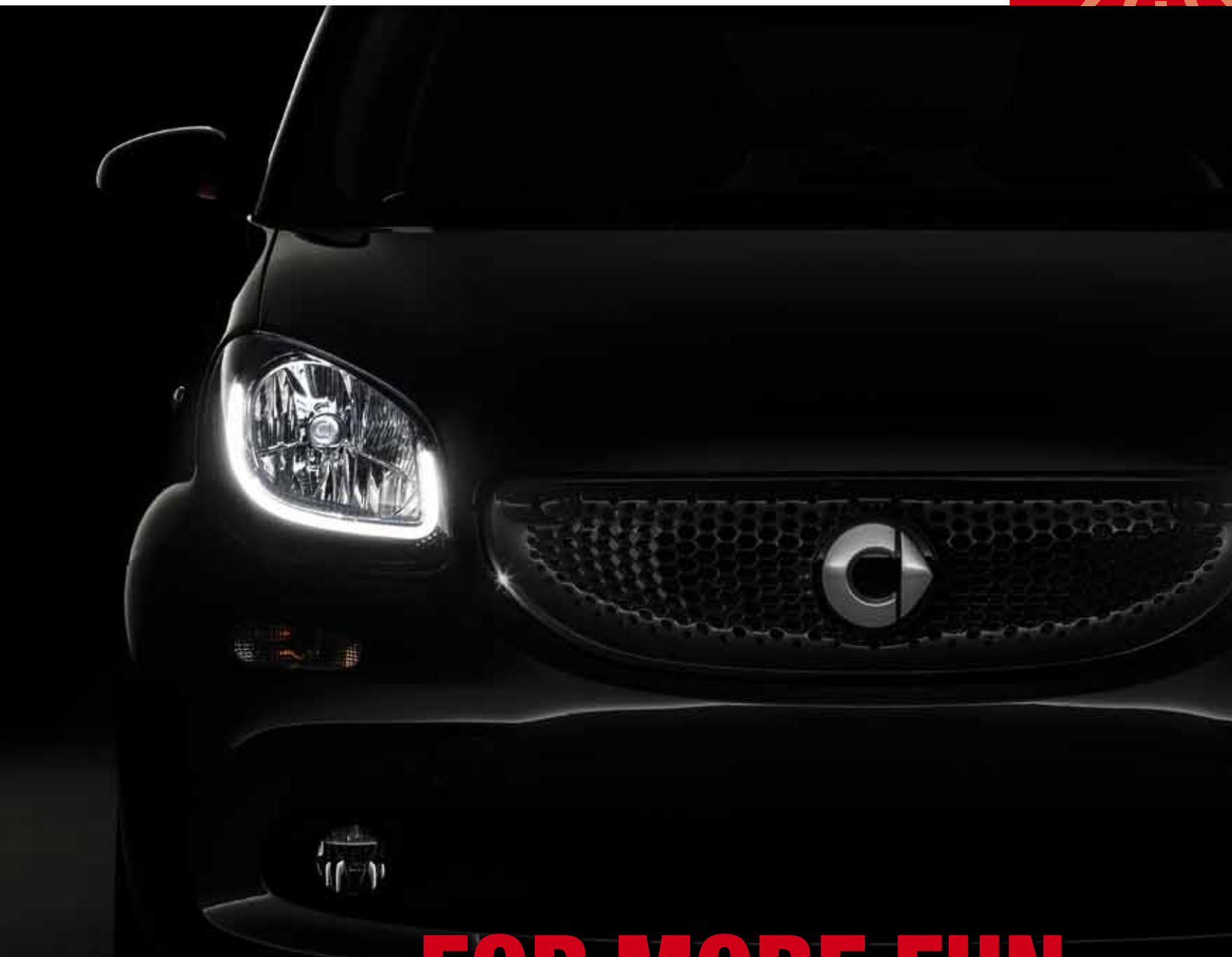
www.stadtlichter.com

stadtlichter®

Das **Magazin** für Lüneburg, Uelzen + Winsen | November 2014 | **Unbezahlbar!**

11 2014



FOR MORE FUN

smart-Start 22. November | 5

STADT-GEFLÜSTER

... auf Seite 48!

NACHT DER CLUBS
Hier wird gerockt | 10

REPORTAGE
Kreditverträge fehlerhaft? | 14

SIMPLY CLEVER

ŠKODA

Der ŠKODA Yeti Monte Carlo.

Sportlicher Auftritt, attraktive Ausstattung – der ŠKODA Yeti Monte Carlo ist perfekt für moderne Abenteurer. Erleben Sie Highlights wie Bi-Xenonscheinwerfer, schwarze Kontrastlackierung von Dach und Außenspiegeln, Auspuffendrohr in Edelstahloptik, Sportlenkrad, Sportsitze u.v.m. Bei uns schon ab 23.990,– €.

Kraftstoffverbrauch für den ŠKODA Yeti Monte Carlo 1,2 l TSI, 77 kW (105 PS), in l/100 km, innerorts: 7,1; außerorts: 5,4; kombiniert: 6,0; CO_2-Emission, kombiniert: 142 g/km (gemäß VO (EG) Nr. 715/2007), Effizienzklasse D.

Kraftstoffverbrauch für alle verfügbaren Motoren in l/100 km, innerorts: 10,6–6,1; außerorts: 6,8–4,4; kombiniert: 8,0–5,1; CO_2-Emission, kombiniert: 189–134 g/km (gemäß VO (EG) Nr. 715/2007). Effizienzklasse F–B

Autohaus Plaschka GmbH
ŠKODA Vertragshändler
Hamburger Straße 8, 21339 Lüneburg
Tel.: 04131 223370, Fax: 04131 2233729
www.plaschka.com

Autohaus Plaschka GmbH
ŠKODA Vertragshändler
Osttangente 206, 21423 Winsen Luhe
Tel.: 04171 788118-0, Fax: 04171 788118-29
www.plaschka.com

Auch Adendorf hat jetzt eine Queen!

WIR WÄREN FÜR „KULTUR-HAUPTSTADT DER HEIDE“

Lüneburg, die Hansestadt. Die Weihnachtsstadt. Die Salz- und Universitätsstadt. Die Stadt mit dem spektakulärsten Audimax. Seit dem letzten Wochenende mag man mit Fug und Recht behaupten, Lüneburg avanciere zur „Kulturhauptstadt der Heide“. Ausschlag dafür gibt die frisch eröffnete „Kulturbäckerei“ in den Räumen der ehemaligen Bundeswehr-Standortverwaltung, durch die nun der Hauch von Kunstszene statt Duft von Kommissbrot weht. Ein Haus für die freie Kunstszene, für Ateliers und Bühne. Ein ehrgeiziges Projekt, das sich beim Umbau Lüneburgs von der Garnisonsstadt in eine inzwischen international beachtete Universitätsstadt quasi „ergeben“ hat – der Stadt und der Sparkassen-Stiftung sei Dank. Für Visionen und Geld. Es reiht sich ein in zahlreiche kulturbehaftete Errungenschaften der letzten Jahre, sie reichen von Junger Bühne bis zum Musikschul-Neubau, von e.novum bis zum Literaturbüro.

Mehr Kultur statt Politur – ein markiger, fordernder und irgendwie zum Thema passender Satz zur Neuaufstellung des Stadtfestes fiel gerade an unserem Stammtisch, an dem wir diesmal fragten, ob ein zweijähriger Rhythmus das Allheilmittel gegen „Veranstaltungsmüdigkeit“ sei. Wie kontrovers doch dieses Thema besetzt ist.

Apropos Kultur: Eine Bereicherung der lokalen Braukultur brachte News-Wirt Ellinger jetzt mit dem Bleckeder Brauer Stefan Scheer, der seit gut zwei Jahren das Bleckeder Brauhaus betreibt, auf den Weg. Er kreierte das „Lümborg Lager“, ein Bier nach Pilsener Brauart mit wohlklingendem, plattdeutschen Touch. Gut zu trinken, schön zu schenken.

Und wo wir schon im Umland unterwegs sind, sei Adendorfs neue Queen erwähnt. Seit Sonntag darf sich nämlich Bürgermeister Maack bei repräsentativen Anlässen von Eiskönigin Alina (Meyer, 19) oder vertretungsweise von Eisprinzessin Berenike (Hammer) begleiten lassen. Ein Hoch auf die Monarchie. Ein Mr. Bean-Double sorgte zuvor bei einer Promotion-Tour der Adendorfer Werbegemeinschaft für die Wahl der „Eiskönigin“ durch Lüneburg für Aufsehen – man hielt ihn für echt. Gut gebrüllt, Löwe.

Foto frische-fotografie.de (1)

Heribert Eickholt
Herausgeber

Ragna Naujoks
Herausgeberin

Musik: Access Icarus – unsere Siegerband aus dem stadtlichter Musikpreis macht Karriere. Route 66 gibt ihr 25-jähriges Jubiläumskonzert. Und mit Bissig, Hepcazz, What’zz Up, Booze,Beer & Rhythm, Homefield Four, nite club, kollektiv 22, NeuGierig, Acoustic Chambers Trio, Jones Gang und Joh Lowmax bestreiten diesmal tolle Bands die Nacht der Clubs. Ein glattes Dutzend Bands steht also am 8. November dabei auf den Bühnen der Stadt – bezahlt wird aber nur einmal. Highlights pur.

Wer‘s lieber ruhig und familiär angehen lassen möchte, dem sei die Lektüre der Seiten 12/13 empfohlen, denn die Zeit der Weihnachtsmärkte bricht – unmittelbar nachdem die Uhren umgestellt sind – unweigerlich an. Geht also mit uns auf die Reise über die schönsten vorweihnachtlichen Events. stadtlichter – das volle Programm.

In diesem Sinne wünschen wir Euch einen schönen, hellen, bluesfreien November…
Eure stadtlichter

SEITE **6**
Leute: Hinter Theater-Kulissen

SEITE **19**
Top-Adressen – Bardowicker Straße

SEITE **22**
Must Haves – Weihnachten kommt immer näher …

SEITE **43**
Unterwegs: unter anderem bei den Sülfmeistertagen

INHALT

Editorial	3
Inhalt	4
Auto	5
Leute	6
Eishockey	9
Nacht der Clubs	10
Nikolausmarkt Adendorf	12
Weihnachtsmärkte	13
Reportage	14
Nachgefragt	16

LIFE & STYLE

Schaufenster des Monats	17
Beauty & Wellness	18
Top-Adressen	19
Must Haves	22
Unterhaltung	24

KARRIERE

Ausbildungsbörse	26
Beruf & Ausbildung	28

KULTUR

Band des Monats	29
Lüneburg Highlights	30
Kulturseiten	32
Uelzen & Bad Bevensen Highlights	34
Winsen Highlights	35
Auswärtshäppchen	36
Terminkalender	37
Adressen	41
Kino-Preview	42

UNTERWEGS

Hingucker des Monats	43
Eventfotos der Region	43

Minis, Stadtgeflüster & Impressum	48
Horoskop & Lüneburger Gesichter	49

Fotos JVE (1), HE (2+3)

20 % Herbstrabatt
auf alle Terrassendächer und Kaltwintergärten

Nelson Park
www.nelsonpark-td.de
Nelson Park — einfach stark!

Unsere Servicebüros in Ihrer Nähe:
Servicebüro Lüneburg
Marie-Curie-Straße 12, 21337 Lüneburg
0 41 31 / 77 62 66
Servicebüro Römstedt
Bergstraße 3, 29591 Römstedt
0 58 21 / 54 26 95
Servicebüro Rosengarten
Emsener Str. 66, 21224 Rosengarten
0 41 08 / 41 37 57

FÜR MEHR MOBILITÄT IN DER STADT

Die neuen smart fortwo und smart forfour garantieren noch mehr Fahrspaß Vorstellung am 22. November bei Stern Partner in Lüneburg

Die Revolution geht in die nächste Runde – der smart fortwo wurde in fast allen Bereichen verbessert und deutlich komfortabler. Das smart-typische Heckmotorkonzept wird erstmals auch im viersitzigen smart forfour angeboten. Für den Antrieb sorgen moderne Dreizylinder-Motoren mit 45 kW/60 PS, 52 kW/71 PS und 66 kW/90 PS. Viele innovative Details garantieren noch mehr Spaß in der Stadt. In Europa kommt die neue smart-Generation im November auf den Markt.

„smart als jüngste Automobilmarke Europas ist heute global erfolgreich. Als Erfinder der individuellen urbanen Mobilität verbindet niemand Funktion und Emotion so gut wie wir. Die neuen smart fortwo und forfour übernehmen das bewährte Konzept, bieten aber von fast allem noch mehr – mehr Platz, mehr Farbe, mehr Ausstattung… und noch mehr Freude in der Stadt! Nur die Fahrzeuglänge bleibt mit 2,69 Metern so einmalig kurz wie bisher“, sagt smart-Chefin Annette Winkler.

Kurze Überhänge, geringe Länge, hoher Lenkeinschlag. Die neuen smart-Modelle haben optimale Voraussetzungen, um nicht nur in jede Parklücke zu kommen, sondern auch um jede Ecke. Beim Wendekreis setzt der neue smart fortwo eine neue Bestmarke: Mit 6,95 Metern (von Bordstein zu Bordstein) beziehungsweise 7,30 Metern (von Wand zu Wand) macht er Wendemanöver extrem einfach. Und der neue smart forfour dreht fast so kleine Kreise wie der bisherige fortwo. Zugleich punkten die neuen Modelle wieder mit maximalem Platz auf minimalem Raum. Hinzu kommen weitere Highlights wie die fast um 90 Grad öffnenden hinteren Türen des smart forfour und die serienmäßig umlegbare Beifahrersitzlehne.

Die erfolgreiche Sicherheits-Grundidee der Vorgänger wurde beibehalten. Wie bei einer Nuss sorgt eine feste Schale für die Sicherheit des Kerns: die tridion-Zelle. Fortschrittliche Assistenzsysteme, die bisher höheren Fahrzeugklassen vorbehalten waren, steigern Sicherheit und Komfort abermals. Dazu zählen unter anderem Seitenwind-Assistent (Serie), Abstandswarnfunktion (Sonderausstattung) sowie Spurhalte-Assistent (Sonderausstattung). Eine neue Vorderachskonstruktion mit Anleihen aus der bisherigen Mercedes-Benz C-Klasse, eine optimierte De-Dion-Hinterachse, deutlich verlängerte Federwege rundum, Reifen mit größerer Flankenhöhe und ein beispiellos kleiner Wendekreis sind die Highlights des neuen Fahrwerks.

Drei Ausstattungslinien (passion, prime und proxy) sowie eine Vielzahl an Wunschausstattungen: Jeder smart fortwo oder smart forfour wird so zum Einzelstück. Bereits in der Einstiegsversion bieten beide Modelle eine umfangreiche Sicherheits- und Komfortausstattung. Dazu zählen unter anderem Tagfahrlicht in LED-Technik, Zentralverriegelung mit Funkfernbedienung, optischer Schließrückmeldung und Wegfahrsperre, Tempomat mit Limiter (variable Geschwindigkeitsbegrenzung), Außentemperaturanzeige mit Frostwarnung, Kombiinstrument mit monochromem Display in LCD-Technologie und Bordcomputer sowie elektrische Fensterheber vorn. (JVE)

smart

SternPartner

STERNPARTNER GMBH & CO. KG
Dahlenburger Landstraße 35 · 21337 Lüneburg
Tel. (0 41 31) 8 88-88 · www.sternpartner.de

Fotos Daimler AG - Global Communication Mercedes-Benz Cars

Für Mozarts Oper „Die Zauberflöte“ am Theater Lüneburg hat Barbara Bloch das Bühnenbild und alle Kostüme entworfen.

DIE KREATIVE PERFEKTIONISTIN

BARBARA BLOCH IST BÜHNEN- UND KOSTÜMBILDNERIN AM THEATER LÜNEBURG

Wer das Theater Lüneburg besucht, sieht oftmals ihre Handschrift: Barbara Bloch arbeitet seit fast 20 Jahren als Bühnen- und Kostümbildnerin am Lüneburger Theater.

Dass ihr beruflicher Weg sie in diese Richtung führen würde, wusste Barbara Bloch schon zu Schulzeiten. Die gebürtige Münchnerin arbeitete als Schülerin nicht nur gerne künstlerisch, sondern interessierte sich zugleich auch immer für szenische Vorgänge auf der Bühne. Dass es sie nicht auf die Bühne ziehen würde, wusste die 46-Jährige hingegen schon immer. „Ich war schon immer ein eingefleischter Backstageler", erklärt sie.

Nach dem Abitur sammelte sie erste Erfahrungen im Bereich Bühnen- und Kostümbild an Münchner Theatern, während sie sich gründlich auf die Aufnahmeprüfung an der Kunsthochschule vorbereitete. Zwar hatte Barbara Bloch einen Plan B – nämlich Kunsterziehung – doch im Grunde ihres Herzens kam nur Plan A in Betracht, wofür sie alles gab. „Wenn man etwas wirklich will im künstlerischen Bereich, dann muss man sich sehr gut vorbereiten", meint sie. „Halbherzig kann man diese Berufe nicht ausüben." Ihre Vorbereitungen und ihr Talent verhalfen ihr zu einem Studienplatz am Salzburger Mozarteum, Studiengang Bühnen- und Kostümbild. Studienplätze sind am Mozarteum heiß begehrt, von 100 Bewerbern wurden damals nur zehn genommen, aktuell werden nur fünf bis acht neue Studenten pro Jahr aufgenommen. Kenntnisse in Kultur- und Kunstgeschichte, Literatur, Architektur, Ästhetik und Theatertheorie werden schon bei der Bewerbung erwartet.

Das praxisnahe Studium in Salzburg bot Barbara Bloch nützliche Einblicke in ihren künftigen Beruf. So wirkte sie schon als Studentin im Bereich Bühnen- und Kostümbild an den Münchner Kammerspielen und bei den Salzburger Festspielen mit und setzte ihre eigenen Entwürfe für ein Opernprojekt in Leipzig um. Selbst die Finessen der Lichttechnik lernte die Studentin von der Pike auf kennen.

1994 zog die Münchnerin, die schon immer im Norden leben wollte, nach Norddeutschland und zog ein Jahr später in den Landkreis Lüneburg – seit 1995 arbeitet sie am Theater Lüneburg. Steht an Barbara Blochs Bürotür nur nüchtern „Ausstattung", so ist ihr Beruf doch viel allumfassender: Am Theater Lüneburg ist sie als Bühnen- und Kostümbildnerin in den Sparten Schauspiel, Ballett und Musiktheater tätig und leitet die künstlerischen Werkstätten. Dass Bühnen- und Kostümbild aus einer Hand kommen, ist in Häusern in der Größe des Lüneburger Theaters üblich.

AUF GASTIERURLAUB

Ebenso üblich ist es, dass Festangestellte wie Barbara Bloch auch an anderen Theatern gastieren. Laut Vertrag steht der 46-Jährigen ein so genannter „Gastierurlaub" zu, so dass sie auch als Gast an anderen Theatern quer durch die Republik als Bühnen- und Kostümbildnerin tätig sein kann. So gastierte sie in der Vergangenheit in Regensburg, Chemnitz, Jagsthausen, Lübeck, Bremerhaven und Braunschweig sowie auch in Spanien. Umgekehrt hat auch das Theater Lüneburg regelmäßig Gast-Bühnen- und Kostümbildner im Haus.

Barbara Blochs Arbeit ist nichts, das von heute auf morgen erledigt ist. Monatelangen Vorlauf benötigen sie und ihr Team, bevor ein neues Stück auf die Bühne kommt. Die Teams für die jeweiligen Stücke stellt der Chefdramaturg zusammen, wenn er den Spielplan erstellt. Aussuchen kann sich Barbara Bloch ihre Stücke nicht – doch sie kann jedem Werk etwas abgewinnen. Steht fest, für welche Produktion die Bühnen- und Kostümbildnerin verantwortlich sein wird, beginnen die ersten Zusammenkünfte mit dem Regisseur des Teams. Ebenso wie der Regisseur muss sich auch Barbara Bloch intensiv mit dem jeweiligen Stück auseinandersetzen. „Ich öffne mich jedem Stück ganz neu. Es ist wichtig für mich, mich jeden Tag neu auf ein Stück einzulassen", erläutert sie. Sie und der Regisseur müssen sich abstimmen, was sie dem Zuschauer vermitteln wollen. „Das sind ganz viele kreative Prozesse", erklärt sie. „Ich bin ja keine Dekoabteilung, die da einfach was hinstellt."

KUNST DER REDUKTION

Vor der Umsetzung eines Stückes müssen Regisseur und Bühnen- und Kostümbildner sich einig werden, wie sie die verschiedenen Welten rüberbringen wollen. „Es gibt Stücke, die gar nicht so viel kreativen Freiraum zulassen. Aber viel spannender ist eine Welt, die ich selber erfinden kann und die viel Phantasie und Kreativität zulässt", so Barbara Bloch. So seien oft nur wenige oder gar keine Möbelstücke auf der Bühne nötig, wie beim „Schimmelreiter", bei dem sie alle Szenen in einer Box spielen ließ.

„Manchmal liegt in der Reduktion die Kunst", meint die Bühnenbildnerin. Die Zuschauer würden es auch ohne eine aufwendige Einrichtung verstehen, und der Aufwand des Bühnenumbaus entfalle ebenso. Um ein Stück zeitgemäßer oder besser auf die heutige Zeit übertragbar zu machen, kann es auch vorkommen, dass es in eine andere Zeit übertragen wird, als ursprünglich vom Autor gedacht. Schließlich müssen historische Stücke nicht immer in historischen Kostümen und vor historischer Kulisse gespielt werden.

Entgegen weit verbreiteter Vorurteile zeigt so auch das Theater Lüneburg, dass eine Modernisierung ganz von alleine stattfindet. „Viele Menschen meinen, dass ein Stadttheater alt und verstaubt ist. Das Theater Lüneburg ist aber definitiv nicht verstaubt", so Barbara Bloch. „Andere haben wiederum Angst, dass sie nicht verstehen, was im Theater passiert. Deshalb ist es unsere Aufgabe, die Balance zu finden. Denn Theater machen wir ja für die Menschen."

VIELE BAUSTELLEN

Von den ersten Bühnen- und Kostümentwürfen bis zur Fertigung vergehen etwa sechs Wochen. Eine Zeit, in der Barbara Bloch alles genau durchdenken und durchplanen muss, denn sind die Stoffe erst einmal in der Schneiderei und die Bühnenteile in der Werkstatt, gibt es kein Zurück mehr. In ihrem Job gilt es, immer den Überblick zu behalten, denn die Prozesse, an denen sie arbeitet, befinden sich immer in unterschiedlichen Stadien. Jüngst zu Ende geführt hat Barbara Bloch ihre Arbeit an Mozarts „Zauberflöte", wofür sie für Bühnen- und Kostümbild verantwortlich zeichnet. „Damit habe ich mich sehr wohlgefühlt", erzählt sie.

Doch weitere Projekte folgen auf dem Fuß: Während ihr Bühnenbild zu „Venedig im Schnee" gerade fertig geworden ist und die Proben laufen, wird ihr Bühnenbild zum Musical „Cabaret" gerade vom Tischler gebaut und ihr Bühnenbild zum Weihnachtsmärchen befindet sich zur-

Fotos: JVE, t&w, Rainer Sturm/pixelio, Waldemar Peter/pixelio.de

zeit beim Maler. Im Kopf beschäftigt sie sich währenddessen inhaltlich mit dem Stück „Wie im Himmel“, das im Frühjahr 2015 Premiere feiert.

Doch damit nicht genug: Für die Kostüme müssen Zeichnungen und Kostümlisten erstellt werden, Stoffe beim Großhändler besorgt werden, muss Rücksprache mit den Gewandmeistern gehalten werden, die die Kostüme nähen. Inspirieren lässt sich die Kostümbildnerin von so genannten Assoziationsbildern, Bildern von Figuren und Filmen, die sie im Internet findet. Sind die Kostüme erst einmal fertig, wohnt Barbara Bloch mehrmalig den Anproben bei, bis alles sitzt.

WIE EINE ARCHITEKTIN

Bevor ein Bühnenbild in der Werkstatt gefertigt wird, ähnelt die Arbeit der Bühnenbildnerin der eines Architekten. Aus den ersten Entwürfen wird ein Raumkonzept, anhand dessen die Bühnenbildnerin ein Bühnenmodell baut, was alleine eine Woche Arbeit bedeutet. Dann werden Grundrisse des Bühnenbildes gezeichnet. Das Bühnenmodell, das wie eine Puppenstube aussieht, dient dazu, alle Szenen schon einmal in klein durchzuspielen.

Die Werkstatt erhält von ihr eine Werkzeichnung mit den genauen Maßen – dann gibt es kein Zurück mehr. Auch für die Materialbeschaffung für die Bühne ist die Bühnenbildnerin zuständig.

All diese Arbeiten nehmen mehr Zeit in Anspruch, als eine Vollzeitstelle eigentlich hergibt. So kommt es auch vor, dass die zweifache Mutter sich Arbeit mit nach Hause nimmt – aus dem Sinn bekommt sie ihre Arbeit sowieso nie.

Ist für ein Stück erst einmal die Premiere gelaufen, ist für Barbara Bloch die Arbeit an der Produktion beendet – dann gibt sie es an die Darsteller und die Technik ab. In ihre Arbeit steckt die 46-Jährige so viel „kreativen Perfektionismus“, wie sie es nennt, dass sie mit dem Ergebnis bisher immer zufrieden war. „Ich mache keine halben Sachen“, erklärt sie.

Natürlich wird nicht für jedes Stück, das am Theater Lüneburg läuft, alles neu entworfen und hergestellt. Zahlreiche Kostüme lagern im Fundus, auch Bühnenbilder werden gelagert. Bei Wiederaufnahmen werden in der Regel nur Kostüme neu erstellt für die Figuren, die umbesetzt wurden.

FEEDBACK ERWÜNSCHT

Ist ein Stück erst mal angelaufen, ist es für die Bühnen- und Kostümbildnerin wichtig, eine Rückmeldung über ihre Arbeit zu bekommen. Während sie aus ihrem Bekanntenkreis viel positives Feedback erhält, ärgert sie sich so manches Mal über negative Stimmen, die sich erheben – allerdings nicht ihr gegenüber.

Kritikern empfiehlt sie, die Einführungen zu den Stücken wahrzunehmen, die das Theater Lüneburg anbietet – oder ins Programmheft zu schauen. Doch sie ist auch offen gegenüber persönlichen Fragen zu ihrem Konzept. (JVE)

STARKES TEAM GEGEN DEN SCHMERZ

Physio am Campus ist gewachsen: Das Team der Physiotherapie-Praxis von Robert Stegen wurde jetzt um vier weitere Physiotherapeuten erweitert. Verstärkung erhält Robert Stegen nun durch die 43-jährige Anita Baron, die Erfahrungen aus dem Hamburger Unfallkrankenhaus Boberg mitbringt. Ihr beruflicher Schwerpunkt liegt auf der Behandlung Querschnittsgelähmter. Dazu gehören Alltagstraining und das Handling des Rollstuhls, der Transfer vom Rollstuhl ins Bett sowie die Kräftigung der Muskulatur. Auch rollstuhlgerechtes Training am Gerät bietet die Physiotherapeutin an. Zu ihren weiteren Tätigkeitsgebieten gehören die Cranio-Sacrale Therapie und Krankengymnastik nach Bobath.

Neben Anita Baron gehören nun auch die Physiotherapeuten Toula Keikus, Jerome Baumbach und Andreas Baron zum Team von Physio am Campus. In den hellen, modernen Praxisräumen wird neben Krankengymnastik, Massage, Lymphdrainage und Krankengymnastik nach Bobath auch Krankengymnastik am Gerät angeboten, die der Kräftigung der Muskulatur dienen soll. Patienten mit Rheuma und Rückenleiden gehören genauso zum Patientenstamm wie jüngere Menschen mit Sportverletzungen. (JVE)

Physio am Campus

PHYSIO AM CAMPUS
Gaußstraße 2 · 21335 Lüneburg · Tel. (0 41 31) 8 84 45 71
Mo-Fr 7-20 Uhr, Sa nach Absprache · www.physio-am-campus.de

Fotos JVE, t&w, Rainer Sturm/pixelio, Waldemar Peter/pixelio.de

SAISONSTART MIT HOHEN ZIELEN

Erstes Heimspiel für den AEC am 7. November

Der Adendorfer EC startet mit einem Auswärtsspiel in die neue Saison. Am Freitag, 7. November können die Fans ihr Team erstmals gegen die zweite Mannschaft der Crocodiles Hamburg im Walter-Maack-Eisstadion live erleben.

Die Adendorfer Heidschnucken treten in dieser Saison wieder in der Regionalliga an. Nach drei Jahren in Deutschlands dritthöchster Liga musste der Verein im Frühjahr feststellen, dass professionelles Eishockey in der Region Lüneburg finanziell noch nicht machbar ist. Die Verantwortlichen gingen freiwillig eine Liga tiefer, um sich wirtschaftlich besser aufzustellen. Aus diesem Grund startet der AEC in eine Saison, die auch vor 20 Jahren zur Gründung des Adendorfer EC in der Regionalliga begann. Damals wurde aus der Eishockeyabteilung des TSV Adendorf der selbstständige Adendorfer EC.

Eine Jubiläumssaison steht dem Adendorfer EC also bevor, in der er sich mit neun anderen Teams messen muss. Hierbei treffen die Heidschnucken auf altbekannte Mannschaften wie die Salzgitter Icefighters, Harsefeld Tigers, den EHC Wolfsburg oder auch die Weserstars aus Bremen. Am Ende soll mindestens die Finalteilnahme der Play-offs ausspringen. Ein schweres, aber nicht unmögliches Unterfangen, gehen die Heidschnucken doch als Favorit der Liga in die Saison. Allerdings warnt Finn Sonntag, Geschäftsführer der Spielbetriebsgesellschaft, davor, die Liga als zu leicht anzusehen. Mit den beiden Auswärtsspielen in Langenhagen und Salzgitter haben die Heidschnucken gleich zwei Top-Teams vor der Brust, die im Gegensatz zum AEC bis dahin schon mehrere Spiele absolviert haben und so schon eingespielt sind. Hierzu kommt, dass AEC-Topscorer und Dauerbrenner Denny Böttger noch eine Sperre absitzen muss und erst beim Heimspiel gegen Harsefeld am 22. November eingreifen kann.

Trotz dieses schweren Beginns können die Heidschnucken zuversichtlich in die Saison blicken. Zwölf Spieler aus dem letztjährigen Oberligakader konnten gehalten werden. Zudem ist es dem Adendorfer EC gelungen, viele ehemalige Kufencracks zurück ins „heißeste Kühlhaus des Nordens“ zu lotsen. So laufen Christian Behrens, John-Darren Laudan, Christian Schnackenbeck und Stefan Blanck wieder für die Heidschnucken auf.

Neu ins Team gekommen sind der schwedische Stürmer Nicklas Gillenfalk sowie die drei Youngsters Niklas Raabe, Paul Lorenz und Max Daum. Trainer ist Dieter Kinzel. (JVE)

Fotos L.Luckmann

Bissig

Hepcazz

Whatzz Up

Jakob the butcher

Homefield Four

Neugierig

LÜNEBURGER NACHT DER CLUBS AM 8. NOVEMBER

Coole Sounds und satter Rock in zwölf Clubs der Stadt

Am Samstag, 8. November heißt es wieder Feiern und Tanzen bis in die Nacht: Bei der Nacht der Clubs, organisiert von der Lüneburg Marketing GmbH, spielen ab 21 Uhr verschiedene Musikbands in zwölf Lüneburger Clubs und Bars. Mit einer Eintrittskarte gibt es den vollen Musikgenuss in allen teilnehmenden Lokalen. Ab sofort gibt es Tickets für 7 Euro im Vorverkauf in der Tourist Information am Markt und in allen teilnehmenden Lokalen. Das Programm steht unter www.lueneburg.info/lueneburger-nacht-der-clubs zum Download und als Flyer in der Tourist-Info zum Mitnehmen bereit.

WER SPIELT WO?

ANNO 1900:
Die deutschsprachige Rockband **Bissig**, die schon seit 2011 auf den großen und kleinen Bühnen Norddeutschlands ihr Unwesen treibt, ist im Anno 1900 zu erleben.

CAFÉ CENTRAL:
Weitere Lokalmatadoren sind **Hepcazz**, die im Café Central ihre Fans mit authentischem Rockabilly der amerikanischen fünfziger Jahre begeistern.

CAFÉ KLATSCH:
Im Café Klatsch spielt **What`zz Up** neben eigenen Kompositionen rockige, laute Songs von Billy Idol, Tom Petty und Co. Langweiligen abgedroschenen Rockstandard-Stil gibt es hier nicht.

HEMINGWAY'S:
Schlager – Hitparade – Discofox ist das Thema für die Nacht der Clubs im Hemingway's. Hier ist mit **DJ Ach-**

Fotos Michael Behns, Damiel Bieffert

Booze Beer Rhythm

nite club

kollektiv22

LowmaX & Band

Chambers Acoustic Trio

Jones Gang

im vom Kultschlager bis zum modernen Pop-Schlager alles dabei.

KRONE:
Für Klassiker der Rockmusik aus den siebziger und achtziger Jahren sorgen **Booze, Beer & Rhythm** in der Krone, die mit Songs von Status Quo, AC/DC bis Westernhagen den Funken beim Publikum überspringen lassen.

RITTERAKADEMIE:
In der Ritterakademie zelebriert **nite club** mit Sängerin Sandy Edwards feinste Danceclassics, Motown-Soul, Popklänge und funky Sounds. Im Anschluss an das Konzert findet in der Ritterakademie auch die große **After-Show-Party** statt.

SALON HANSEN:
Als musikalisches Ratatouille bezeichnet die Band **kollektiv22** aus Hamburg ihre Musik, die sie im Salon Hansen zum Besten gibt: Ein Kessel Buntes aus Folk, Soul, Pop, Reggae, Rock und Hip Hop, gepaart mit lyrischen Texten auf Deutsch, Englisch oder Französisch.

Im Anschluss findet hier die **After-Show-Party** mit **Jakob The Butcher** statt. Die Gäste erwartet eine monströse Mixtur aus amerikanischem Swing, 50er-RnB, russischem Ska und Balkanblasmusik.

SEPTEMBER:
In der Kneipe September rocken **Homefield Four** in klassischer Trio-Besetzung durch die letzten vier Dekaden Musikgeschichte, mit Schwerpunkt auf den siebziger Jahren.

SCHALLANDER:
Die Party auf die Bühne bringen: Dies meistert seit ein paar Jahren erfolgreich die Formation **Neugierig** mit Party-Cover-Songs. Zur Nacht der Clubs wollen die Musiker alte und neue Fans im Schallander begeistern.

STADTGESPRÄCH:
Etwas ruhigere Töne schlägt der ehemalige „the mainStream"-Frontman **Joh Lowmax** im Stadtgespräch an. Der 31-jährige Lüneburger präsentiert deutsche Musik à la Stoppok, Clueso und Philip Poisel.

WABNITZ:
Das **Chambers Acoustic Trio** hat sich den leiseren Tönen mit Akustik- Gitarren und mehrstimmigem Gesang verschrieben. Stücke von den Eagles, Simon & Garfunkel und Co. gehören zu ihrem Programm im Wabnitz Weinkontor und Kaffeehaus.

ZWICK:
Im Zwick am Schrangenplatz spielt die **Jones Gang** Rock, Pop und Oldies auf frische, rockige Weise. Dabei fällt besonders der mehrstimmige Gesang auf – drei perfekt harmonierende Stimmen in Verbindung mit handgemachter Musik.
(JVE)

1 JAHR

Uhrenservice
Batterien • Armbänder • Reparaturen
TICK-TACK
KOMPETENT • SCHNELL • GÜNSTIG

Kompetent, schnell und günstig – das ist das Motto des TICK-TACK Uhrenservice, der am Samstag, 1. November seinen ersten Geburtstag feiert. Aus diesem Anlass erhält jeder 11. Kunde an diesem Tag im Geschäft Am Sande einen Gutschein für einen Batteriewechsel. Nach einem Jahr ist der TICK-TACK Uhrenservice gut aufgestellt: Mit mehr als 9.000 Kunden im vergangenen Jahr ist der Uhrenspezialist so gefragt, dass Inhaber Sydney Klöß bereits zwei Mitarbeiter einstellen konnte. Zum Angebot des TICK-TACK Uhrenservice gehört alles rund um die Uhr – vom Batteriewechsel über die Reinigung, Reparatur und Überholung aller Uhren über Armbänder und Bandkürzungen bis hin zur Dichtheits- und Druckprüfung. Auch Schmuckreparaturen werden hier durchgeführt. Verkauft werden bei TICK-TACK neben Armbanduhren auch Wecker und Taschenuhren sowie Wanduhren, jegliche Ersatzteile und individuelle Sonderanfertigungen. (JVE)

UHRENSERVICE TICK TACK · SYDNEY KLÖSS · AM SANDE 47 · 21335 LÜNEBURG
TEL. (0 41 31) 7 06 04 49 · ÖFFNUNGSZEITEN: MO-FR 9-19, SA 9-18 UHR

BATTERIEWECHSEL
SOFORT

REINIGUNG/REPARATUR/ÜBERHOLUNG
von Klein- und Großuhren
ALLER MARKEN

ARMBÄNDER UND BANDKÜRZUNGEN
Leder, Metall, Kautschuk, Nylon, Clip und Zugbänder

UHRENREPARATUREN UND ERSATZTEILE
Gläser, Stege, Schließen, Zeiger, Kronen, Werke, u. v. m.

SCHMUCKREPARATUREN UND ERSATZTEILE
löten, reinigen, polieren, Steinsatz –Karabiner, Binderinge

WANDUHREN
auch mit Wunschzifferblatt

DICHTHEITS-/DRUCKPRÜFUNG
bis 10 bar (ehem. 100 m)
sofort vor Ort

ARMBANDUHREN / WECKER / TASCHENUHREN

SONDERANFERTIGUNGEN
individuelle Lösungsfindung

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON:

AKTIV IN ADENDORF
www.eisstadion-adendorf.de
Bergmann's GESCHMACKSSACHEN
AMPHIRE
MALEREIBETRIEB BERNHARD LOHBECK
FOTO Resch ADENDORF
carré OPTIK
fair versichert VGH Agentur Marcus Franck
profenster Weichsel GmbH
HIGA
KILLE GEBÄUDEDIENSTE Meisterbetrieb ...sauber und fair!
KANZLEI SEEGER für Recht und Steuern
RATSDIELE
BURGER KING
Elba-Rad FAHRRÄDER - TECHNIK - SERVICE
versicherungs profis adendorf
TAVERNA MYKONOS bei Tasso ~ Adendorf
RUTHEMANN creative küchen
Volksbank Lüneburger Heide eG
De Heidbäcker
HAUS DER GESUNDHEIT SCHOENEICH ORTHOPÄDIE-SCHUHTECHNIK
tejo WOHNWELTEN

NIKOLAUSMARKT IN ADENDORF

Adventsglanz in Adendorf am 1. Adventssonntag, 30. November

Wegen seiner schönen Atmosphäre ist der Adendorfer Nikolausmarkt seit Jahren in nah und fern bekannt und beliebt. In diesem Jahr findet der Nikolausmarkt am ersten Adventssonntag, 30. November, ab 10 Uhr vor der Johanneskapelle statt. Die Interessengemeinschaft Nikolausmarkt hat wieder mit Unterstützung der Werbegemeinschaft einen Markt auf die Beine gestellt, der Spaß, Gemütlichkeit und Unterhaltung für die ganze Familie bietet.

Bevor der Nikolausmarkt im Freien eröffnet wird, wird um 10 Uhr ein Gottesdienst mit Pastor Michael Kranzusch in der Johanneskapelle gefeiert. Um 11 Uhr eröffnen dann Adendorfs Bürgermeister Thomas Maack und der Werbegemeinschafts-Vorsitzende Volker Bergmann vor der Kapelle offiziell den Markt. Geboten werden an zahlreichen Ständen und Buden adventliches Kunsthandwerk und Handarbeiten sowie Kleinkunst und Musik. Für die Kinder steht wieder ein Karussell bereit, außerdem gibt es kleine Leckereien an Zuckerbuden und Essensständen. Kaffee und Kuchen werden sowohl in der Schule als auch in einem Zelt vor der Kapelle angeboten. Auf dem Nikolausmarkt werden auch die Gewinner des Malwettbewerbs prämiert.

Ein besonderes Highlight des Marktes ist für die Kinder der Besuch des Nikolauses, der sich ab 15 Uhr vor der Johanneskapelle angekündigt hat. Mit Unterstützung der neu gekürten Adendorfer Eiskönigin Alina Meyer verteilt der Nikolaus kleine Überraschungen an die Kinder.

Für musikalische Untermalung in der Johanneskapelle sorgen der Posaunenchor Lüne (11:15 Uhr), ein Harfenensemble (13 Uhr), Kinder der Musikschule Fröhlich (13:45 Uhr) und der Adendorfer Kinder- und Jugendchor (14:30 Uhr). Ab 16 Uhr geben die Plattsnackers unter der Leitung von Günther Wagener wieder plattdeutsche Weihnachtsgeschichten und Lieder zum Mitsingen zum Besten. Andreas Borutta und „Claus Cajon und die Couch Potatoes“ spielen ab 17 Uhr Balladen und anderes. Bevor der Nikolausmarkt um 18 Uhr mit dem Glockenläuten zu Ende geht, spielen die Ventilhornbläser Böhmsholz ab 17:30 Uhr zum Ausklang vor der Johanneskapelle. (JVE)

Fotos RN (1+2)

Lüneburger Marktplatz

Uelzen

Salzhausen

Rehrhof

WEIHNACHTSMÄRKTE

Schöne Ziele in der Adventszeit

WEIHNACHTSSTADT LÜNEBURG

Wenn die Tage kürzer und die Gemüter besinnlich werden, ist Weihnachten nicht mehr fern. Bald schon werden die Häuser wieder festlich geschmückt, und für die Kinder beginnen die Tage voll spannender Heimlichkeiten. Neben beleuchteten Giebeln der stolzen Patrizierhäuser erstrahlen in Lüneburg die drei Innenstadtkirchen sowie das Alte Rathaus im Licht. Einer der schönsten Weihnachtsmärkte Norddeutschlands findet alljährlich auf dem Marktplatz am Fuße des historischen Lüneburger Rathauses statt.

Der Lüneburger Weihnachtsmarkt findet täglich vom 26. November bis zum 23. Dezember statt und ist **montags bis samstags von 10 bis 20 Uhr sowie sonntags von 11 bis 20 Uhr** geöffnet. Zu den Highlights gehören Holzschmuck, selbst gezogene Wachskerzen und die berühmten Lüneburger Salzsteinlampen. Um 16 Uhr besucht der Weihnachtsmann die Kinder auf dem Weihnachtsmarkt, um 16:45 Uhr spielt der Trompetensolist Siegfried Knoop vom Rathausbalkon gefolgt von einem wechselnden Konzertprogramm.

WEIHNACHTSMARKT BEI ST. JOHANNIS

Wer das Eingangstor des Weihnachtsmarkts an der St. Johanniskirche durchschreitet, tritt ein in eine wahrlich wunderbare Weihnachtswelt. Der Platz vor der Kirche aus dem 14. Jahrhundert wird beherrscht von einer urigen, gemütlichen Holzhütte, die in einem kleinen Wald aus Tannenbäumen erscheint wie im Märchen. Besucher können in der Holzhütte schmackhaften Glühwein oder Feuerzangenbowle genießen, während Kinder im Weihnachtswald mit dem nostalgischen Karussell fahren oder der Weihnachtsgeschichte in der Krippenhütte zuhören. Aus kleinen Holzbuden locken herrliche Düfte von Zuckerwaren, Lebkuchen und Gewürzen. Der Weihnachtsmarkt an der St. Johanniskirche ist vom **26. November bis 23. Dezember täglich von 11 bis 21 Uhr** geöffnet.

WICHERN-ADVENTSKRANZ

Bereits zum siebten Mal wird in der Adventszeit der Wichern-Adventskranz im Advent über Lüneburg leuchten. Auf der Spitze des Wasserturms wird ein riesiger Kranz montiert, und jeden Tag erstrahlt eine weitere Kerze. Wer den Ring des großen Lichtobjektes per SMS oder Anruf aktiviert, spendet eine kleine Summe für Kinder von Flüchtlingen in Stadt und Landkreis Lüneburg. Der Wichernkranz kann per SMS oder Telefonanruf aktiviert werden. So geht's: Eine SMS mit dem Wort LICHT an die Nummer 83090 schicken oder Tel. 09003 – 942 43 76 anrufen.

Am **Samstag, 29. November,** findet die Eröffnungsveranstaltung statt. Beginn ist um 16 Uhr im Hof des Wasserturms. Leuchtzeiten: 30. November bis 6. Januar. Infos: www.wichernkranz-lueneburg.de

WEIHNACHTSMARKT IM NEWS-INNENHOF

Deutschlands kleinster, gemütlichster und romantischster Weihnachtsmarkt im News-Innenhof startet bereits mit dem Weihnachtsmarkt After Work am Donnerstag, 20. November, ab 18 Uhr. Der überdachte und beheizte Weihnachtsmarkt bietet fernab von Stress, Hektik und Gedrängel eine stimmungsvolle Atmosphäre und eine Auswahl frischer Produkte. Es gibt eine Bäckerhütte mit Flammkuchen sowie Crêpes, Baumkuchen und Lebkuchenherzen. Der News-Weihnachtsmarkt ist vom **20. November bis 28. Dezember montags bis freitags ab 12 Uhr geöffnet, samstags und sonntags ab 11 Uhr**. Donnerstags ist Weihnachtsmarkt After Work, montags Swinging Monday.

UELZENER WEIHNACHTSZAUBER

Vom märchenhaften Hundertwasserbahnhof bis in die Innenstadt erstrahlt Uelzen wieder in festlichem, vorweihnachtlichen Ambiente. Das Alte Rathaus, gerade frisch saniert, zeigt sich innen und außen ebenfalls in neuem Glanz. An der Fassade wird seit 2002 allabendlich der Uelzener Adventskalender zelebriert und erfreut ab 30. November tausende Besucher.

Ab 18 Uhr stimmt weihnachtlicher Trompetenklang auf die Zeremonie ein. Um 18:15 Uhr enthüllen drei Engel das Fenster des Folgetages. Zuvor lädt die Kirchengemeinde in die nebenan liegende St. Marien-Kirche ein. Chöre aus dem ganzen Landkreis stimmen täglich ab 17:15 Hörgenuss und Weihnachtliches zur Einstimmung an. Auf dem Kirchplatz duftet es nach Glühwein, Bratwurst und gerösteten Mandeln. Kleine Stände helfen bei der Auswahl eines Weihnachtsgeschenks, und ein nostalgisches Kinderkarussell erfreut besonders die kleinen Gäste. Auf dem Herzogenplatz geht es sportlich zu: Eiskunstläufer jeden Alters drehen ihre Runden auf der 600 Quadratmeter großen Kunsteisbahn. Der Uelzener Weihnachtsmarkt ist vom **28. November bis 23. Dezember täglich von 11 bis 20 Uhr geöffnet, sonntags von 12 bis 20 Uhr**.

ADVENTSMARKT AUF DEM REHRHOF

Der Adventsmarkt auf dem Rehrhof ist seit Jahren für seine besondere Atmosphäre bekannt. Am ersten Adventssonntag, **30. November, ab 11 Uhr** erstrahlen die historischen Fachwerkgebäude des Rehrhofes, 6 Kilometer von Amelinghausen entfernt, in weihnachtlichem Glanz. In den alten Ställen und Hofgebäuden bereiten die mehr als 100 Aussteller eine zauberhafte Stimmung. Für die Kinder gibt es Ponyreiten sowie eine lebende Krippe mit Esel, Schafen und Ziegen. Für das leibliche Wohl gibt es vielfältige Leckereien. Eine Märchenerzählerin verzaubert die Kinder mit Geschichten am offenen Feuer. Anziehungspunkt für die Kinder ist auch ein großer Schneehügel mitten auf dem Hof.

WEIHNACHTSMARKT IN SALZHAUSEN

Kunsthandwerker, Vereine und Geschäftsleute sorgen in Salzhausen in den Marktstraßen im Dreieck Kirche, Alter Schlauchturm und Ortsmitte am 1. Adventswochenende, **Samstag und Sonntag, 29. und 30. November, von 11 bis 19 Uhr** für ein vielseitiges Angebot mit Leckereien und Unterhaltung. Was für die Kinder Karussell, das Verzieren von Knusperhäusern, Weihnachtsmann und Engel sind, sind für die Erwachsenen das Fachsimpeln mit Geschäftspartnern, der Klönschnack und das Sich-Treffen auf dem Weihnachtsmarkt der Hohen Geest. (JVE)

Foto HE (1), Thomas Neidhardt (2), Mark Titz (3)

FAULE KREDITVERTRÄGE?

So ziehen Sie den Widerrufs-Joker!

Viele Kreditverträge sind offenbar fehlerhaft formuliert – zuungunsten der Verbraucher. Doch die können sich wehren…

In gut 80 Prozent der Baukreditverträge in Deutschland ist die Widerrufsbelehrung ungültig. Das fanden die Verbraucherzentralen Hamburg, Bremen und Sachsen heraus, die dafür fast 10.000 Kreditverträge geprüft haben.

Die Folge: Kunden, die nach November 2002 einen Immobilienkredit abgeschlossen haben, können Tausende bis Zehntausende Euro sparen, wenn sie aus dem Vertrag aussteigen und einen zinsgünstigeren abschließen.

Inzwischen haben das auch einige schon versucht und sich an ihre Bank gewandt – nicht immer allerdings mit so einem positiven Ausgang wie bei der Lüneburgerin Carlotta Steinmann.

Sie beantragte einen Termin bei ihrem Kreditsachbearbeiter, den sie auch umgehend bekam. Das Gespräch dauerte dann nur wenige Minuten: „Wir haben einen Fehler gemacht, stehen dazu", erklärte der Banker. „Wir bieten Ihnen eine Halbierung des Zinssatzes an." Carlotta Steinmann war baff: „Das war ein Entgegenkommen, mit dem ich so natürlich überhaupt nicht gerechnet habe. Ich wurde nur um Stillschweigen gebeten."

Die Mehrzahl der Finanzinstitute ist leider weniger kulant als die hiesige Sparkasse. Oftmals droht ein Rechtsstreit, weil die Bank den Fall anders beurteilt als der Kunde.

Dabei wird teilweise auch ganz offen gedroht: Wenn Sie auf ihrer fehlerhaften Ansicht beharren, können wir den Vertrag auch sofort kündigen und der Kredit ist dann unverzüglich in einer Summe zurückzuzahlen, hieß es (sinngemäß) in einem Schreiben, den Peter D. aus Westergellersen von einer in Frankfurt ansässigen Direktbank erhielt.

„Wir haben da natürlich gezögert, wussten zuerst nicht, was wir tun sollten. Das ist ja auch eine Bedrohungssituation", erklärt Peter D. Inzwischen hat er sich einen Anwalt genommen, streitet noch immer mit seiner Bank um die Höhe einer etwaigen Vorfälligkeitsentschädigung.

WARUM GILT DIE REGELUNG EIGENTLICH ERST AB ENDE 2002?

Da wurde das Widerrufsrecht bei Immobilienkreditverträgen eingeführt. Das Bundesjustizministerium entwarf dafür ein Muster, an dem sich viele Banken und Sparkassen allerdings nicht orientierten. Sie entschieden sich für ihre eigenen Formulierungen, die nach neuem Recht nicht alle gültig sind. So entschieden etwa der Bundesgerichtshof (BGH) und auch das LG Stuttgart, dass jede Abweichung vom Muster zur Unwirksamkeit der Widerrufsbelehrung führe (Az.12 O 547/13).

Fotos fotolia (1+2), pixelio (3)

WIE WIRD BEI DER VORFÄLLIGKEITSENTSCHÄDIGUNG GERECHNET?

Die Vorfälligkeitsentschädigung ist eine Art Ablösesumme. Die Berechnung war lange umstritten. Allerdings hat der BGH mittlerweile durch eine Reihe von Entscheidungen die Rechenschritte weitgehend vorgegeben. Danach wird das zurückgezahlte Geld am Kapitalmarkt (fiktiv) angelegt. Maßgeblich sind die aktuellen Pfandbriefrenditen. Die Differenz zwischen diesen Renditen und dem Darlehenszins (Nominalzins) ergibt den Schaden.

Bei der Berechnung gibt es jedoch erhebliche Unterschiede. Umstritten ist, zu welchem Stichtag gerechnet werden muss. Da die Renditen sich täglich ändern, können Vorfälligkeitsentschädigungen innerhalb von vier Wochen deutlich schwanken.

Kredite mit zehnjähriger Zinsbindung sind aktuell für kaum mehr als zwei Prozent zu haben – noch im Jahr 2008 waren zeitweise mehr als fünf Prozent fällig. Eine Umschuldung spart also viele tausend Euro Zinsen, wie eine Beispielrechnung zeigt:

Ein Kunde muss noch 100.000 Euro tilgen und zahlt eine Rate von 700 Euro. Bei einem Zinssatz von 4,5 Prozent hat er in fünf Jahren noch gut 78.000 Euro Restschuld. Bei 2,5 Prozent Zinsen sinkt die Restschuld bis zum Jahr 2019 auf knapp 69.000 Euro. Die Zinssenkung bringt ihm also fast 10.000 Euro innerhalb von fünf Jahren.

Rechtsanwalt Philipp Uffhausen aus Lüneburg (Kanzlei Uffhausen, Post, Tiedemann) betreut mehrere Bankkunden, die sich gegen fehlerhafte Kreditverträge wehren. In einigen Fällen konnte er bereits Vergleiche mit Finanzinstituten schließen, wodurch seine Mandanten beträchtliche Summe einsparen. Der Experte warnt davor, die Zahlungen an die Bank von sich aus zu verringern oder einzustellen: „Die Bank kann wegen Vertragsverletzung kündigen und eine Zwangsversteigerung einleiten!“

DAS SOLLTEN KREDITNEHMER BEACHTEN:

- Zahlen Sie erst einmal Ihre Raten ganz normal weiter. So geben Sie der Bank keinen Anlass, Ihren Kredit zu kündigen.

- Schauen Sie nach, wie viel Restschuld Sie noch haben (das steht im Zahlungs- und Tilgungsplan Ihres Kredits). Fragen Sie im Zweifel bei der Bank nach, die wird Ihnen da Auskunft geben. Lassen Sie sich das schriftlich geben.

- Widerrufen Sie auf keinen Fall, wenn Sie nicht wissen, wie viel Geld Sie zahlen müssen, wenn die Bank den Widerruf akzeptiert.

- Suchen Sie nach einer Anschlussfinanzierung. Wenn eine Bank Sie fragt, verschweigen Sie nicht, dass Sie sich von Ihrem aktuellen Vertrag durch Widerruf lösen wollen. Sie brauchen eine konkrete Finanzierungszusage, die mindestens vier, besser sechs Wochen wirksam bleibt.

- Beachten Sie: Einen bestimmten Zinssatz sichern Immobilienfinanzierer nur für ein oder zwei Tage zu. Die Zusage, Ihnen einen Kredit zu tagesaktuellen Bedingungen zu geben, können Banken länger aufrechterhalten. Unterschreiben Sie einen neuen Kreditvertrag erst, wenn Ihre alte Bank Sie gehen lässt.

- Sobald Sie ein günstiges Angebot für die Anschlussfinanzierung haben, können Sie Ihren alten Kreditvertrag widerrufen.

- Lässt Sie Ihre Bank nicht gehen, sollten Sie einen Fachanwalt für Bank- und Kapitalmarktrecht einschalten. Auch wenn Ihre Bank wunschgemäß abrechnet oder Ihnen ein Angebot macht, sollten Sie das von einem Anwalt prüfen lassen. Wahrscheinlich wird die Bank Ihnen nicht auf Anhieb alles gewähren, was Ihnen zusteht.

- Beachten Sie, dass ein Rechtsstreit das Verhältnis zu Ihrer Bank nachhaltig belastet. Wenn Sie also irgendwann einen neuen Kredit von der Bank haben wollen, kann es sein, dass dieser Ihnen nicht bewilligt wird. (RT)

WEITERE INFOS ZUM THEMA

Auch wenn Sie Ihr Baudarlehen (nach dem 1. November 2002 abgeschlossen) bereits frühzeitig zurückgezahlt haben und dafür eine Vorfälligkeitsentschädigung bezahlt haben, können Sie diese jetzt eventuell zurückfordern. Ein Excelrechner der Stiftung Warentest ermöglicht es, die maximal zulässige Vorfälligkeitsentschädigung zu berechnen: **www.test.de.**

Bei einer fehlerhaften Widerrufsbelehrung beginnt die 14-tägige Widerrufsfrist nicht zu laufen. Ein Widerruf kann daher noch Jahre nach Vertragsabschluss erfolgen – obwohl eine jederzeitige Ausstiegsmöglichkeit bei Vertragsabschluss weder von Ihnen noch von Ihrer Bank gewollt war.

Sollten Sie sich einen Anwalt genommen haben und Ihr Widerruf berechtigt sein, entstehen Ihnen keine Kosten. Verweigert die Bank Ihnen den Widerruf oder benachteiligt Sie bei der Abrechnung rechtswidrig, so dass Sie einen Anwalt brauchen, muss die Bank ihn am Ende also auch bezahlen.

SIND SO GENANNTE RATENKREDITE MIT BAUKREDITEN VERGLEICHBAR?

Bei Ratenkrediten wie zum Beispiel Autokrediten ist kein Grundpfandrecht vereinbart. Der Darlehensgeber erhält also keine Absicherung dafür, dass er Ihnen Geld gibt. Darum kann man Ratenkredite nicht 1:1 mit Baukrediten vergleichen.

Durch die Umsetzung der Verbraucherkreditrichtlinie im Jahr 2010 wurde jedoch die Möglichkeit, einen Ratenkredit vorzeitig zu kündigen und die dafür anfallende Entschädigung im Sinne des Kreditnehmers neu geregelt.

Bei Verträgen, die nach Inkrafttreten der neuen Regelungen unterschrieben wurden (nach 10. Juni 2010), ist im BGB (§ 502 Abs. 1) nun festgelegt, dass die Vorfälligkeitsentschädigung sich prozentual an der Restschuld orientieren muss.

Maximal ein Prozent davon darf die Bank von Ihnen verlangen, wenn der Kredit noch länger als zwölf Monate laufen würde!

STAMMTISCH

stadtlichter im Gespräch mit …

Im Rat wurde der Stein ins Rollen gebracht. Nach Kritiken beim Stadtfest und auch den Sülfmeistertagen sinnierten Abgeordnete, ob es nicht ein Zuviel an Festen mit zu wenig Inhalt gäbe. Legitim, denn insbesondere ältere Menschen haben ja das Gefühl, „früher" war alles besser, schöner. Sollte man reduzieren und nur noch ein ums andere Jahr ein Stadtfest oder die Sülfmeistertage feiern? Wir haben in der Bäckerstraße wahllos Leute an unseren „Stammtisch" geholt und sie genau danach gefragt. Hier die Antworten:

BEATE BRÖSE (48), HAUSFRAU AUS LÜNEBURG

Meine Sichtweise: Wenn man das ändern will, muss mehr Abwechslung rein, damit jedes Fest ein absolutes Highlight wird. Dazu gehört auch, dass man sich besser abstimmt, damit nicht so viel parallel passiert. Für die Innenstadtbewohner ist jedes Fest vor ihrer Tür eine Herausforderung.

FINN BÜTTNER (19), ABITURIENT AUS LÜNEBURG

Ich find' es eher lästig, solche Feste bringen immer Einschränkungen wie gesperrte Straßen und Busumleitungen mit sich. Würde der Abstand zwischen den Festen vergrößert, würden sie vielleicht wieder interessanter, ich würde dann sicher eher mal hingehen.

INGRID HESEBECK (51), IMMOBILIENMAKLERIN AUS DEUTSCH EVERN

Das wäre mir persönlich egal, die Feste sprechen mich nicht so sehr an, ich gehe aber schon mal hin zu Weihnachtsmarkt, Stadtfest, Sülfmeistertagen. Aber im Hinblick auf die touristische Bedeutung solcher Veranstaltungen sieht das dann schon ganz anders aus.

SYDNEY KLÖSS (36), UNTERNEHMER AUS LÜNEBURG

Größere Abstände? Total daneben, einfach Unsinn. Wenn wir solchen Ideen nachgeben, passiert hier bald gar nichts mehr, siehe Nachbarstädte. Lüneburg lebt davon, dass hier etwas passiert, auch wenn es nicht immer jeden Geschmack trifft. Also regelmäßig muss schon sein.

LUCINA AKINTAYA (19), AUS LÜNEBURG, ARBEITET ZWISCHEN ABI UND STUDIUM IM BIOLADEN

Ich gehe nie gezielt zu solchen Festen, von daher ist es mir eigentlich egal, in welchen Abständen sie gefeiert werden.

MARTIN LEITIS (45), TISCHLERMEISTER AUS LÜNEBURG

Alle zwei Jahre zu feiern wäre für mich o.k., denn zurzeit ist alles so eingefahren. Vielleicht wird es ja wieder besser vorbereitet und bunter, wenn die Abstände größer sind?

SARAH KRAUSE (21), ERZIEHERIN AUS LÜNEBURG

Gefühlt kommen immer weniger Leute zu den Festen, von daher finde ich die Idee gar nicht so schlecht mal auszuprobieren, was passiert. Dann kann man ja seine Lehren ziehen.

ANATOLI JUST (41) AUS LÜNEBURG, EINSATZLEITER EINES SICHERHEITSDIENSTES

Ein Stadtfest jedes Jahr zu feiern ist auf jeden Fall besser. Es müsste nur wieder etwas größer werden, zur Musik müssen wieder mehr Stände mit Kultur statt Politur. Initiativen, Künstler, Vereine aus der Region, das ist doch interessant, das lockt die Leute.

MARINA BUTSCHKE (56), TRAINERIN AUS BARDOWICK

…wenn das dann größer wird, also jedes Jahr nur ein Fest, das wäre für mich schon o.k.

Fotos SW (2-3), RN (4-12)

LIFE & STYLE

BEAUTY & WELLNESS
TOP-ADRESSEN
MUST HAVES
UNTERHALTUNG

STADTLICHTER PRÄSENTIERT: UNSER SCHAUFENSTER DES MONATS

Die stadtlichter sind stets mit offenen Augen in der Lüneburger Innenstadt unterwegs und wählen in jeder Ausgabe unser „Schaufenster des Monats“ aus. Die Wahl fiel dieses Mal auf das Schaufenster eines Reisebüros.

Foto **SW (1)**

ZEIT
FÜR DIE HAUT

In der Übergangsjahreszeit Herbst braucht die Haut besondere Aufmerksamkeit. Einerseits muss sie sich vom Sommer regenerieren, andererseits ist es jetzt Zeit, sich auf den Winter mit extremer Kälte vorzubereiten.

Doch für ein umfassendes Wohlgefühl sind nicht immer nur die richtigen Pflegeprodukte und Feuchtigkeitsspender nötig. Wer sich und seiner Haut in der kälter werdenden Jahreszeit etwas Gutes tun will, hat noch viel mehr Möglichkeiten.

Unsere Beauty- & Wellness-Experten geben Tipps für die besten Wohlfühlbehandlungen.

Kosmetik Stübchen

NADELFREIE MESOTHERAPIE

Die neue Skinshooting-Methode bekämpft Falten, Schwellungen, Erschlaffungen und Pigmentstörungen mit effektiven Wirkstoffen. Nach der Behandlung erkannten Probanden ein sichtbar rosig-frisches, pralles, glattes Hautergebnis, verbunden mit einem angenehmen Wärmegefühl sowie erhöhtem Volumen im Gesicht, besonders im Wangen- und Jochbeinbereich. Die Kosmetikerinnen vom Kosmetik Stübchen – auf dem Foto die neue Kollegin Franziska Ahrens – beraten Sie gern.

KOSMETIK STÜBCHEN
Von-Stauffenberg-Straße 1
21365 Adendorf
Tel. (0 41 31) 18 60 77
www.kosmetik-stuebchen-adendorf.de

Lünebeauty

DAUERHAFT SCHÖN

Welche Frau wünscht sich nicht, morgens schon perfekt geschminkt aufzuwachen oder sich morgens einfach die halbe Stunde im Bad zu sparen?

Mit dem Conture Make-Up von Lünebeauty lässt sich die Weiterentwicklung des Permanent Make-Up erleben: Augenbrauen in perfekter Härchenzeichnung, ein ausdrucksstarker Augenaufschlag mit einer Wimpernkranzverdichtung oder ein Mund so sinnlich und perfekt, als wäre er gemalt. So lässt sich die natürliche Schönheit unterstreichen. Beratungstermine inklusive Anzeichnung sind bei Lünebeauty kostenlos!

LÜNEBEAUTY
Claudia Nitsche
Große Bäckerstraße 19
21335 Lüneburg
Tel. (0 41 31) 2 06 11 09
Mobil 0176 - 24 41 76 12
www.luenebeauty.de

Belezza Natural

BRAZILIAN WAXING

Eine Art der professionellen Haarentfernung, die längere Zeit anhält und die Haut pflegt und geschmeidig macht, ist das Brazilian Waxing.

Diese Methode bietet Depiladora Allessandra Wendt seit bald fünf Jahren in ihrem Geschäft Belezza Natural an.

Beim Brazilian Waxing werden die Haare durch warmes Wachs auf Honig- und Propolisbasis samt Wurzel entfernt.

BELEZZA NATURAL
Auf der Altstadt 36
21335 Lüneburg
Tel. (0 41 31) 2 96 97 51
Mo-Fr 12-20, Sa 10-17 Uhr
Oder nach telefonischer Vereinbarung

STEAKHAUS

ZUR ALTEN SCHMIEDE

Gepflegte Gastlichkeit in historischem Ambiente. Sei es bei einem schicken Essen zu zweit, mit Freunden, Familie oder Kollegen. Herrlich saftige Steaks und ideenreiche Steakvariationen vom Lava-Stein-Grill sind die Spezialität des Küchenchefs, hierzu verwendet er ausschließlich hochwertiges argentinisches Rindfleisch. Reiz für Gaumen und Augen bietet auch das variationsreiche Salatbuffet.

STEAKHAUS ZUR ALTEN SCHMIEDE
Bardowicker Straße 25
21335 Lüneburg
Tel. (0 41 31) 3 81 56
Mo-Fr 11:30-14:30 und 17.30-23 Uhr
Sa 11.30-23 Uhr; So 11-23 Uhr

CAFÉ-RESTAURANT-BAR

HEMINGWAY'S

Das Hemingway's bietet in gepflegter Club-Atmosphäre ein großes, monatlich wechselndes Speisenangebot von Steaks über Schnitzel bis zu Burgern sowie warme und kalte Getränke und zahlreiche Cocktails. Besonders beliebt sind der Schnitzel-Abend am Montag sowie der Burger-Abend am Mittwoch. Täglich von 17 bis 24 Uhr gibt es eine Cocktail-Happy-Hour.

HEMINGWAY'S
Café-Restaurant-Bar
Bardowicker Straße 27-28
21335 Lüneburg
Tel. (0 41 31) 7 77 90 12
www.hemingways-lueneburg.de

HERRENBEKLEIDUNG

GÜNSCHE

Der Herrenausstatter Günsche legt besonderen Wert auf fachgerechte und kompetente Beratung in Top-Qualität. Wer modisch gekleidet sein will, muss nicht gertenschlank sein: Günsche hat auch für den gestandenen Mann flotte Herbstmode in aktuellen Farben im Sortiment.

HERRENBEKLEIDUNG GÜNSCHE
Bardowicker Straße 8
21335 Lüneburg
Tel. (0 41 31) 3 15 25
Mo-Fr 9-18 Uhr, Sa 9-16 Uhr

Herrenbekleidung Günsche
Inh. Brigitte Gödecke
Bardowicker Str. 8, 21335 Lüneburg
Tel. 04131 / 31525

Spezialitäten

VOM FASS

Vom Fass ist nicht wiederzuerkennen – während der Herbst nach Lüneburg gekommen ist, wurde das Geschäft vollkommen umgebaut. Geblieben ist die Qualität der Produkte. Ausgefallene Öle und Essige, edle Spirituosen und erlesene Weine gibt es jetzt in noch größerer Auswahl – auch gut als Weihnachtsgeschenk!

VOM FASS
Bardowicker Straße 11
21335 Lüneburg
Tel. (0 41 31) 3 11 59
www.lueneburg.vomfass.de
Mo-Fr 10-18:30 Uhr, Sa 10-15 Uhr
An allen Samstagen im Advent bis 18 Uhr

lindo

DAMENBEKLEIDUNG

LINDO

Neue Räume in Sachen Mode bietet das inhabergeführte Geschäft für hochwertige Damenbekleidung, das mit Liebe zum Detail in einer gemütlichen Atmosphäre zum Verweilen anhält. Auf 75 Quadratmetern Verkaufsfläche gehören neben bekannten Marken wie Joop, Stefanel und Boss Orange neue Mode- und Accessoires-Label in Kaschmir, Seide und Leder zum Sortiment. Natürliche Materialien und hohe Warenqualität zeigen sich in femininen Schnitten und dezenten Farben.

LINDO
Bardowicker Straße 5
21335 Lüneburg
Tel. (0 41 31) 7 89 42 08
www.lindo-mode.de
Mo-Fr 10-18:30 Uhr, Sa 10-17 Uhr

BÄCKEREI

KRUSE – DER LECKER BÄCKER

Strahlende Gesichter in der Lecker-Bäcker-Filiale an der Bardowicker Straße: Die Kekse sind los, und zwar in vielen leckeren wechselnden Sorten, allesamt nach traditionellen Rezepten gebacken. Für Eilige auch mit einem Coffee to go, täglich ab 6:15 Uhr. Übrigens, nicht nur bei Keksen ist Kruse aus Barnstedt Spitze, sondern auch beim Brot: Bei der Bioland-Brotprüfung an der TU München wurde sein Bio-Holsteiner jetzt mit Gold ausgezeichnet, zwei weitere mit Silber.

KRUSE – DER LECKER BÄCKER
Bardowicker Straße 10
21335 Lüneburg
Tel. (0 41 31) 2 21 39 72
www.der-lecker-baecker.de
Mo-Fr 6:15-18:30 Uhr, Sa 6:15-18 Uhr, So 8-11 Uhr

Kruse Der Lecker Bäcker

MUSIK-AN- & VERKAUF

SONIC SOUND

Der Kultplattenladen Sonic Sound ist seit 21 Jahren die Adresse in Sachen An- und Verkauf von CDs und Schallplatten. Hier gibt es Gebrauchtware mit Garantie, und auch Neuware kann bestellt werden. Einfach reinkommen und stöbern – hier findet jeder wahre Musikschätze!

SONIC SOUND
Bardowicker Straße 26
21335 Lüneburg
Tel. (0 41 31) 3 41 09
www.sonic-sound.org
Mo-Fr 11-18 Uhr, Sa 10-15 Uhr

CD DVD LP
SONIC SOUND
New & First Class Second Hand

BIOSUN

HAUTINSTITUT LÜNEBURG

Im Hautinstitut Lüneburg finden Kunden dank des BioSun-Lichtsystems lang anhaltende Bräune ohne Sonnenbrandgefahr, Entspannung sowie Lichttherapie bei Hauterkrankungen (z. B. Neurodermitis), Rheuma und Depressionen. Außerdem lässt sich das Hautbild mit individuell auf die eigene Haut abgestimmten Pflegeprodukten und Kosmetikanwendungen sichtbar verbessern. Hierfür werden – nach einer computergestützten Hautanalyse – dermaviduals®-Pflegeprodukte verwendet, deren Inhaltsstoffe hautähnlich und daher sehr gut verträglich sind.

HAUTINSTITUT LÜNEBURG
Bardowicker Straße 20 · 21335 Lüneburg · Tel. (0 41 31) 2 21 73 37
www.biosun-lueneburg.de
www.hautinstitut-lueneburg.de
Mo-Fr 9-20 Uhr, Sa 10-18 Uhr

ERKENNEN · BEHANDELN · PFLEGEN
HAUT-INSTITUT
LÜNEBURG

HERRENFRISEUR

ONLY FOR MEN

Der Hairstylist ist inzwischen Kult für Männer jeder Altersklasse – die Plätze von Bilal, Arif, Ahmet, Cafer und Hasan (v.l.) sind stets gut frequentiert. Inhaber und Friseurmeister Nihat Coskun – seit fünfzehn Jahren selbstständig – ist stets darauf bedacht, dass seine Mitarbeiter mit fachlichem und modischen Know-how ans Werk gehen. Vom Trockenhaarschnitt ab 10 Euro und Maschinenhaarschnitt ab 8 Euro bis hin zu tollen Kombiangeboten mit Waschen, Föhnen, Rasur, VAP-ozon, Gesichtsbedampfer, Massage, Pflege, Maniküre – hier bleibt kein Wunsch unerfüllt.

HAIRSTYLIST ONLY FOR MEN
Bardowicker Straße 28/29
21335 Lüneburg
Tel. (0 41 31) 2 44 40 84
Mo-Do 9-19, Fr. 9-20, Sa 9-18 Uhr

DÖNER & PIZZA HAUS

MERHABA IMBISS

Merhaba – türkisches Hallo und Willkommensgruß – ist auch in anderer Hinsicht ein fester Begriff in Lüneburg: Seit über 22 Jahren steht er für den türkischen Imbiss in der Bardowicker Straße. Inhaber ist die Familie Coskun (Foto) die in diesem Jahr nach nebenan in Haus Nr. 16 gezogen ist. Neben den typischen türkischen Speisen wie Döner Kebap, Lahmacum und Falafel gibt es hier nun auch Friteusengerichte wie Currywurst, Pommes, Chicken-Nuggets etc., in Kürze auch exklusiv für Lüneburg „Kumpir“, eine Ofenkartoffel türkischer Art. Außer-Haus-Gerichte werden aromadicht versiegelt.

MERHABA
Bardowicker Straße 16 · 21335 Lüneburg
Tel. (0 41 31) 3 11 71 · Mo-Do 11-22,
Fr-Sa 11-23, So 12-22 Uhr

TELEKOMMUNIKATION & ELEKTROTECHNIK

TELETOPS

Als qualifizierter Telekommunikations- und Elektrotechnik-Dienstleister übernimmt TeleTops die Lieferung und Montage von Telefonanlagen, Computervernetzungen, digitalen Antennenanlagen und weiterer Elektrotechnik. Eine umfassende und kompetente Beratung vor und nach dem Kauf gehört zum Service, ebenso eine zweijährige Garantie auf alle Produkte aus dem Elektro-Sortiment.

TELETOPS
Bardowicker Straße 9 · 21335 Lüneburg
Tel. (0 41 31) 3 47 47
www.teletops.com
Mo-Fr 9-18 Uhr, Sa 9-14 Uhr

OPTIKER RESCH

MANUFAKTUR SEHEN

Individuell maßgefertigte Brillen made in Lüneburg: Aus dem hochwertigen und wegen seiner Stabilität und Leichtigkeit geschätzten Werkstoff Carbon entsteht hier immer ein Unikat. Hier wird die „Sehhilfe“ zum modischen Accessoire – wobei bei Augenoptikermeister Peter Resch und seinem Team das Wohl des Auges keineswegs eine untergeordnete Rolle spielt. Handwerk trifft hier Hightech, und so entsteht jeweils eine ganz persönliche Lösung für bestes Sehen und unverwechselbares Design.

MANUFAKTUR SEHEN, PETER RESCH
Bardowicker Straße 29 · 21335 Lüneburg
Tel. (0 41 31) 7 53 17 70
www.manufaktur-sehen.de
Mo-Fr 9-13 und 14-18:30, Sa 9-14:30 Uhr

stadtlichter VERLOSUNG!

HAUPTSACHE STERNCHEN

Auch ohne Inhalt ist die wunderschöne Sternen-Schale von Krasilnikoff ein toller Hingucker, die perfekte Ergänzung für einen gemütlichen Abend mit leckeren Schleckereien. Jede Keramikschale von Krasilnikoff ist handbemalt, somit können Unebenheiten vorkommen, die jedoch das Vintage-Flair der Happy-Stars-Schalen unterstreichen. Weihnachtliche Stimmung bringt das nostalgische Metall-Schild von Ib Laursen ins Haus. Egal ob im Fenster oder an der Tür, dieses Schild will gesehen und gelesen werden. **stadt**lichter verlost eine Happy-Stars-Schale sowie ein Nostalgie-Dekoschild von Sylter Wohnlust. Dazu einfach bis zum 15. November eine Mail mit dem Stichwort „Vintage“ an gewinnen@stadtlichter.com schicken.

Krasilnikoff Happy-Stars-Sternen-Schale Chips grau, Höhe ca. 14 cm, Durchmesser ca. 16 cm 14,90 €
Ib Laursen Weihnachtliches Dekoschild, 30,5 x 13 cm 6,90 €
→ GESEHEN BEI **www.sylter-wohnlust.de**

SCHMUCKSTÜCKE FÜR LÜNEBURG

Ein Unikat, das es nur in der Hansestadt Lüneburg gibt, ist der exklusiv von Büttner entworfene und gestaltete Lüneburg-Ring aus 925er Silber. Ein weiteres Liebhaberstück ist die Lüneburg-Uhr mit Lederarmband und einer selbst entworfenen Silber-Scheibe mit den Wahrzeichen der Stadt, die in weiß poliert oder geschwärzt matt erhältlich ist.

→ GESEHEN BEI
Goldschmiede Büttner
Am Berge 15
21335 Lüneburg
Tel. (0 41 31) 4 47 06

PROTECT MIT STYLE

Protect, das Handy-Etui von Ackermann aus echtem Leder, gibt es jetzt auch für das iPhone 6 und iPhone 6 plus. Bei den Etuis, die in Rindsleder, Hirschleder und Kuhfell erhältlich sind, wird langlebiges Design mit natürlichen, nachhaltigen Materialien und handwerklicher Umsetzung verbunden.

→ GESEHEN BEI **Ackermann**
An der Münze 1 · 21335 Lüneburg
Goseburgstraße 27 · 21339 Lüneburg
www.ackermann-leder.de

FAMILIE LIVE

Was ist persönlicher als ein Foto? Ob als Einzel- oder Familienbild, als Babybauch- oder Kinder-Portrait, als Vergrößerung im Rahmen oder Leinenbild für die Wand – so ein Geschenk macht garantiert Freude. Das Team von Foto Resch nimmt sich Zeit für die Kundenwünsche – jetzt einen Fototermin vereinbaren!

→ GESEHEN BEI
Foto Resch Adendorf, Thomas Resch, Fotografenmeister
Sandweg 3 · 21365 Adendorf · Tel. (0 41 31) 1 85 18
www.Foto-Resch.de

MUSTHAVES

KUSCHLIG UND BERUHIGEND

Sich die Sterne vom Himmel holen und mit ihnen kuscheln. Wie das geht? Mit dem wunderschönen Sternen-Kissen von Krasilnikoff auf dem Sofa, Sessel oder Bett. Auf der Suche nach einem schönen Geschenk für die Liebste oder den Liebsten – oder vielleicht für sich selbst? Dann ist das Kissen von Krasilnikoff mit dem Lebensmotto „Keep calm and carry on“ zum Kuscheln genau das Richtige. **stadt**lichter verlost je eine Sternen- und eine Motto-Kissenhülle von Krasilnikoff. Dazu einfach bis zum 15. November eine Mail mit dem Stichwort „Kissen“ an gewinnen@stadtlichter.com schicken.

Krasilnikoff Kissenhülle Star, Farbe grau, 50 x 50 cm 15,90 €
Krasilnikoff Kissenhülle „Keep calm and carry on“, Farbe grau, 50 x 50 cm 15,90 €
→ GESEHEN BEI **www.sylter-wohnlust.de**

ALLES IN ORDNUNG

Endlich Ordnung im Weinvorrat: Diese rustikalen, stapelbaren Weinregale bieten Platz für bis zu je zwölf Flaschen – und sehen dazu noch schick aus!

Weinregal-Set Claire, dreiteilig, Tannenholz,
Maße: je ca. 36 x 32 x 39 cm 119 €

→ GESEHEN BEI **www.faibels.de**

KLASSIKER DER WEIHNACHTSZEIT

Die Original Herrnhuter Sterne werden seit über 160 Jahren in Handarbeit in den verschiedensten Größen und Farben gefertigt. Neben den traditionellen Papiersternen für die Innenverwendung gibt es auch Kunststoffsterne, welche wetterfest sind und sehr gut im Außenbereich verwendet werden können. Große Sterne von 40 bis 80 Zentimetern Durchmesser eignen sich besonders für die Ausgestaltung des Wohnraumes, während sich vor allem die kleinsten Sterne mit 13 Zentimetern Durchmesser als Einzelsterne oder als Lichterketten zunehmender Beliebtheit erfreuen. Die Sterne sind bis zu einem Durchmesser von 1,30 Meter lieferbar.

HERRNHUTER

→ GESEHEN BEI **Lichtstudio Schmidtke, Manuela Schmidtke**
Stadtgarten 1 · 29525 Uelzen · Tel. (05 81) 97 18 25 14
Mobil: (01 51) 54 60 80 22 · schmidtke@lichtberaterin.de
www.lichtberaterin.de · Öffnungszeiten: Mo-Fr 10-18 Uhr, Sa 10-15 Uhr

WETTERFESTE IDEEN

LAGERHAUS
LEBENSLUST & WOHNKULTUR

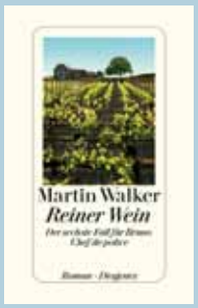
30% auf alle Gartenmöbel bis 30.11.2014
Der ovale Teakholztisch lässt sich von 1,50 auf 2 Meter Länge ausziehen.
Teakholzgarnitur mit vier Hochlehnern und Tisch (1,50 m x 90 cm) 999 €

Lounge-Gruppe, witterungsbeständiges Geflecht,
in verschiedenen Farben,
inklusive Polstern und Tisch mit Glasplatte,
Maße 240 x 240 cm,
Tisch 80 x 80 cm 1.299 €

→ GESEHEN BEI
Lagerhaus Bardowick · Daimlerstraße 2 · Bardowick
Tel.: (0 41 31) 26 61 62 · www.lagerhaus-teak.de

+++ FÜR EUCH GELESEN +++ FÜR EUCH GEHÖRT +++ FÜR EUCH GEZOCKT +++ FÜR EUCH GESPIELT +++ FÜR EUCH GELESEN +++ FÜR EUCH GEHÖRT +++ FÜR EUCH GEZOCKT

GELESEN



FÜR KRIMIFANS

Jetzt, wo es hierzulande wieder etwas ungemütlich wird, kommt dieser neue, sonnendurchflutete Krimi von Martin Walker genau richtig. „Reiner Wein“ spielt, wie alle Walker-Kriminalromane mit Bruno, Chef de Police, im Périgord. Das Verbrechen ist bei Walker nur der Aufhänger. Ihm geht es um die Tätersuche, verbunden mit amourösen Begebenheiten und leckerem Essen mit Freunden. Diesmal hat Walker seinen Plot aus einem Eisenbahnraub der Resistance im Jahre 1944, aus gestohlenen Weinen und aus Frankreichs Nuklearpolitik zusammengesetzt. Das passt, alles wunderbar verwoben, prima zusammen in diesem "Sommerroman". (JM)

→ TITEL: **Reiner Wein**
→ AUTOR: **Martin Walker**
→ VERLAG: **Diogenes**
→ PREIS: **22,90 €**
→ ISBN: **978-3-257-06896-2**

FÜR GENIESSER

Ein schön fotografiertes Buch voller Ideen für jede Jahreszeit. Von der Hochzeit auf dem Land bis zum leckeren Wildessen im Herbst, vom perfekten Weihnachtsdinner bis zum Neujahrsfest begleitet den Leser dieses schöne und reich bebilderte Werk mit Ideen und Tipps bei seinen Vorbereitungen. Nur die Freunde müssen Sie noch selbst einladen!
Und wenn Sie mal keine Idee für einen schönen Einladungsanlass haben, hier finden Sie sicher einen. Das Buch weckt mit seinen über 130 tollen Rezepten und wunderbaren Deko-Ideen alle Sinne. (JM)

→ TITEL: **Feste und Gäste**
→ HERAUSGEBER: **Wohnen & Garten**
→ VERLAG: **Callwey**
→ PREIS: **29,95 €**
→ ISBN: **978-3-7667-2045-0**

FÜR REISEWÜTIGE

Mit der Transsibirischen Eisenbahn auf der Suche nach einer Welt für zu Hause – jenseits der typischen Familienklischees. Auf diese Reise begibt sich Julia Malchow mit ihrem zehn Monate alten Sohn Levi. Denn Reisen ist für sie mehr als Unterwegssein: der Schlüssel zu neuen Ideen und zum Einssein mit sich selbst. Und genau danach sucht sie nach der Geburt ihres Sohnes, der erstmal alles in Julias Leben auf den Kopf stellt. Aber funktioniert Reisen in abgelegene Winkel auch mit Kind? Ein großes Abenteuer, das mit gängigen Familienvorstellungen aufräumt und den Kopf frei macht für die Welt – und für zu Hause. Aufregend! (JVE)

→ TITEL: **Mut für zwei**
→ AUTORIN: **Julia Malchow**
→ VERLAG: **Piper**
→ PREIS: **19,99 €**
→ ISBN: **978-3-89029-426-1**

GEHÖRT & GELESEN

FÜR BLASMUSIK-FANS

Deutschlands erfolgreichste Blasmusik-Kombo, LaBrass-Banda, erreichte mit ihren „royalen Kühen“, dem neuen Album „Kiah Royal“, direkt den vierten Platz der deutschen Charts. Nachdem die Band um Frontmann Stefan Dettl live immer Vollgas gibt, wollte man sich mal von einer ganz anderen, ruhigen Seite präsentieren und das neue Album stromlos und unverstärkt – woanders nennt man es „unplugged“ – aufnehmen. Dazu begab sich LaBrassBanda nicht etwa zu dem bekannten Musik-TV-Sender, sondern blieben gleich im Chiemgau und luden eine Herde Kühe als Publikum ein. Oder richtiger: Die Band begab sich inklusive Equipment und Gastmusiker in einen Kuhstall. Nicht nur den Rindviechern gefiel das Ergebnis, auch die Fans sind begeistert . Soeben wurde auch die erfolgreiche „Bierzelttour – eine bayerische Revue" beendet. Zum Jahresende gibt es noch eine Tour durch Deutschland, Österreich und die Schweiz: Termin Hamburg: 28. November, 19 Uhr, Große Freiheit 36. (JVE)

→ TITEL: **Kiah Royal**
→ KÜNSTLER: **LaBrassBanda**
→ LABEL: **Sony Music**

FÜR TRÄUMER

Es ist immer eine gute Idee, eine romantische Liebesgeschichte anzuhören.

In Rosalies zauberhaften Postkartenladen „Luna Luna“ in Paris, St. Germain, stolpert eines Tages ein älterer Herr und wirft dabei sogleich einen Postkartenständer um. Es ist ein bekannter Kinderbuchautor, der die eigenwillige Rosalie bittet, sein nächstes Kinderbuch zu illustrieren. Das Buch wird sehr erfolgreich. Die Sache mit dem umgeworfenen Postkartenständer passiert bald darauf ein zweites Mal. Diesmal handelt es sich beim "Stolperer" allerdings um einen gut aussehenden Fremden. Und der behauptet, dass das Buch seine Geschichte ist.

Eine federleichte Liebesgeschichte, die man am liebsten in einem Rutsch durchhören möchte. (JM)

→ TITEL: **Paris ist immer eine gute Idee**
→ AUTOR: **Nicolas Barreau**
→ VERLAG: **Osterwold audio**
→ PREIS: **19,99 € für 6 CDs**
→ ISBN: **978-3-86952-232-6**

FÜR ENGAGIERTE

Wer seitenlange Reflexionen über Bio-Brotdosen für eine Erfindung des Berliner Prenzlauer Bergs hält, irrt: Der Kampf ums Beste für das eigene Kind führt auch in Stuttgart oder Bielefeld zu erbittertem Austausch mit den anderen Eltern. Isabel Völker hat sie gesammelt, die lebendigen Zeugnisse aus dem modernen Elternalltag, in denen sich Verzweiflung, Wut und unterdrückte Tränen Bahn brechen. Es geht hier um Hochdramatisches wie Läuse und die Ankündigung des ersten gemeinsamen Picknicks oder ob man dem kleinen Julian den Schokopudding verwehren darf, wenn er zuvor den Gemüsereis nicht essen wollte. Tag und Nacht können sich die Eltern mit seitenlangen Mails beschießen. Und sie tun es. Herrlich zu lesen, was engagierte Eltern heute so umtreibt! Zum Schmunzeln und Tränenlachen. (JVE)

→ TITEL: **Mein Kind hat deine Läuse**
→ AUTORIN: **Isabel Völker**
→ VERLAG: **Berlin Verlag**
→ PREIS: **14,99 €**
→ ISBN: **978-3-8270-1219-7**

GESPIELT

FÜR LOGISTIKER

Er ist stolze hundert Jahre alt und stattliche zweiundachtzig Kilometer lang. In all den Jahren hat er viele kommen und gehen sehen, Zivilisten, aber auch Militärs. Doch ist er seiner Bestimmung entsprechend stets neutral geblieben. Wer genügend Geld mitbringt, darf ihn passieren. Und nun können wir auch noch mit ihm spielen – mit dem Panamakanal. Als Logistikunternehmer wickeln wir Aufträge aus unterschiedlichen Regionen dieser Welt ab. Nimmt man einen solchen an, muss man Container verladen. Schiffe befördern diese anschließend durch den Kanal. Auf der anderen Seite angekommen, werden sie gelöscht, und die jeweilige Firma kassiert dafür Geld. Auch die Schiffseigner bekommen etwas vom Kuchen ab. Die Schiffe gondeln im Spielverlauf hin und her und sorgen für einen steten Waren- und Geldfluss. Spielentscheidend ist letztlich das Privatvermögen jedes einzelnen Spielers, denn er ist nicht nur Firmenboss, sondern obendrein Aktionär. Und als solcher kann er ordentlich mitverdienen oder in den Fluten des Kanals baden gehen. Bei Panamax ist vieles möglich, und das ist dann auch der enorme Reiz des Spiels. Man kann eigene Schiffe beladen und bewegen. Aber ebenso die seiner Mitspieler, entweder um eigene Waren auf ihnen zu transportieren oder um den Schiffseigner zu schaden. Man investiert in Firmen; seine eigene oder die seiner Mitspieler, zu seinen Gunsten oder zu ihren Ungunsten. Das Spiel verlangt ein pausenloses Abwägen vieler Optionen. Das Thema ist treffend eingefangen und wird durch eine tolle Grafik unterstützt. Panamax ist damit einer der absoluten Favoriten des Jahres. (MP)

Panamax, für 2-4 Spieler ab 12 Jahren

KARRIERE

DER QUALIFIZIERUNGSGUIDE UND JOBKONTAKTER

STUDIUM
AUSBILDUNG
BERUF

AUSBILDUNGSBÖRSE | 26
BERUF & AUSBILDUNG | 28

Azubi gesucht

Ausbildungsbörse in Uelzen am 15. November

Zum achten Mal findet die Ausbildungsbörse in Uelzen statt. Am Samstag, 15. November dreht sich auf dem Gelände und im Gebäude der Arbeitsagentur und des Jobcenters in der Lüneburger Straße 72 alles rund um Ausbildung und Studium. Los geht es um 9 Uhr, und um 13 Uhr schließt die Börse ihre Pforten.

Mehr als 50 Aussteller werden vor Ort sein und über die vielfältigen Möglichkeiten rund um die Themen Ausbildung und duales Studium informieren. An den Ständen gibt es „Mitmach-Aktionen", Arbeitsproben und praktische Vorführungen. Viele Aussteller haben ihre Ausbilder und Auszubildenden mitgebracht, die aus erster Hand aus ihrem Ausbildungsalltag berichten können. Auf dem Parkplatz vor dem Berufsinformationszentrum (BiZ) macht der Wissenschaftstruck der Ostfalia-Hochschule Station. So können die Besucher der Ausbildungsbörse Einblicke in die verschiedenen Studienberufe erhalten. Zusätzlich bieten die Mitarbeiter der Berufsberatung und des Arbeitgeber-Service Kurzberatungen an.

Auch in diesem Jahr bietet das Organisationsteam von der Agentur für Arbeit (AA) Uelzen und dem Jobcenter (JC) Landkreis Uelzen Jugendlichen die Möglichkeit, direkt kurze Vorstellungsgespräche mit ausstellenden Unternehmen abseits des Standes zu führen. „Im letzten Jahr haben wir erstmals angeboten, Gespräche in separaten Räumen zu führen und haben von beiden Seiten positive Rückmeldungen bekommen", so Karsten Steinmann, Teamleiter des gemeinsamen Arbeitgeber-Service von AA und JC. Alle Informationen und die Liste mit den Ausstellern befinden sich im Internet unter www.arbeitsagentur.de/lueneburg-uelzen → „Veranstaltungen vor Ort" und werden laufend aktualisiert. Die Aussteller, die Vorstellungsgespräche

Dr. Boetzinger & Fuchs
Rechtsanwälte

Matthias Fuchs
Rechtsanwalt
und Fachanwalt für
Arbeitsrecht

Moritz Klay
Rechtsanwalt
und Fachanwalt für
Verkehrsrecht
und Fachanwalt für
Strafrecht

Rechtsrat ist Vertrauenssache.
Unsere Kompetenz bringt Sie zu Ihrem Ziel!

Große Bäckerstraße 26
21335 Lüneburg
Telefon: 04131 / 3 11 23
Fax: 04131 / 3 82 20
info@ra-fuchs.de
www.ra-fuchs.de

Zukunft? Gestalten!
Für eine Zukunftsvorsorge,
die so individuell ist wie Sie.

Beraten lassen & gewinnen!
Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.
Wir machen den Weg frei.

Nutzen Sie unsere **Genossenschaftliche Beratung** für Ihre individuelle Vorsorge und gewinnen Sie eines von 7.400 adidas „mi Duramo 6" Laufschuhpaaren, das Sie selbst designen können (Teilnahme ab 18 Jahre).

Telefon: 0800 0965 100
www.vblh.de

Volksbank
Lüneburger Heide eG

Fotos Bundesagentur für Arbeit (1)

anbieten, sind ebenfalls im Internet zu finden. „Wer ein Gespräch vereinbaren möchte, meldet sich einfach am Samstag am entsprechenden Stand", erläutert Steinmann. Bewerbungsunterlagen sollten auf jeden Fall mitgebracht werden. „Auch wer sich vielleicht noch unsicher ist, sollte seine Bewerbungsmappe mitbringen. Dann ist man für eine spontane Entscheidung gerüstet", so der Teamleiter weiter.

Wie bereits im letzten Jahr findet die Ausbildungsbörse nicht an einem Wochentag statt. „Wir öffnen unser Haus am Wochenende und möchten mit der Ausbildungsbörse an einem Samstag auch die Eltern erreichen und herzlich einladen. Sie sind in Sachen Berufswahl immer noch wichtiger Ratgeber ihrer Kinder", so Steinmann weiter. (AA)

Ökologisches Jahr

Kurzfristig ist eine Stelle für das freiwillige ökologische Jahr (FÖJ) im Janun-Büro Lüneburg frei geworden. Gesucht wird ein junger Mensch, der Lust hat, ein knappes Jahr in der Jugendumweltarbeit aktiv zu werden. Dabei ist es möglich, sich bei konsumkritischen Stadtführungen einzubringen, beim offenen Nähatelier alte Kleidung upzucyclen, im Kulturgarten mit Flüchtlingen zu arbeiten sowie eigene Projekte und Aktionen umzusetzen. Interessenten melden sich bei:
Muriel Herrmann, JANUN Büro Lüneburg , Tel. (0 41 31) 2 47 28 31, lueneburg@janun.de

Bundesfreiwilligendienst

Der Naturschutzbund (NABU) Kreisgruppe Lüneburg bietet eine Teilzeitstelle mit 20,5 Wochenstunden im Bundesfreiwilligendienst (BFD) gegen ein Taschengeld, Leistungen zur Sozialversicherung und Teilnahme an Seminaren. Wer möchte dem NABU Lüneburg in seiner Einsatzstelle Heiligengeiststraße 39-41 helfen bei der Büro- und Öffentlichkeitsarbeit, bei der Mitbetreuung von Infoständen und Mitarbeit vielseitiger Naturschutzprojekte? Für diese Position im Bereich Ökologie können sich alle Interessierten ab 27 Jahren melden unter E-Mail info@nabu-lueneburg.de. Infos zum NABU Lüneburg unter www.nabu-lueneburg.de, zum BFD unter www.bundesfreiwilligendienst.de

Radverkehrsbeauftragter

Die Aufgaben des Radverkehrsbeauftragten im Landkreis Lüneburg sollen weiterhin ehrenamtlich wahrgenommen werden und die Funktion so bald wie möglich neu besetzt werden. Der oder die künftige Radverkehrsbeauftragte soll die Sicherheit der Radfahrer und die Verkehrssituation auf den Radwegen im Landkreis Lüneburg in den Blick nehmen. Seine Funktion ist es, Wünsche und Probleme aus den Kommunen in Politik und Verwaltung des Landkreises zu tragen.

Wer Interesse am ehrenamtlichen Engagement als Radverkehrsbeauftragter für den Landkreis Lüneburg hat, wendet sich an die Kreisverwaltung, Büro Landrat, Detlev Paschen, Tel. (0 41 31) 26-13 74, E-Mail detlev.paschen@landkreis.lueneburg.de oder an die Politik im Landkreis.

46.000 neue Arbeitsplätze in Niedersachsen

Niedersachsen kann im Jahr 2014 erneut auf einen Beschäftigtenzuwachs in der Privatwirtschaft hoffen: Bis Ende des Jahres könnten 46.000 neue Arbeitsplätze entstehen – das entspricht einem Anstieg um 2,4 Prozent gegenüber dem Vorjahr, so der Niedersächsische Industrie- und Handelskammertag (NIHK) in seinem aktuellen Fokus Niedersachsen.

Voraussetzung sei, dass es keine konjunkturellen Störungen wie eine Rückkehr der Schuldenkrise oder eine Eskalation der Ukraine-Krise gebe. Grundlage der Berechnungen ist der vom NIHK entwickelte Beschäftigungs-Frühindikator. Er prognostiziert die Entwicklung der sozialversicherungspflichtigen Beschäftigung im Privatsektor. „Diese optimistische Prognose steht allerdings unter Vorbehalt. Es gibt bereits erste Verunsicherungen. An den aktuellen Zahlen lässt sich eine stärkere Zurückhaltung bei den Personalplanungen der Unternehmen ablesen", erklärt Frank Hesse, NIHK-Sprecher für Volkswirtschaft.

Die größten Risiken für die weitere Geschäftsentwicklung der Betriebe seien die Inlandsnachfrage und die wirtschaftspolitischen Rahmenbedingungen. Für Verunsicherung sorgten auch die Energiepreise, der Fachkräftemangel und die Arbeitskosten.

„Damit sich die derzeit positive Beschäftigungsentwicklung fortsetzt, ist die Politik gefragt", betont Hesse. Ein besseres Investitions- und Konsumklima sowie eine nachhaltige Lösung der Ukraine-Krise würden etwa zur Stärkung der Inlandsnachfrage beitragen. Auch eine industrieverträgliche Umsetzung der Energiewende wirke sich positiv aus.

Mit einer effizienteren Arbeitsmarktpolitik könne man dem Fachkräftemangel in Zukunft stärker begegnen. „Die Rente mit 63 und der Mindestlohn bewirken allerdings genau das Gegenteil", kritisiert der NIHK-Sprecher. (NIHK)

GRÜNDUNGSKOMPASS LÜNEBURG

Eine intensive Planung ist die Grundlage für eine langfristig erfolgreiche Existenzgründung. Nur so können die Möglichkeiten und die Tragfähigkeit der Geschäftsidee realistisch eingeschätzt werden. In sechs Vorträgen erhalten die Teilnehmer einen ersten Einblick in die gründungsrelevanten Themen. Die kostenfreie Veranstaltung richtet sich an Existenzgründer aus allen Branchen. Im Rahmen der unentgeltlichen Vortragsveranstaltung referieren die Gründungsberater der IHK Lüneburg-Wolfsburg zusammen mit Experten des Gründungsnetzwerkes Region Lüneburg zum Thema Existenzgründung. Die Berater des Gründungsnetzwerkes kommen aus den Bereichen Marketing, Finanzierung, Steuern und Recht.

Termin: Donnerstag, 13. November, 14 bis 18 Uhr, Technologiezentrum, Dahlenburger Landstraße 62, Lüneburg, Anmeldung bis 12. November: Tel. (0 41 31) 712-160, starter-shop@hwk-bls.de, www.hwk-bls.de

PATENT- UND MARKENBERATUNGSTAG

Beim Patent- und Markenberatungstag können sich die Teilnehmer in Fragen zu Problemen des gewerblichen Schutzrechtes – von der Markenanmeldung bis hin zum Patent – von erfahrenen Patentanwälten beraten lassen. Bei der Beratung fällt die Entscheidung über die Frage: "Wie sichere ich das Know-how ab, das die Zukunft meines Unternehmens bestimmen wird?" Diese praktische Hilfe können Erfinder und Entwickler von neuen Ideen, Verfahren und Produkten kostenfrei monatlich abwechselnd an jedem ersten Mittwoch eines Monats in den IHKs Lüneburg-Wolfsburg und Stade für den Elbe-Weser-Raum in Anspruch nehmen.

Termin: Mittwoch, 5. November, IHK Lüneburg, Info: Kerstin Kruschinsky, Tel. (0 41 31) 742-142, E-Mail kruschinsky@lueneburg.ihk.de. Die Veranstaltung ist kostenfrei.

STADTLICHTER PRÄSENTIERT:

BANDTIPP DES MONATS –

ACCESS ICARUS

2013 gewannen sie den ersten stadtlichter Musikpreis, nun starten sie voll durch: Die Band Access Icarus hat sich – nicht zuletzt durch den Musikpreis – seit ihrem Gewinn weiter entwickelt und lässt bald Neues von sich hören.

Das vergangene Jahr stand für die Band ganz im Zeichen der Produktion ihrer ersten Platte, der EP „THE PROLOG“, die im Dezember erscheinen soll. Nachdem sie sich Ende letzten Jahres tief in die Vorproduktion ihrer Songs für die erste EP gekniet hatten, gingen sie im Frühjahr ins Studio und begannen in den Chaussee-Filmton-Studios in Lüneburg mit den Drum- und Bass-Aufnahmen. Mit Jan-Rasmus Lippels von Frische Fotografie nahmen sie tolle Fotos auf – das Ergebnis ist auf dieser Seite zu sehen. Beides war ein Teil ihres Gewinns des stadtlichter Musikpreises.

Darüber hinaus hatten die vier die Ehre, Sebastian Madsen von der deutschen Rockband Madsen kennenzulernen, der sie in sein Studio zu Hause im Wendland einlud. Dort machten sie die Vocalaufnahmen mit ihm. Die Bandmitglieder erlebten es als großartig, für ihre EP mit jemandem zusammenzuarbeiten, der selbst seit zehn Jahren erfolgreicher Musiker ist, ihnen mit seinem Know-How und seiner Erfahrung zur Seite stehen konnte und Spaß hatte, mit einer Newcomer-Band zu arbeiten. „Insgesamt ist die EP davon geprägt, dass wir mit Leuten zusammengearbeitet haben, die so viel Einsatz gezeigt haben, weil sie an uns und unsere Musik glauben “, erklärt der Frontmann und Sänger von Access Icarus, Benedikt Fleischer.

Das trug auch zu ihrer Professionalisierung als Band bei, die sie auch auf der organisatorischen Ebene durchführten. So meldeten sie eine GbR an und machten sich als Musiker selbstständig. „Das war für uns ein wichtiger Schritt, da wir bei unserer Planung auch ökonomisch denken müssen und die Aufgaben innerhalb der Band besser strukturieren und verteilen wollten. Wenn man erst mal richtige Ambitionen in Richtung Musikbusiness hat, merkt man schnell, dass man nicht mehr nur drei Mal die Woche proben und Songs schreiben muss “, sagt Benedikt.

Bei all dem Marketing und der Promotion haben sie mit Recordjet einen starken Partner an ihrer Seite, der ihnen beim Vertrieb und der Veröffentlichung hilft. Die Zusammenarbeit verdankt Access Icarus einem Sieg im Bandcontest auf der YOU-Messe in Berlin im vergangenen Jahr. Jetzt nimmt die Band sie in Anspruch, um ihre Platte nicht nur in Deutschland, sondern auch in Großbritannien und in den USA zu veröffentlichen.

Nebenbei schreiben die vier Jungs natürlich trotzdem weiter Songs für ihr Debütalbum. „Das Schöne ist, dass wir durch die Erfahrungen des letzten Jahres und die Produktion der EP jetzt ganz genau wissen, was wir für Musik machen wollen, wie unser Sound klingen soll und wie wir als Band auftreten wollen. Dadurch ist das Songwriting wesentlich fokussierter, kreativer und zielgerichteter geworden, da wir jetzt auch wissen, was man alles beachten muss, bis man den fertigen Song hören kann“, so Benedikt weiter.

Access Icarus sei im letzten Jahr sehr daran gewachsen, ihren „kleinen“ Erstling fertigzustellen, der gut repräsentiere, wo die Band momentan stehe und vielleicht auch ihr Potenzial aufzeige, wohin sie noch will und kann. „Jetzt geht es darum, dass wir Aufmerksamkeit auf uns ziehen. Wir hoffen, dass da die Musik auch zum Großteil für sich selbst sprechen kann“, fügt Frontmann Benedikt hinzu. (JVE)

Fotos Jan-Rasmus Lippels (1), Camilla Lindberg (2), Michael Dorn (3), Michel Hinrichsen (4)

KULTUR

HIGHLIGHTS
KULTURSEITEN
AUSWÄRTSHÄPPCHEN
TERMINE & ADRESSEN
KINO-PREVIEW

Seit 2003 schreibt Martin Henrik Hasselgren Songs unter dem Alias Boy Omega – einzigartige Popmusik, die zerbrechlich, pulsierend und rückhaltlos zugleich ist. Am Samstag, 1. November, 20 Uhr tritt der Schwede im Samowar Tea & Records in Lüneburg auf.

Songschreiber und Gitarrist Jesper Munk präsentiert mit rauer Stimme eine emotional reife Melange aus Blues, Rock, Soul und Folk – am Mittwoch, 5. November, 21 Uhr ist er live im Salon Hansen zu erleben.

Sebastian Lohse und die feine Gesellschaft erkunden mit ihrem Publikum ein Spiegelkabinett voller Sehnsüchte und Hoffnungen, Verfehlungen und Untaten. Am Samstag, 22. November, 20 Uhr treten sie im Wasserturm Lüneburg auf.

Die Vamos! Kulturhalle ist und bleibt ein beliebter Ort der Lüneburger zum Feiern.

So soll der Eingang des Ostpreußischen Landesmuseums nach dem Umbau aussehen.

NEWSTICKER +++

+++ SPORTGALA

Am Samstag, 22. November findet um 17 Uhr im Sportpark Kreideberg die MTV-Sportgala statt. Der MTV Treubund hat eine abwechslungsreiche Auswahl aus seinem Sportprogramm zusammengestellt. Unter anderem werden in diesem Jahr die Fußballer und Fechter mit einem Beitrag dabei sein. Ab 16 Uhr hat der Basar der Bastelfrauen bereits geöffnet. Karten können in der Geschäftsstelle des MTV Treubund, Uelzener Straße 90, sowie im Sportpark Kreideberg, Am Wienebütteler Weg 14, erworben werden. Eintritt: 6 € für Erwachsene, 3€ für Kinder.

+++ WUNSCHSONNTAG

Der letzte Verkaufsoffene Sonntag in Lüneburg erwartet seine Besucher am 2. November zum vorwinterlichen Shoppen und Genießen. Unter dem Motto "Lüneburger Wunschsonntag" bieten die Einzelhändler Warmes und Schickes zum Anziehen, Geschenkideen und auch Leckereien zum Kosten. Auch der Lüneburger Wochenmarkt öffnet seine Stände für alle Sonntagsbummler.

An allen Verkaufsoffenen Sonntagen öffnen rund 400 Läden von 13 bis 18 Uhr ihre Türen für einen gemütlichen Einkaufsbummel und halten Sonderaktionen und Überraschungsangebote für ihre Kunden bereit. Auch die Termine im kommenden Jahr stehen bereits fest: Am 1. März, 31. Mai, 6. September und 1. November 2015 darf auch am Sonntag ausgiebig in Lüneburg eingekauft werden. Weitere Informationen gibt es im Internet unter www.einkaufsstadt-lueneburg.de.

NEUES…

VAMOS! BLEIBT

Lüneburger Uni verlängert Mietvertrag

Die Leuphana Universität hat den Mietvertrag für die Vamos! Kulturhalle um ein weiteres Jahr verlängert. "Der jetzige Zeitpunkt war wichtig, um die ersten Anfragen im Kulturbereich für 2016 seriös zu bearbeiten", erklärt Felicitas Willnath, die das Kulturprogramm des Campus Lüneburg e.V. in der Vamos! Kulturhalle organisiert. Auch die zehn Festangestellten, die vier Auszubildenden und die gut 50 geringfügig Beschäftigten sind erfreut und können nun frei von kurzfristigen Jobsorgen für ein gutes und hochwertiges Veranstaltungsprogramm sorgen.

Der Zuspruch der Gäste ist insbesondere in diesem Jahr, dem 20-jährigen Geburtstag der Vamos! Kulturhalle groß. Der Geschäftsführer der Campus Management GmbH, Klaus Hoppe, ist sicher, dass am Ende des Jahres mehr als 100.000 Besucher im Vamos! zu Besuch waren. Alle nehmen das Vamos! als Verbindungstor zwischen Uni und Stadt wahr, das die Berührungsängste zum akademischen Leuphana-Campus nimmt.

Für Campus Lüneburg kommt es nun darauf an, den Erhalt des Vamos! langfristig zu sichern. Wesentlichste Aufgabe ist es herauszuarbeiten, dass die Vamos! Kulturhalle und das Zentralgebäude mit Audimax in den potenziellen Veranstaltungen keine Konkurrenz sind, sondern eine gute Ergänzung. Gleichzeitig gilt es, die Außenflächen und die Fassade der Vamos! Kulturhalle so zu gestalten, dass sich ein spannendes nebeneinander der Libeskind- und der Backsteinarchitektur ergibt. (JVE)

MUSEUM BAUT UM

Ostpreußenmuseum stellt sich neu auf

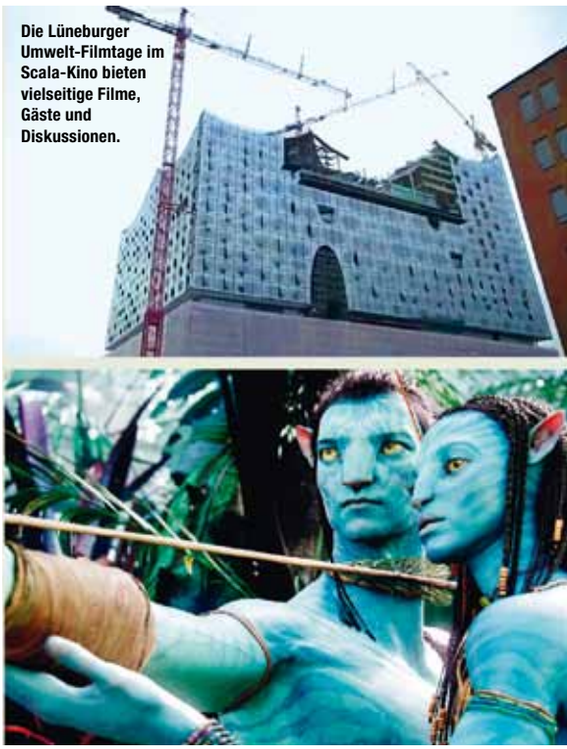
Von 2014 bis mindestens 2015 wird sich das Ostpreußische Landesmuseum neu aufstellen. Es erhält zusätzlich eine „Deutschbaltische Abteilung“, eine Abteilung „Integration der Vertriebenen“ mit Schwerpunkt Lüneburg sowie „Ostpreußen heute“. Ein neu zu errichtendes Eingangsgebäude wird direkte Zugänge in die Dauer- und Sonderausstellungen, zum Brauereimuseum und in die Deutschbaltische Abteilung erlauben. Über das 500 Jahre alte so genannte „Scharffsche Haus“ wird der Museumshaupteingang in die Heiligengeiststraße, also direkt in die Altstadt Lüneburgs verlegt.

Zudem erweitert das Museum seine Dauerausstellungsfläche auf über 2.000 Quadratmeter und passt sie heutigen Zielgruppen und Fragestellungen an. Hinzu kommen ein angemessener Vortragssaal, größere und schönere Räume für die Museumspädagogik, erweiterte Depot- und Werkstattflächen, ein Museumscafé sowie ein Museumsladen – alles barrierefrei. Die Rahmenbedingungen für die länderübergreifende wissenschaftliche Arbeit werden durch neue Arbeitsplatzausstattungen und einen Konferenzraum verbessert.

Aufgrund der Umbaumaßnahmen gibt es zurzeit keine Sonderausstellungen. Die jetzige Dauerausstellung auf über 1.500 Quadratmetern und fünf Etagen kann jedoch noch bis Anfang 2015 zu großen Teilen besichtigt werden. Durch den Umbau sind jedoch einige Ausstellungsbereiche eingeschränkt zugänglich. Voraussichtlich ab Mitte Februar 2015 wird das Museum dann für mehrere Monate komplett geschlossen sein. (JVE)

Fotos Büro Gregor Sunder-Plassmann (2)

Die Band Route 66 feiert jetzt ihr 25-jähriges Bestehen mit einem Auftritt im Lim's.



Die Lüneburger Umwelt-Filmtage im Scala-Kino bieten vielseitige Filme, Gäste und Diskussionen.

…UND BEWÄHRTES

25 JAHRE ROUTE 66

Oldie-Band gibt Jubiläumskonzert im Lim's

Sie sind zwischen 40 und Mitte 50, und was sie eint, ist ein Faible für die Musik der sechziger Jahre: Die Band Route 66 feiert jetzt ihr 25-jähriges Bestehen. Von Anfang an mit dabei sind die Brüder Fred und Gerd Nippert, Fred an der Lead-Gitarre, Gerd an der Rhythmus-Gitarre. Bassist Jürgen Pechteref spielt bereits seit 14 Jahren in der Band. Lange Jahre dabei waren Michael von Otte (Drums) und Anne Dörbaum (Gesang), doch über die Jahre gab es ein paar Umbesetzungen. Seit etwa einem Jahr werden die Brüder Nippert von Sängerin Mario Stresow und Drummer Uwe Heise begleitet. Die Bandmitglieder, die alle aus dem Raum Lüneburg kommen, treffen sich seit 25 Jahren einmal die Woche zur Probe in Radenbeck.

Klassiker der Rockmusik spielt die Oldie-Band am liebsten, Hits von den Rolling Stones, Status Quo und den Kinks. Auch Songs der siebziger und achtziger Jahre gehören zu ihrem Repertoire. Live zu erleben ist Route 66 viel in Kneipen – zuletzt häufiger im Hemingway's sowie im Lim's, auch Auftritte auf dem Lüneburger oder Bergedorfer Stadtfest hatte die Band des Öfteren. Außerdem wird die Band gerne für geschlossene Gesellschaften gebucht. Eines ihrer Band-Highlights war in den Neunzigern ein After-Show-Konzert im Delphi-Theater in Hamburg, wo sie nach einem Sechziger-Jahre-Musical der Rattles mehrere Abende in der Lounge für die musikalische Unterhaltung sorgen durften. (JVE)

TERMIN: Freitag, 28. November, 20:30 Uhr, Lim's Adendorf, Einlass 19 Uhr, Eintritt frei

15. UMWELT-FILMTAGE

Filme & Diskussionsgäste zu Umweltthemen

Am Sonntag und Montag, 23. und 24. November finden im Scala-Programmkino die 15. Lüneburger Umwelt-Filmtage statt, veranstaltet von TUN e.V., Bündnis 90/Die Grünen, BUND, NABU, Heinrich-Böll-Haus, VCD, Stadt Lüneburg, Landkreis Lüneburg und Scala-Programmkino. Eröffnet wird die Veranstaltung am Sonntag um 10:30 Uhr mit dem Vortrag „Epochenwechsel – Plädoyer für ein neues Leben und Wirtschaften“ von Michael Müller (Staatssekretär a.D., Vorstand Deutsche Umwelthilfe und NaturFreunde). Der Eintritt zum Eröffnungsvortrag ist frei. Filme zu unterschiedlichen Umwelt-Themen werden dann am Sonntag ab 12:15 Uhr bis etwa 21:45 Uhr und am Montag ab 15 Uhr bis etwa 22 Uhr gezeigt.

Programm im Überblick: Sonntag, 23. November: •10:30 Uhr Eröffnung Begrüßung & Vortrag, • 12:15 Uhr Filmblock 1 – Höher, schneller, besser?, • 14:45 Uhr Filmblock 2 – Kohle, Sonne, Wasser – Ja, was denn nun?, • 15 Uhr Filmblock 3 – Avatar: Kritischer Film oder Actionspektakel?, • 17:15 Uhr Filmblock 4 – Staat und Kapital – Hand in Hand, • 19:45 Uhr Filmblock 5 – Nächster Halt: Klimawandel

Montag, 24. November: • 15 Uhr Filmblock 6 – Das Meer – unterschätzt und verkannt, • 17:30 Uhr Filmblock 7 – Wo Bio draufsteht, ist auch Bio drin!?, 20 Uhr Filmblock 8 – Gordon Gecko lässt grüßen

Eintritt: 7 €, ermäßigt: 6 €, unter 15 Jahre 5 € (je Filmblock), Infos: www.scala-kino.net/umweltfilmtage (JVE)

NEWSTICKER +++

+++ PHANTASTISCH

Im Oktober wurde in Hessen der jährliche Deutsche Phantastik Preis verliehen, der wichtigste Publikumspreis der phantastischen Literatur in Deutschland. Der Lüneburger Autor Mike Krzywik-Groß gewann mit seinen Mitautoren zwei dieser begehrten Preise. Er wurde nach 2013 erneut in der Kategorie Beste Serie für die Romanreihe Das Schwarze Auge gekürt, zu der Krzywik-Groß seinen dritten Roman "Tuzak Mortis" sowie einige Kurzgeschichten beigesteuert hatte. Darüber hinaus gewann die Kurzgeschichtensammlung "Eis & Dampf" den Preis für die beste Original-Anthologie 2014. Mike Krzywik-Groß steuerte die Auftaktgeschichte "Galileo starb zu Recht" bei.

+++ SQUASHER IN NOT

Nach fast 30 Jahren Squash in Lüneburg hat nun auch das letzte Sportcenter mit Squashcourts in Lüneburg geschlossen. Somit gibt es in der Hansestadt zurzeit keine Möglichkeit zum Squashspiel für die zahlreichen Freizeit- und organisierten Vereinsspieler des traditionsreichen Squashvereins. Der 1. SCL unter Leitung von Nicole Stein, André Novotny und Rainer Saalfeld steht vor dem unfreiwilligem Aus. Der 1. SCL hat seinen Ligabetrieb einstellen müssen und versucht nun, für seine Mitglieder übergangsweise den Trainingsbetrieb in Maschen anzubieten. Die nächsten weiteren Squashcourts befinden sich in Harburg und in Oldenstadt bei Uelzen. Damit müssen die Squashinteressierten aus Lüneburg nun lange Strecken in Kauf nehmen. Wer kann dem Verein helfen? Infos an: Squash.lg@gmail.com.

Fotos Picasa (1)

Marina Raffaela Ortega möchte ihre Musik zu ihrer Profession machen.

Das Amateurtheater Rampenlicht präsentiert nach fast zwei Jahren Pause das Stück „Der Gott des Gemetzels“.

1st Class Session NOVEMBER

1ST CLASS SESSION MEETS
MARINA RAFFAELA ORTEGA & PEER RICHTER

KÜNSTLER:
Marina Raffaela Ortega: Schon im Alter von acht Jahren spielt sie ausgezeichnet Klavier, mit zehn schreibt sie, inspiriert von ihrem Großvater, ihre erste Komposition und mit 14 veröffentlicht sie ihre erste CD. Es folgen Auftritte und Live-Acts. Aktuell arbeitet sie an neuen, eigenen Songs, wobei es ihr Ziel ist, ihre Leidenschaft – die Musik – zu ihrer Profession zu machen.
Peer Richter: Peer Richter ist deutscher Singer & Songwriter aus dem schleswig-holsteinschen Bad Oldesloe. Als der jetzt 19-Jährige vor einigen Jahren seinen ersten Auftritt in der Gemeinschaftsschule feierte, träumte er von einer Karriere als professioneller Musiker. 2013 bot sich für ihn die Chance, bei der Casting-Show „The Voice of Germany“ mitzumachen. Dort erreichte er das Halbfinale. Bei "The Voice of Germany" ließ Peer Richter eher ruhige Töne anklingen und gab sich mit deutschsprachigen Balladen gefühlvoll.

BAND: **Daniel Stritzke,** bass**, Gerry Luppolo,** keys**, Maurice London,** drums**, Peer Frenzke,** git

TERMIN: **Freitag, 21. November** 20 Uhr, Ritterakademie Lüneburg, VVK 15 €, AK 17 €

DETAILS: **www.1stclass-session.de**

KULTUR FÜRS HERZ…

GEMETZEL
Theater Rampenlicht in Kulturbäckerei

Nach fast zwei Jahren Pause meldet sich das Amateurtheater Rampenlicht zurück. Am 1. November startet das Ensemble mit dem Schauspiel „Der Gott des Gemetzels“ von Yasmina Reza und weiht damit den Theatersaal in der neu eröffneten Kulturbäckerei ein.

Das Stück zeigt das Hamsterrad der Bürgerlichkeit: Zwei elfjährige Jungen prügeln sich auf dem Schulhof, der eine schlägt mit dem Stock zu, der andere verliert zwei Schneidezähne. Unter zivilisierten Leuten, wie es die Eltern sind, spricht man die Sache gemeinsam durch. So beraten Georg und Anne mit Katharina und Maik bei Kaffee und Gebäck, wie man pädagogisch richtig auf Sören (den Täter) und Lars (das Opfer) einwirkt, so konsensbemüht und politisch korrekt, wie es sich heutzutage in unseren westlichen Gesellschaften gehört. Doch unversehens brechen sich archaischere Impulse Bahn …

Yasmina Reza ist die weltweit meistgespielte zeitgenössische Dramatikerin. Ihr Stück „Der Gott des Gemetzels“ wurde von Roman Polanski verfilmt, unter anderem mit Jodie Foster und Christoph Waltz. (JVE)

TERMIN: Samstag, 1. November, 19 Uhr, Sonntag, 2. November, 16 Uhr, Kulturbäckerei Lüneburg, Samstag /Sonntag, 7./8. und 15./16. November, je 19 Uhr, Theaterwerkstatt Kunst & Fertig, Lüneburg, Karten: 10 €, Karten: LZ-Veranstaltungskasse, Presse Niemeyer und online, Infos: www.rampenlicht-lueneburg.de

TIEFSCHWARZ
Lüneburger Schauspielkollektiv mit Komödie

Kontroverse beabsichtigt: Für schräges, mutiges, manchmal jenseits jeglicher political correctness, aber stets emotionalisierendes Theater, steht das Schauspielkollektiv Neues Schauspiel Lüneburg. Das freie professionelle Theater wurde 2005 von Thomas Flocken und Julia von Thoen gegründet und ist mittlerweile in ganz Norddeutschland bekannt. Nun zeigt das Schauspielkollektiv eine tiefschwarze Komödie: „Eine Enthandung in Spokane“ von Martin McDonagh.

„Eine Enthandung in Spokane“ ist ein furioses Kammerspiel in bester Tradition der Pulp Fiction eines Quentin Tarantino, herrlich geschmacklos und voll absurder Dialoge. Eine echte „Black Pearl“ in der Theaterwelt. „Wisst ihr, wie sich das anfühlt? Wenn dir jemand zuwinkt, aus der Ferne mit deiner eigenen Hand? Wisst ihr, wie sich das anfühlt?“ Carmichael (Burkhard Schmeer) weiß es, denn er hat es erlebt. Ein Haufen nichtsnutziger Jugendlicher hat ihm die Hand abgeschnitten und sie mitgenommen. Das ist lange her, aber Carmichael will seine Hand wieder.

Auf seiner aberwitzigen Suche durchquert er das ganze Land und sitzt doch immer wieder nur Betrügern auf. Das macht ihn noch wütender und noch entschlossener, endlich zurückzubekommen, was ihm gehört. Diesmal ist er an ein junges Gangsterpärchen (Sophia Voss/ Metin Turan) geraten. Als sich herausstellt, dass auch diese Hand nicht seine ist, kommt es zu einem Showdown in einem Hotel in der amerikanischen Provinz und nicht zuletzt zu hochphilosophischen Ausführungen eines

Burkhard Schmeer spielt in „Eine Enthandung in Spokane“ die Hauptfigur Carmichael.

Den Ballettklassiker Dornröschen führt das Russische Nationalballett in Hitzacker auf.

...FÜRS AUGE UND OHR

einfältig-genialen Rezeptionisten (Andreas Püst), der lieber vom Heldentum träumt, als lebensrettende Anrufe zu tätigen und Explosionen zu verhindern.

TERMINE: 8., 15., 21. und 29. November, 4., 6. und 12. Dezember, 24. und 30. Januar 2015, jeweils 19:30 Uhr, Kulturbäckerei Lüneburg, Karten: VVK 15 €, AK 16 €, ermäßigt 12 € (nur AK) , Verkauf: LZ-Kasse

PREISGEKRÖNT

Buchpreisträger Lutz Seiler liest aus "Kruso"

Anfang Oktober wurde der Roman „Kuso“ mit dem Deutschen Buchpreis als bester Roman des Jahres 2014 ausgezeichnet.

Als das Unglück geschieht, flieht Edgar Bendler nach Hiddensee, jener legendenumwogten Insel, die, wie es heißt, schon "jenseits der Nachrichten" liegt. Als Abwäscher in einer Kneipe hoch über dem Meer lernt er Kruso kennen und wird von ihm eingeweiht in die Gesetze der Insel. Geheimer Motor der Gemeinschaft ist Krusos Utopie, die verspricht, jeden Schiffbrüchigen des Landes (und des Lebens) zu den Wurzeln der Freiheit zu führen. Doch der Herbst 1989 erschüttert auch Hiddensee, und am Ende steht ein Versprechen.

Lutz Seiler, geboren 1963 in Gera, leitet seit 1997 das Literaturprogramm im Peter-Huchel-Haus. Für seine Erzählungen und Gedichtbände – zuletzt "im federlatein" (2010) – erhielt Seiler unter anderem den Ingeborg-Bachmann-Preis 2007, den Fontane-Preis 2010 und jüngst den Uwe-Johnson-Preis 2014 für "Kruso". Er lebt in Wilhelmshorst und Stockholm. (JVE)

TERMIN: Mittwoch, 12. November, 20 Uhr, Hörsaal 3, Leuphana Universität Lüneburg, Karten: 8 €

EDLES HANDWERK

Ausstellungsklassiker in Handwerkskammer

Der Lüneburger Ausstellungsklassiker „Edles Handwerk“ geht in eine neue Runde. Am Freitag, 21. November, 16 Uhr findet in der Handwerkskammer in Lüneburg die feierlichen Eröffnung statt. Am darauffolgenden Samstag und Sonntag ist von 11 bis 18 Uhr geöffnet. In diesem Zeitraum können sich die Besucher von der Vielfalt des Handwerks in all seinen Facetten überzeugen. Wie im letzten Jahr erhalten die ersten 100 Besucher der Eröffnungsfeier am Freitag ein kostenloses Los für eine Tombola. Zu gewinnen gibt es Gutscheine, die auf der Ausstellung eingelöst werden können. In diesem Jahr gibt es 18 neue Aussteller zu entdecken, die aus weiten Teilen Deutschlands nach Lüneburg anreisen, um ihre schönsten Objekte zu präsentieren. Ob Feintäschnerin, Schmied, Glasbläser oder Kürschner – es werden alles Aussteller zu sehen sein, die ihr Handwerk verstehen, erklären und teilweise sogar vorführen. Noch ein Tipp: Ein Abstecher in die kleine, aber sehr feine Sonderausstellung Handwerksdesign sollte nicht fehlen. Dort werden in diesem Jahr ausgewählte Objekte zum zweideutigen Thema „Leichtsinn“ präsentiert. (JVE)

TERMIN: Freitag, 21. November, 16 Uhr Eröffnung, geöffnet Samstag und Sonntag, 22. und 23. November, jeweils 11 bis 18 Uhr, Handwerkskammer Lüneburg

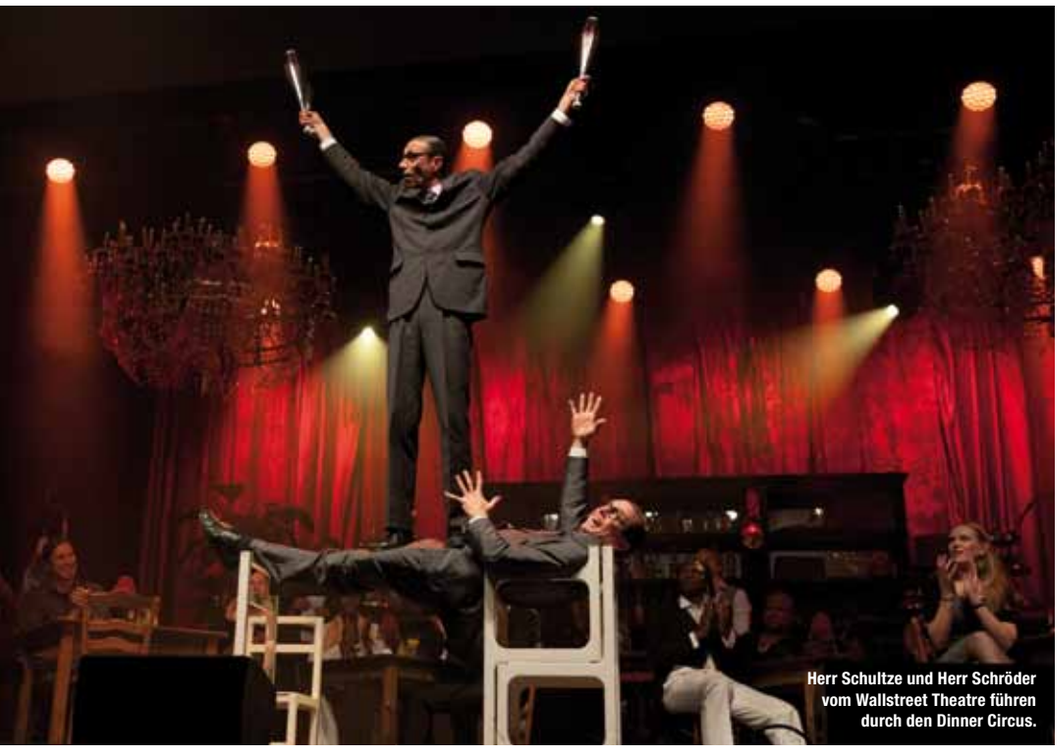
DORNRÖSCHEN

Ballett mit Märchenerzähler in Hitzacker

Das klassische Ballett hat in Russland eine traditionsreiche Geschichte, dessen hohe Kunst bis heute zelebriert wird. Berühmt für seine vollendete Technik, macht es den Körper zu einem Instrument der Ausdruckskraft und bringt damit die Kunst des Bühnentanzes zur Vollendung schlechthin. Agenda Production präsentiert ab November eine zauberhafte Kostprobe des Russischen Nationalballetts europaweit mit rund 200 Vorstellungen des Ballettklassikers Dornröschen, der seit mehr als 100 Jahren Groß und Klein erfreut. Das Ballett Dornröschen gilt als das gelungenste aller Ballette aus der großen zaristischen Ära. Tschaikowsky hielt sein Dornröschen für sein bestes Ballett. Mit Anmut, Schönheit und Eleganz, mit unglaublicher Leichtigkeit und höchster technischer Präzision wird das Publikum in eine Märchenwelt entführt. Die faszinierende Pracht von Bühnenbild und 300 Kostümen, die märchenhafte Handlung, Musik und Tanz vervollständigen das vitale Werk voller Romantik und machen die Ballettvorstellung zum wahren Fest. Jede Szene wird durch eine Erzählung anschaulich gemacht, so dass auch die Kleinsten im Publikum den getanzten Szenen und der Balletthandlung folgen können. (JVE)

stadtlichter verlost 3 x 2 Karten für das Ballettmärchen Dornröschen in Hitzacker. Dazu einfach folgende Frage beantworten: Wer hat das Ballett Dornröschen komponiert? und die richtige Lösung bis zum 15. November an gewinnen@stadtlichter.com schicken.

TERMINE: Montag, 22. Dezember, 19 Uhr, Verdo Hitzacker, Karten: ab 33,90 €, Hotline: Tel. (05862) 7965



Herr Schultze und Herr Schröder vom Wallstreet Theatre führen durch den Dinner Circus.

Robert Giess rechnet politisch-kabarettistisch mit der Welt ab.

POMPÖS BIS BERÜHREND…

VERY BRITISH

Vierter Dinner Circus in der Jabelmannhalle

Die Jabelmannhalle präsentiert vom 13. bis 15. November nun schon zum vierten Mal ihren Dinner Circus. Dieses Jahr lautet das Motto "Very British". Internationales, preisgekröntes Varieté der Spitzenklasse und jede Menge Highlights erwarten die Gäste in fantastischem britischem Ambiente.

Wallstreet Theatre führt „very british“ galant durch den buntgemixten Abend. Wallstreet Theatre sind Herr Schultze und Herr Schröder, die mit einer explosiven Mischung aus Artistik, Zauberei und Spaß dabei sind.Sos & Victoria sind herausragende „Quick-Change“-Meister. Niemand zuvor beherrschte die Kunst der Magie des schnellen Wechsels perfekter als Sos und Victoria. Ihre Leistung ist atemberaubend, was unzählige Preise belegen. In Rotation dreht sich Herr Benedict durch eine Welt aus elektronischen Klängen und dynamischen Kreisen symbiotisch, artistisch in bildlicher Poesie. Des Weiteren zu erleben ist Alexander Batuev – ein neuer, heller Stern in der Riege der Zirkuskünstler. Er zeigt die perfekte Flexibilität seines russischen Körpers.

Ebenfalls mit dabei sind Paul Ponce, Harald Hehler sowie Alex Barti und sein kleiner "eigensinniger" Freund und die junge vierköpfige Truppe Burlesque aus der Ukraine mit einer besonderen Interpretation der Handvoltige. (JVE)

TERMIN: Donnerstag bis Samstag, 13. bis 15. November, jeweils 19 Uhr, Jabelmannhalle Uelzen, Karten: ab 99,95 € inklusive Vier-Gänge-Menü

"ICH GLAUB', ES HACKT"

Politisches Kabarett mit Robert Griess

Der Kölner Komiker Robert Griess bietet „großartiges politisches Kabarett, frech, treffend, schonungslos“ (Rheinische Post). Eine kabarettistische Abrechnung mit einer Welt, in der nicht mehr Solidarität und Empathie als noble Charakter-Eigenschaften gelten, sondern Egoismus und Gier. Griess schlägt mit den Waffen von Kabarett und Satire scharf zurück!

Wieso sind ausgerechnet Reiche gegen Mindestlöhne und feiern trotzdem Charity-Bälle? Weshalb bekommen Manager Bonus-Zahlungen, nicht jedoch Krankenschwestern? Warum ist das Haus Europa eine Eigentümergemeinschaft und keine WG? Griess stellt wichtige Fragen: To have lunch or to be lunch? Und gibt richtige Antworten: Aus einem Steak kannst du keine Kuh mehr machen. Oder auch: Ein Hamsterrad sieht von innen aus wie eine Karriereleiter.

Ob als rebellischer „Herr Stapper auf Hartz IV“, der mit anarchischem Spaß Angst und Schrecken in den Wohlfühl-Milieus verbreitet. Ob als „Queen Mutti, Angie I.“ oder als schrägster Berater-Consultant Deutschlands. Ob als frustrierter Grüner in der Opposition oder als Griess selbst, unterwegs im Alltag der permanenten Überforderung: Ein erfrischendes Programm voller überraschender Momente, rasanter Dialoge und pointierter Höhepunkte. (JVE)

TERMIN: Mittwoch, 19. November, 20 Uhr, Kultur-n-Halle Uelzen, Karten: Stadt- und Touristinformation, Tel. (0581) 800-6172, www.kulturkreis-uelzen.de, AK

OMA SANNES LETZTE REISE

Jahrmarkttheater zeigt Liebesgeschichte

Oma Sanne ist eine der Figuren des Erfolgsstücks des Jahrmarkttheaters „Stadt Land Wurst“ und hat das Publikum in „History of Lagerfeuer“ unter anderem mit einer musikalisch-philosophischen Interpration von „How Many Roads“ und einer rockigen Einlage von „Knockin' on Heaven's Door“ am Lagerfeuer begeistert. Weit über 90 Jahre alt, lebt sie inzwischen in einem Altenheim und ist jetzt mehr als „etwas tüddelig“. „Oma Sannes letzte Reise“ führt von der Lüneburger Heide übers Allgäu bis nach Italien; von der Gegenwart bis in Sannes Jugend im von den Nationalsozialisten besetzten Rom. Als Krankenschwester arbeitend, lernte sie dort zur selben Zeit den italienischen Partisanen Massimo und ihren späteren Mann Erwin kennen. Es ist eine Reise zum Tod und eine Reise zur Liebe.

In „Oma Sannes letzte Reise“ kommen vor: der Ausflug eines Uelzener Altenheims in die Hamburger HafenCity, ein Mittagessen auf einer Autobahnraststätte, eine missglückte Bergbesteigung, ein Begräbnis im Regen, das Kolosseum in der Mittagssonne, ein Bombenangriff auf eine römische Kathedrale, die Suche eines Malers nach dem perfekten Blau, eine Silberhochzeitsfeier und eine wunderschöne Liebesnacht am Ufer des Tiber. Eine berührende Spurensuche, die von ein paar Jahren Krieg und fast 70 Jahren Frieden erzählt. (JVE)

TERMIN: Karten nur noch für Vorstellungen am 30. November, 7., 14., 19. und 20. Dezember, jeweils 19:30 Uhr, Jahrmarkttheater Bostelwiebeck, Reservierung: Tel. (05807) 97 99 71, E-Mail karten@jahrmarkttheater.de

Fotos Foto Kormann (1), Bert Brüggemann (2)

Alexander Posch ist mit seinem Buch „Sie nennen es Nichtstun“ in aller Munde.

In Winsen wurden jetzt die Sieger der Heide-Wendland-Filmklappe gekürt.

…AMÜSANT BIS ROMANTISCH

SIE NENNEN ES NCHTSTUN

Alexander Posch liest am Obsthof Lehmbeck

Draußen vor der Stadt geht das Leben seinen ruhigen Gang – außer man ist „Herr über drei Kinder“, wie Alexander Poschs Alter Ego. Seine Frau verdient das Geld, während er im Hamburger Vorort Kastanientiere bastelt, tote Amseln entsorgt und Fluchtversuche aus einem ausgefransten Dasein startet. Immer begleitet von der großen Sinnfrage: War es das jetzt? Täglich findet der geforderte Familienvater neue, skurrile Strategien, um dem Inferno die Stirn zu bieten – nicht umsonst steht „Weitermachen“ auf seinem Schlaf-T-Shirt.

Mit Lakonie und Witz beschreibt Alexander Posch das bohrende Gefühl verpasster Chancen und die große Sehnsucht nach einem anderen Leben. Ein literarischer Lesespaß par excellence!

Alexander Posch wurde 1968 in Hamburg geboren. Nach Reisen durch Australien und die GUS war er unter anderem Ural-Motorräder-Importeur, Room-Service-Kraft eines Vier-Sterne-Hotels und Geschichtsstudent. Als Autor, Literaturveranstalter – unter anderem des legendären Hamburger Machtclubs – und Moderator lebt der Hausmann und dreifache Vater in Hamburg. (JVE)

TERMIN: Sonntag, 9. November, 19:30 Uhr, landkult-Salon auf dem Obsthof Lehmbeck, Winsen-Hoopte, Eintritt 8 €, Einlass 19 Uhr, Anmeldung: Tel. (0 41 71) 25 19 oder unter info@landkult.de

GROSSE LIEBE

Hubertus Meyer-Burckhardts neues Buch

Susan, 54, hat mit der Liebe abgeschlossen. Nach ein paar großen und vielen kleinen Enttäuschungen, ist sie überzeugter Single und gut darin, ihr Herz vor emotionalen Verwirrungen zu bewahren. Glaubt sie. Doch ein Abend in Hamburg belehrt sie eines Besseren: In einem italienischen Restaurant trifft sie Simon, 56, der seiner zahlreichen emotionsarmen Affären überdrüssig ist und gerade erst anfängt, nach echter Liebe zu suchen. Simon und Susan kommen bei Rotwein und Seezunge ins Gespräch – und verlieben sich ...

Hubertus Meyer-Burckhardt, 1956 in Kassel geboren, betrat bereits im Alter von 15 Jahren die Bühne des dortigen Staatstheaters und wusste gleich, dass er einmal "irgendetwas mit Unterhaltung" machen wollte. Was lag da näher, als in München die Hochschule für Fernsehen und Film zu besuchen. Er wurde TV-Produzent. Es folgten viele Filme – und viele Preise, und danach Jahre im Vorstand der Axel Springer AG sowie bei ProSieben Sat1 und später eine Professur an der Hamburg Media School. Er hofft, seinen beiden Kindern bisher ein guter Vater gewesen zu sein und empfiehlt im Übrigen die Liebe nie und nimmer zu suchen, sofern man sie finden möchte. Er wohnt in Hamburg und ist dauernd unterwegs. Seit 2008 ist er Gastgeber der NDR Talkshow an der Seite von Barbara Schöneberger. "Die kleine Geschichte der großen Liebe" ist sein zweites Buch. (JVE)

TERMIN: Dienstag, 18. November, 20 Uhr, Buchhandlung Decius, Winsen, Karten: für 7,50 € in der Buchhandlung

KRÖNENDER ABSCHLUSS

Preisverleihung: Heide-Wendland-Filmklappe

Aufregung, Freude und glückliche Gewinner: Ein Jahr lang produzierten Schüler aus vier Landkreisen mit viel Engagement und Herzblut ihre Filme. Nun wurden die bei der Heide-Wendland-Filmklappe eingereichten Schülerwerke prämiert und erhielten in fünf Kategorien die wohlverdienten Lorbeeren. Das Kino in Winsen war bis auf den letzten Platz besetzt. Knapp 200 Personen drängten sich in den Saal des Kinocenters und sorgten für eine fröhliche Stimmung. In diesem Jahr wurden 18 Beiträge von Schülern aus den Landkreisen eingereicht. Die rege Beteiligung zeigt, wie viel Interesse junge Menschen am Filmemachen haben und wie wichtig Medienkompetenz ist. Die Jury – zusammengesetzt aus namhaften Regisseuren, Drehbuchautoren, Schauspielern und Pädagogen – verlieh auf der Veranstaltung fünf erste und drei zweite Plätze. Die Gewinner der ersten Plätze erwartet nun etwas ganz Besonderes: Im Februar 2015 reisen sie auf Kosten des Landes Niedersachsen nach Aurich zur großen „Niedersachsen Filmklappe“, um dort ihre Filme zu zeigen und um an spannenden Workshops teilzunehmen. Die Preise für die Heide-Wendland-Filmklappe 2014 wurden vom Land Niedersachsen, den Landkreisen, den acht darin ansässigen Kinos und dem Softwareunternehmen Magix gestiftet.

Die Gewinnerfilme können online angesehen werden: Auf der Internetseite der Heide-Wendland-Filmklappe werden die erst- und zweitplatzierten Filme in Kooperation mit dem Videoportal „LZ-Play“ einem breiten Publikum präsentiert: www.heide-wendland-filmklappe.de und www.lzplay.de (JVE)

Fotos **Stefan Malzkorn (1), Ver. 1.0 (2)**

HAMBURG

Der Mann mit der Pandamaske: Cro ist ein Phänomen.

„Fünf Löcher im Himmel“: Rocko Schamoni hat ein neues Buch geschrieben.

Das Comedypaar Emmi & Willnowsky läutet die schönste Zeit des Jahres ein.

KONZERTÜBERSICHT

01.11. → The Gaslight Anthem
Sporthalle Hamburg, 20 Uhr

09.11. → Chris Rea
CCH 1, 20 Uhr

10.11. → Linkin Park
O2 World Hamburg, 19:30 Uhr

10.11. → Klangkarussell
Docks Hamburg, 20 Uhr

14.11. → Höhner
Große Freiheit 36, 19 Uhr

14.11. → Motörhead
Sporthalle Hamburg, 19 Uhr

15.11. → Mando Diao
Sporthalle Hamburg, 20 Uhr

15.11. → Roachford
Mojo Club, 21 Uhr

19.11. → Rise Against & Special Guest
O2 World Hamburg, 19:30 Uhr

UNSER TIPP **21.11. Cro**
O2 World Hamburg, 19 Uhr

Cro ist ein Phänomen, ein Phantom, der Maskenmann 2.0, Deutschlands erfolgreichster Rapper, der Rapper mit der Pandamaske. Ohne es zu wollen, prägte er mit seiner Musik und seinem Look eine ganze Generation. Er hat Musikgeschichte geschrieben und Deutschrap verändert, alles ohne ein Major-Label im Rücken. Der junge Schwabe ist zurück und hat ein Album mitgebracht, das immer noch so frisch ist wie “Meine Musik” und wieder die Hits hat.

23.11. → Yusuf / Cat Stevens
CCH 1, 20:00 Uhr

29.11. → Udo Jürgens
O2 World Hamburg, 20 Uhr

HARTE ROADNOVEL

Rocko Schamoni liest aus neuem Buch

Als Paul sich damals gleichzeitig in Katharina Himmelfahrt und seine Lehrerin Frau Zucker verliebte, schien alles in die richtige Richtung zu gehen. Jetzt sitzt er in einem Datsun 240Z, auf der Flucht von einem Einbruch, und fragt sich, wie das alles kommen konnte. Alles fängt damit an, dass für Paul Zech das Leben aufhört. Nach einer ziemlichen Pechsträhne landet seine bürgerliche Existenz auf dem Müll, und Paul zieht los in die norddeutsche Weite. Im Gepäck hat er nur sein altes Tagebuch. Während er den melancholischen Kneipier Pocke kennenlernt und von ihm einen alten Sportwagen geliehen bekommt, liest Paul im Tagebuch von seiner großen Liebe zu Katharina Himmelfahrt. Sie war das Mädchen, in das er sich bei den Proben des Schultheaters zu den "Leiden des jungen Werther" verliebte. Doch mit einer dramatischen Eifersuchtsgeschichte unter den Akteuren bricht das Tagebuch ab. Nach einer Spritztour durch Dänemark kehrt Paul nach Norddeutschland zurück – und meldet sich bei Katharina, um Licht ins Dunkel seiner frühen Jahre zu bringen. Rocko Schamonis Buch "Fünf Löcher im Himmel" ist im Oktober im Piper Verlag erschienen.

Rocko Schamoni ist in Schleswig Holstein geboren, arbeitet für Theater, Film und Fernsehen, tourt regelmäßig durch die Republik und besitzt eine eingeschworene Fangemeinde als Musiker, Autor, Humorist und Schauspieler. Mit Jacques Palminger und Heinz Strunk hat Rocko Schamoni mehrere Studio-Braun-Theaterstücke inszeniert, unter anderem "Dorfpunks", "Fleisch ist mein Gemüse", "Matthias Rust", "Fahr zur Hölle Ingo Sachs" und zuletzt im Mai 2014 "Fraktus". Im November 2012 kam der Studio-Braun-Film "Fraktus" in die Kinos. (JVE)

TERMINE: Mittwoch, 5. und Donnerstag, 6. November, 21 Uhr, Fabrik Hamburg, Karten: VVK 17 €

SCHMIDT-WINTERGALA

Comedy zur schönsten Zeit des Jahres

Oh du heiliger Bimbam: Deutschlands beliebtestes Comedypaar Emmi & Willnowsky läutet mit der „Großen Schmidt-Wintergala“ offiziell die schönste Zeit des Jahres ein! Die Mutter Corsage von der Reeperbahn und ihr boshaftes Väterchen Frust haben zur Jahresendfeier eine funkelnde Gästeschar um sich versammelt: Stand-up-Comedian Ingmar Stadelmann möchte ein besserer Mensch werden. Deshalb macht er die anderen schlecht – und das richtig, richtig gut! Und auch Bademeister Schaluppke ist ein Freund von klaren Ansagen: „Wer bei mir schwimmt und sich daneben benimmt, geht duschen.“ (bis 14.12.). Ab 16. Dezember redet dann Alicja Heldt, die Hamburger Comedy-Deern mit polnischen Wurzeln, Tacheles.

Ungeheure Körperbeherrschung und ein ausgeprägtes Gleichgewichtsgefühl beweist der charmante Rola-Rola-Artist Maxim Kriger, während Herr Niels eine einmalige Mischung aus Pantomime, Clown und Gummimensch ist: Mit sparsamer Mimik und höchst eigenwilliger Körpersprache hat er mit seiner Visual Comedy das Publikum sofort auf seiner Seite. Johannes Beetz – sonst auf Opern- und Musicalbühnen zu Hause oder mit The 12 Tenors auf Tour – singt weihnachtliche Lieblingssongs. Und in schönster Tradition ist natürlich auch Wolfgang Trepper mit von der Partie: Der Herz-mit-Schnauze-Grummelbär hat sich übers vergangene Jahr so seine Gedanken gemacht, die er in seinem gnadenlosen Jahresrückblick gewohnt dezent zum Vortrag bringen wird. Na denn: Fröhliche Weihnachten! (JVE)

TERMINE: Premiere Donnerstag, 20. November, 20 Uhr, Schmidt Theater Hamburg, weitere Termine: 21.-23., 25.-30. November, Mo, Di, Do-Sa 20 Uhr, Mi/So 19 Uhr, Karten: 24,20 € bis 63,80 € unter Tel. (040) 31 77 88 99 und www.tivoli.de

Fotos Delia Baum (1), Kerstin Behrendt (2), Paul Schimweg/bravobravo (3)

Samstag 01

[PARTY]

LG **22:00 Garage Lüneburg**, Lüneburg feiert: Halloween

LG **22:00 Bleckeder Haus**, Clubbing Base – In the Church of Dance

WL **22:00 Diskothek Seiner-Zeit**, Halloween-Party

LG **23:00 Salon Hansen**, Mashugge Lüneburg – Derbe-After-Show

LG **23:00 Vamos! Kulturhalle**, Halloween-Party

[KONZERT]

LG **19:30 Samowar Tea and Records**, Boy Omega

LG **21:00 Salon Hansen**, Derbe live mit Umse – Tour für sich 2014 & Kruego

WL **21:00 Marstall Winsen**, Blues Package live

[THEATER]

LG **15:00 Theater Lüneburg**, „Dornröschen", Tanzstück

LG **19:00 Kulturbäckerei**, Theater Rampenlicht: „Der Gott des Gemetzels",

Tipp

LG **20:00 Theater Lüneburg**, Premiere „Venedig im Schnee", Komödie

[KABARETT]

WL **20:00 Gaststätte Zum alten Bahnhof**, Duo Thekentratsch: „Immer auf den letzten Drücker"

[LESUNG]

LG **15:00 Ratsbücherei**, 5. Lüneburger Krimifestival: Frauke Scheunemann liest aus „Winston. Agent auf leisen Pfoten"

LG **20:00 Filmpalast Lüneburg**, 5. Lüneburger Krimifestival: Simon Beckett liest aus „Der Hof"

Sonntag 02

[KONZERT]

LG **11:30 Wasserturm**, Jazz im Turm: Les Enfants Du Jazz

LG **18:00 Kulturforum Lüneburg**, Piano-Jazz live: Marialy Pacheco Trio

[THEATER]

LG **11:30 Theater Lüneburg**, Tandera Puppentheater: Frieda und Frosch, auch 15 Uhr

LG **15:00 Theater Lüneburg**, „Rigoletto", Oper

LG **16:00 Kulturbäckerei**, Theater Rampenlicht: „Der Gott des Gemetzels"

[LESUNG]

LG **20:00 Kunstsaal Lüneburg**, 5. Lüneburger Krimifestival: Nicci French liest aus „Dunkler Donnerstag"

[SONSTIGES]

WL **10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, Handarbeitstag

LG **13:00 Innenstadt Lüneburg**, Verkaufsoffener Sonntag „Lüneburger Wunschsonntag"

LG **18:00 Vamos! Kulturhalle**, Baumann & Clausen: Alfred allein zuhaus

Montag 03

[THEATER]

LG **10:30 Theater Lüneburg**, Tandera Puppentheater: Frieda und Frosch

[LESUNG]

LG **20:00 Hotel Bergström**, 5. Lüneburger Krimifestival: Don Winslow liest aus „Missing New York"

Dienstag 04

[THEATER]

LG **20:00 Theater Lüneburg**, „Gretchen 89ff.", Komödie

[SONSTIGES]

LG **14:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, Vortrag Jürgen Leiste: Elchwald gestern und heute

LG **19:00 IHK Lüneburg-Wolfsburg**, Vernissage zur Ausstellung „Die Ambivalenz zweier Städte" von Natallia Yermakova

Mittwoch 05

[KONZERT]

UE **15:30 Kurpark Bad Bevensen**, Salon Art Trio

WL **20:00 Marstall Winsen**, Schlosskonzert: Viva Paganini

LG **21:00 Salon Hansen**, Salonschönheiten: Jesper Munk

[LESUNG]

UE **19:30 Gemeindehaus Bienenbüttel**, 5. Buchwoche Bienenbüttel: Klaus-Peter Wolf liest aus „Ostfriesenfeuer"

Donnerstag 06

[KONZERT]

LG **20:00 Wasserturm**, Vollmondkonzert: Duo Metronomicha

[THEATER]

LG **10:00 Theater Lüneburg**, „An der Arche um acht", Schauspiel

LG **20:00 Theater Lüneburg**, „Gretchen 89ff.", Komödie

[KABARETT]

LG **20:30 Kulturforum Lüneburg**, Kabarettduo Ulan & Bator: „WIRRklichkeit"

[LESUNG]

WL **20:00 Buchhandlung Decius Winsen**, Torben Kuhlmann präsentiert sein Buch „Lindbergh"

LG **20:00 Ritterakademie**, 5. Lüneburger Krimifestival: Nele Neuhaus liest aus „Die Lebenden und die Toten"

[SONSTIGES]

LG **20:00 „Alte Schule" Wendisch Evern**, Vortrag Prof. Dr. Anita Engels „Energiekonflikte"

Freitag 07

[PARTY]

WL **18:00 Jugendzentrum Egon's**, Teenie-Disco

LG **22:00 Garage Lüneburg**, Hard Dance Xperience, Hardstyle-Party

LG **22:00 Vamos! Kulturhalle**, 40up Spezial: 60er bis 80er Only

LG **23:00 News Cafè**, News Club, Deep, Vocal and Electro House mit DJ Miku & DJ Arber, ab 21 Jahren

LG **23:00 Salon Hansen**, Trash am Stil

[KONZERT]

LG **20:00 Ritterakademie**, Barocker Streicherglanz, Akademiekonzert der Norddeutschen Kammerakademie

LG **20:00 Museum Lüneburg**, Le Café Bleu International

LG **21:00 Café Klatsch**, blues-ORGANisation & friends

[THEATER]

LG **19:00 Theaterwerkstatt Kunst & Fertig**, Theater Rampenlicht: „Der Gott des Gemetzels", Schauspiel von Yasmina Reza

[SONSTIGES]

UE **20:00 Neues Schauspielhaus**, „Grenzenlos", Lichtbildervortrag von Jürgen Ritter

Samstag 08

[PARTY]

LG **21:00 Hemingway's**, Nacht der Clubs mit DJ Achim

LG **22:00 Garage Lüneburg**, Hyper Hyper 90er & 2000er

UE **22:00 Halle 2**, Schlager Halle!

WL **22:00 Diskothek Seiner-Zeit**, tanzen flirten feiern

LG **23:00 Vamos! Kulturhalle**, Best of Vamos!

LG **23:55 Ritterakademie**, Nacht der Clubs: Aftershow-Party

LG **23:59 Salon Hansen**, Nacht der Clubs After-Show-Party mit DJ Jakob The Butcher

[KONZERT]

LG **20:00 Kulturforum Lüneburg**, The Cashbags: A Tribute to Johnny Cash

LG **21:00 Café Central**, Nacht der Clubs: Hepcazz

LG **21:00 Weinkontor Wabnitz**, Nacht der Clubs: Chambers Acoustic Trio

LG **21:00 Zwick**, Nacht der Clubs: Jones Gang

LG **21:00 Krone Bier- & Event-Haus**, Nacht der Clubs: Booze, Beer & Rhythm

HIGHLIGHT

Komödie von Gilles Dyrek

Premiere 01.11.2014

VENEDIG IM SCHNEE

Karten theater-lueneburg.de 04131–42100

JETZT UNTER NEUER LEITUNG
VON MARIJA KOSEC

LANZELOT

UNSERE SPECIALS
IN DER VORWEIHNACHTSZEIT

Steinpilzcreme-Suppe

◆

Hirschgulasch mit Apfel-Rotkohl,
Pfifferlingen und Kartoffelklößchen

◆

Barbarie-Entenbrust mit Apfel-Rotkohl,
Orangensoße und Kartoffelklößchen

◆

Dry-Aged Beef mit Farmer-fries und
zweierlei Steaksoßen

◆

Bratapfel mit Vanille-Eis

AUSSERDEM:
Wir eröffnen für Sie
die Grünkohl-Saison
Auf unserer Karte finden Sie
außer Steaks und Aufläufen
auch vegetarische, vegane sowie
laktosefreie Gerichte!

MITTAGSKARTE
Mo-Do täglich mit Fleisch- und
vegetarischen Gerichten inklusive
einem Softdrink 0,3 l für nur **€ 6,90**

LANZELOT
WANDFÄRBERSTRASSE 7
21335 LÜNEBURG
TELEFON 0 41 31 40 48 13
MOBIL 0159 0223 8185
MO-DO AB 11.30 UHR
FR AB 16 UHR

LG **21:00 Restaurant Anno1900**, Nacht der Clubs: Bissig

LG **21:00 Schallander**, Nacht der Clubs: Neugierig

LG **21:00 September**, Nacht der Clubs: Homefield Four

LG **21:00 Stadtgespräch**, Nacht der Clubs: Lowmax

LG **21:00 Salon Hansen**, Nacht der Clubs: kollektiv 22

LG **21:00 Café Klatsch**, Nacht der Clubs: What'zz Up

LG **21:00 Ritterakademie**, Nacht der Clubs: nite club – funky soul vibes

[THEATER]

LG **19:00 Theaterwerkstatt Kunst & Fertig**, Theater Rampenlicht: „Der Gott des Gemetzels", Schauspiel von Yasmina Reza

LG **19:30 Kulturbäckerei**, Schauspielkollektiv Neues Schauspiel Lüneburg: „Eine Enthandung in Spokane"

LG **20:00 Theater Lüneburg**, „Therapie", Kammermusical für eine Schauspielerin

LG **20:00 Theater Lüneburg**, „Rigoletto", Oper

[SONSTIGES]

LG **11:00 Galerie im Alten Kaufhaus**, geführter Rundgang, Anmeldung: Tel. (04131) 30880

LG **16:00 Theater Lüneburg**, Ein Blick hinter die Kulissen, offene Führung, Treffpunkt Haupteingang

LG **17:00 Theater Lüneburg**, Theatercafé

LG **17:00 Rathausplatz Adendorf**, „Glühweinanstich"

Sonntag 09

[KONZERT]

LG **17:00 Musikschule Lüneburg**, Kammerkonzert No.2: Die Geschichte der Flöte –live im Konzert

LG **17:00 Kulturforum Lüneburg**, Das Frankfurter Klezmer-Trio: „Klezmers Techter"

LG **18:00 Martin-Kirche Hittbergen**, „Take the spirit home", Gospelkonzert mit dem Ensemble BeReady

UE **19:30 Kloster Medingen**, Klavierabend mit Alexander Vorontsov

[THEATER]

LG **16:00 Wasserturm**, Henry, Thessa und Fleur, Puppenspiel

[LESUNG]

UE **18:00 Buchhandlung Patz**, 5. Buchwoche Bienenbüttel: Frédéric Valin liest aus „In kleinen Städten" und Verlagsvorstellung

WL **19:30 Obsthof Lehmbeck (Salon)**, Alexander Posch liest aus „Sie nennen es Nichtstun"

[SONSTIGES]

WL **10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, Süßer Sonntag

UE **10:30 Museumsdorf Hösseringen**, Vorweihnachtlicher Kunsthandwerkermarkt des Kreativen Kreises Winsen

UE **11:00 Kurpark Bad Bevensen**, Trödel & Antik, im Zelt im Park

DAN **11:00 Verdo Kultur- und Tagungszentrum Hitzacker**, 10. Hochzeitsmesse

Montag 10

[SONSTIGES]

WL **20:00 Marstall Winsen**, Multivisionsschau „Inseln aus Feuer geboren – Island & Lanzarote"

Dienstag 11

[KONZERT]

LG **19:30 Kulturforum Lüneburg**, Ensemble „High Blast"

[THEATER]

LG **20:00 Theater Lüneburg**, „Venedig im Schnee", Komödie

Tipp

[LESUNG]

UE **19:30 Gärtnerhof Bienenbüttel**, 5. Buchwoche Bienenbüttel: Anila Wilms liest aus „Das albanische Öl oder Mord auf der Straße des Nordens" & Verlagsvorstellung

Mittwoch 12

[PARTY]

LG **23:00 Salon Hansen**, Loco Hansen

[KONZERT]

UE **15:30 Dreikönigskirche Bad Bevensen**, Orgelkonzert mit Ute Bautsch-Ludolfs

[LESUNG]

LG **19:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, Olaf Ihlau: „Der Bollerwagen"

UE **19:30 Alte Schule Varendorf**, 5. Buchwoche Bienenbüttel: Monika Geier liest aus „Die Hex ist tot" & Verlagsvorstellung

LG **20:00 Uni-Hörsaal 3**, Lutz Seiler liest aus „Kruso"

[SONSTIGES]

LG **18:30 Scala**, Lorenz Engell: Film-Diskussion „Dark Star" (John Carpenter, 1974)

LG **19:00 Museum Lüneburg**, Frank Allmer: Urwälder im Ural – wo Braunbären, Elche und Luchse leben

LG **20:00 Theater Lüneburg**, Theater.Nähe Testen, Gesprächsabend

Donnerstag 13

[KONZERT]

LG **20:30 Salon Hansen**, Jazzklub mit HNK-Trio

[THEATER]

UE **19:00 Jabelmannhalle Uelzen**, Dinner Circus „Very British"

LG **20:00 Theater Lüneburg**, „Therapie", Kammermusical für eine Schauspielerin

[SONSTIGES]

UE **19:30 Niedersachsenhof Bernd Uhde**, 5. Buchwoche Bienenbüttel: Verlagsvorstellung Zu Klampen! und Weidle Verlag

Freitag 14

[PARTY]

LG **22:00 Garage Lüneburg**, Re:Mix 16+

LG **23:00 Salon Hansen**, Headshell w/ Deo & Z-Man

LG **23:00 Vamos! Kulturhalle**, In2Deep

[KONZERT]

LG **18:00 Grundschule Adendorf**, Standort Dorfstraße, Adendorfer Serenade: „Vater und Söhne", zum 300. Geburtstag von C. Ph. E. Bach

UE **20:00 Gut Bardenhagen**, Ulla Meinecke

WL **20:00 Landhaus Eyendorf**, Gruppe Noordlücht: Folk op Platt un Annerswat

LG **21:00 Café Klatsch**, Barbara Strings & Voices

[THEATER]

UE **19:00 Jabelmannhalle Uelzen**, Dinner Circus „Very British"

Tipp

LG **20:00 Theater Lüneburg**, „Venedig im Schnee", Komödie

LG **20:00 Theater Lüneburg**, Premiere „Fame", Junges Musical

HIGHLIGHT

China-Restaurant jumbo
Buchen Sie Ihre Weihnachtsfeier bei uns!
Öffnungszeiten:
Dienstag - Sonntag: 12:00 - 15:00 und 18:00 - 23:00 Uhr
Lindenweg 12 · 21391 Reppenstedt · Tel: 04131-681717

Bau- und Möbeltischlerei
B. Fandrey
SCHARNEBECK
Fenster · Türen aus Holz und Kunststoff · Treppen
Innenausbau · Insektenschutzrahmen
Meisterstraße 10 · Tel.: (0 41 36) 2 45
Fax: (0 41 36) 15 89 · info@tischlerei-fandrey.de
www.tischlerei-fandrey.de

[LESUNG]

UE **19:30 Buchhandlung Patz Bad Bevensen**, 5. Buchwoche Bienenbütte: Jochen Schimmang liest aus „Grenzen Ränder Niemandsländer“ & Verlagsvorstellung

Samstag 15

Tipp: JETZT TERMINE FÜR DEZEMBER ABGEBEN UNTER TERMINE@STADTLICHTER.COM

[PARTY]

LG **22:00 Garage Lüneburg**, Benefiz Beats

WL **22:00 Diskothek Seiner-Zeit**, Geburtstagsparty 6 Jahre SeinerZeit, Eintritt frei

LG **23:00 Salon Hansen**, Contra – Back to the Roots

LG **23:00 Vamos! Kulturhalle**, Lights:off | Dance:on

[KONZERT]

LG **20:00 Salon Hansen**, Grabbel and the Final Cut & The Groovy Cellar

LG **21:00 Café Klatsch**, Ready for Freddy

[THEATER]

WL **15:00 Schloss Winsen**, Marionetten-Weihnachtsmärchen „Rumpelstilzchen“

LG **19:00 Theaterwerkstatt Kunst & Fertig**, Theater Rampenlicht: „Der Gott des Gemetzels“

UE **19:00 Jabelmannhalle Uelzen**, Dinner Circus „Very British“

LG **19:30 Kulturbäckerei**, Schauspielkollektiv Neues Schauspiel Lüneburg: „Eine Enthandung in Spokane“

LG **20:00 Theater Lüneburg**, „Gretchen 89ff.“, Komödie

LG **20:00 Theater Lüneburg**, Premiere „Cabaret“, Musical

LG **20:00 Gasthausbrauerei Nolte**, „Die Zeit fährt Auto, doch kein Mensch kann lenken“, kabarettistischer Theaterabend

[KABARETT]

LG **20:30 Kulturforum Lüneburg**, Dietmar Wischmeyer: „Deutsche Helden“

[SONSTIGES]

LG **08:00 Bleckeder Haus**, Flohmarkt

UE **15:00 Dorfgemeinschaftshaus Bienenbüttel-Hohnstorf**, 5. Buchwoche Bienenbüttel: Verlagsvorstellung Edition Ebersbach

Sonntag 16

[KONZERT]

LG **19:00 Ritterakademie**, Moya Brennan: „Voices & Harps“

feat. Cormac de Barra – Tour 2014

LG **19:00 Vamos! Kulturhalle**, die feisten: Versuchslabor

[THEATER]

LG **15:00 Theater Lüneburg**, „An der Arche um acht“, Schauspiel

LG **15:00 Theater im e.novum**, Premiere A Weihnachtsmärchen „Die Bremer Stadtmusikanten“

WL **15:00 Schloss Winsen**, Marionetten-Weihnachtsmärchen „Rumpelstilzchen“

LG **16:00 Theaterwerkstatt Kunst & Fertig**, Theater Rampenlicht: „Der Gott des Gemetzels“

[LESUNG]

LG **15:30 Merlin Verlag**, 5. Buchwoche Bienenbüttel: A. Schmölzer liest aus „Die Totengräber im Buchsbaum“ & Verlagsvorstellung

LG **16:30 Kulturforum Lüneburg**, Klaus Behr: Literarische Streifzüge – der deutschen Sozialdemokratie gewidmet

[SONSTIGES]

LG **10:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, Ostpreußisches Antiquariat

WL **13:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, 100 Jahre Landwirtschaft: Hermann Dieck erzählt

Dienstag 18

[LESUNG]

LG **20:00 Heinrich-Heine-Haus**, „Wake Up! Aufbruch in eine ausgeschlafene Gesellschaft“, Vortrag und Gespräch mit Peter Spork

WL **20:00 Buchhandlung Decius Winsen**, Hubertus Meyer-Burckhardt liest aus „Die kleine Geschichte der großen Liebe“

[SONSTIGES]

LG **14:30 Ostpreußisches Landesmuseum**, Vortrag Dr. Eike Eckert: „Leben in dänischen Flüchtlingslagern nach dem Zweiten Weltkrieg“

Mittwoch 19

[PARTY]

LG **23:00 Salon Hansen**, Viva con Agua präsentiert: „World Toilet Day“

[KONZERT]

UE **15:30 Kurpark Bad Bevensen**, Markus Menke spielt J.S. Bach, im Zelt im Park

[THEATER]

LG **20:00 Theater Lüneburg**, „Die Comedian Harmonists“, Revue

Tipp

LG **20:00 Theater Lüneburg**, „Venedig im Schnee“, Komödie

[KABARETT]

UE **20:00 Kultur-n-halle**, „Ich glaub, es hackt!“, politisches Kabarett mit Robert Griess

[LESUNG]

LG **19:30 Salon Hansen**, Längs die Lesebühne

LG **20:00 Ritterakademie**, Max „Dieter“ Moor: Live

Donnerstag 20

[PARTY]

LG **18:00 Ritterakademie**, Afterwork-Party, Eintritt frei

[KONZERT]

WL **19:00 Marstall Winsen**, Dieter Kindler & Band

HIGHLIGHT

GARAGE MUSICLOCATION

NOVEMBER 2014

HALLOWEEN NOV.01
DJ Junior Gee // Electrotiger
Eintritt: 7,- EUR // Einlass: 23 Uhr // ab 18 Jahren

HARD DANCE XPERIENCE NOV.07
Hard Dance // Hardstyle
Eintritt: 7,- EUR // Einlass: 23 Uhr // ab 18 Jahren

HYPER HYPER - Die 90er Party ! NOV.08
DJ Kai // 90s Hits & geheim Tipps
Eintritt: 7,- EUR // Einlass: 23 Uhr // ab 18 Jahren

[RE:MIX] - Ab 16 Jahren NOV.14
HOUSE:ELECTRO:BLACK:TRAP im RE:MIX
Eintritt: 7,- EUR // Einlass: 23 Uhr // ab 16 Jahren mit PFÜ

BENEFIZ BEATZ 2014 NOV.15
Feiern für den Guten Zweck !
Eintritt: 8,- EUR // Einlass: 22 Uhr // ab 18 Jahren

ILMENAU SCHLAGERPARTY NOV.21
Mit DJ Snoopy
Eintritt: 7,- EUR // Einlass: 23 Uhr // ab 18 Jahren

the illest HIP HOP EVENT NOV.22
DJ Funkmachine - D-FLAME - DJ Philly
Eintritt: 7,- EUR // Einlass: 23 Uhr // ab 18 Jahren

Uh-la-la NOV.28
Deep//Tech-House - Max Busch / Wolfskind / Tigr
Eintritt: 6,- EUR // Einlass: 22 Uhr // ab 17Jahren

CROSSOVER VOL.1 NOV.29
Tanzen als gäb's kein Morgen mehr !
Eintritt: 7,- EUR // Einlass: 23 Uhr // ab 18 Jahren

GARAGE

Musiclocation Garage
Auf der Hude 74, 21339 Lüneburg

www.garage1987.de
www.facebook.com/garagesince1987

LG **19:00 Ostpreußisches Landesmuseum**, Neue Musik im Museum: 70 Jahre W.G. Sebald, mit Prof. H.W. Erdmann & Dr. M. Purucker

[THEATER]

LG **20:00 Theater Lüneburg**, „Halbstark", Revue

[KABARETT]

LG **19:30 Kulturforum Lüneburg**, Kabarettduo Alma Hoppe: „Männer in den besten Wechseljahren"

[SONSTIGES]

LG **14:00 News Café**, Eröffnung Weihnachtsmarkt im Innenhof, bis 28. Dezember (außer 25/26.12.)

Freitag 21

[PARTY]

WL **21:00 Diskothek Seiner-Zeit**, Abiparty Gymnasium Winsen

LG **22:00 Garage Lüneburg**, Schlagerparty mit DJ Snoopy

LG **23:00 Vamos! Kulturhalle**, 90er-Jahre-Party - Das Original

[KONZERT]

LG **20:00 Ritterakademie**, 1st Class Session meets Marina Rafaela Ortega & Peer Richter

LG **20:30 Kulturforum Lüneburg**, Aquabella, Hits der Weltmusik, A-cappella

LG **21:00 Salon Hansen**, Surf'n'Roll Tsunami! featuring The Razorblades, Rocksin und DJ King Kasi

Handwerkskammer
Braunschweig-Lüneburg-Stade

Jahresausstellung Edles Handwerk

mit Sonderausstellung Handwerksdesign

Handwerk live erleben mit über
50 Ausstellern in der Handwerkskammer,
Friedenstraße 6 in Lüneburg.
Eingang über den Innenhof.
Mehr Infos unter www.hwk-bls.de

Freitag, 21.11.2014 von 16:00 - 19:00 Uhr
Samstag, 22.11.2014 von 11:00 - 18:00 Uhr
Sonntag, 23.11.2014 von 11:00 - 18:00 Uhr

LG **21:00 Café Klatsch**, Blues Boars

[THEATER]

LG **19:30 Kulturbäckerei**, Schauspielkollektiv Neues Schauspiel Lüneburg: „Eine Enthandung in Spokane"

LG **20:00 Theater Lüneburg**, „Therapie", Kammermusical für eine Schauspielerin

LG **20:00 Theater Lüneburg**, „Cabaret", Musical

[SONSTIGES]

LG **16:00 Handwerkskammer Lüneburg**, Eröffnung „Edles Handwerk", Verkaufsausstellung

Samstag 22

[PARTY]

LG **22:00 Garage Lüneburg**, The illest – HipHop-Event

LG **22:00 Vamos! Kulturhalle**, 40up

WL **22:00 Diskothek Seiner-Zeit**, ...und Deine Nacht kann was erleben

LG **23:00 Salon Hansen**, Lunatic Warm Up #1

[KONZERT]

LG **19:00 Stadtteilhaus ELM Plus**, Tag der niedersächsischen Hausmusik: Hausmusik die Zweite, mit Viola, Akkordeon, Cello, Posaune & Fagott

LG **20:00 Wasserturm**, Sebastian Lohse & die feine Gesellschaft

LG **20:00 Musikschule Lüneburg**, Kalle Kalima

LG **21:00 Café Klatsch**, Shity Beatles

[THEATER]

LG **15:00 Theater Lüneburg**, „An der Arche um acht", Schauspiel, auch 17 Uhr

WL **15:00 Schloss Winsen**, Marionetten-Weihnachtsmärchen „Rumpelstilzchen"

LG **16:00 Forsthaus Bardowick**, Theatergruppe Unikum: „Unterwegs mit Hans im Glück", Collage in 7 Bildern

[KABARETT]

LG **20:30 Kulturforum Lüneburg**, Kabarettensemble Distel: „Klare Ansage"

[SONSTIGES]

LG **08:00 Orchideengarten Karge**, Adventsmarkt

Tipp

LG **08:00 Blumen Seil Beckede**, Adventsausstellung

UE **10:00 Kurpark Bad Bevensen**, Kunst als Hobby in der Vorweihnachtszeit, Kunsthandwerkermarkt, im Zelt im Park

WL **10:00 Marstall Winsen**, Kunsthandwerkermarkt des Kreativen Kreises

LG **11:00 Handwerkskammer Lüneburg**, „Edles Handwerk", Verkaufsausstellung

LG **11:00 Rudolf-Steiner-Schule Lüneburg**, Wintermarkt

Sonntag 23

[KONZERT]

LG **19:00 Vamos! Kulturhalle**, Dominique Horwitz: zum letzten Mal... Brel!

LG **19:00 Theater Lüneburg**, Meisterkonzert No. 2: Tradition und Fortschritt, Paris als Zentrum europäischer Musik

[THEATER]

LG **15:00 Theater im e.novum**, Premiere B Weihnachtsmärchen „Die Bremer Stadtmusikanten"

WL **15:00 Schloss Winsen**, Marionetten-Weihnachtsmärchen „Rumpelstilzchen"

UE **16:00 Neues Schauspielhaus**, „Pippi Langstrumpf", mit Sarah Kattih

LG **18:00 Forsthaus Bardowick**, Theatergruppe Unikum: „Unterwegs mit Hans im Glück", Collage in 7 Bildern

[LESUNG]

LG **17:00 Museum Lüneburg**, Theater trifft Museum, eine semiszenische Lesung mit Schauspielern des Theaters Lüneburg

LG **17:00 Kulturforum Lüneburg**, „Der Untergeher", Dominik Stein rezitiert Thomas Bernhard

[SONSTIGES]

UE **10:00 Kurpark Bad Bevensen**, Kunst als Hobby in der Vorweihnachtszeit, Kunsthandwerkermarkt, im Zelt im Park

WL **10:00 Marstall Winsen**, Kunsthandwerkermarkt des Kreativen Kreises

LG **11:00 Handwerkskammer Lüneburg**, „Edles Handwerk", Verkaufsausstellung

LG **12:00 Orchideengarten Karge**, Adventsmarkt

Tipp

LG **13:00 Blumen Seil Beckede**, Adventsausstellung

UE **16:00 Kultur-n-halle**, „Von Danzig nach Masuren", Live-Reisereportage mit Ernie Meyer

Dienstag 25

[KABARETT]

WL **19:00 Restaurant Alte Schmiede**, „Säugling im Stall gefunden", Satire mit Martin Teske, Anmeldung: Tel. (04171) 66 83 11

Mittwoch 26

[KONZERT]

UE **15:30 Kurpark Bad Bevensen**, Gospelkonzert mit Kim & Ron, im Zelt im Park

[THEATER]

LG **20:00 Theater Lüneburg**, „Rigoletto", Oper

[LESUNG]

LG **19:30 Salon Hansen**, Kampf der Künste präsentiert: Poetry Slam

LG **20:00 Heinrich-Heine-Haus**, Grenzenlos 2014 – Niederlande: Arnon Grünberg liest aus „Der Mann, der nie krank war"

[SONSTIGES]

LG **10:00 Marktplatz Lüneburg**, Eröffnung Weihnachtsmarkt, bis zum 23. Dezember

LG **11:00 St. Johanniskirche Lüneburg**, Eröffnung Weihnachtsmarkt, bis zum 23. Dezember

LG **17:30 Handwerkskammer Lüneburg**, Themenabend: „Riga – Kulturhauptstadt 2014"

Donnerstag 27

[KABARETT]

LG **19:30 Kulturbäckerei**, Thomas Ney: Chansons, Gedichte und Geschichten von Hanns Dieter Hüsch

Freitag 28

[PARTY]

LG **22:00 Garage Lüneburg**, Uh la la 17+

LG **23:00 Salon Hansen**, Gypsy Juice mit DJ Ringo

LG **23:00 Vamos! Kulturhalle**, Mash Up Night

premio
Reifen+Autoservice
Winterreifen zu fairen Preisen!
BRS Winsen
Otto-Hahn-Straße 71
Telefon (0 41 71) 7 87 67 87

[KONZERT]

LG **19:30 Domäne Scharnebeck**, Streichquartett „Die goldene Tafel“ und Ausstellung Fotokünstler Bernd Uhde

[KABARETT]

LG **20:30 Kulturforum Lüneburg**, „Das Niveau singt“, musikalisches Kabarett mit Axel Pätz

[SONSTIGES]

WL **10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, Weihnachtsmarkt der Kunsthandwerker

UE **11:00 Innenstadt Uelzen**, Eröffnung Uelzener Weihnachtszauber, bis 23. Dezember

Samstag 29

[PARTY]

LG **22:00 Garage Lüneburg**, Crossover-Night

LG **22:00 Bleckeder Haus**, Ü30-Party

WL **22:00 Diskothek Seiner-Zeit**, Havana Club-Nacht

LG **23:00 Vamos! Kulturhalle**, Best Generation!

LG **23:59 Salon Hansen**, Indie Mania mit Sven Svensson

[KONZERT]

UE **19:30 Dreikönigskirche Bad Bevensen**, The Gregorian Voices

LG **20:00 Salon Hansen**, Loifior – Kruego – Der Wieland

UE **20:00 Gut Bardenhagen**, Anna Depenbusch: „Solo am Klavier“

UE **20:00 Neues Schauspielhaus**, Harald Wollenhaupt: Weihnachtsprogramm

DAN **20:00 Gasthaus Wiese**, Wendlandjazz: Trio Akk:zent, Saxophonvolksmusiksfunkklassik

LG **21:00 Café Klatsch**, Jutta Weinhold Band

[THEATER]

LG **14:00 Theater im e.novum**, Weihnachtsmärchen „Die Bremer Stadtmusikanten“, auch 16:30 Uhr

WL **15:00 Schloss Winsen**, Marionetten-Weihnachtsmärchen „Rumpelstilzchen“

LG **19:30 Kulturbäckerei**, Schauspielkollektiv Neues Schauspiel Lüneburg: „Eine Enthandung in Spokane“

[SONSTIGES]

WL **10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, Weihnachtsmarkt der Kunsthandwerker

Tipp

WL **11:00 St. Johannis Kirche Salzhausen**, Weihnachtsmarkt

LG **16:30 Wasserturm**, Wichernkranzeröffnung

WL **19:00 Stadthalle Winsen**, Lichterfest Diwali

Sonntag 30

[KONZERT]

LG **18:00 Galerie und Barcafé Mondbasis**, Martin Kohlstedt live, Solo-Piano

[THEATER]

LG **14:00 Theater im e.novum**, Weihnachtsmärchen „Die Bremer Stadtmusikanten“, auch 16:30 Uhr

LG **15:00 Theater Lüneburg**, „Hänsel und Gretel“, Junge Oper

WL **15:00 Schloss Winsen**, Marionetten-Weihnachtsmärchen „Rumpelstilzchen“

LG **16:00 Theater Lüneburg**, „Halbstark“, Revue

LG **16:00 Wasserturm**, Henry, Thessa und Fleur, Puppenspiel

Tipp

LG **19:00 Theater Lüneburg**, „Venedig im Schnee“, Komödie

UE **19:30 Theater in der Lindenstraße**, „Venedig im Schnee“, Komödie mit dem TfN-Schauspielensemble

UE **19:30 Theater Bostelwiebeck**, „Oma Sannes letzte Reise“

[SONSTIGES]

LG **10:00 Johanneskapelle Adendorf**, Nikolausmarkt

WL **10:00 Freilichtmuseum am Kiekeberg**, Weihnachtsmarkt der Kunsthandwerker

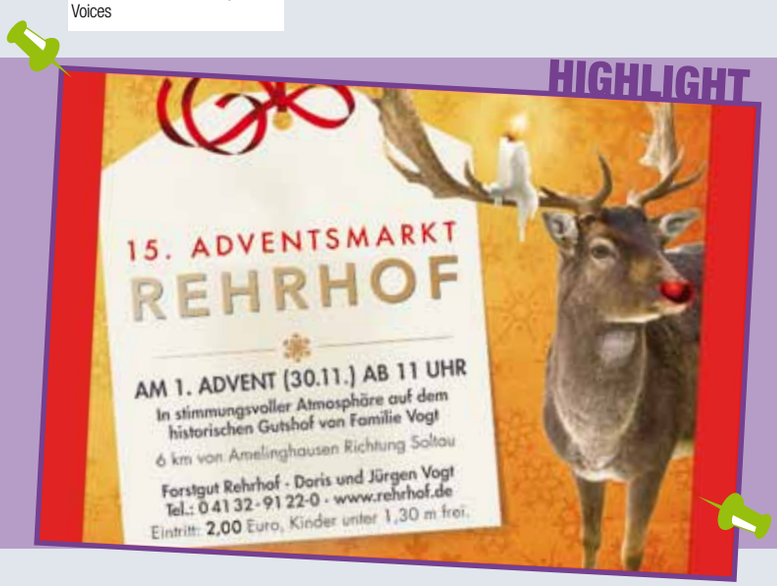
Tipp

LG **11:00 Forstgut Rehrhof**, Adventsmarkt

Tipp

WL **11:00 St. Johannis Kirche Salzhausen**, Weihnachtsmarkt

LG **17:00 Kulturforum Lüneburg**, „Zwischen Milet, Ephesos, Pergamon und Troja“, kulturhistorischer Diavortrag mit Christine Belling



STADTLICHTER FILMTIPP

PLÖTZLICH GIGOLO

CHARMANTE KOMÖDIE ÜBER DIE VERSTRICKUNGEN VON GELD UND LIEBE

Der angeschlagene Buchladenbesitzer Murray kommt auf eine famose Idee, um seinen einsamen Freund Fioravante glücklicher und ihrer beider Geldbeutel voller zu machen. Er verkauft den sanftmütigen Floristen kurzerhand für eine Ménage à trois als professionellen Don Juan an seine Hautärztin. Obwohl Fioravante sich anfangs sträubt, weil er kein schöner Mann sei, hat er bald den Dreh bei den unterschiedlichsten Frauentypen raus. Die gute Mundpropaganda der Beglückten beschert dem 77-jährigen „Zuhälter" Murray und dem unverhofften Gigolo Fioravante immer mehr sündige Kundschaft, bis die Liebe das florierende Geschäft zu vermasseln droht.

Mit "Plötzlich Gigolo" hat Regisseur und Drehbuchautor John Turturro seinem Vorbild Woody Allen eine Rolle auf den Leib geschrieben, die den Regie-Veteranen endlich wieder in Höchstform vor die Kamera holt. Komplettiert wird das Starensemble durch Vanessa Paradis, Liev Schreiber, Sharon Stone und Sofía Vergara.

→ **Regie:** John Turturro
→ **Darsteller:** John Turturro, Woody Allen, Vanessa Paradis
→ **Genre:** Komödie
→ **Start:** 06.11.2014

ICH DARF NICHT SCHLAFEN

Nichts in ihrer Umgebung ist ihr vertraut: Christine Lucas erwacht jeden Tag verängstigt. Eines Tages bekommt sie einen Anruf von Dr. Nash, einem Neuropsychologen, der sich auf ihre Krankheit spezialisiert hat. Er will mit ihr zusammenarbeiten, um ihr Gedächtnis wiederherzustellen.

→ **Regie:** Rowan Joffé
→ **Darsteller:** Nicole Kidman, Colin Firth, Mark Strong
→ **Genre:** Thriller
→ **Start:** 13.11.2014

MY OLD LADY

Der mittellose New Yorker Mathias Gold reist nach Paris, um ein Apartment zu verkaufen, das er geerbt hat. Doch anstelle des schnellen Geldes erwartet ihn in Frankreich die 92 Jahre alte Mathilde. Sie hat mit Mathias' Vater eine Immobilienleibrente vereinbart, darf bis zu ihrem Tod im Apartment wohnen und fordert eine vereinbarte Rente.

→ **Regie:** Israel Horovitz
→ **Darsteller:** Kevin Kline, Maggie Smith, Kristin Scott Thomas
→ **Genre:** Komödie
→ **Start:** 20.11.2014

THE ZERO THEOREM

Das Computergenie Qohen Leth sucht in einer dystopischen Zukunft nach dem „Zero Theorem", einer mathematischen Formel, welche die Frage nach dem Sinn des Lebens beantworten soll. Doch trotz aller Steine, die man ihm in den Weg legt, lässt er sich nicht von seinem Ziel abbringen und geht seinen Weg.

→ **Regie:** Terry Gilliam
→ **Darsteller:** Christoph Waltz, Matt Damon, Tilda Swinton
→ **Genre:** Science Fiction
→ **Start:** 27.11.2014

KINOS IN UNSERER REGION

filmpalast Lüneburg
Fährsteg 1, 21337 Lüneburg,
Tel. (0 41 31) 3 03 31 11, www.cinestar.de

SCALA Programmkino
Apothekenstraße 17, 21335 Lüneburg,
Tel. (0 41 31) 2 24 32 24, www.scala-kino.net

kinocenter Winsen
Nordertorstraße 6, 21423 Winsen,
Tel. (0 41 71) 6 43 00, www.cinemotion-kino.de

Central Theater Uelzen
Programmkino
Bahnhofstraße 7, 29525 Uelzen,
www.central-theater-uelzen.de

WEITERE NEUSTARTS

06.11.2014: → Citizenfour → Das grenzt an Liebe → Den Himmel gibt's echt → Dragan Wende – West Berlin → Interstellar → Karneval! Wir sind positiv bekloppt → The Bachelor Weekend → Zombiber **Scala:** → Plötzlich Gigolo → Im Labyrinth des Schweigens → Mr. Turner – Meister des Lichts → Quatsch und die Nasenbärbande

13.11.2014: → Bevor der Winter kommt → Die Einsamkeit des Killers vor dem Schuss → Dumm und Dümmehr → Mommy → Nightcrawler – Jede Nacht hat ihren Preis → Ruhet in Frieden – A Walk Among the Tombstones → Wie schreibt man Liebe? **Scala:** → 28. Europäische Filmwoche **20.11.2014:** → Die Legende der Prinzessin Kaguya → Die Tribute von Panem – Mockingjay: Teil 1 → Frau Müller muss weg → Höhere Gewalt → Keine gute Tat **Scala:** → Bocksprünge → My Old Lady → Einer nach dem Anderen **27.11.2014:** → Auf das Leben! → Das Verschwinden der Eleanor Rigby → Der Koch → Die Pinguine aus Madagascar → Kill the Boss 2 → Timbuktu → Wir waren Könige **Scala:** → Mommy

Fotos Concorde Filmverleih (1), Sony Pictures (2), Ascot Elite (3), Concorde Filmverleih (4)

UNTER WEGS

STADTLICHTER PRÄSENTIERT:
HINGUCKER DES MONATS

SÜLFMEISTERTAGE
RITTERAKADEMIE
GARAGE
ADENDORF

03.-05.10.2014 – LÜNEBURG

SÜLFMEISTER-TAGE

Lüneburg hat eine Sülfmeisterin: Petra I. vom Team der Marktbeschicker holte sich den Titel.

(FOTOS: HERIBERT EICKHOLT)

Herbst 2014
K.-D. KAISER
HAIR DESIGN
Baumstr. 31 · Fon 04131/32975 · Am Berge 38
Fon 04131/36133 · www.hairdesign-kaiser.de

Sande

DRUCKER TANKSTELLE
Marvin Müller
AUCH ORIGINALPATRONEN VON
EPSON Canon brother LEXMARK HEWLETT PACKARD Kodak
Canon ab 3 €
Epson ab 7 €
HP ab 5 €
Lexmark ab 5 €
brother ab 6 €
Schröderstr. 16 (Schröderhof)
21335 Lüneburg – Tel. 04131/605165
Mo,Di,Do,Fr 10-13 u. 14-18; Mi,Sa 10-13

11.10.2014 - RITTERAKADEMIE

BSL SALTCITY

Es wurde getanzt bis in die frühen Morgenstunden bei der Party der Superlative!

(FOTOS: RAGNA NAUJOKS)

18.10.2014 – GARAGE

40 UP

Die Hütte war voll bis unters Dach bei Ü40-Garage Classics.

(FOTOS: ALEXANDER TIETZ)

Gutschein

10er SUN-CARD ~~110,-~~ jetzt nur €88

Solange der Vorrat reicht auf allen Geräten bis 20 Minuten
– Gültig bis 30.11.2014 –

MY SUN

Vor d. Bardowicker Tore 35 · Lüneburg

26.10.2014 – ADENDORF

WAHL DER ADENDORFER EISKÖNIGIN

Adendorf hat jetzt eine Eiskönigin:
Die Wahl fiel auf Alina Meyer.

(FOTOS: RAGNA NAUJOKS)

STADT-GEFLÜSTER

Gott, wie ich Veränderungen liebe. Ungefähr so sehr wie eine Wurzelbehandlung ohne Narkose, einen romantischen Filmabend mit Hannibal Lecter oder Angrillen in der Antarktis. Trotzdem bin ich gespannt auf das, was mich erwartet, wenn ich nach drei Monaten altruistischer Arbeit für die UN im November nach Lüneburg zurückkehren werde. Zumindest was die gastronomische Landschaft betrifft, werden die mir zukommenden Nachrichten von einem Unterton des Wandels getragen.

So steht, dem Vernehmen nach, unserem Sternekoch Michael Röhm der Sinn nach Veränderung. Gemunkelt wird viel, auch ein Objekt in der Heiligengeiststraße machte mal die Runde. Es bleibt spannend, an welcher Stelle wir in den Genuss dessen kommen können, was die Hände des Maitre zu zaubern im Stande sind... und das ist wesentlich mehr als die Füße der Fußballer seines und meines Lieblingsvereins zurzeit zu leisten vermögen: die einzig guten Braunen des Landes – der FC St. Pauli!

Fernab dieser Vorschusslorbeeren begrüßen wir einen weiteren Wirt in der Stadt mit der höchsten Kneipendichte Deutschlands: In Thomas Röper hat das „Mäxx“ den langersehnten neuen Betreiber gefunden. Ziemlich lang müssen derweil die Gesichter der Lüneburger Gastronomen sein, die sich einen Kampf um die einstige „Goldgrube“ geliefert haben. Feierlicher Abschied vom ehemaligen Zugpferd der Schröderstraße und gleichzeitiger Neubeginn seines „Belly's Diner“ wird seine Silvesterparty sein. An diesem Tage wird auch das letzte Mal ein Relikt des ehemaligen Besitzers in roten Lettern die Schröderstraße beleuchten: „Mäxx“ war einst der Spitzname Mehmet Sevims in seiner Heimatstadt Hildesheim.

Ganz ohne Party ist das „Lanzelot“ beim Besitzerwechsel ausgekommen. Auf den langjährigen Kneipier Mario Luttmann ist jetzt mit Marija Kosec ein Urgestein der Lüneburger Gastronomie gefolgt – Ruhestand sei absolut doch nicht das Richtige für sie und ihren Mann Ivan! Die Zukunft von Fisch im Feld, Tafelrunde und Verrücktes Schwein ist also gesichert.

Was das Thema „Veränderungen“ anbelangt, hatte Friedrich Schiller seine eigene Meinung: „Ein jeder Wechsel schreckt den Glücklichen.“ Der schließe ich mich gerne aus der Ferne an. Der unverbesserliche Romantiker in mir hat sich schon vor Jahren gewünscht, Lüneburg würde sich nie verändern. Es wird Zeit, mich eines Besseren belehren zu lassen...

Eure Sedi

MINIS & CO.

GRÜSSE

Ist das schön: Si & Jo bald als Eltern. Tolle Vorstellung. Wünsche Euch alles erdenklich Gute. H

Mein kleines Marienkäferchen, bald hab ich wieder mehr Zeit für Dich und dann lassen wir es uns richtig gutgehen! Deine Mamsi

P. Das ist sooooo traurig. Du hast nicht mal fünf Minuten persönliche Zeit für mich gefunden, um mir mitzuteilen, was ich mir auch noch selbst zusammen reimen musste. D.

Im Zug LG nach HL bis Mölln am 22.10.. Du hast mich mit Deinem Rad fast erschlagen. Möchte Dich unbedingt wiedersehen. bernie@gmx.info

Der Herbst ist endlich da! Mira, Peter, Sandra, Nina: Alljährliche Blätterschlacht? Gern auch bei uns im Garten! M + J

Mein süßer Waldmann, ich freu mich so, dass es Dich gibt, über die schöne Zeit und die Liebe, die Du mir schenkst.

Grüße an Matti. Wann gibt's mal wieder ein schönes Frühstück bei Dir? Missing you. Dago.

Lass uns die Party und CRO rocken! Wird ein toller Abend mit Dir, Lena!

P.P. aus Bardowick. Alles Liebe zum 33ten. Schön, dass es Dich gibt. Sanne, Mike und Jenny

Schön, dass Du wieder da bist, Mutti, und vielen Dank für Deinen doch sehr aufwendigen Geburtstagsbesuch.

Mein Schatz, ich sehne mich schon jetzt nach dem nächsten Sonnenurlaub mit Dir. Es war wie immer wunderschön!

Liebe Doris, ich hoffe Du hast alles zeitnah geschafft! Bald mal Weihnachtsmarkt? Das wär toll! J.

Alles Liebe und Gute zum Geburtstag, lieber Opa Wolli, wünschen Dir S.,A.,L. & R.!

Liebe Marcella, liebe Tina, ich wünsche Euch alles, alles Liebe und Gute zum Geburtstag! Müssen und unbedingt bald wiedersehen! Eure Motte

Dodo und Lilly, Halloween kann kommen, das Kostüm ist da! Ich seh superschrecklich aus! K.

Rabea hat Geburtstag! Alles Liebe wünschen wir Dir!

Liebe Elke, 40 Jahre, und Du siehst keinen Tag jünger aus ;-) alles Gute zum Geburtstag, wir freuen uns auf die Party!

Famila, Freitag, 17.10., 17:30 Uhr, Du warst an der Kasse vor mir und hast gefragt, ob wir einen Kaffee zusammen trinken wollen. Gilt das noch? Ich bin am 14.11. selbe Zeit vor Ort.

Lieber Peter, ich hab Dich nicht vergessen! Ich hab nur grad irre viel um die Ohren…schickst Du das Foto nochmal? A.

Bald ist wieder Weihnachtsmarkt. Lieber H., nun müssen wir es mit dem Glühwein aber mal schaffen! Ist ja schon `n Jahr her!

Lieber Andreas, ich wüsste gar nicht, was ich ohne Dich machen sollte! Danke, dass Du mir immer wieder das Leben rettest und beständig an meiner Seite bist in all den Jahren! J.

Und hier mal ein Gruß an unsere neuen Nachbarn! Willkommen, Nele und Felix!

T. & J., unfassbar, bald seid Ihr zu fünft! Habt einen guten Start mit der kleinen Prinzessin!

Liebe J., ich kann es überhaupt nicht verstehen, warum Du so unfassbar viel in Deinen Sohn reininterpretierst! Was wäre so schlimm daran, das die Diagnose der Ärzte stimmt? S.

Yeah, Linkin Park in Hamburg mit meiner Püppi!! Ich freu' mich so!

1- bis 3-Zimmer-Wohnungen
großer Balkon, hell und freundlich,
Einbauküche, Fahrstuhl, Garage mögl.
von privat zu vermieten,
in Lüneburg, Winsen / Luhe, Adendorf,
Reppenstedt, Hitzacker (Elbe) u. a.
Gratisprospekt: Tel.: (0 58 62) 9 75 50
www.peter-schneeberg.de

ER SUCHT SIE

Viels. Interess. & begabter Glückspilz,48/183/79 NR, 3 Tage Bart, su. niveauv/geistr/weibl. solo Sie Kft-Gr 38-42 mit Rundungen. Tel 21.30-23H tägl.: 0171-8403895

GESUCHE

Band, alle etwas älter, sucht Keyboarder/rin für hauptsächlich eigene Songs, bitte keine Profis, wir sind Feierabendmucker, der Spaß am gemeinsamen Spielen und Songs Ausarbeiten steht im Vordergrund. Tel.0175/9105476

Kaufe 10 DM und 10 Euro Gedenkmünzen, von privat. Tel.: 0176 / 4132 1445

stadtlichter IMPRESSUM

→ **HERAUSGEBER / VERLAG** NordMagazine Verlag Eickholt & Naujoks GbR

→ **GESCHÄFTSSTELLE**
Redaktion stadtlichter · Vor dem Bardowicker Tore 6 · 21339 Lüneburg
Fon (0 41 31) 580 76 20 · redaktion@stadtlichter.com · www.stadtlichter.com

→ **REDAKTION**
Heribert Eickholt (HE), eickholt@stadtlichter.com (verantwortlich)
Julia Vellguth (JVE), vellguth@stadtlichter.com
Ronald Tietjen (RT), redaktion@stadtlichter.com

→ **FREIE MITARBEITER DIESER AUSGABE**
Joachim Mittelstaedt (JM), Matthias Palmer (MP), Serdal Kiziyek (SK)

→ **GRAFIK & LAYOUT** Jennifer Große-Erwig, jenny@burfeind-dude.de

→ **TITEL-FOTO** Daimler AG

→ **UNTERWEGS-FOTOGRAFEN** Alexander Tietz, Ragna Naujoks, Heribert Eickholt

→ **GESCHÄFTSFÜHRUNG** Heribert Eickholt, Ragna Naujoks

→ **ERSCHEINUNGSWEISE** monatlich

→ **DRUCK-AUFLAGE** 14.000 Exemplare

→ **ANZEIGENPREISE** Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 13, gültig ab 1. Januar 2014.

→ **DRUCK** Druckhaus Humburg GmbH & Co. KG · Am Hilgeskamp 51-57 · 28325 Bremen

Die vollständigen Mediadaten gibt es unter www.stadtlichter.com
Für Termine und kostenlose Kleinanzeigen kann kein Anspruch auf Veröffentlichung geltend gemacht werden. Bei allen Verlosungen in diesem Heft ist der Rechtsweg ausgeschlossen.

Das Magazin stadtlichter sowie alle enthaltenen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung des Herausgebers. Dies gilt auch für die Aufnahme in elektronische Datenbanken, Vervielfältigungen auf CD-ROM, DVD-ROM und Publikation über das Internet.

GEPRÜFT

PURE ROMANTIK

Unser Monatshoroskop präsentiert **kostenlos-Horoskop.de**. Hier findet ihr Astrologie mit Humor. Mehr als 150 Horoskope für alle Sternzeichen … Tageshoroskop, Wochenhoroskop, Monats- und Jahreshoroskop XXL, Tagesform, Partnercheck, Lebensthemen, Chinesisches Horoskop und Feng Shui.

WIDDER: DIE NUMMER 1
(21.03. - 20.04.)

Niemand wird leugnen, dass der Widder einfach unverzichtbar für seinen Arbeitgeber ist. Er sieht, wo es brennt, packt ungefragt mit an, hat tolle Ideen und schafft ordentlich was weg. Dass er allerdings tut, als würde ohne ihn überhaupt nichts laufen, ist maßlos übertrieben. Er sollte ruhig mal einen Schritt kürzer treten und die Kollegen machen lassen.

STIER: NICHT TRAURIG SEIN!
(21.04. - 20.05.)

Rumjammern und sich verkriechen ist genau das, was der Stier nicht machen sollte. Er neigt zu leichten Novemberdepressionen. Gar nicht erst so weit kommen lassen: Verabredungen mit lieben Menschen lenken ab, Sport gibt ihm Energie und frische Luft tut gut. Wenn die Sonne scheint, sollte er seine Mittagspause draußen verbringen, um ein paar Strahlen abzubekommen.

ZWILLINGE: GUTES HERZ
(21.05. - 21.06.)

Fast täglich flattern Spendenaufforderungen ins Haus. Die Zwillinge finden so vieles unterstützungswürdig, dass sie darunter leiden, nicht überall helfen zu können. Das ist schade, aber sie müssen sich nun mal auf Ausgesuchtes beschränken. Angeblich heiße Informationen sind mit Vorsicht zu genießen, mancher flunkert, um sich interessanter zu machen.

KREBS: MONAT DER OFFENEN TÜR
(22.06. - 22.07.)

Wer braucht ein trockenes Plätzchen oder eine warme Suppe? Der sollte mal beim nächsten Krebs klingeln, der es nicht über das Herz bringt, Hilfesuchende abzuweisen. Irgendwas lässt er sich für jeden einfallen. Mit seiner Familie bekommt er deshalb öfter Stress. Nicht jeder mag es, wenn seine Lieblingsmütze verschenkt wurde oder er sein Bett abtreten soll.

LÖWE: EHRLICHKEIT ZÄHLT
(23.07. - 23.08.)

Es ist dem Löwen selber unklar, warum er immer wieder der Versuchung erliegt, sich besser darzustellen als er ist. Gerade bei neuen Bekanntschaften kann das schwer daneben gehen, wenn die sich dann mit anderen über ihn unterhalten und alles rauskommt. Da kommt eine peinlich Situation auf ihn zu, die ihn zumindest eine Weile von der Aufschneiderei heilen wird.

JUNGFRAU: DURCHGEPLANT
(24.08. - 23.09.)

Das passiert der Jungfrau nicht noch einmal, dass sie von Veranstaltungen überrollt wird und ausgerechnet zu den schönsten nicht hingehen kann. Sie erkundigt sich frühzeitig, notiert zuerst die Pflichttermine und plant drumherum. Bei spontanen Ideen von Familie und Freunden ist sie dann gerüstet. Macht sie Einkäufe, darf sie sich ruhig auch mal etwas gönnen.

WAAGE: NERVEN BEWAHREN
(24.09. - 23.10.)

An manchen Tagen wird Spaß für die Waage leider sehr klein geschrieben. Aber immer, wenn sie so richtig entnervt ist, passiert wieder etwas Tolles und versöhnt sie. Das können kleine Gesten sein, aber auch wunderschöne Überraschungen. In der Liebe hakt es auch ein bisschen, darüber sollte sie einfach reden, statt auf Wunder zu warten. Der Partner wird erleichtert sein.

SKORPION: DURCHHALTEN
(24.10. - 22.11.)

Nein, es ist keine gute Strategie, mit dem Kopf durch die Wand zu gehen. Das heißt aber nicht, dass der Skorpion ein Ziel nicht hartnäckig verfolgen soll. Bleibt er dran, kann durchaus etwas daraus werden. Einen Streit im Freundes- oder Kollegenkreis kann er beilegen, indem er einen guten Kompromiss vorschlägt. Es gibt viel zu lachen, das sollte er so richtig auskosten.

SCHÜTZE: SUCHE NACH NEUGIER
(23.11. - 21.12.)

Der Schütze kann nicht gleichzeitig jammern, dass sein Leben zu eintönig geworden ist und gleichzeitig jede Veränderung erst einmal ablehnen, die ihm auf der Arbeit oder in der Familie begegnet. Seine Neugier ist einer gewissen Bequemlichkeit zum Opfer gefallen, die er sich schleunigst wieder abgewöhnen sollte. Her mit dem Neuen, das ist wenigstens spannend.

STEINBOCK: TURBULENZEN AHOI
(22.12. - 20.01.)

Sehr häufig wird der Steinbock abends feststellen müssen, dass der Tag ganz anders verlaufen ist, als er ihn geplant oder erwartet hat. Das ist kein Grund, sich aufzuregen, das kann er sich sparen. Seine Fähigkeit, spontan und flexibel zu reagieren, wird zwar ein bisschen gefordert, aber letztlich bekommt er das gut hin. Dann hat er daheim wenigstens Stoff zum Erzählen.

WASSERMANN: EINMAL, ZWEIMAL,...
(21.01. - 19.02.)

Ungeduldig und frustriert möchte der Wassermann gerne schnell zum nächsten Thema übergehen, wenn etwas nicht geklappt hat. Dann eben nicht! Das ist falsch. Er muss an sich glauben und länger durchhalten, dann kriegt er das im nächsten oder übernächsten Anlauf hin. Dann kann er so richtig stolz auf sich sein.

FISCHE: KUMPEL GESUCHT!
(20.02. - 20.03.)

Es ist ja nicht so, dass die Fische nicht eine Menge Bekannte hätten, mit denen sie etwas unternehmen können. Und durchaus auch Freunde, nur wohnen die teilweise zu weit weg, um für spontane Treffen bereitzustehen. Passende Menschen findet er an Orten, die ihn auch interessieren, vom Spezialmuseum über den VHS-Kurs bis zur Lieblingskneipe. Augen offen halten!

LÜNEBURGER GESICHTER

DER VERKEHRS-MENSCH

Uwe Schröder lag Prävention schon immer am Herzen. Nach langer Zeit beim Bundesgrenzschutz, der Autobahnpolizei und an Polizeiwachen hat der Polizeihauptkommissar die Stelle gefunden, die ihm am meisten Spaß macht: Seit zehn Jahren arbeitet der 59-jährige in der Polizeiinspektion Lüneburg als Verkehrssicherheitsberater.

Die Beurteilung des Verkehrsgeschehens und das Vermeiden von Unfällen sind sein Steckenpferd, Aufklärung ist sein täglich Brot. Vom Kindergarten- bis Seniorenalter informiert er rund ums Thema Straßenverkehr. Musste er früher noch in Kindergärten, Schulen und anderen Einrichtungen Klinken putzen, ist er inzwischen stark gefragt. Je nach Zielgruppe gibt es altersgerechte Präventionsprogramme, die in Zusammenarbeit mit dem ADAC, dem Deutschen Verkehrssicherheitsrat (DVR) oder der Verkehrswacht erarbeitet wurden. Im Kindergarten informiert Schröder Eltern über das Verhalten im Straßenverkehr oder darüber, was die Kinder überhaupt können. „Kinder sind erst mit elf, zwölf in der Lage, das Verkehrsgeschehen zu beurteilen", weiß der Polizeibeamte. Auf dem Fahrradübungsplatz, wo er Schulkinder auf die Fahrradprüfung vorbereitet, hat Schröder über die Jahre eine Verschlechterung der Geschicklichkeit und Koordinationsfähigkeit der Schulkinder festgestellt. Doch zur Mobilitätserziehung können auch die Schulen selbst beitragen.

Besonders am Herzen liegen dem 59-Jährigen, der gerade sein 40-jähriges Dienstjubiläum gefeiert hat, Drogenprogramme. Nicht nur durch trockenes Referieren, auch im lockeren Gespräch will Schröder Jugendlichen die Augen öffnen, welche Auswirkungen Alkohol- und Drogenmissbrauch haben – nicht nur auf den Straßenverkehr. Eine wachsende Zielgruppe ist die Gruppe 50plus. Wenn die körperlichen Gebrechen beginnen, sollte jeder über seine Leistungsfähigkeit nachdenken, meint der Polizist, und so gibt er in den Seniorenprogrammen Denkanstöße. „Ich will niemandem den Führerschein abnehmen", erklärt er. „Die Mobilität soll so lange wie möglich erhalten bleiben." (JVE)

SB-MÖBEL BOSS

Qualität sehr günstig!

LÜNEBURG
Bei der Keulahütte 4

13. November ab 9 Uhr!

NEU ERÖFFNUNG

Riesige Auswahl:
- Polstermöbel
- Schlafzimmer
- Fachsortimente
- Garderoben
- Wohnwände
- Essgruppen
- Jugendzimmer
- Küchen
- Kleinmöbel
- Büromöbel
- ...und vieles mehr

Herzlich Willkommen!

Zur Begrüßung erhält jeder Kunde am 13.11.2014 ein Glas Prosecco GRATIS!

LIEFERUNG & MONTAGE

... der Super-Vollservice zu günstigen Festpreisen! Kein Problem – unsere Spediteure übernehmen gerne für Sie das Abholen und die Montage Ihrer neuen Möbel!

TIEFPREIS GARANTIE

... Sollte uns jemand wider Erwarten im Preis unterbieten, erhalten Sie die Preis-Differenz zurück.
Gilt nur innerhalb von 8 Tagen nach Kauf bei gleicher Leistung!

TRANSPORTER SERVICE

... zu günstigen Festpreisen:
1 ganze Stunde **15.-**
1 ganze Nacht **35.-**
1 Wochenende **99.-**
+0,20 € je weiteren km

HILFE BEIM EINLADEN

... kein Problem!
Sie brauchen Hilfe beim Einladen Ihrer gekauften Möbel? Wir helfen Ihnen gerne.

VERPACKUNGS-ENTSORGUNG

... kostenlos und umweltgerecht! Die Verpackungen Ihrer neuen Möbel entsorgen wir selbstverständlich für Sie!

BERATUNG

... durch geschulte Profis! Kompetente, freundliche und zuverlässige BOSS-Verkaufsberater stehen Ihnen mit Rat und Tat zur Seite!

RATENKAUF 0,0%

effektiver Jahreszins bei 12 Monaten Laufzeit!

- Keine Anzahlung
- Vermittlung durch Hausbank
- Kleinere Raten durch Laufzeit von 13-72 Monaten

KUNDENDIENST SERVICE

... für den Fall der Fälle! Probleme mit den neuen Möbeln? Die freundlichen BOSS-Mitarbeiter schaffen schnell und kompetent Abhilfe.

BARGELDLOS ZAHLEN

... ganz einfach und problemlos mit EC-Karte, Ihrer Geheimnummer & Personalausweis!

1000 TAGE QUALITÄTS-GARANTIE

Ihre Sicherheit beim Möbelkauf!

GUTSCHEINE

SB-Möbel BOSS: Qualität sehr günstig!

Liebe Kunden,

mit der Eröffnung seines Discountmarktes in Lüneburg am 13. November 2014 setzt SB-Möbel BOSS seine außergewöhnliche Erfolgsgeschichte weiter fort. BOSS ist mit der Idee, Qualitätsmöbel und ergänzende Einrichtungssortimente zu Niedrigpreisen anzubieten, zu einem der führenden Möbeldiscounter in Deutschland geworden. Das BOSS-Erfolgskonzept lautet „Qualität sehr günstig!“ und gilt konsequent in jedem der bundesweit 101 Märkte: Qualitätsmöbel ohne Wartezeit zu unschlagbaren Preisen.

BOSS ist Vollsortimenter, d.h. das Sortiment deckt alle Bereiche der Kundenwünsche ab. Die Kunden in Lüneburg dürfen sich auf Möbel für die Bereiche Wohnen, Essen, Schlafen, Küche, Bad, Kinder oder Büro ebenso freuen wie auf Einrichtungsprogramme, z.B. Heimtextilien, Leuchten, Teppiche, Gardinen, Boutique-Artikel oder Haushaltswaren.

Trotz der Tiefpreise braucht kein BOSS-Kunde auf kompetente Beratung und umfangreichen Service zu verzichten. Der Service reicht vom günstigen Mietransporter über die Lieferung und Montage der neuen Möbel zu fairen Festpreisen bis hin zur problemlosen 0,0-Prozent-Finanzierung.

Schon jetzt ist klar, dass die Eröffnung des BOSS-Möbeldiscounters in Lüneburg zu einem großen Event wird – mit Super-Eröffnungsangeboten in allen Abteilungen und einem großen Unterhaltungsprogramm für die ganze Familie.

Frank Scheunemann
- Marktleiter -

ONLINE SHOP
Viele Artikel auch Online erhältlich!
www.moebel-boss.de

ehrlicher Händler

Die großen Sortiments-Bereiche

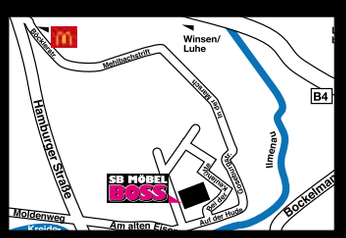
Wohnzimmer
...hier wird Ihnen eine Riesenauswahl an Polstermöbeln und Anbauwänden geboten! Von Buche bis Kirschbaum, von modernem Stoff bis pflegeleichtem Lederbezug ist alles dabei!

Schlafzimmer
...da fällt die Entscheidung nicht leicht! Ob Doppel- oder Einzelbett, aus Holz oder Metall, als Futon- oder Polsterbett... und vieles mehr!

Küchen
Der KÜCHEN-BOSS trägt seinen Namen zu Recht! Kurze Lieferzeit, perfekte Planung, über 140 verschiedene Fronten möglich, etc.!

Bettwaren
Mit der Auswahl an Matratzen, Rahmen, Kissen, Bettwäsche u.s.w. machen Sie Ihr Schlafzimmer erst richtig komplett!

Esszimmer
...nehmen Sie Platz! Entscheiden Sie aus einer Vielzahl von Tischen und Stühlen in vielen verschiedenen Holzarten und Stoffen!



www.moebel-boss.de

SB Möbel Boss Handels GmbH & Co. KG Lüneburg
21339 Lüneburg • Bei der Keulahütte 4 • Tel. 04131 266220

Attraktive Baugebiete, günstige Konditionen

Wohnen am Tor zur Elbtalaue

SEB bietet voll erschlossene Grundstücke in der Samtgemeinde Scharnebeck an

Hoher Freizeitwert

- Schiffshebewerk und Kletterwald in Scharnebeck
- Windmühle und Jachthafen in Artlenburg
- Golfplatz in Lüdersburg
- Reiten in Brietlingen und Lüdersburg
- Reihersee und vieles mehr

- Gute Verkehrsanbindung nach Lüneburg + Hamburg
- Kindergartenplätze
- Einkaufsmöglichkeit
- alle Schulformen

Unsere Baugebiete!

■ BRIETLINGEN
50 Grundstücke 650–1032 m²

■ ECHEM
28 Grundstücke

■ BOLTERSEN
Dahlwegsfeld Süd:
7 Grundstücke, Größen: 580–780 m²

■ ARTLENBURG
Mühlenweg
21 Grundstücke, 620–1440 m²

■ HITTBERGEN
Im Kamp:
3 Grundstücke für EFH

■ LÜDERSBURG
Im Buschbaum:
8 Grundstücke

Egal, für welches der Baugebiete man sich entscheidet, die Kaufpreise sind attraktiv. „Bei uns erhalten Sie schon ab 42.000,– Euro ein voll erschlossenes, baufertiges Grundstück für Ihren Haustraum." Dazu kommen noch die kurzen Wege in der Samtgemeinde, alles ist bequem innerhalb weniger Minuten zu erreichen. Ämter, Schulen, Geschäfte – auf weite Wege muss sich keiner einstellen.

Artlenburg: 30 Bauplätze in Artlenburg

Neues Baugebiet in Echem, 28 Grundstücke

0 = reserviert, x = Verkauft

Scharnebecker Erschließungs- und Baugesellschaft mbH

Ihr Ansprechpartner
Herr Horst-Günter Adam

Marktplatz 1 · 21379 Scharnebeck
Tel. 04136/907-52 · Fax 04136/907-35
seb@scharnebeck.de · www.seb-baugrund.de

www.schulte-bauregie.de

BÜHNE FREI FÜR IHRE WUNSCH-IMMOBILIE! WIR SETZEN IHR INVEST IN SZENE.

Ob Mehrfamilienhaus, Stadtvilla oder repräsentatives Bürohaus.
Wir haben die Vision und das Know-how für Ihr Bauvorhaben.

SCHULTE Bauregie GmbH
21335 Lüneburg
Hindenburgstraße 1

info@schulte-bauregie.de
04131 / 4 60 34

SCHULTE
bauregie gmbh