



## BANDTIPP DES MONATS

# SONIC EXTASY

Schöne Erinnerungen an die Jugend und die Zeit als jüngere Erwachsene – das ist es, was ihre Musik für die Mitglieder der Lüneburger Band Sonic Extasy ausmacht. Sonic Extasy sind: Jan (JB) Buck und Peter (Peti) Dittmer, Gitarren, Andreas (Andi) Potratz, Bass, Markus (Lindi) Lindner, Gesang und Thomas (Tommy) Kleinschmidt, Schlagzeug.

Die Mitte 40- bis Mitte 50-Jährigen kommen aus dem Landkreis Lüneburg, aus Winsen und Dannenberg und machen jeder für sich schon seit Mitte der

den, garniert mit ein paar Deutschrock-Stücken. Auch Songs der Siebziger und Neunziger hat die reine Coverband inzwischen im Repertoire. Ihren Style beschreiben sie als „Gitarrenlastigen Heavyrock“.

Als Coverband planen Sonic Extasy keine Veröffentlichungen. Da alle Mitglieder mit beiden Beinen fest im (Berufs-)Leben stehen, ist die Band für alle ein reines Hobby und soll zu ihrer eigenen Unterhaltung und der des – hoffentlich zufriedenen – Publikums dienen. Nette Abende mit Musik und Freunden und live „den Rasen zu mähen“ gehören dabei besonders zu ihren Vorlieben. Was sie nicht mögen: politische und religiöse Spinner. „Wir glauben nicht an Märchen und auch nicht an Fabelwesen“, so Peti.

Damals noch in anderer Besetzung, fand die Live-Premiere von Sonic Extasy 2017 bei Rocco im Salon Bleckede statt. Es folgten über die Jahre einige Umbesetzungen, seit Oktober 2018 ist Gitarrist Jan dabei, seit Oktober 2022 Tommy am Schlagzeug.

Geprobt wird in einem Lüneburger Gewerbegebiet, live gespielt wird dort, wo man sie lässt. „Wir sind nicht käuflich, aber man kann uns mieten“, so Peti.

Ihr nächster Auftritt ist am 4. Mai, 20:30 Uhr im Café Klatsch in Lüneburg. (JVE)

achtziger Jahre Musik. Zusammen als Band spielen sie seit 2014, als Lindi und Peti die Gruppe gründeten. Die meisten von ihnen haben bereits in anderen Bands gespielt, zum Beispiel bei Mynchhausen, Musikkino, Bissig oder Second Hand – oder tun das noch, zum Beispiel bei Sinnflut 23 oder in Jazz- und Country-Projekten.

Schon bei ihrer Gründung war klar: Ihre Musik soll feiertauglicher Hardrock der achtziger Jahre wer-



## SCHNÉ ENSEMBLE

Schné-Ensemble – das sind die Sängerin und Schauspielerin Schné, die niederländische Akkordeonistin Mariska Nijhof, der Komponist, Streicher und Gitarrist Ingo Höricht und der Pianist Michael Berger. Das Schné Ensemble spielt nichts anderes als eigene Musik – hochemotionale Lieder und Instrumentalstücke zwischen Chanson, Jazz, Kammerpop und Folk. Am Sonntag, 5. Mai, 20 Uhr spielt das Schné Ensemble im Lüneburger Wasserturm.



## COBARIO

Wenn das Wiener Weltmusiktrio Cobario mit zwei Gitarren und Geige die Bühne betritt, dann fühlt man sich schon nach den ersten Klängen mittendrin in der flirrenden Hitze einer spanischen Nacht, riecht das Meer, spürt die Sonne auf der Haut. In ihrem Programm „Spanish Nights“, mit dem sie am Sonntag, 26. Mai, 19 Uhr im Kulturforum Lüneburg auftreten, haben Herwig Schaffner, Peter Weiss & Giorgio Rovere ihre temperamentvollsten Songs versammelt.

## ABWESENHEITSNOTIZEN

LENNART SCHILGEN IM WASSERTURM

**HINTERHÄLTIG** Ständig erreichbar sein war gestern. Lennart Schilgen meldet sich mit seinem dritten Programm zurück – und glänzt durch Abwesenheit. Wenn er nicht gerade Konzerte gibt und Kleinkunstpreise einheimst (Prix Pantheon, Stuttgarter Besen, u.v.m.) macht er vor allem nämlich eins: sich davon. Unter anderem geht's auf Radtour, ins Kloster und ins kommunistische Sommercamp. Oder auch nur in die Untiefen seiner Gedanken, was oft abenteuerlich genug ist.

Heraus kommen Lieder über die Ab- und Umwege in der Welt und im eigenen Kopf. Voller Leichtigkeit und Witz, aber auch ohne Scheu davor, sich den dunklen Ecken zu widmen. So wird diesmal teils jahrelang unter den Teppich Gekehrtes hervorgekratzt: Die alte PUR-Kassette. Die Phase als verwegener Typ. Die Sache mit der Nachtbushaltestelle. Zum Glück führt Schilgen sicher über jeden Abgrund – getragen von seinem versierten Klavier- und Gitarrenspiel, seiner Stimme und seinem „wachen Geist, mit Herz und Humor und hinterhältigen Pointen“ (Laudatio zur „Tuttlinger Krähe“).

Und wenn alle Stricke reißen, gibt's ja immer noch die Gedichte: kleine, sprachliche Wundertüten, zutiefst albern, in höchstem Maße kunstvoll. Die erst kürzlich erschienen „Gesammelten Werke“ sind, wenn damit hier kurz angegeben werden darf, in Lyrikband-Maßstäben bereits sowas wie ein Bestseller. Noch Fragen? Dann können Sie ihm gerne jederzeit eine Mail schreiben. Er antwortet halt nicht. Also: Am besten einfach direkt zum Konzert kommen. (JVE)



Lennart Schilgen

**TERMIN:** Donnerstag, 23. Mai, 20 Uhr, Wasserturm Lüneburg, Karten: 18 €

# PLÄDOYER FÜR DIE KUNST

DREISPARTENPROJEKT IM GROßEN HAUS DES THEATERS LÜNEBURG



**GEWALTIG** Ein eindrucksvolles Plädoyer für die Kunst: Noch bis zum 9. Juni steht das Dreispartenprojekt „Tyll“ auf dem Spielplan des Theaters Lüneburg. Musiktheater, Schauspiel und Ballett haben sich an die Umsetzung von Daniel Kehlmanns Bestseller gewagt – mit den eigenen Mitteln der jeweiligen Sparte und immer wieder vereint in großen Bildern und Tableaus. Die Fassung entstand eigens für das Theater Lüneburg: mal Libretto, mal Schauspiel, mal Tanztheater – verbunden auch durch die Musik von Thomas Dorsch, die er eigens für diesen Abend komponiert hat, und inszeniert von erprobten Regisseuren des Hauses.

Tyll – weltberühmter Gaukler und Spötter, Artist und Sänger, Komödiant und Spieler, den die meisten von uns als Till Eulenspiegel kennen dürften. Erzählt wird seine Kindheit in einem kleinen Dorf, sein Aufbruch in die Welt, Lehr- und Wanderjahre als Gaukler und seine Begegnungen mit den Großen und (vermeintlich) Wichtigen

seiner Zeit. Kehlmanns Roman aber ist noch viel mehr. Er ist Stimmungs- und Sittengemälde einer Zeit des Aufbruchs und des Übergangs, einer Zeit des Krieges und der Not. Er ist eine Geschichte über die Kleinen und die Großen dieser Welt, eine Geschichte über Wissen und Aberglaube, über Zuversicht und Verzweiflung. Eine Geschichte schließlich über die Kraft des Erzählens, von Musik und Tanz, ein Spannungsfeld aus Vernunft und Illusion, Weitblick und Träumerei.

Die Mammutproduktion steht am 7., 15., 16. und 24. Mai auf dem Programm des Großen Hauses. Für die Vorstellung am Donnerstag 16. Mai, 20 Uhr verlosen **stadtlichter** und das Theater Lüneburg 3 x 2 Karten. Dazu einfach folgende Frage beantworten: Unter welchem Namen kennen die meisten den Gaukler Tyll? Die richtige Lösung mit dem Stichwort „Tyll“ bis 12. Mai per E-Mail an [gewinnen@stadtlichter.com](mailto:gewinnen@stadtlichter.com) schicken. (JVE)

## LEON SLADKY'S QUINTET „NOSTALGIA“

**VIRTUOS** Leon Sladky widmet sich mit seinem Quintett der Musik der Trompeter Fats Navarro und Art Farmer sowie dem Altsaxophonisten Gigi Gryce aus den späten vierziger bis fünfziger Jahren. Die zwischen 1947 und 1955 entstandenen Alben sind mit gut arrangierten Melodien und Kompositionen und viel Raum für Solisten hervorragende Zeitzeugen. Leon Sladky begann mit zwölf Jahren Saxophon zu spielen und fand schon früh den Weg zum Jazz. In seiner Jugend spielte er in Big Bands. Sein Stil ist stark von den fünfziger/sechziger Jahren geprägt. Sladky wurde mit dem Lübecker Jazzpreis 2020 ausgezeichnet. (JVE)



Leon Sladky

**TERMIN:** Freitag, 3. Mai, 20 Uhr, Foyer Museum Lüneburg, Karten: VVK 14 €, AK 17 €

## PIANO POEMS – LYRISCHER PIANOABEND



Elena Escouflaire &amp; Marit Persiel

**ATMOSPHERISCH** Piano Poems – Poetische Texte, geschrieben und vorgetragen von Marit Persiel, verweben sich mit intuitiver Klaviermusik von Elena Escouflaire. Marit Persiel erweckt in einem Zustand voller Präsenz ihre eigenen Gedichte zum Leben. Mal laut, mal leise, wechselnd zwischen stockend und fließend, werden ihre Gedichte zu lautmalerschen Werken. Diese harmonieren mit dem virtuosen Klavierspiel von Elena Escouflaire, die der Poesie Nachdruck verleiht und intuitiv das Wortspiel von Persiel begleitet.

Persiel und Escouflaire geben sich mit den Piano Poems der Unvorhersehbarkeit hin. Nichts ist vorher fest einstudiert, sondern alles entsteht erst im Moment durch den intensiven, unmittelbaren Austausch auf der Bühne zwischen den beiden Künstlerinnen. Die beiden erschaffen in ihrer spontanen Darbietung mit Text und Klang eine beeindruckend dichte, einzigartige Atmosphäre und eröffnen einen Raum für eigene Assoziationen. In den Texten geht es um das weite Spektrum des Lebens selbst, die Konflikte mit der eigenen Existenz, den Schmerz der Einsamkeit, aber auch um die zarten Gefühle aufkeimender Liebe, das Begehren und starke Anziehungskräfte. Ein Abend im Moment voller Wortkraft und Musik. (JVE)

**TERMIN: Freitag, 10. Mai, 20 Uhr, Spätcafé im Glockenhof Lüneburg, Karten: 10 €**

## KONFERENZ DER TIERE OP PLATT

**UNTERHALTSAM** Eines Tages, beim Abendessen am Tschadsee, wird es den Tieren zu dumm. Der Löwe Alois, der Elefant Oskar und

das Giraffenmännchen Leopold schlagen ihre Zeitungen zusammen und ärgern sich über die Menschen. Eine Konferenz nach der anderen rufen diese unbelehrbaren Kerle ein und bringen doch nur immer neue Kriege zustande. Etwas muss geschehen! Denn schließlich geht es um die Kinder. Die kleinen Menschen können doch nichts dafür, dass ihre Eltern uneinsichtig und stur sind. Alois, Oskar und Leopold beschließen, selbst eine Konferenz einzuberufen: die erste und einzige „Konferenz der Tiere“, auf der endlich ein friedliches Leben für alle beschlossen werden soll. Doch eine solche Konkurrenz wollen sich die Menschen natürlich nicht gefallen lassen. Die Tiere müssen sich eine ganze Menge einfallen lassen, damit ihr Plan am Ende doch noch gelingen kann.

Das Plattdeutsch-Ensemble des Theaters im e.novum „De lütten Sülfmeister“ spielt „Die Konferenz der Tiere“ in einer Theaterfassung von Kirstin Rechten und Christine Imort. (JVE)



**TERMINE: Premiere Samstag, 25. Mai, 16:30 Uhr, weitere Vorstellungen: Sonntag, 26. Mai, 16:30 Uhr, Freitag, 31. Mai, 16:30 Uhr und Samstag, 1. Juni, 14 und 16:30 Uhr, Theater im e.novum Lüneburg**

## DIE ORGEL TANZT: WALZER, TANGO & CO

**ORIGINELL** Ein humorvolles Orgelkonzert, bei dem die Pfeifen tanzen, kann man am 24. Mai in der St. Laurentius-Kirche Kirchgellersen erleben. An diesem Abend ist die barock inspirierte Orgel in einem beschwingten und humorvollen Konzert mit vier Händen und vier Füßen sowie gleichzeitiger Video-Übertragung der Orgel-Spielanlage auf eine große Leinwand im Kirchenraum zu sehen und zu hören. Die Besucher erwartet originale Tanzmusik für Pfeifenorgel von 1500 bis heute. Iris und Carsten Lenz sind Organisten an der großen und bedeutenden Skinner-Orgel der Saalkirche in Ingelheim am Rhein. (JVE)

**TERMIN: Freitag, 24. Mai, 19:30 Uhr, St. Laurentius-Kirche Kirchgellersen, Eintritt frei**



## ROMY

Die Fotoausstellung über Romy Schneider in der Kunsthalle in der Kulturbäckerei entführt das Publikum in die verschiedenen Facetten des Lebens einer legendären Schauspielerin. Die Bilder erzählen eine bewegende Geschichte, zeigen jedoch auch eindrücklich, wie Romy Schneider selbst in als privat wahrgenommenen Aufnahmen immer eine Rolle spielt.



## KAMMERCHOR DOMG. VERDEN

Unter dem Titel „Eine musikalische Reise durch Zeit und Raum“ ist der Kammerchor des Domgymnasiums Verden in der Region auf Konzertreise. Der Auswahlchor mit 30 Mitwirkenden ist zu erleben am 19. Mai, 18 Uhr im Kloster Medingen, am 20. Mai, 18 Uhr im Kloster Lüne und am 21. Mai, 18:15 Uhr im Kloster Ebstorf. Der Eintritt ist frei.



## DANA VON SUFFRIN

Dana von Suffrin schreibt in „Nochmal von vorne“, aus dem sie am 29. Mai, 19:30 Uhr im Heinrich-Heine-Haus liest, über modernes jüdisches Leben zwischen München und Tel Aviv und über eine Familie, in der ein Jahrhundert voller Gewalt und Vertreibung nachwirkt: Der Tod ihres Vaters bringt für Rosa vieles in Bewegung, das geruht hatte.

## GEGEN DIE WIDRIGKEITEN DES LEBENS

KUNST & FREVEL IM MAI

**ERFOLGREICH** Kunst & Frevel ist die monatliche Live-Literatur-Bühnenshow im Salon Hansen. Seit 14 Jahren bieten verschiedene Autorinnen und Autoren einen erfolgreichen Mix aus Lesung, Poetry Slam und Comedy, neuerdings mit einem Ensemble, bestehend aus acht festen Mitgliedern. Am Mittwoch, 15. Mai, werden Liefka Würdemann, Monika Mertens und Kolja Fach den Abend gestalten. In den Texten geht es um alltägliche Situationen, persönliche Missgeschicke und politische Peinlichkeiten – um Sex und Kindererziehung, um Drogen und Yoga-Stunden, um jung sein, alt werden und um das tägliche Scheitern im Alltag.

Die Hamburger Autorin Liefka Würdemann ist ein Lesebühnen-Urgestein und Gründungsmitglied von Kunst & Frevel. Seit über zwei Jahrzehnten schreibt sie unermüdlich gegen die Widrigkeiten ihres Lebens an. Ihr unverkennbarer Humor führte sie unter anderem ins Team-Finale der deutschsprachigen Poetry-Slam-Meisterschaften und zum NDR Comedy Contest. Napalm und Balsam für die Seele: Spoken-Word-Heldin Monika Mertens traut sich Dinge, die nur wenige andere wagen. In ihren Stories zeigen Alltäglichkeiten plötzlich ihr wahres Gesicht – schonungslos ehrlich wie bizarr komisch. Wo sich die Dame gemeinhin errötend abwendet, sieht Mertens erst recht hin und findet Worte: jenseits jeglicher Flauschigkeit. Kolja Fach kombiniert humoristische Kurzgeschichten mit Stand-Up-Comedy und Satire. Bereits im zarten Alter von 13 Jahren betrat er erstmals eine Slam-Bühne. Inzwischen sammelt er Titel am Fließband. (JVE)



Monika Mertens

**TERMIN: Mittwoch, 15. Mai, 20 Uhr, Salon Hansen Lüneburg, Eintritt: VVK 10 €, AK 13 €**

## KULTURSOMMER MIT BIRDY

DIE BRITISCHE KÜNSTLERIN STELLT IHR NEUES ALBUM „PORTRAITS“ VOR



**KREATIV** Im Jahr 2023 veröffentlichte Birdy ihr neues Studioalbum „Portraits“ – ein neues Kapitel und ein Richtungswechsel für eine Künstlerin, die seit der Veröffentlichung ihres Debütalbums „Birdy“ (2011) unglaublich viel erreicht hat. Es ist zweifellos ihr bisher selbstbewusstestes Album, auf dem sie einen befreiten Sprung ins Unbekannte wagt. Ihr zeitloser Songwriting-Stil wird nun von einer frischen, überschwänglichen Energie und einer originellen, schrägen Produktion durchdrungen. Es ist der Sound einer kreativen Person, die in eine neue Welt eintritt und dabei ihre wahre Stimme findet. Bis heute hat „Portraits“ eine Top-20-Platzierung in den britischen Charts erreicht und wurde weltweit 21 Millionen Mal gestreamt.

Mit nur 27 Jahren hat sich Birdy als eines der führenden britischen Talente etabliert. Zu ihren unglaublichen Erfolgen zählen drei Top-5-Alben und unzählige Platin- und Goldschallplatten, die sie weltweit mehr als acht Millionen Mal

verkauft hat. Ob sie nun in den Soundtracks von Pixar-, Netflix- und Amazon-Blockbustern mitwirkt, mit führenden Künstlerinnen und Künstlern verschiedener Musikgenres zusammenarbeitet oder eine ganze Generation mit dem viralen TikTok-Sound motiviert – Birdy findet immer wieder Wege, ein neues Publikum zu begeistern. Auf Streaming-Diensten hat Birdys engagierte Fangemeinde die unglaubliche Zahl von fünf Milliarden Streams überschritten, und die Britin hat insgesamt über 18 Millionen Follower auf allen Diensten. Birdy ist auch in der Live-Arena ein absoluter Publikumsmagnet. Kürzlich verblüffte sie ihre Fans mit einer intimen Show im Earth Hackney, um die Veröffentlichung von „Portraits“ zu feiern. Außerdem war sie Headlinerin bei vielen Festivals in Europa und Asien, trat beim Glastonbury Festival auf und wurde für den BRIT und den Grammy nominiert. (JVE)

**TERMIN: Freitag, 2. August, 19:30 Uhr, Süzwiesen, [www.lueneburger-kultursommer.de](http://www.lueneburger-kultursommer.de)**

## „BRENNPUNKT EUROPAWAHL“

**INFORMATIV** Mehr als 66 Millionen Deutsche ab 16 Jahren sind am 9. Juni zur Wahl des Europäischen Parlaments aufgerufen. Um im Vorfeld der Wahl einen Überblick über die norddeutschen Kandidierenden und ihre Programme zu geben, lädt die Industrie- und Handelskammer Lüneburg-Wolfsburg (IHKLW) in Kooperation mit der IHK Nord und der Handwerkskammer Braunschweig-Lüneburg-Stade am 15. Mai, 15 bis 16:45 Uhr, zum IHKLW-Brennpunkt Europawahl. Wer bei der Veranstaltung im Kunstsaal Lüneburg dabei sein möchte, meldet sich kos-

tenfrei an unter [www.ihklw.de/brennpunkteu](http://www.ihklw.de/brennpunkteu). „Es ist enorm wichtig, die Europäische Union in diesen Zeiten durch eine hohe Wahlbeteiligung zu stärken. Die EU ist als Wirtschaftsgemeinschaft gegründet worden, war aber immer ein Friedensprojekt“, sagt IHKLW-Präsident Andreas Kirschenmann. Die wichtigsten Anliegen der Unternehmen seien ein deutlich spürbarer Bürokratieabbau, die Umsetzung norddeutscher Infrastrukturprojekte, den Weg zur Klimaneutralität mit bezahlbarer Energie zu gehen und stabile Lieferketten zu gewährleisten. (JVE)

## SEIFENKISTENRENNEN AM SANDBERG



**Spektakulär** Der Schulförderverein der Grundschule Ochtmissen lädt zum 19. Seifenkistenrennen rund um den Sandberg am 25. Mai ein. Das aufregende und unterhaltsame Ereignis für die ganze Familie startet um 13 Uhr mit dem Aufmarsch der teilnehmenden Teams der fünf angemeldeten Schulen, bevor die Teams in die Rennstrecke einfahren und der Countdown runtergezählt wird.

Das Seifenkistenrennen hat sich im Laufe der Jahre zu einem Höhepunkt im schulischen Kalender der Region entwickelt und zieht jedes Jahr zahlreiche Teilnehmer und Besucher aus ganz Lüneburg an. Die gemeldeten Schülerinnen und Schüler sowie deren Trainerinnen und Trainer haben hart gearbeitet, um ihre eigenen Seifenkisten zu bauen und zu verschönern. Und sie haben fleißig trainiert und sind nun bereit, ihr Können auf der Rennstrecke unter Beweis zu stellen.

Je vier Kinder starten in einem Team. Es gibt zwei Wertungen, die zusammengezählt das Endergebnis präsentieren. Die Bergfahrt ist ein hartes Stück Arbeit: Zwei Kinder schieben mit aller Kraft die Kiste mit einem Fahrer durch einen Pylonen-Parcours den Berg rauf, natürlich auf Zeit. Das vierte Kind im Bunde bestreitet die Talfahrt und fährt möglichst auf der Ideallinie der Zielgraden entgegen.

Die Veranstaltung bietet nicht nur spannende Rennen. Es wird auch für die passende Renn-Verpflegung gesorgt. Musik, Spiele und Unterhaltung runden das Programm ab. Die Veranstaltung endet gegen 17 Uhr mit der großen Siegerehrung. (JVE)

**TERMIN: Samstag, 25. Mai, 13 bis 17 Uhr, am Sandberg Ochtmissen**

## CLOWNS & HELDEN-MUSIKER VEREINT

**Rockig** ToBeN – Man nehme fetten Rock mit einer gehörigen Portion Soul und Blues, zweimal Clowns & Helden, zweimal Delta Doppelkorn Bluesband und die Lead der Ronja Hilbig Band – und ab geht die wilde Fahrt. ToBeN ist der Zusammenschluss von fünf Musikern und einer Musikerin, die bisher professionell seit Jahrzehnten in den unterschiedlichsten Projekten gearbeitet haben. Es entstand die spontane Idee, für die Schließung des Hamburger Rieckhofs eine Band ins Leben zu rufen, die mit eigenen Stücken das offizielle Abschiedskonzert als Höhepunkt würdigt. Das zufällige Zusammentreffen und die gemeinsame Fähigkeit zu komponieren hat eine eigenständige, amtliche Band entstehen lassen. Als Grundlage ihrer Songs nehmen sie Rock mit einer gehörigen Portion Soul und Blues. In der Besetzung der Band haben unter anderem ehemalige Clowns & Helden-Musiker wieder zusammen gefunden. Highlights im letzten Jahr waren: Jimi Hendrix Revival Festival auf Fehmarn und die Harley Days in Hamburg. (JVE)



**TERMIN: Samstag, 4. Mai, 20 Uhr, One World Kulturzentrum Reinstorf, Eintritt 16 €**

## „AUF EIN WORT“ MIT STEPHAN WEIL

**Offen** Der niedersächsische SPD-Landesvorsitzende und Ministerpräsident Stephan Weil kommt mit seinem Veranstaltungsformat „Auf ein Wort“ in die Hansestadt Lüneburg. Die SPD im Landkreis Lüneburg lädt alle interessierten Bürgerinnen und Bürger ein, am Montag, 6. Mai, ab 18 Uhr im Foyer des Museums Lüneburg ihre Fragen zu stellen und mitzudiskutieren. Der Eintritt ist wie immer kostenlos. Um eine vorherige Anmeldung zur besseren Planung unter [www.spd-lueneburg.de/termine](http://www.spd-lueneburg.de/termine) wird gebeten. Ein Livestream wird zudem angeboten. (JVE)

**TERMIN: Mo, 6. Mai, 18 Uhr, Museum Lüneburg**



### ANNA TERNHEIM

Gefühlvolle Melodiebögen mit nordischer Eleganz: Die in Stockholm geborene Singer-Songwriterin Anna Ternheim bedient sich in ihrer Musik Elementen aus Jazz, Folk und Blues. Melancholisch, gefühlvoll und mit klarem, warmen Gesang bringt die Künstlerin ihre Songs zum Ausdruck. Donnerstag, 9. Mai, 20 Uhr tritt sie im Kulturforum Lüneburg auf.



### TOUR DE MARSCH

Am Sonntag, 26. Mai fällt um 11 Uhr am Schützenplatz in Scharnebeck der Startschuss für die 34. Tour de Marsch, dem großen Fahrrad-Event mit hunderten Teilnehmern. Die Organisatoren des Verkehrsvereins der Samtgemeinde Scharnebeck schicken dann alle Radbegeisterten auf die rund 35 Kilometer lange Strecke rund um die Samtgemeinde.



### CELLE ERLEBEN

Am Sonntag, 5. Mai, laden die Celler Geschäfte in der Innenstadt von 13 bis 18 Uhr zu einem verkaufsoffenen Sonntag ein. Bei einem entspannten Einkaufsbummel mit historischem Fachwerk-Altstadtflair lässt sich die einzigartige Kulisse in Celle erleben. Vor dem Schloss gibt es ab 12 Uhr eine bunte Auftaktveranstaltung zum Stadtradeln.

## IMMER IST IRGENDETWAS

**AKRIBISCH** Die ganze Welt scheint momentan aus den Fugen geraten zu sein. Immer ist irgendetwas, was sich ständig und selbst verändert. Angst, Panik und schlimmste Befürchtungen bestimmen unseren Alltag. Hans-Hermann Thielke, Postbeamter Ade, sitzt in seiner Trutzburg – einem 2 3/4 Reihenmittelhaus am Rande einer Kleinstadt und denkt nach: Wird meine Arbeit schon bald von einem fleißigen Roboter übernommen? Muss ich für meine Plastiktütenammlung zu Hause ein Zwischenlager errichten, um die Weltmeere zu entlasten? Was mache ich mit meinen alten Thermohosen, wenn es – dem Klimawandel geschuldet – immer wärmer wird?

Mit der Verlässlichkeit eines deutschen Beamten beobachtet Thielke seine Umgebung und deren Veränderungen. Er weiß aber auch, wenn er nicht mit der Zeit geht, muss er mit der Zeit gehen. Aktuell im Zeitalter der Globalisierung schaut Thielke dem Bewohner der Bundesrepublik Deutschland akribisch genau vor, hinter und auf den Kopf. Hans-Hermann Thielke: 179 cm groß, Seitenscheitel, moderne Gleitsichtbrille. Er ist der Mann, dem jeder immer blind vertrauen kann. Auch diejenigen, die sich selbst schon längst nicht mehr über den Weg trauen! Er nimmt alle Sorgen ernst und nimmt sich dafür viel Zeit. Hans-Hermann Thielke weiß wie kein anderer, wie es ist, wenn man nicht mehr aus noch ein weiß. Er wusste es nämlich noch nie. Einfühlsam und kompetent nimmt er seine Nachbarinnen und Nachbarn, Mitbürgerinnen und Mitbürger an die Hand und führt sie trockenen Fußes durch die aufgewühlte See des Alltags. Er weiß: „Am Ende des Tages geht das Licht aus“, aber bis es soweit ist, gibt es immer noch viel zu lachen. (JVE)



Hans-Hermann Thielke

**TERMIN: Samstag, 25. Mai, 20 Uhr, Neues Schauspielhaus Uelzen, Karten: ab 23,50 €**

## DER SOUND VON ELLINGTON

TRIO CATFISH ROW BEIM MUSIKALISCHEN SOMMER IM KLOSTER MEDINGEN



**UNVERWECHSELBAR** Das Berliner Trio catfish row – benannt nach der berühmten Straße aus der Oper „Porgy and Bess“ – besteht aus der charismatischen wie wandelbaren Jazzsängerin Anett Levander in Begleitung von Christian Raake an Saxofon und Flöte und Dirk Steglich an der Bassklarinette. Gemeinsam haben sie bereits die Kompositionen von George Gershwin erfolgreich interpretiert, in ihrem neuen Programm widmen sie sich dem Komponisten und Pianisten Duke Ellington. Enormes musikalisches Talent, Fleiß sowie wacher Geschäftssinn gepaart mit vornehmer Ausstrahlung und geschliffenen Manieren verhalfen Duke Ellington zu einer glanzvollen Musikkarriere als Komponist, Band-Leader und Pianist. Ellingtons musikalische Tradition ist im afroamerikanischen Gospel und Blues zu verorten. Sein Instrument war das Piano. Hier setzte er seine musikalischen und kompositorischen Ideen um. Zugleich fungierte das Instrument als Mittler zwischen Ellington und seinem orchestra. In enger Zusammenarbeit mit seinen Bandmitgliedern – jedes für sich ein

Unikat – formte Duke Ellington den unverwechselbaren modernen Sound seines orchestra. Ab 1920 blieb kein Jahrzehnt unbeeinflusst von Ellingtons Musikstil, dieser besonderen Art des Swing, dem Einfallsreichtum hinsichtlich Melodie, Harmonie und Rhythmus.

catfish row hat sich seine Musik zu eigen gemacht. So passgenau Duke Ellington seinem orchestra „auf den Leib“ komponierte, so respektvoll arrangiert catfish row dessen Musik für sich. Heraus kommt ein neuer, unverwechselbarer Sound, der auch in Trio-Besetzung dicht am Original bleibt. Die Konzertbesucher erwartet ein Querschnitt durch Duke Ellingtons Schaffen – angefangen von der Tanzmusik der 30er Jahre aus dem Cotton Club über Auszüge der „Far East Suite“ bis hin zu den „Sacred Concerts“, die für Ellington in seinen letzten Lebensjahren zu den wichtigsten Kompositionen zählten. (JVE)

**TERMIN: Samstag, 25. Mai, 19:30 Uhr, Kloster Medingen, Karten: VVK ab 18 €**

## „MIT ABSTAND: MEIN BESTES PROGRAMM“

**UNVERKENNBAR** Der preisgekrönte Comedian Ingo Oschmann kehrt mit einem außergewöhnlichen Highlight zurück auf die Bühne: Ein Best-of Programm, das die besten und lustigsten Momente seiner über drei Jahrzehnte währenden Karriere vereint.

Unter dem Titel „Mit Abstand: Mein bestes Programm“ wird er sein Publikum auf eine humorvolle Reise durch sein beeindruckendes Repertoire mitnehmen. Ingo Oschmann, bekannt für sein unver-

kennbares Talent im Bereich Stand-up-Comedy, Zauberei und Entertainment, hat in seiner Karriere zahlreiche Auszeichnungen und Preise gewonnen. Mit seinem charmanten Auftreten und seiner einzigartigen Mischung aus Comedy und Magie begeistert er Zuschauer jeden Alters. Kaum einem anderen Künstler gelingt der Spagat zwischen Tiefgang und purer Unterhaltung so wie ihm. (JVE)

**TERMIN: Freitag, 10. Mai, 19:30 Uhr, Kurhaus Bad Bevensen, Karten: VVK ab 25 €**

# „REVOLUTION OF LOVE“

GIORA FEIDMAN DUO IN DER WINSENER ST. MARIEN-KIRCHE

## FÜNF TAGE STADTFEST IN WINSEN

VERLOSUNG!



Giora Feidman Duo

**LEGENDÄR** Nach dem triumphalen Abschluss seiner „Friendship“-Tournee steht der renommierte Klarinettenvirtuose Giora Feidman seit Januar 2024 mit seinem neuesten musikalischen Projekt, „Revolution of Love“, auf der Bühne. Das Publikum darf sich auf eine Fortsetzung seines künstlerischen Schaffens freuen, die weit über die musikalische Dimension hinausgeht.

Mit „Revolution of Love“ hat sich Giora Feidman entschieden, nicht nur Töne, sondern auch eine transformative Botschaft zu verbreiten. Der Maestro ist fest entschlossen, die Welt mit einer bahnbrechenden Botschaft der Liebe zu durchdringen. Diese Revolution wird die Herzen der Zuhörer berühren und eine emotionale Reise voller Hoffnung und Verbundenheit entfachen. Die zauberhaften Klänge seiner Klarinette, die bereits als das „Mikrofon seiner Seele“ bezeichnet wurde, vereinen sich mit den inspirierenden Kompositionen von Majid Montazer. Sowohl

„Friendship“ als auch „Revolution of Love“ tragen die künstlerische Handschrift des Komponisten, der Giora Feidmans Vision mit Leben füllt. Giora Feidman und Vytytis Šakuras musizieren zusammen als Giora Feidman Duo. Sie treten in einen musikalischen Dialog voller Sinnlichkeit und Stärke. Hierbei treffen verschiedene Welten aufeinander, die sich gegenseitig inspirieren und zusammen ein neues musikalisches Bild zeichnen.

**stadtlichter** 🎟️ verlost 3 x 2 Karten für das Konzert mit dem Giora Feidman Duo in Winsen. Dazu einfach folgende Frage beantworten: Mit wem musiziert Giora Feidman als Giora Feidman Duo? Die richtige Lösung mit dem Stichwort „Revolution“ bis 15. Mai per E-Mail an gewinnen@stadtlichter.com schicken. (JVE)

**TERMIN: Donnerstag, 6. Juni, 19:30 Uhr, St. Marien-Kirche Winsen, Karten: VVK 47,40 €**

## AUSSTELLUNG: WINSEN IN DEN SECHZIGERN

**INFORMATIV** Es war die Zeit der Twist-Abende und des Minrocks, der ersten italienischen Eisdiele und des Farbfernsehens. Die sechziger Jahre waren eine Zeit, in der sich vieles veränderte. Anlässlich der Gründung des Heimat- und Museumsvereins, des Trägers des Museums im Marstall, vor 60 Jahren präsentiert das Museum bis 27. Oktober die Jubiläums-Sonderausstellung „Zwischen ersten Fernseherlebnissen und italienischer Eisdiele – Winsen in den Sechzigern“.

In der Ausstellung nimmt das Museum die Besucherinnen und Besucher mit auf eine Zeitreise

ins Winsen der Sechziger, in der das Luhestädtchen noch ein ganz anderes Gesicht hatte. Die große Zuwanderung nach dem Zweiten Weltkrieg setzte erste Veränderungen in Gang. Etwas später wurde der Stadt als sogenannter „Aufbauort“ eine wichtige Bedeutung für die nahe Großstadt Hamburg und für Lüneburg zugewiesen. Die Jubiläums-Ausstellung greift verschiedene Facetten auf und widmet sich Bereichen wie der (Jugend-)Kultur oder der Architektur- und Stadtentwicklung. In der Ausstellung wird immer wieder der Frage nachgegangen, was die Winsener Bevölkerung bewegte. (JVE)

**TRUBELIG** Fünf Tage fröhliches Stadtfest-Treiben: Vom 8. bis 12. Mai herrscht in Winsen wieder der Ausnahmezustand mit Live-Musik auf vier Bühnen, zwei DJ-Arealen, Mitmachmeile, Kunsthandwerkmarkt, Foodtrucks, Fahrgeschäften, Miniaturwelten und Schaustellerbuden. Zu den großen Bühnen an der Marienkirche und in der Rathausstraße gesellen sich in diesem Jahr zwei weitere kleinere: Die Harms-Point-Bühne an der Brasserie am Schlossteich und die Hoftaverne im ehemaligen Gefängnis-Innenhof. Geleitet wird im Kornby-Beach-Schloss und an der Sharklounge-Rathauspitze zu DJ-Sounds. Mit dem Breakdancer und dem Musikexpress finden auf dem Schlossplatz zwei neue große Fahrgeschäfte Platz.

Nach der Sanierung der Rathausstraße ist auch zwischen Kreisel und Kirchplatz wieder eine Menge los: Das neue Innenstadt-Mobiliar bietet sich für eine Pause an, um den Trubel zu beobachten. Mittendrin sind Musikbegeisterte vor den Bühnen: Die Tönnhafen-Crew bringt unter anderem Smokin' Chords, die Hafenerocker und Nite Club auf die Rathausstraßenbühne, Konzerte in Winsen e. V. freut sich auf Sternentraub, Falk und Hot Staff auf der Marienbühne. Die Harms-Point-Bühne präsentiert Susanna Reed, Margins of April und Na Górze aus Winsens Partnerstadt Drezdenko, und in der Hoftaverne lässt man es entspannt angehen bei Wein, Pizza und Musik von The Lopes Duo und Thomas Melzer & Sunny. Möglichst viele singfreudige Kinder erhofft sich das Stadtfestteam beim „Winsen singt“-Mitsingkonzert zur Musik von den Muschelschrubbern und ihrem Album „Du bist die Erde“ am Freitag. Tanz- und Sportdarbietungen erleben Familien am Freitag von 12 bis 17 Uhr auf der Parkbühne bei der Mitmachmeile. (JVE)



**TERMIN: Mittwoch bis Sonntag, 8. bis 12. Mai, Innenstadt Winsen, www.stadtfest-winsen.de**

# HAMBURG



UNSER TIPP:  
Alex Christensen & The Berlin Orchestra



Elbjazz



Spektakuläres Wasserprogramm

## KONZERTÜBERSICHT

- 04.05.** → **Glasperlenspiel**  
Docks, 19 Uhr
- 08.05.** → **Mark Forster**  
Barclays Arena, 20 Uhr
- 10.05.** → **Tito & Tarantula**  
Krust, 20 Uhr
- 11.05.** → **Bosse**  
Sporthalle, 20 Uhr
- 12.05.** → **Thirty Seconds to Mars**  
Barclays Arena, 20 Uhr
- 16.05.** → **Sasha**  
Barclays Arena, 20 Uhr
- 20.05.** → **Stefanie Heinzmann & Mikis Takeover! Ensemble**, Elbphilharm., 15 Uhr
- 23.05.** → **Amsterdam Klezmer Band**  
Fabrik, 20 Uhr
- 29.05.** → **Howard Cependale**  
Barclays Arena, 20 Uhr

### UNSER TIPP:

→ **01.06. Alex Christensen & The Berlin Orchestra, Barclays Arena, 20 Uhr** Er ist einer der erfolgreichsten DJs und Produzenten Deutschlands – ein wahrer Pop-Visionär und Pionier auf seinem Gebiet, der bis heute absoluten Kult-Status genießt: Alex Christensen. 2024 werden Alex Christensen und das Berlin Orchestra erneut auf Live-Tournee gehen, mit Fokus auf den großen Neunziger-Jahre-Hits.

- 03.06.** → **Lena**  
Stadtpark Open Air, 19 Uhr
- 05.06.** → **Welshly Arms**  
Schanzenzelt, 20 Uhr

## ELBJAZZ FESTIVAL 2024

RUND 50 KONZERTE IM HAFENGEBIET

Am 7. und 8. Juni verwandelt das Elbjazz den Hamburger Hafen wieder in einen spektakulären Melting Pot für Live-Musik: Inmitten der urban-maritimen Szenerie von Hamburg bilden einzigartige Spielorte wie das Werftgelände von Blohm+Voss und die Elbphilharmonie mit der angrenzenden HafenCity die Herzstücke des Festivals.

Rund 50 Konzerte mit nationalen und internationalen Acts aus dem Jazz und populären Genre-Verwandten stehen auf dem Spielplan. Beim Elbjazz ist musikalische Vielfalt Programm, der Begriff Jazz wird nicht als spezifische Genrezugehörigkeit, sondern als Frage der Einstellung verstanden. Für 2024 haben sich internationale Acts wie Faithless, Jungle, The Streets, BadBadNotGood und viele weitere angekündigt, die die Bühnen bei Blohm+Voss bespielen. Die Elbphilharmonie lockt erneut mit ausgewählten Konzerten unter anderem von Ida Sand und Martin Kohlstedt. Der Jazz ist und bleibt die Triebfeder und präsentiert sich auf insgesamt sieben Bühnen südlich und nördlich der Elbe.

**stadtlichter** ☀️ verlost 1 x 2 Festivaltickets für das Elbjazz 2024. Dazu einfach folgende Frage beantworten: Wie viele Bühnen werden beim Elbjazz bespielt? Die richtige Lösung mit dem Stichwort „Elbjazz“ bis zum 15. Mai per E-Mail an gewinnen@stadtlichter.com schicken. (JVE)

**TERMIN: 7. und 8. Juni, Hamburger Hafengebiet, Karten ab 85 € unter [elbjazz.de/tickets](https://www.elbjazz.de/tickets)**

## MARITIME HIGHLIGHTS

835. HAFENGEURTSTAG HAMBURG

Mit rund 250 beteiligten Schiffen bietet der 835. Hafengeburtstag Hamburg vom 9. bis 12. Mai seinen Gästen ein spektakuläres Wasserprogramm, das bei parallel laufendem Hafenbetrieb auf der Elbe durchgeführt wird. Für Wow-Momente sorgen das einzigartige Schlepperballett, spannende Vorführungen und die große Ein- und Auslaufparade, wenn majestätische Großsegler und andere beeindruckende Schiffe direkt vor den Augen der Besuchenden vorbeiziehen.

Wenn echte Kraftpakete am Samstag um 17 Uhr zum Tanz bitten und ihre Manövrierfähigkeit unter Beweis stellen, ist die Zeit des einzigartigen Schlepperballetts. Zu einer anspruchsvollen Choreografie tanzen die fünf bis zu 3.000 PS starken Schlepper leicht und elegant wie Primadonnen. Ein weiterer Augenschmaus ist die große Einlaufparade am Donnerstag um 16 Uhr. Der Museumshafen Oevelgönne lädt außerdem zur Traditionsschiffparade ein. Am Samstag startet um 16 Uhr die historische Flotte von der Elbphilharmonie bis nach Neumühlen.

Der Hamburger Wasserski-Club begeistert am Donnerstag um 19:30 Uhr, Freitag 18:15 Uhr und am Samstag um 19:15 Uhr mit einer rasanten Wasserski-Show. Nach vier unvergesslichen Tagen finden sich die teilnehmenden Schiffe am Sonntag um 17:30 Uhr zur großen Auslaufparade zusammen. (JVE)

**TERMIN: 9. bis 12. Mai, Hamburger Hafen, Infos: [www.hamburg.de/hafengeburtstag](https://www.hamburg.de/hafengeburtstag)**



**Mi 01 05**

[KONZERT]

**LG 20:00 Klosterkirche Lüne,** Lüneburger Bachorchester mit Henry Petersen (Klarinette) und Zsófia Ujváry-Menyhárt (Violine)

[AÜBERDEM]

**LG 11:30 Deutsches Salzmu-**seum, „Salz kennt doch jeder! Oder?“, Führung durch die Dauerausstellung, ohne Anmeldung

**LG 14:30 Deutsches Salzmu-**seum, „Ohne Salz schmeckt das Leben fad“, Familienführung, ohne Anmeldung

**Do 02 05**

[KONZERT]

**LG 19:30 Musikschule Lüne-**burg, Tjango, Eintritt frei/ Spenden erbeten

**UE 18:00 St. Marien-Kirche** Uelzen, Konzertanter Frühling – Von Elfen, Geistern, Wind und Wellen

**LG 20:00 Kulturforum Lüne-**burg, Sarah Lesch: „Gute Nachrichten“-Tour 2024

[THEATER]

**LG 20:00 Theater Lüneburg,** „Die Drei von der Tankstelle“, Film-Operette

[AÜBERDEM]

**LG 15:00 One World Kultur-**zentrum Reinstorf, Kaffee Kuchen Kino: „Cyrano de Bergerac“, Eintritt frei

**LG 18:00 Museum Lüneburg,** „Die Inschriften der Landkreise Lüneburg, Harburg, Lüchow-Dannenberg, Uelzen und des Heidekreises“, Buchpräsentation und Vortrag mit Dr. Sabine Wehking, Eintritt frei, Anmeldung per E-Mail an [sabine.wehking@adwgoe.de](mailto:sabine.wehking@adwgoe.de)

**LG 19:30 mosaïque – Haus** der Kulturen, Philosophischer Salon mit Dr. Nicolas Dierks

**LG 20:00 Libeskind Auditori-**um, Golden Ace – Die Magier: „Magische Reisen“-Tour 2023/24

**Fr 03 05**

[KONZERT]

**LG 20:00 Museum Lüneburg,** Leon Sladky's Quintet „Nostalgia“, JazzG-Konzert

**LG 20:30 Café Klatsch,** blues-ORGANisation & friends

[THEATER]

**LG 19:30 Kulturbäckerei,** Theater Rampenlicht: „Bin nebenan“, Komödie

**LG 20:00 Theater im e.no-**vum, „Sophie Scholl“, mit dem Jugend-Ensemble 1

**LG 20:00 Theater Lüneburg,** Premiere „Carrie“, Junges Musical ab 16 Jahren

[LESUNG]

**LG 19:00 One World Kultur-**zentrum Reinstorf, Reihe „Unsere Geschichten“: Martin Skoda liest aus „Sein letzter Fang“ von Christian Jungblut, Jens Thomsen liest aus „Stromern in den 60ern“

[KABARETT]

**LG 20:00 Spätcafé im Glo-**ckenhof, C. Heiland: „Wahre Schönheit kommt von Außen“

[AÜBERDEM]

**DAN 16:00 Kulturverein Pla-**tenlaase, Danke+Schön+Fest – Gartenvernissage mit Musik, Eintritt frei

**DAN 19:30 Kulturverein Pla-**tenlaase, Auf! Der Tresenfreitag

**LG 20:00 Schröders Garten** Freiluftbühne, „der gelbe Elefant“ – Die Heinz Strunk Show

**Sa 04 05**

[PARTY]

**LG 23:00 Salon Hansen,** Summeropening by DJ Benni-Balear

[KONZERT]

**WL 19:00 Harms Point Laß-**rönne, Rails'n Rivers

**LG 19:00 Pianokirche Lüne-**burg, Keltische Lieder- und Harfenklänge: Musik aus Schottland, Irland, Wales, Bretagne

**LG 20:00 One World Kultur-**zentrum Reinstorf, ToBeN

**UE 20:00 Vakuum Bad Be-**vensen, EFi

**LG 20:30 Café Klatsch,** Sonic Extasy

**DAN 21:00 Kulturverein Pla-**tenlaase, Kai & Funky von Ton Steine Scherben – feat. Birte Volta

[THEATER]

**LG 19:30 Kulturbäckerei,** Theater Rampenlicht: „Bin nebenan“, Komödie

**LG 20:00 Theater im e.no-**vum, „Sophie Scholl“, mit dem Jugend-Ensemble 1

**LG 20:00 Theater Lüneburg,** SeniorenTheaterClub Die Mittern: „Müde. Mutig. Unbeugsam. – Etwas Besseres als den Tod finden wir überall“

**LG 20:00 Theater Lüneburg,** Premiere „Kunst ver-rückt Tanz“, Junge Choreograph:innen aus dem Ballettensemble

[KABARETT]

**UE 20:00 Neues Schauspiel-**haus Uelzen, Monika Blannenberg: „Dein Auto wird gerade abgeschleppt!“

[AÜBERDEM]

**UE 10:00 Sportplatz Hanstedt** I, Landeswandertag, 4 Strecken, Anmeldung bei Dieter Barenscheer, E-Mail [dieter.barenscheer@gmx.de](mailto:dieter.barenscheer@gmx.de)

**LG 10:30 Deutsches Salzmu-**seum, Tag der Städtebauförderung: „Ein Museum wird geliftet“, Themenführung“, Teilnahme kostenfrei, ohne Anmeldung

**LG 11:00 Lüneburg Razor-**backs Homefield Am Grasweg 27, American Football: Juniors – Hamburg Ravens, 15 Uhr Seniors – Hamburg Ravens

**LG 11:00 mosaïque – Haus** der Kulturen, Ausstellung „es könnte so schön sein“, auch Sonntag

**LG 11:00 Museum Lüneburg,** „Freie und geheime Wahlen in der Bundesrepublik Deutschland“, Workshop für neu eingebürgerte Staatsbür-

ger und Staatsbürgerinnen, Teilnahme kostenlos, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an [buchungen@museumlueneburg.de](mailto:buchungen@museumlueneburg.de)

**LG 14:30 Deutsches Salzmu-**seum, Tag der Städtebauförderung: Ein Museum wird geliftet, Themenführung

**LG 14:30 Deutsches Salzmu-**seum, „Danzig in seiner Blütezeit an der Schwelle vom Mittelalter zur Neuzeit“, Themenführung, ohne Anmeldung

**So 05 05**

[KONZERT]

**UE 16:00 Kulturbühne Altes** Lichtspielhaus Ebstorf, David und Marlen Malaev (Violine und Klavier) und Streicherquartett

**LG 17:00 One World Kultur-**zentrum Reinstorf, MIO – mein Chor

**UE 18:00 Klosterkirche Ebs-**torf, „La Bella Musica Italiana“, Konzert für Orgel/Klavier (A. Köllner) und Viola (S. Kalinowsky), Eintritt frei/ Spenden

**LG 19:00 Kulturforum Lüne-**burg, Klavierkonzert mit Viviana-Zarah Baudis – Eine musikalische Zeitreise

**LG 20:00 Wasserturm Lüne-**burg, Schné Ensemble: „wie du sollst geküsst sein“

[THEATER]

**LG 18:00 Theater Lüneburg,** „Carrie“, Junges Musical ab 16 Jahren

[LESUNG]

**LG 18:30 Ostpreußisches Lan-**desmuseum, „Kants klare Kante“, Schauspieler-Lesung in Zusammenarbeit mit dem Theater Lüneburg, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [info@ol-lg.de](mailto:info@ol-lg.de)

[AÜBERDEM]

**UE 10:30 Kneipp-Becken im** Kurpark Bad Bevensen, Wasertreten im Kurpark, Teilnahme kostenfrei

**UE 10:30 Museumsdorf Hös-**seringen, Tag der Tiere

**UE 10:30 Woltersburger Müh-**le Uelzen, Aktionstag Nachhaltig Uelzen, mit Kulturprogramm und Kinderaktionen

**LG 11:00 mosaïque – Haus** der Kulturen, Ausstellung „es könnte so schön sein“

**HK 11:00 Schafstall am Hei-**degarten Schneverdingen, 2. Regionales Spektakel, Markt rund um Regionalität und Nachhaltigkeit

**UE 13:00 Innenstadt Bad** Bevensen, Sommer-Sonntag und Musik im Städtchen mit Claus un Klaus und Salt City Swing Band

**LG 13:00 Innenstadt Lüne-**burg, Erlebnis-Sonntag „Inklusion & Vielfalt – Für ein soziales Miteinander“, Verkaufsoffener Sonntag

**WL 13:00 Vor dem Museum** im Marstal Winsen, Saisonstart Kinderbauhütte, offenes Angebot, Teilnahme kostenlos

**LG 14:00 Ostpreußisches Lan-**desmuseum, „Immanuel Kant, Weltendenker aus Königsberg“, Öffentliche Sonntagsführung durch die Sonderausstellung „Kant 300. Ein Leben in Königsberg“ mit Dr. Tim Kunze, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [bildung@ol-lg.de](mailto:bildung@ol-lg.de)

**LG 15:00 Museum Lüneburg,** „Jahrhundertobjekte – Die Geschichte Lüneburgs in zehn Exponaten“, Themenführung mit Dr. Ulfert Tschirner, ohne Anmeldung

**Di 07 05**

[PARTY]

**DAN 19:00 Kulturverein Pla-**tenlaase, PingPongParty

[THEATER]

**LG 10:00 Theater Lüneburg,** „Annie“, Junges Musiktheater ab 6 Jahren

**LG 20:00 Theater Lüneburg,** „Tyll“, Dreisparten-Projekt

[LESUNG]

**UE 19:00 Martin-Luther-Haus** Uelzen, Wein-Lese: Heike Wolpert liest aus „Mörderisches Taubertal“

**LG 20:00 Lünebuch,** Sneak-Lesung zum Deutschen Sachbuchpreis „Lesen. Denken. Reden. Begegnung mit dem Deutschen Sachbuchpreis“

[AÜBERDEM]

**LG 14:30 Ostpreußisches Lan-**desmuseum, Museum erleben: „Von Trachten, Hochzeitsteppichen und Werkwochen – Ostpreußens textile Geschichte“, Vortrag von Hannah Janowitz, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [info@ol-lg.de](mailto:info@ol-lg.de)

**Mi 08 05**

[PARTY]

**LG 20:00 Salon Hansen,** Mamagehttanzen



01.06.2024 Ken Dombrowski One World Kulturzentrum Reinstorf

Die Lüneburger SPD lädt ein:  
**AUF EIN WORT**  
mit  
**STEPHAN WEIL**



Am Montag, den  
**06. MAI**  
**18 UHR**  
MUSEUM LÜNEBURG

Infos, Anmeldung & weitere Veranstaltungen unter:  
**SPD-LUENEBURG/TERMINE**



**[KONZERT]**

**LG 20:30 Samowar Tea & Records**, Christian Kjellvander

**[THEATER]**

**LG 10:00 Theater Lüneburg**, „Komm, wir finden einen Schatz“, Schauspiel ab 5 Jahren

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Die Drei von der Tankstelle“, Film-Operette

**[LESUNG]**

**LG 12:00 Leuphana-Hörsaal 3**, Vorlesungsreihe „10 Minuten Lyrik“ – Kevin Drews über Herta Müller: „Wir hatten uns Beine vom Wind geliehen“

**[AUßERDEM]**

**WL 12:00 Innenstadt Winsen**, Winsener Stadtfest, bis Sonntag

**LG 16:00 Deutsches Salzmuseum**, Salzige Märchenstunde für Kinder von 3 bis 6 Jahren, Familienangebot, Teilnahme kostenfrei, ohne Anmeldung

**DAN 19:00 Kulturverein Platenlaase**, Solidarische Provinz

**LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof**, Kunst gegen Bares, Musik trifft auf Poetry Slam, Comedy trifft auf Zauberei

**Do 09|05**

**[KONZERT]**

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Anna Ternheim

**[LESUNG]**

**LG 19:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Reihe „Unsere Geschichten“: Eugen Ehrenberg liest aus „Vorwärts – Aufgaben ist keine Option“

**[AUßERDEM]**

**LG 11:00 Schröders Garten**, Kinderfest, Eintritt frei

**LG 11:30 Deutsches Salzmuseum**, „Ohne Salz schmeckt das Leben fad“, Familienführung, auch 14:30 Uhr, ohne Anmeldung

**WL 12:00 Innenstadt Winsen**, Winsener Stadtfest, bis Sonntag

**UE 15:00 Kurhaus Bad Bevensen**, Tanztee mit Eternity

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, „Den Sauriern auf der Spur“, Familienaktion für Familien mit Kindern ab 4 Jahren, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an buchungen@museumlueneburg.de

**LG 15:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Bäume und Blumen in Frühlingsfarben“, Kinderclub mit Johanna Margner, für Schulkinder von 6 bis 12 Jahren, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an bildung@ol-ig.de

**Fr 10|05**

**[KONZERT]**

**LG 19:00 Kulturhof Lemgrabe**, FrI. Frey, Anmeldung per E-Mail an info@kulturhof-lemgrabe.de

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Pawel Popolski: „Polka-Mania“, auch Samstag

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Kota Connection

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen**, Metal Metal Metal, mit Leiden und Defenestrade

**[THEATER]**

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Kunst ver-rückt Tanz“, Junge Choreograph:innen aus dem Ballettensemble

**[LESUNG]**

**LG 20:00 Spätcafé im Glockenhof**, PianoPoems – Ein lyrischer Pianoabend mit Marit Persiel und Elena Escoflaire

**[KABARETT]**

**UE 19:30 Kurhaus Bad Bevensen**, Ingo Oschmann: „Mit Abstand: Mein BESTES Programm“

**[AUßERDEM]**

**UE 10:30 Museumsdorf Höseringen**, Internationales Oldtimer-Motorsägen-Treffen, Auftakt der neuen Sonderausstellung „Guter Schnitt! – Die Evolution der Motorsäge“, Treffen bis Sonntag

**WL 12:00 Innenstadt Winsen**, Winsener Stadtfest, bis Sonntag

**Sa 11|05**

**[PARTY]**

**UE 19:00 Jabelmannhalle Uelzen**, Burning Mom, Die Party für Frauen und Mütter

**LG 22:00 Ritterakademie**, 80s Night x Birthday-Beats mit Lünebuch

**LG 23:00 Salon Hansen**, Deep In Motion

**[KONZERT]**

**WL 19:00 Harms Point Laßrönne**, Die Medizinmänner

**LG 20:00 Kulturforum Lüneburg**, Pawel Popolski: „Polka-Mania“

**UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, Pure Desmond – Paul Desmond – 100

**LG 20:30 Café Klatsch**, Soltoros

**[THEATER]**

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Carrie“, Junges Musical ab 16 Jahren

**[AUßERDEM]**

**UE 10:30 Museumsdorf Höseringen**, Internationales Oldtimer-Motorsägen-Treffen, Auftakt der neuen Sonderausstellung „Guter Schnitt! – Die Evolution der Motorsäge“, Treffen bis Sonntag

**WL 12:00 Innenstadt Winsen**, Winsener Stadtfest, bis Sonntag

**LG 14:30 Deutsches Salzmuseum**, „Salz und Sole – Die Besonderheiten im Lüneburger Untergrund und Stadtbild“, Themenführung, ohne Anmeldung

**LG 15:00 Deutsche Salzmuseum**, Familienwerkstatt: „Wir basteln Wohlfühl-Geschenke zum Muttertag“, ohne Anmeldung

**So 12|05**

**[KONZERT]**

**LG 11:15 Domäne Scharnebeck**, Sonntagskonzert mit Joachim Goerke und Vernissage mit Künstlern von Seven Art, Ausstellung 14. Mai bis 15. August im Samtgemeinderathaus Scharnebeck

**LG 17:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Puder

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, Sinfoniekonzert No. 6, Aulin/Mendelssohn

**[AUßERDEM]**

**UE 10:30 Museumsdorf Höseringen**, Internationales Oldtimer-Motorsägen-Treffen, Auftakt der neuen Sonderausstellung „Guter Schnitt! – Die Evolution der Motorsäge“

**WL 12:00 Innenstadt Winsen**, Winsener Stadtfest

**UE 13:00 Innenstadt Bad Bevensen**, Sommer-Sonntag: Kindertag

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, „Von Schnurhölzern und Steckenpferden. Kindheit und Jugend aus archäologischer Perspektive“, Themenführung mit Tobias Schoo, ohne Anmeldung

**UE 17:00 Arboretum Melzingen**, Vernissage zur Ausstellung „Landschaften im Licht“ von Kerstin Sørensen

**Tyll**

Dreispartenprojekt  
nach Daniel Kehlmann

Vorstellungen  
bis 09.06.2024  
Großes Haus

**KARTEN**  
04131 421 00  
theater-lueneburg.de



03.05.2024 C. Heiland  
Spätcafé im Glockenhof





**Salü!** SALZTHERME  
LÜNEBURG

**Di 14|05**

**[THEATER]**

**LG 10:00 Theater Lüneburg,** „Komm, wir finden einen Schatz“, Schauspiel ab 5 Jahren

**[AUßERDEM]**

**LG 18:30 Ostpreußisches Landesmuseum,** „Was Sie schon immer über Immanuel Kant wissen wollten“, Gespräch mit Prof. Dr. Dieter Schönecker und Dr. Manfred Geier, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

**Mi 15|05**

**Tipp** JETZT TERMINE  
ABGEBEN UNTER  
TERMINE@STADTLICHTER.COM

**[THEATER]**

**LG 20:00 Theater Lüneburg,** „Carrie“, junges Musical ab 16 Jahren

**LG 20:00 Theater Lüneburg,** „Tyll“, Dreisparten-Projekt

**[LESUNG]**

**LG 12:00 Leuphana-Hörsaal 3,** Vorlesungsreihe „10 Minuten Lyrik“ – Lukas Betzler über Elke Erb: „Die Mutter holt Kartoffeln“

**LG 19:30 Leuphana-Hörsaal 4,** Reihe Deutsch-jüdische Gegenwart: Literatur & Debatte – Doron Rabinovici: „Die Einstellung“

**LG 20:00 Salon Hansen,** Kunst & Frelv: Alltäglich scheitern – mit Humor, mit Liefka Würdemann, Monika Mertens und Kolja Fach

**[AUßERDEM]**

**UE 15:00 Apotheke Ebstorf,** Apothekenführung mit Tobias Winter, auch 16:30 Uhr, Anmeldung unter Tel. (0 58 22) 29 96

**LG 17:00 Museum Lüneburg,** Vorstellung ausgewählter Objekte aus der Lüneburger Philatelie, Vortrag des Bürgervereins, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**Do 16|05**

**[PARTY]**

**LG 21:00 Salon Hansen, 120** Minuten – Die Mikrodosis Disco

**[KONZERT]**

**LG 19:00 Leuphana-Zentralgebäude,** Dance Symphony 80-90s, mit dem Symphon>Show-Prime Orchestra

**WL 20:00 Marstall Winsen,** Duo N:N

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen,** Charly am Donnerstags, Eintritt frei/Hutkasse

**[THEATER]**

**LG 20:00 Theater Lüneburg,** „Carrie“, junges Musical ab 16 Jahren

**LG 20:00 Theater Lüneburg,** „Tyll“, Dreisparten-Projekt

**[LESUNG]**

**LG 20:00 Lünebuch,** Simone Kucher: „Die lichten Sommer“

**[AUßERDEM]**

**LG 17:00 Museum Lüneburg,** „Saurier – Erfolgsmodell der Evolution. Führung durch die Sonderausstellung“, After-Work-Führung mit Christina Broesike, ohne Anmeldung

**LG 18:30 Museum Lüneburg,** Treffen der AG Vogelkunde, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**LG 18:30 Museum Lüneburg,** Genuss und Kultur – Die Kunstschule Ikarus stellt sich vor, Gesprächsrunde mit Dr. Düselder und Maike Stumpfenhusen, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an buchungen@museum-lueneburg.de

**LG 19:00 One World Kulturzentrum Reinstorf,** Kultfilme der 60er und 70er: „Frühstück bei Tiffany“, Eintritt frei

**Fr 17|05**

**[PARTY]**

**LG 19:30 Salon Hansen, U-**18-Party

**[KONZERT]**

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf,** Paul Millns

**[THEATER]**

**LG 20:00 Theater Lüneburg,** „Kunst ver-rückt Tanz“, Junge Choreograph:innen aus dem Ballettensemble

**Sa 18|05**

**[PARTY]**

**LG 22:00 Salon Hansen, Con-**tra – Back To The Roots

**LG 23:00 Ritterakademie,** Wir feiern die 80er, 90er & 2000er

**[KONZERT]**

**LG 15:00 Spätcafé im Glock-**enhof, Hofkultur: Adriano Trindade, Eintritt frei

**WL 19:00 Harms Point Laß-**rönne, Torsten Lange

**LG 20:00 One World Kultur-**zentrum Reinstorf, Drummer Queen – Percussion Sensation mit Oded Kafri, Christian von Richthofen und Evans Nierenz

**LG 20:30 Café Klatsch,** Paul Botter's Elephant

**[AUßERDEM]**

**UE 10:00 Kurhaus Bad Beven-**sen, 5. Tanzsportturnier um den Heide-Pokal, bis Montag

**LG 11:00 Museum Lüneburg,** „Freie und geheime Wahlen in der Bundesrepublik Deutschland“, Workshop für neu eingebürgerte Staatsbürger und Staatsbürgerinnen, Teilnahme kostenlos, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80 oder per E-Mail an buchungen@museumlueneburg.de

**UE 13:00 Tourist-Info Ebstorf,** Geführte Fahrradtour mit der Urlaubsregion Ebstorf, Treffpunkt vor der Tourist-Info

**LG 14:30 Deutsches Salzmu-**seum, „Ohne Salz schmeckt das Leben fad“, Familienführung, ohne Anmeldung

**So 19|05**

**[KONZERT]**

**LG 15:00 Spätcafé im Glock-**enhof, Hofkultur: Bettina Russmann & Marcus Gnadt, Eintritt frei

**UE 18:00 Kloster Medingen,** Kammerchor des Domgymnasiums Verden: „Eine musikalische Reise durch Zeit und Raum“, Eintritt frei

**[AUßERDEM]**

**UE 10:00 Kurhaus Bad Beven-**sen, 5. Tanzsportturnier um den Heide-Pokal, bis Montag

**LG 10:00 Ostpreußisches Lan-**desmuseum, Internationaler Museumstag, Eintritt frei, 11 Uhr Highlights in der Dauerausstellung mit Petra Vollmer, 15 Uhr Führung durch das Brauereimuseum mit Rainer Proschko

**UE 10:30 Museumsdorf Hös-**seringen, Internationaler Museumstag, Eintritt frei

**LG 11:30 Deutsche Salzmu-**seum, Internationaler Museumstag: „Salz kennt doch jeder! Oder?“, Führung durch die Dauerausstellung, auch 14:30 Uhr, Eintritt und Führungen kostenfrei, ohne Anmeldung

**UE 13:00 Innenstadt Bad Be-**vensen, Sommer-Sonntag und Musik im Städtchen mit Swing op de Deel und Duo Köppen & Kirschner

**LG 13:00 Neu Bleckede,** Öffnung des ehemaligen Grenzturms und Bunkers

**LG 15:00 Museum Lüneburg,** „Ameyen – Bemerkungen über einen tierischen Sozialstaat“, Themenführung mit Dr. Wolfram Eckloff, ohne Anmeldung

**Mo 20|05**

**[KONZERT]**

**LG 15:00 Spätcafé im Glock-**enhof, Hofkultur: Verajoy, Eintritt frei

**LG 18:00 Kloster Lüne,** Kammerchor des Domgymnasiums Verden: „Eine musikalische Reise durch Zeit und Raum“, Eintritt frei

**[AUßERDEM]**

**UE 10:00 Kurhaus Bad Beven-**sen, 5. Tanzsportturnier um den Heide-Pokal

**LG 11:30 Deutsches Salzmu-**seum, „Salz kennt doch jeder! Oder?“, Führung durch die Dauerausstellung, auch 14:30 Uhr, ohne Anmeldung

**UE 14:00 Museumsdorf Hös-**seringen, Öffentliche Museumsführung, ohne Anmeldung

**Di 21|05**

**[PARTY]**

**DAN 19:00 Kulturverein Pla-**tenlaase, PingPongParty

**KULTUR SOMMER** 2024  
LÜNEBURG

AUF DEN SÜLZWIESEN



**01099**  
DO, 01.08.24 | TOUR 2024



**BIRDY**  
FR, 02.08.24



**ADEL TAWIL**  
SA, 03.08.24 | SPIEGELBILD OPEN AIR 2024



**ELEMENT OF CRIME**  
SO, 04.08.24 | LIVE 2024



**MAX GIESINGER**  
DO, 08.08.24 | SOMMERTOUR 2024



**THE BOSSHOO**  
FR, 09.08.24 | TWENTY F\*\*KING YEARS!



**NICO SANTOS**  
SA, 10.08.24 | OPEN AIR 2024



**KETT CAR**  
SO, 11.08.24 | SOMMER 2024



**KULTUR SOMMER** 2024  
LÜNEBURGER HEIDE

AUF DEM EVENTGELÄNDE LUHMÜHLEN



**REVOLVERHELD**  
SA, 24.08.24



**SARAH CONNOR**  
SO, 25.08.24 | MY FAVORITE SONGS

Scan mich für  
weitere Infos :)



08.05.2024 Christian Kjellvander  
Samowar Tea & Records

**KU SO** TICKETS AUF UNSERER WEBSITE  
WWW.LUENEBURGER-KULTURSOMMER.DE



# Verkaufsoffener Sonntag

5. Mai 2024 – mit Stadtradeln und buntem Bühnenprogramm

[www.celle.de/verkaufsoffener\\_sonntag](http://www.celle.de/verkaufsoffener_sonntag)



**[KONZERT]**

**LG 18:15 Klosterkirche Ebstorf**, Kammerchor des Domgymnasiums Verden: „Eine musikalische Reise durch Zeit und Raum“

**UE 19:30 Kurhaus Bad Bevensen**, Pfingstkonzert mit dem Wendland-Sinfonieorchester

**[AUßERDEM]**

**LG 14:30 Museum Lüneburg**, Saurier tanzen – ein Tanztheater-Workshop, für Kinder von 8 bis 12 Jahren, Anmeldung erforderlich bis 18. Mai unter Tel. (0 41 31) 7 20 65 80

oder per E-Mail an [buchungen@museumlueneburg.de](mailto:buchungen@museumlueneburg.de)

**LG 14:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, Museum erleben: Führung durch das Brauereimuseum, Rundgang mit Rainer Proschko, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [info@ol-ig.de](mailto:info@ol-ig.de)

## Mi 22/05

**[KONZERT]**

**UE 17:00 Kurhaus Bad Bevensen**, Besetzung Meerblech des Marinemusikkorps Kiel

**[THEATER]**

**LG 10:00 Theater Lüneburg**, „Komm, wir finden einen Schatz“, Schauspiel ab 5 Jahren

**[LESUNG]**

**LG 12:00 Leuphana-Hörsaal 3**, Vorlesungsreihe „10 Minuten Lyrik“ – Leon Kleemann über Richard Wagner: „Modern“

## Do 23/05

**[KONZERT]**

**LG 20:00 Wasserturm Lüneburg**, Vollmondkonzert – Lennart Schilgen: „Abwesenheitsnotizen“, Lieder und Gedichte

**[THEATER]**

**LG 10:00 Theater Lüneburg**, „Komm, wir finden einen Schatz“, Schauspiel ab 5 Jahren

**[AUßERDEM]**

**LG 15:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Kino Kaffee und Kuchen: „Der Clou“, Eintritt frei

**LG 15:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Was ist Glück? – Philosophieren mit Kindern“, Kinderclub mit Berit Krondorf, für Schulkinder von 6 bis 12 Jahren, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [bildung@ol-ig.de](mailto:bildung@ol-ig.de)

**LG 17:00 Museum Lüneburg**, Vortragsreihe „Safety first“: „Versicherungsschutz im Alltag“, Vortrag mit Sabine Open-Schröder, Eintritt frei, ohne Anmeldung

**LG 18:30 Museum Lüneburg**, Am Abendbrotlich: Jung & Alt im Gespräch – „Wer braucht heute noch Feminismus?“, Eintritt frei, vegane Speisen und Getränke gegen Spende, Anmeldung erforderlich mit Altersangabe U30/Ü30 per E-Mail an [buchungen@museumlueneburg.de](mailto:buchungen@museumlueneburg.de)

**UE 19:00 Domänenplatz Ebstorf**, „Im Schatten des Klosters: das alltägliche Leben auf der Domäne“, Historische Ortsführung mit Dorf-ausrufers Hannes

## Fr 24/05

**[KONZERT]**

**LG 19:00 kaffee.haus Kaltendorfer**, SCOT

**DAN 19:00 Kulturverein Plattenlaase**, Musikwohnzimmer

**LG 19:30 St. Laurentius-Kirche Kirchgellersen**, „Die Orgel tanzt – Walzer, Tango, Boogie und Co.“, Humorvolles Orgelkonzert mit 4 Händen und 4 Füßen, mit Iris und Carsten Lenz, Eintritt frei

## EDEKA HARTMANN BARENDORF

Wir sind für Sie da!  
Fam. Hartmann & Team freuen sich auf Ihren Besuch!

**Nutzen Sie unseren Service**  
Großzügige Bio-Abteilung,  
Präsentkörbe für jeden Anlass, Postagentur,  
Toto-Lotto u. a.

Barendorf:  
Lüneburger Str. 2 a · Tel. (0 41 37) 14 08  
Mo-Sa 8-20 Uhr

**[KONZERT]**

**LG 20:00 Museum Lüneburg**, A Night At The Museum! Jazz Jam Session feat. Jan-Philipp und Lennart Meyer, JazzIG-Konzert

**LG 20:30 Café Klatsch**, Rocktopus

**[THEATER]**

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Carrie“, Junges Musical ab 16 Jahren

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Tyll“, Dreisparten-Projekt

**[AUßERDEM]**

**UE 18:00 Altes Refektorium im Kloster Ebstorf**, Vortrag Christiane Schröder-Sieroux: „Die niedersächsischen Frauenklöster im Nationalsozialismus“

**LG 19:00 Lünebuch Salzhäusen**, Bühnenvorstellung mit Annemarie Stoltenberg

**DAN 19:30 Kulturverein Plattenlaase**, Auf! Der Tresenfreitag

**UE 19:30 Kurhaus Bad Bevensen**, DESiMO, Zauberkunst

## Sa 25/05

**[PARTY]**

**LG 22:00 Salon Hansen**, I Love 80s

**LG 23:00 Ritterakademie**, Back to the 90s

**[KONZERT]**

**LG 15:00 Kulturforum Lüneburg**, Flex Theater, Musiktheater für alle ab 5 Jahren – Märchen reloaded

**LG 15:00 Spätcafé im Glockenhof**, Hofkultur: Selva Negra, Eintritt frei

**WL 19:00 Harms Point Laßröhne**, Stephan Schäfer

**UE 19:30 Kloster Medingen**, Musikalischer Sommer: Trio catfish row

**LG 20:30 Café Klatsch**, Ready for Freddy

**LG 22:00 Old Dubliner Irish Pub**, LATE

**[THEATER]**

**LG 16:30 Theater im enovum**, Premiere De lütten Sülfmeister: „Die Konferenz der Tiere“ op Platt

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Carrie“, Junges Musical ab 16 Jahren

**[KABARETT]**

**UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, Hans-Hermann Thielke: „Immer“

**[AUßERDEM]**

**LG 13:00 Sandberg Ochtmisden**, 19. Seifenkistenrennen der Grundschule am Sandberg

**LG 14:00 Museum Lüneburg**, Treffen der AG Geschiebekunde, Eintritt frei, ohne Anmeldung

# STADTFEST WINSENLUHE

Freuen Sie sich schon jetzt auf tolle Highlights



# 8.-12.5.24



# PV-INFO-ABEND

Freitag, 31. Mai - 18.00 Uhr



Jetzt anmelden

04131 8722-742 | service@lunestrom.de | www.lunestrom.de

**LG 14:30 Deutsches Salzmuseum**, „Technik der Saline“, Themenführung, ohne Anmeldung

**UE 15:00 Museumsdorf Höseringen**, Führung zum Anfassan in leichter Sprache, mit Verena Görke, ohne Anmeldung

**LG 15:30 Theater Lüneburg**, Theatercafé, Eintritt frei

**So 26 | 05**

[KONZERT]

**UE 16:00 Kulturbühne Altes Lichtspielhaus Ebstorf**, Alice Gräfin Grote (Violoncello) und Wanting Qio (Klavier)

**LG 17:00 Kloster Lüne**, The Chambers – Die Virtuosen aus Köln

**LG 17:00 Musikschule Lüneburg**, Kammerkonzert No. 6, Dolce vita & bon gout

**LG 17:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Peace

**LG 19:00 Kulturforum Lüneburg**, Cobarío: „Spanish Nights“

[THEATER]

**LG 16:30 Theater im e.novum**, De lütten Sülfmeister: „Die Konferenz der Tiere“ on Platt

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, „Kunst ver-rückt Tanz“, Junge Choreograph:innen aus dem Ballettensemble

[AUBERDEM]

**RZ 11:00 Altstadt Lauenburg**, 17. Lauenburger Fischmeile mit Altstadt-Flohmarkt und Kurs-Elbe-Tag

**LG 11:00 Schützenplatz Scharnebeck**, 34. Tour de Marsch

**UE 13:00 Innenstadt Bad Bevensen**, Sommer-Sonntag: Tag der Vereine

**WL 13:00 Schloss Winsen**, „Winsen durch die Jahrhunderte – Familien erleben Geschichte“ – Schloss und Burg, Programm für die ganze Familie, veranstaltet vom Museum im Marstall, 13 Uhr Kinderprogramm, Teilnahme kostenlos, 14:30 Uhr Führung Schlosskapelle und Schlossturm (mit Anmeldung)

**LG 14:30 Museum Lüneburg**, „Von Drachen und Dinosauriern“, Familiensonntag für Familien mit Kindern von 6 bis 12 Jahren

**LG 15:00 Museum Lüneburg**, „Unruhige Zeiten: Lüneburg im Spannungsfeld mit äußeren Mächten“, Themenführung mit Dr. Reinders-Düsel, ohne Anmeldung

**Di 28 | 05**

[LESUNG]

**UE 19:00 Martin-Luther-Haus Uelzen**, Wein-Lese: Claudia Rimkus liest aus „Letztes Kapitel Hannover“

[AUBERDEM]

**UE 16:00 Rosencafé Bad Bevensen**, Vortragsreihe Fünf Säulen der Kneippschen Lehre: „Bewegung in Theorie und Praxis“, mit Iris Treuherz, Eintritt frei

**Mi 29 | 05**

[LESUNG]

**LG 12:00 Leuphana-Hörsaal 3**, Vorlesungsreihe „10 Minuten Lyrik“ – Uwe Naumann über Thomas Mann: „Gesang vom Kindchen“

**LG 19:30 Heinrich-Heine-Haus**, Reihe Deutsch-jüdische Gegenwart: Literatur & Debatte – Dana von Suffrin: „Nochmal von vorne“

[AUBERDEM]

**LG 18:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Kant und Kolonialismus. Wie umgehen mit problematischen Aspekten in einer Ausstellung?“, Diskussion mit Dr. Andrea Esser und Dr. Hannah Peaceman, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an info@ol-ig.de

**Do 30 | 05**

[KONZERT]

**UE 19:30 Kurhaus Bad Bevensen**, Trio Fantastico

**WL 20:00 Marstall Winsen**, Hafennacht – Chansons mit Seegang

[THEATER]

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Carrie“, Junges Musical ab 16 Jahren

[LESUNG]

**UE 19:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, „Wo gehen wir denn hin? Immer nach Hause.“ (Novalis), Lesung mit Musik von Sunset Mavericks, Veranstaltung zum 25-jährigen Bestehen des Hospizdienstes Uelzen

[AUBERDEM]

**UE 18:00 Herzogenplatz Uelzen**, Festival aufm Platz, Musik des österreichischen Ensembles Plattform GKG, dazu Lesung mit Patrick Gildenberg aus Robert Seethalers „Café ohne Namen“, Eintritt frei

Hier gibt es die Tickets →

2024 OPEN FESTIVAL



PLACEBO

MANDO DIAO

GUANO APES

HBLOCKX

16.08.

AFRODIZIAC

DEINE COUSINE

BOB!

NEUE TÖNE

DIE FANTASTISCHEN VIER

CLUESO • MONTEZ

LUNA

MAËL & JONAS

BENJROSE

17.08.

LIVE IN CONCERT

ANDREA BERG

DJ ÖTZI

& SPECIAL GUEST

18.08. DIE SCHLAGER SOMMERNACHT

NDR Schlager

UELZEN, ALMASED ARENA

Auf dem Albrecht-Thaer-Gelände. VVK bei allen bekannten VVK-Stellen.



# Bunte Feste in Bad Bevensen

## Naturmarkt

30. Juni 2024  
Markt über den  
Naturschutz

## Stadtfest

26. - 28. Juli 2024  
Festmeile mit Musik und  
Jahrmarkt

## Tage Alter Musik Medingen

15. - 18. August 2024  
Mit Musik aus Barock  
und Frühklassik auf  
Originalinstrumenten

## Töpfermarkt

24. - 25. August 2024  
Markt mit Töpfer-  
waren im Kurpark

## Kurhausfest

1. September 2024  
Fest rund ums Kurhaus

## Kurparknächte

12. - 14. Sept. 2024  
Illuminationen,  
Magie uvm.

## Heidekartoffelfest

29. September 2024  
Fest mit Festumzug



Weitere Informationen auf  
[www.bad-bevensen.de](http://www.bad-bevensen.de)

Bad Bevensen Marketing GmbH  
Dahlenburger Str. 1 | 29549 Bad Bevensen



## Die Bestattung in der Natur

Lernen Sie bei einer kostenlosen Wald-  
führung den **FriedWald Ostheide** kennen.  
Die FriedWald-Försterinnen und -Förster  
zeigen Ihnen den Wald und beantworten  
alle Fragen rund um Baumbestattung,  
Kosten und Vorsorge.



### Die nächsten Termine:

04. und 18. Mai 2024 um 14 Uhr  
01. und 15. Juni 2024 um 14 Uhr

Jetzt anmelden: Tel. 06155 848-100  
oder [www.friedwald.de/ostheide](http://www.friedwald.de/ostheide)

**LG 19:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Kultfilme der 60er und 70er: „Tanz der Vampire“, Eintritt frei

**LG 20:00 Brauhaus Nolte**, Return Of The Roxy – Kino im Saal, Eintritt frei

**Fr 31 05**

[PARTY]

**DAN 20:00 Kulturverein Platenlaase**, Klima-Disco

[KONZERT]

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen**, Open Stage, Opening Act: Iron X, Eintritt frei

[THEATER]

**LG 16:30 Theater im e.novum**, De lütten Sülfmeister: „Die Konferenz der Tiere“ op Platt

**LG 19:30 Kulturbäckerei**, Theater Rampenlicht: „Bin nebenan“, Komödie

[LESUNG]

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Stefan Gliwitski: „Quitt“ , musikalische Lesung

[AUBERDEM]

**LG 12:00 Campus der Leuphana Universität Lüneburg**, lunatic Festival, auch Samstag

**LG 15:00 Breite Straße Bleckede**, Kinderfest des Albert-Schweitzer-Familienwerks

**LG 17:30 Innenstadt Lüneburg**, Eröffnung „Lüneburg feiert“, bis Sonntag

**DAN 19:30 Kulturverein Platenlaase**, Auf Der Tresenfreitag

**JUNI**

**Sa 01 06**

[KONZERT]

**LG 18:00 Kirchgarten Echem**, Kirchgartenkonzert: MaCajun

**LG 19:00 kaffee.haus Kaltmoor**, Matthias Konrad

**LG 20:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Blue Nights – Ken Dombrowski's slide projection

**UE 20:00 Vakuum Bad Bevensen**, Drive

[THEATER]

**LG 14:00 Theater im e.novum**, De lütten Sülfmeister: „Die Konferenz der Tiere“ op Platt, auch 16:30 Uhr

**LG 15:00 Theater Lüneburg**, „Annie“, Junges Musiktheater ab 6 Jahren

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, Premiere „Petticoat und Minirock“, Schlagerette

[AUBERDEM]

**LG 10:00 Innenstadt Lüneburg**, „Lüneburg feiert“ und 11. Bläserklassentag, Fest bis Sonntag

**LG 12:00 Campus der Leuphana Universität Lüneburg**, lunatic Festival, auch Samstag

**UE 12:30 Museumsdorf Höseringen**, Kurs: Wildkräuter-Smoothie, ab 15 Jahren, Anmeldung bei Verena Roth per E-Mail an [info@rothwildschule.de](mailto:info@rothwildschule.de) oder unter Tel. (0 51 48) 910 88 51 oder 01 76 – 70 14 23 67

**LG 14:30 Deutsches Salzmuseum**, Führung über das Außengelände, Themenführung, ohne Anmeldung

**UE 20:00 Neues Schauspielhaus Uelzen**, Schwarzblond: „The Fine Art of Glamourtainment“

**So 02 06**

[KONZERT]

**LG 17:00 One World Kulturzentrum Reinstorf**, Lazy Carib Afternoon – La Habana Jam

[THEATER]

**LG 18:00 Theater Lüneburg**, „Tyll“, Dreisparten-Projekt

[AUBERDEM]

**LG 9:00 Sportzentrum Heinrich-Meyer-Stadion Hohnstorf**, 41. Deichlauf Hohnstorf

**WL 10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, Kreisseniorentag „Abenteuer Alter“, Vorträge und Mitmachaktionen

**LG 10:00 Innenstadt Lüneburg**, „Lüneburg feiert“

**UE 10:30 Museumsdorf Höseringen**, Knattern und Zischen, Aktionstag im Zeichen der Landtechnik

**LG 11:00 Arche-Park Lüneburg am Ochtmisser Kirchsteig**, Sommerfest

**WL 11:00 Museum im Marstall Winsen**, 4. Winsener Märchenfestival, Eintritt frei

**UE 13:00 Domänenplatz Ebstorf**, Kulturelle Wanderung auf dem Inspirationsweg

**LG 14:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, „Immanuel Kant. Weltendenker aus Königsberg“, Öffentliche Sonntagsführung durch die Sonderausstellung „Kant 300. Ein Leben in Königsberg“ mit Vera Thiel, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [bildung@ol-ig.de](mailto:bildung@ol-ig.de)

**UE 16:00 Arboretum Melzingen**, „Schlangen und Smaragde“ – von der Urkraft des Lebens“, Märchenspaziergang mit Petra Kallen

**Di 04 06**

[THEATER]

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Kunst ver-rückt Tanz“, Junge Choreograph:innen aus dem Ballettensemble

[AUBERDEM]

**LG 14:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, Museum erleben: „Zwischen Ahrenshoop und Ostpreußen – Der Maler Alfred Partikel“, Vortrag von Jan Rüttinger, Anmeldung erforderlich unter Tel. (0 41 31) 75 99 50 oder per E-Mail an [info@ol-ig.de](mailto:info@ol-ig.de)

**Mi 05 06**

[LESUNG]

**LG 12:00 Leuphana-Hörsaal 3**, Vorlesungsreihe „10 Minuten Lyrik“ – Maria Moss über Johann Wolfgang von Goethe: „Über allen Gipfeln“

**LG 19:30 Leuphana-Hörsaal 1**, Reihe Deutsch-jüdische Gegenwart: Literatur & Debatte – Max Czollek: „Veröhnungstheater“

[AUBERDEM]

**UE 18:00 Vakuum Bad Bevensen**, Come Together – Klönschnack

**Do 06 06**

[KONZERT]

**WL 19:30 St. Marienkirche Winsen**, Giora Feidman Duo: „Revolution of Love“

[THEATER]

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, StudiSchauspiel, Theaterlabor

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Kunst ver-rückt Tanz“, Junge Choreograph:innen aus dem Ballettensemble

[AUBERDEM]

**UE 19:00 Theater an der Ilmenau Uelzen**, „Sängerkrieg der Heidehasen“, Video-Vorführung der legendären Uelzener Vorstellung

**Fr 07 06**

[PARTY]

**UE 19:00 Vakuum Bad Bevensen**, U18-Party

[KONZERT]

**LG 16:00 Kulturforum Lüneburg**, Maybebob: „Kinderkram“

[THEATER]

**LG 19:30 Kulturbäckerei**, Theater Rampenlicht: „Bin nebenan“, Komödie

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Carrie“, Junges Musical ab 16 Jahren

**LG 20:00 Theater Lüneburg**, „Petticoat und Minirock“, Schlagerette

[AUBERDEM]

**LG 19:00 ADAC Fahrersicherheitszentrum Embsen**, 14. Lüneburger Firmenlauf



Wunderbar satirische  
dänische Komödie  
von Paprika Steen



## VON VÄTERN UND MÜTTERN

EIN EHEPAAR WIRD DURCH DIE NEUE SCHULE IHRER TOCHTER VOR GROßE HERAUSFORDERUNGEN GESTELLT

**ENTLARVEND** Nachdem ihre Tochter die Schule gewechselt hat, müssen Piv und Ulrik direkt an der berühmten jährlichen Klassenfahrt mit Kindern und Eltern teilnehmen, bei der sie um einen Platz in der Elterngruppe der neuen Klasse kämpfen. Sie werden konfrontiert mit einer festgefahrenen Machtstruktur und dominanten Eltern. Es gilt nun, alle Hürden zu überwinden,

um in der Elterngemeinschaft anerkannt zu werden – aber was sind sie bereit, für ihr Kind zu tun?

Paprika Steen („Das Fest“, „Idioten“) schafft eine witzige und intelligente Karikatur der heutigen Elterngeneration und schildert amüsant Kämpfe zwischen Eltern, Lehrkräften und

Rektor:innen. Mit Nikolaj Lie Kaas, Lisa Lovén Kongsli, Martin Greis-Rosenthal, Amanda Collin und anderen.

„Von Vätern und Müttern“ ist für Paprika Steen der vierte Spielfilm als Regisseurin.

**ab 23. Mai**



## IT'S RAINING MEN

**KOMÖDIE** Iris, eine erfolgreiche Zahnärztin, hat ein schönes Zuhause, zwei wunderbare Töchter und einen attraktiven Ehemann – eigentlich alles, was sie für ihr Glück braucht, außer Sex! Die Leidenschaft ist zwischen Deadlines, Familie und Haushalt verloren gegangen. Sie beschließt, mehr Lust in ihr Leben zu bringen und meldet sich bei einer Dating-App an – nicht ahnend, welchen Zuspruch sie erfahren würde. **ab 9. Mai**



## ZWISCHEN UNS DAS LEBEN

**DRAMA** Mathieu, ein Pariser Schauspieler, kämpft mit einer Midlife-Crisis. Um Abstand zu gewinnen, reist er an die bretonische Westküste Frankreichs. Ganz in der Nähe lebt auch Alice mit Mann und Tochter. Vor 15 Jahren waren die beiden ein Paar. Als es zu einem Wiedersehen kommt, erwachen alte Gefühle. **ab 1. Mai**



## IMAGINÄRE FREUNDE

**KOMÖDIE** „IF: Imaginäre Freunde“ erzählt die magische Geschichte eines jungen Mädchens, das sich auf eine einmalige Reise begibt und dabei ihre Vorstellungskraft wiederentdeckt. Mit der Hilfe eines Nachbarn taucht sie ein in die unglaubliche Welt der imaginären Freunde, kurz: IFs. Voller Herz und Humor, spannend und einfallreich – ein außergewöhnliches Abenteuer für Klein und Groß. **ab 16. Mai**