaus Bad Bevensen**, Disco – Welcome to Studio 54, Live-Show

**[AUBERDEM]**

**LG 12:00 Leuphana-Hörsaal 3**, Veranstaltungsreihe „10 Minuten Lyrik“: Emer O'Sullivan spricht über Seamus Heaney's „When all the others were away at Mass“

**LG 20:00 Brauhaus Nolte**, Return Of The Roxy – Kino im Saal, Eintritt frei

**TAG DER OFFENEN TÜR**  
—  
24. Mai 2025

Privatschule und Internat im Landkreis Lüneburg

**KLEINE KLASSEN, GROSSE GEMEINSCHAFT**

**MARIENAU**  
SCHULE ZUR WELT

[marienau.de](http://marienau.de)

**sonntags bummel**  
**25.5. IN WINSEN**

**Winsen malt!**  
[www.cmwl.de](http://www.cmwl.de)

**VERKAUFSOFFEN VON 12:30 BIS 17:30 UHR**

# „DER MANN, DER BÄUME PFLANZTE“



Antonella Simonetti

Die deutsch-italienische Storytellerin Antonella Simonetti ist mit ihrem Programm „Der Mann, der Bäume pflanzte“ im Kulturzentrum Reinstorf zu Gast. Sie präsentiert ihre wunderbare Interpretation der Kurzgeschichte von Jean Giono, „Der Mann, der Bäume pflanzte“, mit der ihr ganz eigenen Art auf Deutsch und Italienisch. Allerdings werden keine Italienischkenntnisse zum Verstehen vorausgesetzt.

Mit ihrem Programm führt die Geschichten-erzählerin erstmals ein ganzes Werk als Bühnenstück auf. Basierend auf der literarischen Vorlage von Jean Giono erzählt sie die faszinierende Geschichte eines Mannes, der aus einer kargen Wüstenlandschaft ein blühendes Paradies erschafft. Mit unermüdlicher Hingabe und einem tiefen Wunsch, Gutes zu tun, verwandelt er eine öde Gegend in einen lebendigen Lebensraum und schenkt den Menschen dort Freude und Zufriedenheit.

Diese 1953 geschriebene, einzigartige Kurzgeschichte beleuchtet ein hochaktuelles Thema. Die Aufführung hat eine Dauer von rund 60 Minuten, in der die Handlung mit musikalischen Einlagen verwoben ist. (JVE)

**TERMIN: Sonntag, 4. Mai, 17 Uhr, One World Reinstorf, Karten: 14 €**

## Do 29|05

### [KONZERT]

**WL 11:00 Harms Point Laßröñne, Kiez Kauboyz**

### [AUBERDEM]

**LG 11:00 Schröders Garten Freiluftbühne, Kinderfest**

**LG 11:30 Deutsches Salzmu-seum**, „Salz kennt doch jeder, oder?“, Führung durch die Dauerausstellung, ohne Anmeldung

**LG 14:30 Deutsches Salzmu-seum**, „Ohne Salz schmeckt das Leben fad“, Familienführung, ohne Anmeldung

**UE 15:00 Kurhaus Bad Bevensen**, Tanztee mit Eternity

**UE 15:00 Museumsdorf Hös-seringen**, Öffentliche Museumsumführung, ohne Anmeldung

**LG 15:00 One World Kultur-zentrum Reinstorf**, Wunsch-kino

## Fr 30|05

### [PARTY]

**LG 19:00 One World Kultur-zentrum Reinstorf**, Tanzbar, Disco-Fun 60s bis 2000er

### [KONZERT]

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen**, Open Stage, Eintritt frei

**LG 20:30 Café Klatsch**, Joel Ming und Miss D Groove

### [THEATER]

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Maske in Blau“, Operette

### [LESUNG]

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Freundschaft geht über den Löffelrand hinaus“ – Kulinarische Lesung „Zeit für Freundschaft“ mit Christopher Lichter und Profikoch Mike Lehmann, auch Samstag

### [AUBERDEM]

**WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, „1945. Der erste Sommer im Frieden“, 60 Darstellende zeigen die Ankunft von Geflüchteten nach dem Zweiten Weltkrieg im Landkreis Harburg und deren Verteilung auf Notunterkünfte, Programm mit Führung, auch Samstag und Sonntag

**LG 11:30 Deutsches Salzmu-seum**, Großeltern-Enkel-Tour, Führung

**WL 16:30 Museum im Mar-stall Winsen**, Führung durch den Schlossturm

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, Ballett-Werkstatt

## Sa 31|05

### [PARTY]

**LG 23:00 Salon Hansen**, The Rhythm of The 90s

### [KONZERT]

**LG 18:00 Bardowicker Dom**, Lüneburger Orgelsommer: Reinhard Gräler

**LG 20:00 Kulturforum Lüne-burg**, Werkstattkonzert Hf-MT Hamburg: „Rising Star 2“

**LG 20:00 LKH Arena**, Cornamusa – World of Pipe Rock and Irish Dance

**UE 20:00 Neues Schauspiel-haus Uelzen**, 20 Jahre Schwarzblond – Das Jubiläumsspektakel

**LG 20:00 One World Kultur-zentrum Reinstorf**, women2-stage #9/Rookies: Eythee

**LG 20:00 Spätcafé im Glo-ckenhof**, Memory Lane

**LG 20:30 Café Klatsch**, Marvel at Elephants

### [THEATER]

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, Premiere „Yvonne, Prinzessin von Burgund“, Schauspiel

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Maske in Blau“, Operette

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, MusicalLabor: „Spieglein, Spieglein, was ist schön?“

### [LESUNG]

**UE 19:30 Kulisse Eimke**, „Freundschaft geht über den Löffelrand hinaus“ – Kulinarische Lesung „Zeit für Freundschaft“ mit Christopher Lichter und Profikoch Mike Lehmann

### [AUBERDEM]

**WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, „1945. Der erste Sommer im Frieden“, 60 Darstellende zeigen die Ankunft von Geflüchteten nach dem Zweiten Weltkrieg im Landkreis Harburg und deren Verteilung auf Notunterkünfte, Programm mit Führung, auch Sonntag

**LG 14:00 Museum Lüneburg**, Treffen der AG Geologie und Geschiebekunde, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**LG 14:30 Deutsches Salzmu-seum**, „Technik der Saline Lüneburg“, Themenführung, ohne Anmeldung

**LG 16:00 mosaïque – Haus der Kulturen**, Tändel Tausch – Kleidertausch

**UE 16:00 Propsteihalle im Klo-ster Ebstorf**, Eröffnung der Ausstellung „Dietrich Bonhoeffer – Widerstand und Erge-bung“, Ausstellung bis 27. Juli

**AZUBI BEI Bergmann's**

- SOGAR MIT EIGENEM TABLET
- AUSFLÜGE UND AKTIONEN
- 36 TAGE URLAUB

Weitere Infos zu uns und unseren Ausbildungsberufen: [edeka-bergmann.de/ausbildung](http://edeka-bergmann.de/ausbildung)  
 @ EDEKA Bergmann

## JUNI

## So 01|06

### [KONZERT]

**LG 16:00 Grüne Oase im Museum Lüneburg**, Kaskadenkonzert: „Del Amor a La Tierra“, Südamerikanische Gitarrenmusik, mit Thomas König Pires

**UE 16:00 Vakuum Bad Bevensen**, LAG Rock – Pop:klasse Niedersachsen: Smypell, Lärmschutz, Muck'n + Ende Mai, Eintritt frei

### [THEATER]

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, „Love Never Dies“, Musical

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, „Der Mönch mit der Klatsche“, Krimikomödie frei nach Edgar Wallace

### [AUBERDEM]

**WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, „1945. Der erste Sommer im Frieden“, 60 Darstellende zeigen die Ankunft von Geflüchteten nach dem Zweiten Weltkrieg im Landkreis Harburg und deren Verteilung auf Notunterkünfte, Programm mit Führung

**LG 14:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Zeitgenössische Kunst aus Estland“, Öffentliche Sonntagsführung mit Ulrike Hennecke, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [bildung@ol-ig.de](mailto:bildung@ol-ig.de)

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, „Surrender 45“, Führung durch die Sonderausstellung mit Hans-Joachim Boldt

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, Ballett-Werkstatt

## Di 03|06

### [AUBERDEM]

**LG 14:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, Museum erleben: „Die Schreimadonna – Ein spätmittelalterliches Kultobjekt“, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [info@ol-ig.de](mailto:info@ol-ig.de)

## Mi 04|06

### [THEATER]

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Yvonne, Prinzessin von Burgund“, Schauspiel

### [AUBERDEM]

**LG 12:00 Leuphana-Hörsaal 3**, Veranstaltungsreihe „10 Minuten Lyrik“: Leon Kleemann spricht über Gottfried Benns „Einsamer nie“

**LG 15:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, Kunst aus Ostpreußen – Museumsumführung für Menschen mit und ohne Demenz, mit Fabian Lenczewski, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [bildung@ol-ig.de](mailto:bildung@ol-ig.de)

**UE 18:00 Konventssaal im Kloster Ebstorf**, Mittwochs-geschichten, Eintritt frei

**POPOV & BLEYER**  
 TROCKENBAU & RENOVIERUNGEN

Tel. 04131 68086-86  
 Fax 04131 68086-87  
 E-Mail [info@popov-bleyer.de](mailto:info@popov-bleyer.de)  
 Otto-Brenner-Straße 1a  
 21337 Lüneburg  
[www.popov-bleyer.de](http://www.popov-bleyer.de)



Pia Marais' vierter Film ist ein fiebriges Drama zwischen Western und Coming-of-Age



## TRANSAMAZONIA

HELENA ZENDEL ALS MÄDCHEN, DAS ALS EINZIGE EINEN FLUGZEUGABSTURZ IM REGENWALD DES AMAZONAS ÜBERLEBTE

**Spannend** Wie durch ein Wunder überlebt Rebecca, die Tochter des Missionars Lawrence Byrne, als Kind einen Flugzeugabsturz im Amazonas. Sie wird zu einer Berühmtheit in der Region und als Wunderheilerin verehrt – was der Mission ihres Vaters sehr zugute kommt. Doch als illegale Holzfäller das Land der indigenen Bevölkerung bedrohen, gerät Rebecca in einen

tiefen inneren Konflikt, der ihre Loyalität zu ihrem Vater, der Mission und ihren Glauben erschüttert. Dicht und spannend erzählt, verwebt Regisseurin Pia Marais in „Transamazonia“ ökologische, religiöse und politische Themen zu einem zeitgenössischen Western voller hypnotisch schöner Bilder. Gedreht wurde „Transamazonia“ im Amazonas-Regenwald von Brasilien

und Französisch-Guyana. Der Film feierte seine Weltpremiere 2024 im Wettbewerb des Locarno Film Festival. Für ihre Rolle als Benni in „Systemsprenger“ wurde Helena Zengel mit dem deutschen Filmpreis ausgezeichnet. Nach ihrem Hollywood-Debüt an der Seite von Tom Hanks in „News of the world“ besticht sie nun erneut durch ihr intensives Spiel.  **ab 15. Mai im Scala**



## GRÜBE VOM MARS

**Abenteuer** Tom ist anders als die anderen Kinder. Er mag keine Veränderungen, keine roten Dinge, und alles Laute wird ihm rasch zu viel. Am liebsten läuft er in seinem Astronautenanzug herum. Als seine Mutter nach China muss, soll Tom für sechs Wochen mit den Geschwistern zu Oma und Opa aufs Land ziehen. Damit er es schafft, schlägt seine Mutter vor, die Reise als Probemarsmission zu sehen.  **ab 8. Mai im Scala**



## THUNDERBOLTS\*

**Science-Fiction** In „Thunderbolts\*“ stellt Marvel Studios ein unkonventionelles Team von Antihelden zusammen – Yelena Belova, Bucky Barnes, Red Guardian, Ghost, Taskmaster und John Walker. Nachdem sie in eine von Valentina Allegra de Fontaine gestellte Todesfalle geraten sind, müssen sich die hoffnungslosen Außen-seiter auf eine gefährliche Mission begeben.  **ab 1. Mai im Filmopalast Lüneburg**



## MISSION IMPOSSIBLE 8

**Action** Unser Leben ist die Summe unserer Entscheidungen. Tom Cruise ist Ethan Hunt in „Mission: Impossible – The Final Reckoning“. An seiner Seite spielen Hayley Atwell, Ving Rhames, Simon Pegg, Vanessa Kirby, Esai Morales, Pom Klementieff, Mariela Garriga, Henry Czerny, Holt McCallany, Janet McTeer, Nick Offerman, Hannah Waddingham, Angela Bassett und andere.  **ab 21. Mai im Filmopalast Lüneburg**